四庫提要著錄叢書

《四庫提要著錄叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

四庫提要著錄叢書

《四庫提要著録叢書》編纂委員會編纂

國家古籍整理出版重點項目

北京出版社

集部第三一六冊目次

御定歷代賦彙一百四十卷外集二十卷逸句二卷補遺二十二卷目錄二卷（四）

（清）陳元龍輯　清康熙四十五年內府刻雍正印本

〇〇一

御定歷代賦彙一百四十卷外集二十卷補遺二十二卷目錄二卷（四）逸句

（清）陳元龍輯

清康熙四十五年內府刻雍正印本

卷一　言志
慰志賦 漢崔篆
顯志賦 漢馮衍
歎志賦 魏章誕
洗心賦 唐吳筠
卜居賦 宋蘇轍
惜交賦 宋范成大
申懷賦 晉傅咸
申臆賦 明朱應登
廣初賦 明蔡羽
卷三　言志
豪士賦 晉陸機
士不遇賦 漢董仲舒
悲士不遇賦 漢司馬遷
感士不遇賦 晉鮑溶
惜士不遇賦 明伍瑞隆
答陸倕知己賦 梁任昉
贈任昉感知己賦 梁陸倕
感知己賦 唐李翺
士伸知己賦 宋蔡襄
懷知賦 宋張耒
酬德賦 齊謝朓
感節賦 魏曹植
述身賦 北魏李諧
述先賦 晉陸機
祖德賦 晉陸機
申懷賦 晉傅咸
洗心賦 唐吳筠
卜居賦 宋蘇轍
惜交賦 宋范成大
申臆賦 明朱應登
廣初賦 明蔡羽
豪士賦 晉陸機
卷二　言志
幽通賦 漢班固
思玄賦 漢張衡
思遊賦 晉摯虞
遂初賦 漢劉歆
述初賦 魏崔琰　唐梁肅
擬述志賦 明黃淮
復志賦 唐韓愈
求志賦 宋晁補之
尚志賦 元吳萊
閔志賦 明黃淮
述志賦 晉曹攄　隋薛后　宋張九成
元胡天游　明劉基　明陶望齡

感物賦宋謝希孟　導亮
感舊賦唐太宗　唐岑參
擬感舊賦明王寵
感遇賦元涂幾
感官箴賦明湯顯祖
卷四　言志
玄覽賦梁元帝
哀時命賦漢嚴忌
哀千里賦梁江淹
哀江南賦周庾信
愍時賦梁宣帝
抱闕賦宋王回
經丘賦明石珠
遂虛賦明盧柟
卷五　言志
悼騷賦陳梁叔敬
擬騷賦宋李綱
反反騷賦明徐禎卿
自悼賦漢班婕妤
自釋賦宋薛士隆
解祟賦唐柳宗元
謫九年賦唐劉禹錫
悶大鈞賦唐劉禹錫
三黜賦宋王禹偁　宋李參
謫居賦宋張九成
釋謀賦宋王安石
定觀賦宋陳造
遣幽賦宋張耒
幽憩賦元郝經
憂釋賦元楊維楨
卷六　言志
明意賦晉傅咸
釋懷賦唐李翺
幽懷賦唐李翺　元朱德潤
秋懷賦宋劉敞
壯懷賦明黃尊素
思還淳賦唐吳筠
傷已賦宋謝靈運　元馬祖常
閔已賦唐韓愈　元任士林
閔生賦唐柳宗元
閔獨賦宋宋祁
擬閔獨賦明葉良琛
閔貞賦明楊守阯
居閔賦明夏鍭

懲咎賦唐柳宗元
省愆賦宋唐庚
省咎賦明李夢陽
離譜賦明楊士奇
悼時賦明王廷相
惜毀賦明盧柟
內咎賦明許應奎
左賦明王廷陳
卷七　懷思
懷思賦晉夏侯湛　晉王沉
幽思賦魏曹植
愁思賦魏曹植　魏繁欽
述思賦晉陸機
行思賦晉陸機
遐思賦晉鍾氏
遊思賦宋鮑昭
征思賦宋傅亮
離思賦魏曹植　晉左九嬪　明魏學洢
別思賦明何景明
後別思賦明何景明
思親賦晉陸機　明王祿
孝感賦宋謝靈運
孝思賦梁武帝
罔極賦宋王禹偁
倚門望子賦五代梁嵩
思舊賦晉向秀
懷舊賦晉潘岳
思賢賦梁丘遲
懷賢賦明郭棐
贈言賦梁蕭綸
懷音賦梁張纘
導游賦元袁桷
求友賦元趙孟頫
思友賦元涂幾　明夏邦謨
卷八　懷思
懷土賦晉陸機
懷退賦晉潘尼
思田賦梁陸倕
望故園賦唐杜牧
懷鄉賦明丘濬
思歸賦晉陸機　齊謝朓　宋王安石
宋王資深　明袁袠
思北歸賦梁江淹
懷歸賦宋沈括　明徐禎卿

歸歎賦 宋楊萬里
歸去來賦 宋王十朋
宣歸賦 明李夢陽
述歸賦 明何景明
感離賦 魏文帝
感別賦 晉傅咸 明皇甫汸
歎別賦 梁劉孝儀
離別賦 梁張纘
惜別賦 宋陳亮 明陳子龍
懷別賦 元吳師道 元危素
離人怨長夜賦 唐王棨
離居賦 元黃溍 元虞集
別知賦 唐韓愈 元袁桷
別友賦 宋黃庭堅
卷九 行旅
北征賦 漢班彪
東征賦 漢曹大家 晉袁宏 唐高適
西征賦 晉潘岳
南征賦 梁張纘 宋張耒 宋唐庚 宋李綱
宋那居實 明陸深
序征賦 魏徐幹

撰征賦 宋謝靈運
述征賦 明徐禎卿
小征賦 明皇甫涍
卷十 行旅
述行賦 漢蔡邕
敘行賦 晉張載
遊居賦 漢班彪
流寓賦 晉郭璞
述羇賦 梁簡文帝
愍塗賦 梁沈約
去故鄉賦 梁江淹
出門賦 唐歐陽詹
臨舟賦 晉應貞
滯舟賦 唐蕭穎士
歸途賦 宋謝靈運
阻歸賦 梁簡文帝
還林賦 梁丘遲
將歸賦 唐歐陽詹
辭行李賦 陳江總
送君南浦賦 唐黃滔
送將歸賦 宋蔡確
遠行送將歸賦 宋陳

東還賦唐李嶠觀
南歸賦明梁寅
傷遠行賦唐白居易
遊北山賦唐王勃
近遊賦晉束晳
續遠遊賦宋李綱
遠遊賦明袁袠
戎旅賦明楊慎
適吳賦漢梁鴻
秋夜七里灘聞漁歌賦唐王棨
秋風吹汝水賦宋范純仁
桂林中秋賦宋范成大

渡瀘賦明何景明

卷十一 曠達

大人賦漢司馬相如
嘉遯賦晉孫承
應嘉賦晉陸機
遯民賦晉陸雲
玄虛公子賦梁簡文帝
逸人賦唐吳筠
大隱賦唐皇甫松
中隱賦宋王炎
梅花主人賦元陳樵
歸田賦漢張衡
節遊賦魏曹植
遊北山賦唐王勃
閑遊賦唐徐魁
弟子清夜游賦宋陳普
客游玄都賦宋沈與求
大游賦元吳萊

卷十二 曠達

閒居賦魏曹植
閑居賦晉潘岳
山居賦宋謝靈運
郊居賦梁沈約
幽居賦唐陸龜蒙
端居賦宋种放
巖棲賦唐吳筠
何卜賦唐劉禹錫

卷十三 曠達

玄暢賦魏曹植
登眞賦唐吳筠
紀道德賦五代杜光庭
空同賦宋朱子
棲深賦元劉詵

適志賦 元馬祖常
雲卧八極賦 元吳師道
海闊天空賦 明黃儒炳
酒隱賦 宋蘇軾
松江蟹舍賦 宋高似孫
雲林賦 元袁桷
閒趣賦 元陳樵
樵雲賦 元徐幾
耦耕賦 元徐幾
藥市賦 明楊慎
卷十四 美麗
高唐賦 周宋玉
神女賦 周宋玉 魏陳琳 魏王粲 魏楊修
晉張敏
水上神女賦 梁江淹
洛神賦 魏曹植 晉張華 晉袁宏 晉顧愷之 晉謝靈運二首 明俞安期
江妃賦 宋謝靈運
息夫人不言賦 唐白敏中
勾踐進西施賦 唐徐寅
長門賦 漢司馬相如
陳皇后因賦復寵賦 唐黃滔
李夫人賦 漢武帝
擬漢武帝李夫人賦 宋李武帝
漢武帝重見李夫人賦 唐陳山甫 唐康儕
招李夫人魂賦 唐謝觀
李夫人賦 元陳樵
蔡伯喈女賦 魏丁廙
明皇迴駕經馬嵬賦 唐黃滔
卷十五 美麗
美人賦 漢司馬相如 唐呂向
麗人賦 梁沈約
麗色賦 梁江淹 唐富嘉謨
協和婚賦 漢蔡邕
感婚賦 魏曹植 晉張華
正情賦 魏應瑒
閒情賦 晉陶潛
坊情賦 宋薛士隆
愍志賦 魏曹植
靜思賦 魏曹植
清思賦 晉元籍
止欲賦 魏沈珩 魏陳琳
弭愁賦 魏繁欽
閑邪賦 魏王粲
永懷賦 晉張華

青衣賦漢蔡邕
詶青衣賦晉張子並
蕩婦秋思賦張元干
倡婦自悲賦梁江淹
蕩子賦周庾信
蕩子從軍賦唐駱賓王
樓東賦唐江采蘋
嬌女賦明唐寅
卷十六 諷喻
諷賦周宋玉
大言賦周宋玉
小言賦周宋玉
小言賦曹德成
唐諧謔賦唐東郭
擬大言賦劉燕
悲哉行賦曹植
小言賦曹植 桑間
賦唐李白
賦唐李白 明李東陽
賦明張明弼
賦唐李白
賦唐李白
賦唐李白

卷十八　情感

望賦唐劉禹錫
歸魂賦梁元帝
不寐賦宋劉敬
夢賦漢王延壽
夢棒日賦唐薛收
莊周夢胡蝶賦唐張諲
夢舞鍾植賦唐周繇
夢歸賦唐柳宗元
夢覲賦宋晁補之
夢遊山賦明楊慎
夢洲賦明唐杜蕊

卷十九　人事

娛賓賦晉袁宏
宴喜賦南齊王儉
士喜賦宋謝惠連
貧家賦晉束晳
貧賦唐王棨
逐貧賦漢揚雄
厄窮賦宋俞德鄰
拙賦宋周敦頤
鈍賦明李夢陽
短人賦漢蔡邕
醜女賦明徐禎卿
出婦賦魏文帝　魏曹植　魏王粲
妒婦賦張纘　明陳子龍
寡婦賦魏文帝　魏王粲　晉潘岳
節婦賦元胡炳文
靜婦賦　明何景明
哀筆賦唐李華
後辭賦明王世貞
荀子耳賦　明祖袁之
舌賦　明袁宏
白髮賦晉之恩
臨丹獄緩賦唐浩虛舟
影賦唐劉恂
髑髏賦漢張衡　晉曹毗
壽安賦明何景明
壽威皋王賦明盧柟

疾愈賦晉摯虞
愈膏肓疾賦唐柳宗元
問天醫賦宋范成大
射病賦明黃省曾
悼夭賦魏文帝
悼亡賦晉潘岳
悼艱賦晉孫氏
悼往賦宋黃庭堅
傷夭賦魏王粲
傷魂賦魏曹髦
傷逝賦宋鮑昭
傷美人賦梁沈約
傷友人賦梁江淹
傷愛子賦梁江淹
傷往賦梁蕭子範　唐劉禹錫
傷心賦周庾信
慰子賦魏曹植
思友賦魏王粲
愍思賦晉陸機
歎逝賦晉陸機
知己賦梁江淹
憫孤賦宋顏延之
來逝水賦明許相卿
冢賦漢張衡
古冢賦明何景明
登北邙賦晉張協
登邙賦晉傅咸
感丘賦晉陸機
大墓賦晉陸機
逸句卷一附
天象
迅風賦漢趙壹
風賦晉李充　晉王粲之
擬風賦梁沈約
相風賦晉傅玄　梁王訏
喜霽賦魏文帝　魏曹植
時雨賦晉傅咸
陰霖賦晉成公綏
月賦宋周祇
怨曉月賦宋謝靈運
歲時
祓禊賦漢杜篤
禊賦晉褚爽
洛禊賦晉成公綏

春可樂賦晉王廣
大暑賦魏陳琳
述夏賦晉傅玄
秋思賦魏繁欽
秋夕哀賦晉夏侯湛
秋晴賦宋袁淑
秋夜長賦宋謝惠連
秋懷賦宋伏系之
悲秋夜賦宋何瑾
七夕賦周庾信

地理

弔道賦晉潘尼
五嶽山賦晉郭璞
濟瀆谷賦晉胡奈
梁田賦晉夏侯湛
嶺表賦宋謝靈運
述征賦宋又帝
貞女峽賦陳江總
望海賦晉孫綽
涉江賦晉曹毗
觀濤賦晉曹毗
望濤賦晉伏滔
長谿賦宋謝靈運

悅曲池賦宋謝莊
井賦晉王處之
冰賦晉顧凱之

都邑

冀州賦漢班彪
反都賦漢崔駰
登樓賦晉孫楚
平樂市賦晉成伯璵

典禮

藉田賦魏曹植 宋任豫

文學

賦體梁武帝 梁任昉 梁朱异 梁王僧孺 梁陸倕

武功

大將軍西征賦漢崔駰
述征賦宋又帝
征賦魏應瑒
馬射賦晉曹毗
武庫賦晉潘尼

器用

屏風賦漢王粲
扇賦漢張衡 梁昭明太子

團扇賦 漢蔡邕
團扇賦 晉傅玄
團扇賦 晉傅咸
紈素扇賦 晉傅玄
羽扇賦 晉庾闡
羽扇賦 晉傅咸
燈賦 漢劉歆
燈賦 晉傅玄
缸燈賦 晉夏侯湛
蠟燈賦 晉范堅
燈賦 晉孫惠
百枝燈賦 晉
柳賦 晉傅咸
銚鏤賦 漢曹大家
音樂
琴賦 漢馬融
琴賦 晉傅咸
笙賦 陳徐陵
笛賦 陳傅縡
箏賦 晉顧凱之 晉傅玄
琵琶賦 晉傅玄
鼓吹賦 晉陸機
歌賦 晉袁山松
瞽師賦 漢蔡邕
玉帛
玉玦賦 魏文帝
飲食

酒賦 晉傅玄
惡餅賦 晉庾闡
巧藝
正都賦 晉傅玄
縷彈賦 晉夏侯湛
圍棊賦 陳宣帝
覽古
三都賦 晉盧諶
逸句卷二 附
草木
胡栗賦 漢蔡邕
梧桐賦 晉傅咸
枏樹賦 宋劉義恭
愁桐賦 晉夏侯湛
槐賦 晉傅玄
迷迭香賦 梁陳琳
芸香賦 晉成公綏
芣賦 晉杜育
薝賦 晉卞伯玉
冬蕉卷心賦 梁徐摛
浮萍賦 宋蘇彥
花果

朝華賦 晉盧諶
芍藥花賦 宋王微
芙蓉賦 晉潘尼 梁昭明太子
芙蕖賦 吳顧彥先
蓮花賦 晉孫楚 晉潘岳
菊花賦 魏鍾會 晉傅玄 晉盧諶
木槿賦 晉羊徽
杜莊賦 晉孫楚
安石榴賦 晉應貞 晉范堅 晉庾儲 宋
蒲桃賦 晉荀勗 晉荀昶
黃甘賦 晉胡濟

橘賦 宋謝惠連
桃柸賦 宋謝靈運 宋周祇
桑椹賦 晉傅玄
瓜賦 晉夏侯湛

鳥獸

鵝賦 晉賈彪
白鶴賦 魏王粲
孔雀賦 晉左九嬪 魏阮瑀 魏陳琳 晉左九嬪
鶴賦 宋劉道規
鸚鵡賦 魏應瑒 晉傅玄 晉盧諶 梁昭明太子
鴻鴈賦 晉成公綏
野鶩賦 宋王微
鷹賦 晉傅玄
鶩賦 晉鍾氏
白鷺賦 宋謝惠連
翟雉賦 晉王叔之
長鳴雞賦 晉陸善
山雞賦 宋劉道規
乘輿馬賦 晉傅玄
良馬賦 晉傅玄
馳射馬賦 晉傅玄

鱗介

果然賦 魏鍾翰
鷹兔賦 晉傅玄

蟲豸

蟬賦 漢曹大家
寒蟬賦 宋顏延之
蟋蟀賦 晉盧諶
感物賦 魏文帝
潛志賦 魏曹植
感遇賦 晉盧諶

言志

懷思
永思賦魏文帝
離居賦魏文帝
懷親賦魏曹植
釋思賦魏曹植
歸思賦魏曹植
行旅
初征賦魏王粲
述歸賦晉江逌
秋霸賦宋沈勃
曠達
遊觀賦魏曹植
臨觀賦魏曹植
辭祿賦宋謝靈運
逸民賦宋謝靈運
幽人賦晉陸機
清慮賦魏劉楨
美麗
定情賦漢張衡
協初賦漢蔡邕
檢逸賦漢蔡邕
諷諭
戒盈賦魏文帝
人事
延賓賦晉成公綏
別賦晉陸機
歷代賦彙外集目錄

御定歷代賦彙外集卷第一

經筵日講官北居注起事府詹事兼翰林院侍讀學士加三級臣陳元龍奉

旨編纂

言志

慰志賦

漢崔篆

嘉昔人之遘辰兮美伊傅之遇時應規矩之儁質兮過班倕而裁之協準繩之貞度兮同斷金之玄策何天道於盛世兮超千載而垂績豈修德之極致兮將天祚之悠適聊予生之不造兮丁漢氏之中微氣寇攘以橫厲兮義和忽以潛暉六柄制於家門兮王綱摧以陵違黎共奮以跋扈兮昏狂以恣睢睹慢藏而乘釁兮竊神器之萬機思輔弼以論存兮亦號咷以訓咨嗟三事之我負兮乃迫予以天威豈無熊僚之微介兮悼我生之殲夷庶明詰之末風兮懼大雅之所譏遂翕異以委命兮受符守乎艮維恨遺閉而不隱兮違石門之高蹤揚蛾眉於復闕兮犯孔戒之冶容懿哉書之悟悔兮慕白駒之所從乃稱疾而屢復兮歷二祀而見許悠輕舉以遠遁兮託峻危以幽處靜潛思於至隩兮聊六經之奧府皇再命而紹卹兮乃眷顧乎建武運樞樴以電掃兮清六合之土寓聖德旁以橫被兮黎庶愷以鼓舞闢四門以博采兮彼幽牧之我舉分畫定而計決兮豈云貴乎彼鄙荀遂懸車以繫馬兮絕時俗之進取歎暮春之

成服兮闕衡門以埽軌聊優游以永日兮守性命以盡齒貴啓體之歸全兮庶不忝乎先子

顯志賦有序

漢馮衍

馮子以大人之德不碌碌如玉落落如石風興雲蒸一龍一蛇合道翱翔與時變化夫豈守一節哉上隴阪騰高岡遊精宇宙流目八紘眇然有思凌雲之意乃作賦自廣命篇曰顯志云

開歲發春兮百卉含英甲子之朝兮汨吾西征發軔新豐兮徘徊鎬京陵飛廉而太息兮登平陽而悵傷悲時俗之險阨兮哀好惡之無常棄衡石而意量兮隨風波而飛揚紛綸流於權利兮親雷同而妒異獨耿介而慕

古兮豈時人之所意沮先聖之成論兮邈名賢之高風忽道德之珍麗兮務富貴之榮聩遵大路而徘徊兮履孔德之窈冥固衆夫之所哂兮執能觀於無形行勁直以離尤兮先前人之所有內自省而不慙兮遂定志而弗改欣吾黨之唐虞兮懲吾生之愁勤聊發憤而揚情兮將以蕩夫憂心往者不可攀援兮來者不可與期寫沒世之不稱兮願橫逝而無由防窮時而消搖兮超略乎陽而不反念人生之不再兮悲六親之日遠陟九嵕而臨迷薄兮聽涇渭之皮聲顧鴻門而歔欷兮哀吾狐之早零何天命之不純兮信吾罪之所生傷誠善之無辜兮寵此恨而入冥嗟吾思之不遂兮豈歟事之可悔雖

九死而不瞑兮恐余殃之有再淚沈瀾而雨集兮氣滂
滂而雲披心怫鬱而紆結兮意沉抑而內悲瞰太行之
嵯峨兮觀壺口之嶸崢悼丘墓之蕪穢兮恨昭穆之不
榮歲忽忽而日邁兮壽冉冉其不與恥功業之無成兮
赴原野而窮處昔伊尹之干湯兮七十說而乃信皋陶
鈞於雷澤兮賴虞舜而後親無二士之遭遇兮抱忠貞
而莫達率妻子而耕耘兮委厥美而不伐韓盧抑而不
縱兮騏驥絆而不試獨慷慨而寤覽兮非庸庸之所識
畢衛賜之皁貨兮高頹回之所慕重祖考之洪烈兮故
收功於此路循四時之代謝兮分五土之刑德相林麓
之所產兮嘗水泉之所殖修神農之本業兮採軒轅之
奇策追周棄之遺教兮鉄范蠡之絕迹陟龍山以瞻望
兮眇然覽於八荒風波飄其並興兮情惆悵而增傷覽
河華之決滿兮望秦晉之故國憤馮亭之不送兮愠去
疾之遺惑流山岳而周覽兮徇碣石與洞庭江河而
入海兮浙淮濟而上征瞻燕齊之舊居兮歷宋楚之名
都哀羣后之不祀兮痛列國之為墟動中夏而外降兮
路紆軫而多艱講聖哲之通論兮心惴惴而紛紜惟天
路之同軌兮或帝王之異政堯舜煥其蕩蕩兮禹承平
而革命幷日夜而幽思兮終嗛嗛而洞疑高陽邈其超
遠兮世孰可與論詭訛夏啓於廿澤兮傷帝典之始傾
頌成康之載德兮詠南風之歌聲思唐虞之晏晏兮揖
拔契與為朋苗裔紛其條暢兮至湯武而勃興昔三后
之純粹兮每季世而窮禍弔夏桀於南巢兮哭殷紂於
嵯峨兮觀壺口之嶸崢悼丘墓之蕪穢兮恨昭穆之不
榮歲忽忽而日邁兮壽冉冉其不與恥功業之無成兮
赴原野而窮處昔伊尹之干湯兮七十說而乃信皋陶
鈞於雷澤兮賴虞舜而後親無二士之遭遇兮抱忠貞
而莫達率妻子而耕耘兮委厥美而不伐韓盧抑而不
縱兮騏驥絆而不試獨慷慨而寤覽兮非庸庸之所識
畢衛賜之皁貨兮高頹回之所慕重祖考之洪烈兮故
收功於此路循四時之代謝兮分五土之刑德相林麓
之所產兮嘗水泉之所殖修神農之本業兮採軒轅之
奇策追周棄之遺教兮鉄范蠡之絕迹陟龍山以瞻望
兮眇然覽於八荒風波飄其並興兮情惆悵而增傷覽
河華之決滿兮望秦晉之故國憤馮亭之不送兮愠去
疾之遺惑流山岳而周覽兮徇碣石與洞庭江河而
入海兮浙淮濟而上征瞻燕齊之舊居兮歷宋楚之名
都哀羣后之不祀兮痛列國之為墟動中夏而外降兮
路紆軫而多艱講聖哲之通論兮心惴惴而紛紜惟天
路之同軌兮或帝王之異政堯舜煥其蕩蕩兮禹承平
而革命幷日夜而幽思兮終嗛嗛而洞疑高陽邈其超
遠兮世孰可與論詭訛夏啓於廿澤兮傷帝典之始傾
頌成康之載德兮詠南風之歌聲思唐虞之晏晏兮揖
拔契與為朋苗裔紛其條暢兮至湯武而勃興昔三后
之純粹兮每季世而窮禍弔夏桀於南巢兮哭殷紂於
牧野詰伊尹於亳郊兮尊呂望於鄧州功與日月齊光
兮名與二王爭流楊朱號乎衢路兮墨子泣乎白絲知
漸染之易性兮恐遠作之弗思美閒暇之識微兮愍王
道之將崩拔周唐之盛德兮蔑秦漢之近文之論功忽戰國之
遘禍兮憎權臣之擅勢點楚子於南郢兮執趙武於澨
梁善忠信之救時兮惡詐謀之亡作聘申叔於陳蔡兮
禽荀息於虞虒詠犀鉏之介聖兮計臧倉之恕知嬰子
反於彭城兮爵管仲於夷儀疾兵革之寖淫兮苦攻伐
之萌生沉孫武於五湖兮斬白起於長平惡叢巧之亂
世兮毒縱橫之敗俗流蘇秦於泜水兮幽張儀於鬼谷
登德化之廣運兮烈刑罰之峭刻商鞅之法術兮燒
韓非之說論詘始皇之改慮兮不送子扶蘇去
之法則兮禍淫而弘大後前聖以制中兮矯二王之
驕奢馳齊女於終臺兮饗杞舉於章華捐道德之光耀
兮亡表季於延陵撫
仁智之英華兮激亂圖之末流觀鄗僑於溱洧兮訪晏
昭之忠諒丘曖曖其將暮兮獨於邑而煩惑夫何九州
之博大兮迷不知路之南北駟騁兮乘翠雲
而相佯就伯夷而折中兮得務光而自明款予高於中
野兮遇伯成而定庶欵真人之貽矣兮海蹖蹖而弗去

意斟愔而不澹兮俟回風而容與求善卷之所存兮遇許由於負黍軹吾車於箕陽兮秣吾馬於潁濱聞至言而曉領兮還吾反乎故宇覽天地之幽奧兮統萬物之維綱究陰陽之變化兮昭五德之精光躍青龍於滄海兮豢白虎於金山鑿巖石而爲室兮託高陽以養仙神崔翔於鴻厓兮玄武潛於冥伏朱樓而四望兮采三秀之華英纂前修之妙節兮曜往昔之光勳披綺季之麗服兮揚屈原之靈芬高吾冠之岌岌兮長吾佩之洋洋飲六醴之清液兮食五芝之茂英捷六枳而爲籬兮築蕙若而爲室搴蘭芷於中庭兮列杜蘅於外術攢射千而雜蘼蕪兮構木蘭與辛夷光扈扈而煬燿兮紛郁郁而暢芙蓉華芳暖芬越兮時忧忽而莫貴非皆身之蠹軻兮憐衆芙之類頴遊精神於大宅兮抗玄妙之常操處清靜以養志兮實吾心之所樂山峩峩而造天兮林冥冥而暢茂鸞回翔索其羣兮鹿哀鳴而求其友誦古今以散思兮覽聖賢以自鎮嘉孔丘之知命兮大老聃之貴玄德與俗其不同既俶儻而高引兮願觀其從容

感志賦

魏 韋 誕

庸鴻烈之末流兮祖考之餘德奉過庭之明訓兮紛微躬於執則勉四民之耕耘遂能躡乎萩奏自弱冠而立朝無匡時之異才每寤寐以歎息思損已而降階遭大魏之革命網羣士於行職鍾固陋之無用猶收錄而序飾歷文武於機衡擁大璫於帝側隨倫儔以按牒乃剖符而封殖顧儀服而增憤心夕惕以憧憧悉蒙聖皇之宏恩過待羣於卿士奉朝請於朝望恭種享於郊祀念余年之冉冉忽一過其如馳微奇功以佐時徒曠官其何爲匪遜讓之足徇信神氣之稍衰將託誠於明后乞骸骨而告歸

遂志賦

晉 劉 楨

幸昌明后固志東傾披此豐草乃命小生之小矣何茲云當牧馬於路役車低昂愴恨惻切我獨西行去岐溪之鴻洞觀日景於朝陽釋叢棘之餘刺踐禮林之柔芳嗽玉漿以曜目漱此醴以舒光信此山之多靈何神分之煌煌聊且遊觀周歷高岑仰攀高枝側身遺陰磷磷曬曬以廣其心伊天皇之樹葉必結根於仁方梢吳夷於東隅掣畔臣乎南荊戢干戈於內府我馬繁而不行揚洪恩於無涯聽頌聲之洋洋四寓莫以無爲玄道穆以普將冀俊乂於上列退反陋於下場襲初服之蕪蔵託蓬廬以逝翔豈放言而云爾乃旦夕之可忘

遂志賦 有序

昔崔篆作詩以明道述志而馮衍又作顯志賦班固作幽通賦皆相依仿焉張衡思玄蔡邕玄表張叔哀系此前世之可得言者也崔氏簡而有情顯志壯而汎濫哀系俗而時靡玄表雅而微素思玄精練而和惠欲麗前人而優游清典漏幽通矣班生彬彬切而不絞哀而不怨矣崔蔡沖虛溫敏雅之屬也衍抑揚頓挫怨之徒也豈亦窮達異事而聲爲情變乎余備託作者之末聊復用心焉

武定鼎於洛汭胡受瑞於汝墳緜鳴鳳於百祀啓敬仲乎方震荀天光之所照豈舜族其必陳厥禋祀於故墟

饗論祭於東鄰補八葉而相茂舜九韶乎降神系姜叟於海由表滄流於遠震仰前踪之緜邈豈孤人之能冑匪世祖之敬攘傷茲堂之不構理哉睽而後合道有夷而弗順傳栖巖而神交伊荷鼎以自進蕭網繆於豐沛故摯龍而先曜陳頓委於楚魏亦麥實以自翟伍被刑而伏劒魏和戎而擁樂彼殊塗而並致此同川而偏溺

爲無景而易逢福有時而難學性萬物之運動雖紛糾而相襲隨性類以曲成故圓行而方止要信心而委命援前修以自程擬遺跡於成軌詠新曲於故聲任窮達以遊止亦進仕而退耕庶斯言之不渝抱耿介以成名

勵志賦

予幼負此奇志兮思時俗之所難遭斯世之治安惟任重而道遠遂絕而猶不悔兮誓前歷乎險艱行之遠邇維一二之同志兮苟信以文學而相憐仲尼甘於旅寓兮跨列國而奉奉禹暨稷之辛勤兮哀夫人之瘝捐吾誠不及古之人兮諒天命之可懷負衣冠而不力兮又何取乎三才步中正以爲軌兮服仁義以爲轡苟莅政以無倦兮吾死而爲鬼飢吾飲乎水泉

三思之彌憤動循牆之哀恪勉夕改以補朝履日新而悔昨

勵志賦

弔屈平文并序 曹攄

余以元康六年秋指筮天以為正兮予匪計乎朝夕

遂志賦 曹攄

攄天壤門下在唯幄之末與羣士敘齊登玉陛待日月久矣出為冀州刺史大馬聰主銑有微情且志之所存不能無言因而賦之曰

承辰俯躡丹墀仰承三辰當樂夏之凱過秦嘉會握手泰辰俯躡丹墀仰承三辰當樂夏之凱南蒙朱陽之和仁接鳴鸞之垂翼因神虬之光鱗浮眇末之纖質濟吾身於天津邈盧敖之所涉階多士之遺塵登九坂之虛軌覩汗漫之威神情飄飄而凌雲意揚揚於眞人扶搖薄於羣圖增城巍以嵯峨被羽衣之飛飄若蕙之芳華蹈紛紛之絶軌攀大椿之疎柯意翹翹而慕遠思翔駭於天皮悲落葉之思條情與慮於昊蒼懷聖德之弘施情煥切而內傷庶有芊之勝臣願致主於陶唐

言志賦 梁元帝

天文既未人文可觀知負扆之未易信握鏡之云難差立極而禪天驗璧合而珠連有庖羲之八索稱朱襄之五紘闡夏王之鑄鼎重農皇之播田雖車軌之未同亶瀛媿於棟隆戮封豕於海內斬長狄於區中懷宿昔之璵璠並來遊於冤園悲元瑜之已逝歎靈光之獨存想延賓於北閣因置酒於南軒聞鶯鳴而懷友聽長笛其何言夙有尚於清靜叹再入於鄧鄧東窺文命之穴南

慕浮雲以抗操既簞食之自娛美宣陽之皎節歎南山之高疏哀夫差之溷惑詠楚懷之失圖悲伍員之沉悴痛屈平之無辜嘉沮溺之陽約美接輿之狂歌顧大雅之完智偉明哲之所經微見機而遂逝比舍生而親名道殊塗而同歸要論世而並榮舜拘怍於焚廩孔怵惕於深匿紛屯蹇之若斯何遭遇之可常情悅忽以回述夢泰雲而乘鯤駕鵬鳳之靡靡載龍舟之洋洋周九州而窮目登四岳而永望承聖誥而砥礪奮羽儀而翱翔詠蒲昵之芳華帶鍾山之玉英佩吾冠之岌岌美吾珮之玲玲悲盛衰之遞處情悠悠以紆結攬萱草以掩淚

隋蕭后

承積善之餘慶備箕帚於皇庭恐修名之不立時負累

於先靈迺夙夜匪懈實寅懼於玄冥雖自然而不息亮愚憒之所滯思盡節於天獨才追心而弗逮宴庸薄之多幸荷隆寵之嘉惠賴天高而地厚屬王道之昇平均二儀之覆載與日月而齊明迺春生以夏長等品物而同榮願立志於恭儉私自競於戒盈孰有念於知足苟無希於濫名惟至德之弘深情不通於聲色感懷舊之餘恩求故劬於宸極叨不世之殊盼謬非才而奉職何寵祿之踰分撫胄襟兮未識雖沐浴於恩光內慚惶而累息顧微躬之寡昧思令淑之良難實不遑於啓處將何情而自安若臨深而履薄心戰慄其如寒夫居高思危持滿防溢知恣奢之非道乃攝生於沖謐嗟寵辱之

之易驚上無絕而抱一履謙光而守貞且顧安乎容膝之所鄙何絺綌之不工豈絲竹而喧耳知道德之可尊明善惡之由己屏叢頰之俗慮乃服膺於經史綜箴誡以訓心觀女史而作軌遵古賢之令範冀福祿之能綏時修經而二省覺今是而昨非端黃老之指思信為善之可依慕周姬之遺風美虞妃之聖則仰先哲之高才實至人之休德質非薄而難縱心恬愉而去惑乃平生之耿介實禮義之所遵雖生質之不敏庶積行以成仁憧達人之蓋寡為何求而自陳誠素志之難寫同絕筆於獲麟

述志賦

宋 張九成

伊余生之好修予紛溷濁而獨清朝飲藍橋之雲液兮夕餐川谷之落英製芙蓉以為裳兮紉蘭芷以為佩臨天風乎上征兮將以朝於玉帝朝發軔於泰華兮夕予叩乎天閽覽瑤臺珠闕之突兀兮驂蒼虯乘鳳以駿奔吾與羣仙遨遊乎曰蓬瀛乎此焉處既徘徊而四顧目與月為吾侶豐隆列缺其先驅兮欃槍掃搖為吾埽除扉氛埃而下視兮塊五嶽其尊罍攬四溟而一瀉兮宴王母乎崑崙之限忽憑几而坐寤兮知萬事其如夢聊與此世而婆娑兮長笛呼風而三弄憫屈平之懷沙兮笑子雲之投閣已攬袂而欲起兮悵星移而月落

述志賦

元 胡天游

緊余生之碌碌兮承祖考之餘輝方年齠而志學兮思躋武於前徽何甲道之屯蹇兮終抱志而莫展霜毛颯以垂領兮懼五十而無聞拭遺編以私淑兮庶弗墜於斯文嗤蚩蚩之世俗兮紛賤目而貴耳顧區區之魯人兮尚昧知乎尼父青黃眩於顏蒙朝甲辭以致幣兮夕忽微功於呻誦兮希速化於頌聲色而忘禮羣飛點而玉瑕兮衆口鑠而金燬毛嬙靚立而自揚兮曾不申乎憂修抱雙璧以行媒兮反效鞠局而畢是求謂騏騮為下乘兮以款段為疾足采烏哀於商周兮登砥砆於屈賈紛紛其得志兮長裾曳地

齋濟而相望倪爭食於鵷鵷兮仰閼視而揚揚余方索
居予立而無與儔兮聊消遥乎林下睇浮雲以舒嘯兮
荷翠竹而爲伍嘗繽紛其積棘兮時覽德而踟躕晒飢
鳶之疾盼兮攫腐鼠而嚇余詭門翠雀以干雲兮亦何
往而不我階彼睨視之蠢黽兮夫豈入於我懷阿容嬉
世以希寵靈兮誠有識之所嗤使余爲倚市之倡兮執
與夫空谷而遊居撫青萍以自珍兮曰有待夫知己攬
千金而非吾徒兮寧莊壁而無恥惟聖賢之與愚兮亦
皇皇而西東划吾人之數奇兮敢背道而愠窮踐達觀
之無不可兮什出處於流赦苟素志靡違兮又何傷乎
璧窗正余冠之崔嵬兮理余惑之銓銷良時詎不可再
得兮始從容而徜徉

明 劉基

述志賦

鮮余生之眇眇兮荷后皇之深仁具五氣以成形兮受
明命而爲人體乾坤之粹精兮睎日月之景光歎飛泉
之華流兮浥蘭露之醪英製芰衣兮藉芷若之
菲葳佩琳琅之玲瓏兮帶文葉之蔵蕤朝濯髮於蘭池
兮夕晞身乎瓊苑願駈鶩以遠逝兮及白日之未晚駕
蜺旌之旖旎兮建雄虹之采旃兮服蒼螭之委蛇挾長劍
而呑鵷兮抗高闕之岧嶢排閶闔而入帝宮兮駿奔前
燭陰以啓塗兮颺飛廉使清
先導兮百靈爲余駈衛不可以作兮競狂直以爲
埃觀北斗於文昌兮朝玉皇於帝臺食玄圃之丹蕤兮
涤天漢之芳津激微飈於桂枝兮可以久留兮忽乘雲而遐征浮江湖之浩漾兮陵山
岡之峥嶸野茶蒼以多棘兮路險阻而紆曲樊徜徉其積棘兮時覽德而踟躕晒飢
鳶之疾盼兮攫腐鼠而嚇余詭門翠雀以干雲兮亦何
往而不我階彼睨視之蠢黽兮夫豈入於我懷阿容嬉
世以希寵靈兮誠有識之所嗤使余爲倚市之倡兮執
與夫空谷而遊居撫青萍以自珍兮曰有待夫知己攬
千金而非吾徒兮寧莊壁而無恥惟聖賢之與愚兮亦
皇皇而西東划吾人之數奇兮敢背道而愠窮踐達觀
之無不可兮什出處於流赦苟素志靡違兮又何傷乎
璧窗正余冠之崔嵬兮理余惑之銓銷良時詎不可再
得兮始從容而徜徉

明 劉基

述志賦

鮮余生之眇眇兮荷后皇之深仁具五氣以成形兮受
明命而爲人體乾坤之粹精兮睎日月之景光歎飛泉
之華流兮浥蘭露之醪英製芰衣兮藉芷若之
菲葳佩琳琅之玲瓏兮帶文葉之蔵蕤朝濯髮於蘭池
兮夕晞身乎瓊苑願駈鶩以遠逝兮及白日之未晚駕
蜺旌之旖旎兮建雄虹之采旃兮服蒼螭之委蛇挾長劍
而呑鵷兮抗高闕之岧嶢排閶闔而入帝宮兮駿奔前
燭陰以啓塗兮颺飛廉使清
先導兮百靈爲余駈衛不可以作兮競狂直以爲
埃觀北斗於文昌兮朝玉皇於帝臺食玄圃之丹蕤兮
涤天漢之芳津激微飈於桂枝兮可以久留兮忽乘雲而遐征浮江湖之浩漾兮陵山
岡之峥嶸野茶蒼以多棘兮路險阻而紆曲樊徜徉其積棘兮時覽德而踟躕晒飢
鳶之疾盼兮攫腐鼠而嚇余詭門翠雀以干雲兮亦何
往而不我階彼睨視之蠢黽兮夫豈入於我懷阿容嬉
世以希寵靈兮誠有識之所嗤使余爲倚市之倡兮執
與夫空谷而遊居撫青萍以自珍兮曰有待夫知己攬
千金而非吾徒兮寧莊壁而無恥惟聖賢之與愚兮亦
皇皇而西東划吾人之數奇兮敢背道而愠窮踐達觀
之無不可兮什出處於流赦苟素志靡違兮又何傷乎
璧窗正余冠之崔嵬兮理余惑之銓銷良時詎不可再
得兮始從容而徜徉

今就能白予之忠誠悃忱其無止今然閒閒以狐疑要
傳說於箕尾今命靈龜使占之曰有名必有實今若形
影之相因想福極出自天予又何尤乎世之人鼎胡跱
而不熹今旗胡張而弗尾孤不可以射侯予駟不可以
策而馳衆鳥以孤以朵頤今若蒸波之東趨謂黃雀為弗
意今愛嬴豕之負塗方不可刺而規今白不可涅而黑
悲桂糈之芬芬今與朝菌而偕落殷比干之剖心予時
豈不知其為聖人魯仲尼之淪化今焉役役而無所容
其身由強義而罹殃予惠直途而被咎予背忠而陷命
今伯夷清而不食將登山而迷路予欲涉水而無航東
西南北安所之今顧焉擇其所長神冥冥而不下今龜

又厭而弗告思紲結而不舒今意悅忽以震悼忽盈況
以逕衆予行游日於大荒羲和不可攀而留今恐年歲
之弗將駕應漠而南征今叫重華於九疑山谷谷以蘇
天予江淼淼而不可窺遵吾道夫西陸今聊鳴鳳於岐
陽慨禾黍之離離今揩桐椎而不生龍門以所河予
所見后之遺跡伊闕之結流今意悅忽以震悼忽盈況
鄉愚而不分予鮮知人立攬騷之問蔵今歷嵩皇之道
路要隘史冷宗祝今問巫人於之間蔵今歷嵩皇之道
之心鳴心恨恨以增傷今神夢其名部居各以文
流今愛湛湛今而來會侍說之旋策今紛長颯之瑣瑣薄
今曰利賓於王家琢修鉞以假翼予紛長颯之瑣瑣薄
天衢而遠跡予去下里之暗詒嗤翼飛之弱鄰今罣彌
上介山而立枯種霸越而滅吳今終刎頸於屬鏤樂毅

升於金臺今何逃遍而走趙周條侯之耿介予卒含怨
以餓宗忠有蔵而不昭今誰有塞而不行名不可強而
立今功不可期而成李斯上書以相秦予空自陷於罪
尤賈臣類而修辱今豈如負薪之無憂魚走餌以中鈎
今皆芝非石膚鋼鳳翔於丹穴予又何患乎繒弋返
余節之猗旎今還余車之轔轔采薇於山阿今擷芹
藻於水濱洌玄泉以瀝心今坐素石以怡情聆嚶鳴之
悅豫予玩卉木之敷榮挹清風之泠泠予昭秋月之娟
娟登高丘以詠歌予聊逍遥以永年

述志賦

明 陶望齡

維東揚之奥閩今曰無餘之舊都紆川巖之清淑予緊
篁招之所廬迴予系之云始而安宅今肇德里而公啟
衛泰階曜荏弱之昏惑今叫重華於九疑山谷谷以蘇
如今望敦丘而猶踟躕與時而多遹予材紲志而弗信
鉗於容而好飾今終歷志而歸膚見之不鑒於州部今幼
鮮問於鄉曲託彼奇於繚綢今假異於朱紫而自局發蒼水
之閟蔵今歷嵩皇之道路要隘史冷宗祝今問巫人於
湖漘儻惡噫而超踔今覽皇邇之休嘉爰布著而假筮
今曰利賓於王家琢修鉞以假翼予紛長颯之瑣瑣薄
天衢而遠跡予去下里之暗詒嗤翼飛之弱鄰今罣彌
天乎網羅鏡盤釘而駭禽予軒縱約乎龍鸞麾麾繫於

車箱兮遂踰踉而高躍魂怔營而慄怳兮馳心而亂
志難永明之晚密兮列椒門以爲私未大雅之博誦
沐華滋而來萸翊翊白玉之館兮偃箱青綺之被花茸
茸而含英蘭芳芷之酌兮奠桂酒椒漿靈連蜷而既
留爛昭昭而未央蹇誰留而中洲美要眇宜修兮沕
深思而容與交不忠而見疑兮願承閒而自察芳與
澤其雜糅兮羌內恕己而量人入不慕而妄舉兮眾
不知余之異采芳菲菲而彌章兮聞遠而益光古固
有不並兮豈知其何故思公正而不阿兮羌中道而
改路初既與余成言兮後悔遁而有他余既不難夫
離別兮傷伯樂之不存世既莫知吾潔兮孰好惡而
別白衆口鑠金兮積毀銷骨精誠之不通兮蔽晦君
之威嚴憂心悄悄兮愁人不樂願壹見而陳詞兮君
猶與餘而不疑

旦而未寧聊假寐而夢接兮魂識路而先驚悵獨托
於山阿兮山鬼獨吟余夢想乎懷王兮誠不可忘
之謀策不從而上擁兮周流觀乎四荒乃至大一之所處命羣帝以
戰兮使湘靈鼓瑟而舞馮夷潛淵而自清兮玄螭虯
蟉而逶迤雲霓晻曖而交加兮猋風奮擊而飄流
涉五帝以上下兮九折續以左轉路曼曼其修遠兮
周流觀乎虛之旋頭兮逴貪狼之僄狡兮大何主此
白虎主伐兮靡旗列缺以爲旌屯余車之萬乘兮
而右大辯天乘龍兮撃河鼓使玄武而奔屬兮
兮余無馬時甚具日吉余將遠逝兮當之宜秉公
驟記八駿乎西征之不食兮何辜牛之服箱
心佹俙而弗舒兮遥指閶闔其非遥兮靈

到門而未開時曲屈兮信之長往分宗廟之無便娟好
之嬋媛分申申其詈予曾不知予之所芬佩繽紛其
繁飾芳菲菲其彌章農人不服其田兮舍其耒而
耕耘鳥獸之情不可以羣兮願從赤松而遊
從王喬而娛以自疏以自適不知天地之大
所樂而不憂不知江海之可以樂兮
而不可以留夫子出而不返兮
反予之故門
門既閉而不
可以重入
兮
反予之
故廬
廬既
荒而
蕪
毀
以
薪
爲
屋
兮
以
葦
爲
門
蓬
戶
不
完
以
蔽
風
露
既
無
室
以
自
庇
又
何
有
乎
四
鄰
舍
之
人
共
憐
余
之
無
家
乃
相
與
哀
而
分
之
一
簞
一
豆
之
飯
一
壺
之
漿
雖
不
能
救
其
溫
飽
之
急
亦
可
以
稍
慰
其
羈
旅
之
愁
腸
嗚
呼
哀
哉
尚
饗

地德兮亦稱美而去思調野芳於幽崖兮亮騁遊乎蕭
艾多陰林之敞敞兮獨茂對乎大壑水波揚而起
風兮猋壅沛兮行舟絙飛梁若子兮委命不二其所使兮

黃　輝

志感

夫何秦始之暗昧兮遂平化而至今也治道其相隊兮
及顛沛之汨沒來茲世其何往兮無昔而不任嗟上
下古今之無窮兮余在中央老冉冉而行人兮懷
余情而屢史悟在論而若明兮觸機而感抗何休貞
之獨進兮眇也否其多傾古之人今皆安如今亶山川

盤錯而無恙試登臨兮金臺聊騁望兮崔嵬鴈磧積霧兮
作谿劃凉飈兮徐來鳴蜩抱葉兮鴻鴈爭飛林琭琭以
甫暾兮露湛湛而爲磯四寥廓而無倚兮中怡悵而若
遺氣紆鬱而不舒兮長太息以掩涕望八極甚茫茫兮
哀民萌之勤瘁旦閔閔以明農子劬稿夫之望歲遐水
旱之孔仍兮室縣磬而仳離麻龍女魃仰爲政子雖堯
湯其奈何羌量通以容貴兮曾不取乎自貴曰四海皆
子身兮懼庶徵之易訛昔軒后之純粹兮猶敦尤之七
十戰也犬羊不可與處兮宜畜土之是簒也惟猶夏以
干紀兮啓大刑之所貫也誠殷厚其不足喜兮恐生心
而重患也彼有周之宣后兮赫然中興姜翦翦而脫簪
行之足步莽響象之偶然兮非聖哲之預慮省譽殃而
自救兮炳醇和而中留旦宁宙以獨存兮宜得長其奚
與庶長轡之不頗兮卓無乖於斯幕

復志賦 唐 韓愈

愈既從隴西公平汴州其明年七月有負薪之疾退休
於居作復志賦其辭曰
居恇恇之無舒兮獨長思而永歎豈朝食之不飽兮寧
久哀之不完昔余之既有知兮故攻斬而歌難富歲行
之未復兮從伯氏以南遷涉大江之鴻波兮過洞庭之
浸漫至曲江而乃息兮逾南紀之連山嗟日月其幾何
兮攜孤嫠而北旋值中原之有事兮豺虎食於江之南
始專專於葬事兮非古訓爰無所用其心窺前靈之逸

迹兮超孤舉而幽尋既識路又疾驅兮孰知予力之不任考古人之所佩兮問時俗之所服忽忘身之不肖兮謂青紫其可拾自知者爲明兮故吾之所以爲惑擇吉日與西征兮旣造夫京師君之門不可遷而入乎遂試於有司惟名利之都府兮羌衆人之所馳競乘時而忘勢兮紛變化其難推全純愚以靖處兮將與彼而無宜欲奏走以及事兮懶初心而自非朝騁騖乎書林兮夕翱翔乎藝苑諒郤步以圖前兮不漫近而愈遠衆白日之不與吾謀兮至今十年其猶初豈不登名於一科兮曾不補其遺餘進旣不獲其志願兮退將遁而窮居辭國門而東出兮悵予行之舒舒時憑高以迴顧兮

涕泣下之交如戾洛師而衆望兮聊浮游以躊躇假大鼈以濯足兮覩先兮未幽貞之所處甘潛伏以老死兮不顯著其名譽非夫子之洵美兮吾何爲乎淺之鄙小人之慷慨兮猶知獻其芹異於牛馬兮寧上乎飲水而求留伏門下而默默兮竟歲年以庚嫂時乘閒以獲進兮頓垂敝而愉衿仰盛德以安窮兮又何忠之能輸昔孟子之約吾心兮誰無施而有獲詭貪安之涔濁兮曰吾此志之不修兮愛此言之不可忘情其既勞而後食懲此志之不修兮愛此言之不可忘情胡悵以自失子心兮無路之茫茫苟不內得其如斯兮孰與不食而高翔翔翮之抱阻兮有舜志之揚揚伊尹之樂於畎畝彼豈之能當恐誓言之不固兮折自訟

復志賦

元 任士林

考其靈之淑膚兮旌所履而爲姓越奚仲之有國兮緝緒於卓王遷長縣於宗周兮歷萬祀其猶競坐以言而致用兮鄙以力而稱聖紛支屬於五方兮既班班乎家系望會稽之句章兮聿御史而有聞迭世祚其顯昧今要斗海之有係眇陪州之一曲兮羌幽築於白雲抱曷鼻之倥傯兮載圻頂之巃嵸長風於萬里兮信散木之離腫惻窮紲之絢泰兮瞰千目於蓼淺格庚癸於首山兮懼亂離之不免孰知夫參麴之大呼兮勤茅經於叔展雨絕麗於碧虛兮空四疑於有涘木蓊靚於春陽兮欲秋風之合從吾車之方駕兮嘆盡矣之多岐

羽之人織不察察於微衆之重輕兮亮溝瀆之有命不
閉門於蕭艾之糾結兮付江濱之行詠信皎皎其何之
今那嘿嘿以隱情兮徐懷之脛杭兮庶察者之見微道
悠長而日遠兮周思蒲之足懲尚壽考之肯彭兮安知
來吾之鈃情

宋玉賦

幼予不自知憃子願求古人而與之遊高平邑於大野
今魯東鄙而北鄒固予心其惆款予求前聖又不遠豈
無鄰莫可與謀兮治郤氏而俗淳幽離房誠不忍兮棄
大江兮往始寧之南邑路會稽以周流兮求歷山之所
在昔封隔之世守兮以後夫而致引越懲恥於夫椒子
進樵女而抑心懿二臣以國霣兮卒爲異夫出處行東
薪而自言兮無不忍而求去助申威於司馬兮卒殞聲
於淮南睢訴死於安妥兮悲綽約之亦殲彼章程之詭
喵兮既陷胎於甲化何仲御之清激子而亦云駭夫親
者枌回六其莫識兮今沛千載而迹陳思苗山猶若茲兮
又何悲乎由水性鄰公之志約兮逢神人爲雇求山萬
壑而谷紆兮風劉劉乎旦暮耿吾何不可留此土兮切
悲越人之機益其食鮭而化音兮無所用吾之綏冬豚
豚其多肉兮夏寒以生菑溪水之淺深兮舟上下而
繫石吾謹夏女品之山公耶以翫千遠海吾先子之初服

之人哥之志於設予亦反求夫全身小人不知學禮今
異乎昔之所尋宋七世之云而雲今梁紂俗此丁土堊賢
而被能今哀筑獨此黎庶牧羊而肥今式亦用而有閒
辟雍之洋洋今宁下日而紛連社以成雲今汗而為
雨豈不足於周門今獨惆悵而延竚先事而後得今
惟其食者之責舉九鼎於鼒鬲今鼎人假夫一臂子張
子之好修兮鑒博大而無朋雲霏而宇凍兮於相不改
其青固黃子嘗語予兮曰此是物明月雖乏師不以佩
今保厥美亦未艾彼喔咿嚅唲為已甚今羌浮石而沉木子
乎我行將歲月之不我與兮乃海絕世俗之流俗
氛霧今却立而皆指及遠舜而從重華陳詩以
竢時曚日以霧披予胡奇貽而以為媒

九 吳萊

惟太區之寥廓兮詒庶物之流生
予志而不得逞竊獨嘈此古聖兮若可以
書之醇粹兮獵道德之精英悼世俗之馳騖兮吾何有
乎我行將歲月之不我與兮乃海絕世俗之流俗
氛霧今却立而皆指及遠舜而從重華陳詩以
竢時曚日以霧披予胡奇貽而以為媒

長河兮之帶泰山為厲天地合兮乃敢與君絕
楊奔如兮鈞鼓鼙鳴兮若雨
事兮未已民兮何聊今美人
今美人今商歌於逵中溫
逵士生各有遇兮吾何為於此時曾莬荄不足以
化兮求予身其庶幾簡以自治兮修忠信
以招譽兮夫安知予之後圄前哲之永賴兮讀百子與
並興時則於道無人歲以為娛

吳萊

惟太區之寥廓兮詒庶物之流生
予志而不得逞竊獨嘈此古聖兮若可以
書之醇粹兮獵道德之精英悼世俗之馳騖兮吾何有
乎我行將歲月之不我與兮乃海絕世俗之流俗
氛霧今却立而皆指及遠舜而從重華陳詩以
竢時曚日以霧披予胡奇貽而以為媒

長河兮之帶泰山為厲天地合兮乃敢與君絕
楊奔如兮鈞鼓鼙鳴兮若雨
事兮未已民兮何聊今美人
今美人今商歌於逵中溫
逵士生各有遇兮吾何為於此時曾莬荄不足以
化兮求予身其庶幾簡以自治兮修忠信
以招譽兮夫安知予之後圄前哲之永賴兮讀百子與
並興時則於道無人歲以為娛

而踪跡于登寔騄千前軒淫桑濮之嘈雜今九韶漢焉無聞固泰豆之不世出今又何見夫榮獲彼何人哀時命今每嗟卑而歎屈曷不尚于之志今仰孟氏之遺則繁老農之力田今旦多種而鮮穫矧奇士之環轅今雖凍餒其奚卹增璧以日晶今積埃塵而山巍向汙泥求夜光今經劫火見垂棘惟傅巖之版築今攀南箕以與國亦有須厥磻溪今擢赤鯉以于翼挺爾弟之豪姬今肯受人之羈勤惇鄒魯之雅言今建燕趙之妙節棘瓊廡而我餐于羅翡翠以為服桑剖劂而劇數今辭和鸞以游息無鴻荒其若今今覩六合之寧齊窮達於一塗今與聖賢而同域翻丹穴之鸞鳳今粲九苞之翕赩舒文于孰知于情之至極

明 黃淮

閔志賦

閔于生之多故于羌不知其所從肆遐搜而隱索今究微末之始終豎毫芊之向茂今即有志於聞道呻佔畢而事鉛槧今夫皖從吾之所好奮侯賴而躋肆雍今謂青雲平步而可登探蓍窟以握柱今冀黃鵠而駭鴻鵠旅瑤瑟於天衢今與蘧龍而接武棄凡而上王堂今曹秉職之莫補仰繼明之垂照今若春過於日隆賚于紛其駢蕃兮實于載之奇遘私豁忱而瀝腦今親圖教於淵適豈夙志之未副今遭遇之曠而握耕惟乾惕而內省今豈持盈之有罪良於行今致顛躓之我戕

是編述

言志

幽志賦

吳 班 固

[illegible]之士曾[illegible]民中葉之初[illegible]風訛風而[illegible]蛇分雄
[illegible]以處暨白五十紀而[illegible]新公有[illegible]仕京臣[illegible]天
而底夏分考[illegible]聽以行[illegible]終保已而貽則分里上仁之
所[illegible]豈余身之足殉分達世業之可[illegible]
分[illegible]絕而閣階[illegible]虎發[illegible]以永命[illegible]
潛處以永思今經[illegible]日月而痛[illegible]人之敦拾[illegible]斯
[illegible]之不詔現[illegible]與許文分精[illegible]發於宵寐夢[illegible]山而
回北今觀此人之[illegible]野[illegible]攬萬端而[illegible]余[illegible]巷[illegible]谷口弗
陞盼眄寤而仰思今心瞀瞀猶未察黃神遐而靡質分
儀遺象以寤對曰乘高而逞神分道遐通而不遠萬[illegible]
縣於樞本[illegible]訓南風以為紓蓋隔惱之寫[illegible]今乃二雅
之所述既記爾以古象[illegible]又曲之以炯戒盍審以迫
羣[illegible]辰儵忽其不再及靈訓典墜[illegible]子行盤桓而立佚
惟天地之無窮今鮮生民之咳[illegible]然也星與[illegible]遷[illegible]何
歎夕而[illegible]喜上聖而[illegible]化[illegible]
[illegible]人至於今固天性[illegible]之[illegible]初[illegible]心以[illegible]
[illegible]而不[illegible]分乃[illegible]德而無累二仁
[illegible]於一致[illegible]

化乎宣管分[illegible]五律而[illegible]人[illegible]修長而世短今夐冥默
而不[illegible]分物[illegible]象於[illegible]
[illegible]分其[illegible]已[illegible]三正而成[illegible]與[illegible]
[illegible]分丁[illegible]而被[illegible]要[illegible]分[illegible]於[illegible]
迴穴共芬[illegible]分北由[illegible]誌共[illegible]依單[illegible]裏而外彫兮張
修祿而[illegible]通[illegible]中[illegible]分[illegible]以從已今[illegible]孔[illegible]
世[illegible]
[illegible]而底[illegible]節[illegible]而貽[illegible]其何[illegible]行行其必[illegible]
分[illegible]動[illegible][illegible]於[illegible]分柯葉[illegible]而[illegible]
[illegible]大[illegible]而[illegible]嘉[illegible]分[illegible]
大[illegible]而[illegible]嘉取[illegible]今[illegible]
苟然今仰天路而[illegible]東[illegible]
[illegible]戎女烈而喪[illegible]分伯[illegible]
[illegible]而自[illegible]

以在御紀綱大則以衛上今暗頭志而弗傾侯草木之區
今苟無賢其公民之何要歿世而不朽今乃先民之所程
歟今時勢而吉己私進退之義而後風今孔志味於千載素文信
郡縣之設人才今繁貧而不及而底蘊今資難於異代精通靈而感物今神動氣而
入微表流睇而德號今李虎發而石開非精神其焉通
今苟無實其孰信保表技倡必先今烈既勤於道真登
孔昊而上下今踵羣龍之所行朝貞觀而夕化今猶前
已而意形若痛彰而信老今許參拍而通情亂曰天造
草味立性命乎復心弘道惟聖賢乎渾元運物流不處
今保身遺名民之表乎舍生取誼亦道用今憂傷天物

今美言今詰百文義易命已今的造真幾淪相成今

張衡

思玄賦

仰先哲之垂訓今鉉高而弗違匪仁里其焉宅今匪
義門其焉蹈苟好爵其爾縻今何榮路之不開以永清子躁日月而不棄伊中情
之信信今表古人之貞節旅今身而順此今遵軌墨而
不阿雖重襲以幽潛今誠心固其如結旌性行以製佩
分又之充詘故繽紛之以江蘺芙
蓉以為贈今雖信美而終棄以酬佩分充廬而羅處既芳麗而彌章分是
自強而不息今諮詢乎故實播余香而莫聞分悲獨宅此
幽而無鄰之仳珍禽之雙棲分哀鳴號而悲鳴之長短今聲東
西而相和之二女之處今喜姆從之生
分又之充詘故繽紛之以江蘺芙
蓉以為贈今雖信美而終棄以酬佩分充廬而羅處既芳麗而彌章分是
自強而不息今諮詢乎故實播余香而莫聞分悲獨宅此
幽而無鄰之仳珍禽之雙棲分哀鳴號而悲鳴之長短今聲東
西而相和之二女之處今喜姆從之生

子不草而今立處今蘭茝之芳和今合其何傷今忌兒之目眩
而後仁昭蒸民之多僻今日以繼晷今孰不由斯而誤
惑今時俗之流推今指己私進退之理顧湯力以守業今
陷桀原而跟止庶幾亦信以周旋今要餌死而後已俗
遷渝而事化今泯規矩之圓方變易以服箱行頗僻而
並之不香斥西施而弗御今謂蕙
獲志今循法度而離殃惟天地之無窮今何遭遇之無
常不抑操而苟容今雖曰臨河而無
非余心之所嘗襲温恭之敬衣今

幽庸鐵路於四泰乎茫兴彼共何慶望寒門之絕垠乎
從今水乎不周迅森濤其勝哉今蔣翮翬而不禁超谿
谾之門穴乎源通川之磷磷兮重陰乎寂寞今憩墳羊
之字注思荒名於地底乎輭無形而上浮出石窌之闇
野今不識路之所由連燭龍令執炬今通鍾山而中休
暖泉谷之赤岸今弔祖江之見劉聘王母於銀臺今羞
玉芝以森飢戴勝於共鹿撫翼以徐歌乎又誚尒之行遲載大華
之玉女今召洛滿之處妃成玫麗以蠱溶今增蛇眼而
蛾眉含辞婧之微膜今揚雄錯之桂徵誰朱唇而微笑
乎前的礫以遺光獻環琨以交肩今申欣好之玄黛鉛
無歎乎性華往而京來素女抚絃而鼓琴湘妃縱體以
會歡既防溫而清志今迫我暇以翱翔出紫宮之肅肅
帝閽使開扉今覲天皇於瓊宮於是登閬風之層城今
洩以彤彤考治亂於往初今意寄之妙而思深性敏達之
士莫不存焉於是乃命王良策駟今踰高閣之將將建
和旗乎招搖春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠
詩而清歌歌曰天地百祥合乾坤鳴鶴交頸雎鳩相
和處于深春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠
詩而清歌歌曰天地百祥合乾坤鳴鶴交頸雎鳩相
和處于深春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠
詩而清歌歌曰天地百祥合乾坤鳴鶴交頸雎鳩相
和處于深春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠

低昂冠品品其映蓋今佩紳紲以輝煌僕夫儼其正策
于八乘騰而超驤氛氳以天旋乎蜺旌飄以飛颺撫
轮軟而遲晚今心勺若其若湯美上都之蒔戲今何迷
故而不忘方青琐之建芝乎右素威以司鉦前長離使
滿羽公後委水衡乎玄冥屬笑伯以函風今淫洪溟而
為清曳雲旗之離離今鳴玉鸞之鏘鏘今聆
帝閽使開扉今覲天皇於瓊宮於是登閬風之層城今
洩以彤彤考治亂於往初今意寄之妙而思深性敏達之
士莫不存焉於是乃命王良策駟今踰高閣之將將建
和旗乎招搖春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠
詩而清歌歌曰天地百祥合乾坤鳴鶴交頸雎鳩相
和處于深春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠
詩而清歌歌曰天地百祥合乾坤鳴鶴交頸雎鳩相
和處于深春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠

今集大行之閶門命王良策駟今踰高閣之將將建
和旗乎招搖春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠
詩而清歌歌曰天地百祥合乾坤鳴鶴交頸雎鳩相
和處于深春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠
詩而清歌歌曰天地百祥合乾坤鳴鶴交頸雎鳩相
和處于深春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠
詩而清歌歌曰天地百祥合乾坤鳴鶴交頸雎鳩相
和處于深春精魂回移如何故明忠義多將答賦而
不敢言文終篇乃亟行騁容與乎青林之芒芒
生伏不見以貞施今玉劒拔而不嘉雙材悲於不納今並詠

二紀五緯之所經皇儀寔大筵規矩以為準繩今
配昊以為經三光運其運今四靈奔其奔今
成化之夢今乃貞吉之元符治令德於正中今含嘉秀
以為敷紀綱以明法治以同象
支幹當之所紀盛今開化始之遇
仁宗之高廟量其公今乃今宛乎天永寧開陽
而類帙今臨舊物之精心今情惆而
思鉛槧今操翰紙之可以紀國今
集316-032

晉 摯虞

慶嘗以死生有命富貴在天天之所祐者義也人之所助者信也履信思順又申之以孔誨是以自天祐之吉无不利也

宜長世子獨稱孤德不加民而民歸之德加於民而民懷之是以身逸而名存德薄而位尊智小而謀大鮮不及矣

若今陛下化而永之使種類人同其情而後引之以正義乎道遥不出戶而知天下何必歷遠以劬勞系曰天地設位聖人成能人謀鬼謀百姓與能八卦以象告吉凶三材之道於是乎備故曰天地之道貞觀者也日月之道貞明者也四時之道貞夫者也天地之動貞一者也夫坤其靜也翕其動也闢是以廣生焉夫乾其靜也專其動也直是以大生焉廣大配天地變通配四時陰陽之義配日月易簡之善配至德

中情之端直今莫吾知而不吾默無為以凝志今與仁義乎逍遥不出戶而知天下何必歷遠以劬勞系曰天地設位聖人成能人謀鬼謀百姓與能八卦以象告吉凶三材之道於是乎備故曰天地之道貞觀者也日月之道貞明者也四時之道貞夫者也天地之動貞一者也夫坤其靜也翕其動也闢是以廣生焉夫乾其靜也專其動也直是以大生焉廣大配天地變通配四時陰陽之義配日月易簡之善配至德

上下無常窮六區超騰躍絶世俗飄飄神舉逞所欲

天不吾階仙夫誰柏舟悄悄吝不飛松喬高時孰能離結情志若使道可獲雖來役之捐我所求夫何思

晉 摯虞

慶嘗以死生有命富貴在天天之所祐者義也人之所助者信也履信思順又申之以孔誨是以自天祐之吉无不利也

宜長世子獨稱孤德不加民而民歸之德加於民而民懷之是以身逸而名存德薄而位尊智小而謀大鮮不及矣

若今陛下化而永之使種類人同其情而後引之以正義乎道遥不出戶而知天下何必歷遠以劬勞系曰天地設位聖人成能人謀鬼謀百姓與能八卦以象告吉凶三材之道於是乎備故曰天地之道貞觀者也日月之道貞明者也四時之道貞夫者也天地之動貞一者也夫坤其靜也翕其動也闢是以廣生焉夫乾其靜也專其動也直是以大生焉廣大配天地變通配四時陰陽之義配日月易簡之善配至德

中情之端直今莫吾知而不吾默無為以凝志今與仁義乎逍遥不出戶而知天下何必歷遠以劬勞系曰天地設位聖人成能人謀鬼謀百姓與能八卦以象告吉凶三材之道於是乎備故曰天地之道貞觀者也日月之道貞明者也四時之道貞夫者也天地之動貞一者也夫坤其靜也翕其動也闢是以廣生焉夫乾其靜也專其動也直是以大生焉廣大配天地變通配四時陰陽之義配日月易簡之善配至德

上下無常窮六區超騰躍絶世俗飄飄神舉逞所欲

天不吾階仙夫誰柏舟悄悄吝不飛松喬高時孰能離結情志若使道可獲雖來役之捐我所求夫何思

遂遐羊氣豐豐而愈新祗玉膏於菜喝今掇芝英於濕
濱揖太真以假憩今惡賦政於三春洪範翕而復張羊
百卉隕而更震晞王女之幹彩今執籠於扶木覽玄
象之韓曜今行騰躍乎陽谷吸朝霞以療飢今降廩泉
而濯足將縱轡以遵道今恨柬極之路促詔織阿而右
迴今覲宋明之赫戲泝華陽而留斯聞語雞之晨晨羊吾將徵乎
倒景之亂儀尋氛風而南蹕今謝太陽於炎離戚潦暑
之鬱陶今余安能乎水羊泊軸艫於中流荀精粹之攸存
西游粵浮鵾於弱水羊泊軸艫於中流荀精粹之攸存
今誠沉羽以汎舟軼望舒以陵厲今羌神漂而氣浮訊
於是軒轅乃清点辰翻修祖旋命受虡轉整旅

攸潛溫之玄室兮滌濁穢於太清反情素於寂寞兮居華體之冥冥玩書琴以條暢兮考性命之變態運四時而覽於陽兮紛萬物之珍怪能窮天地之極變兮曾何足乎留意長恬澹以歡娛兮固聖賢之所喜亂曰處幽潛德公望神兮抱奇內光自得具兮寵幸浮寄奇無常兮富之去留亦何傷兮大人之度品物齊兮含位之過忽若遺兮求位得兮固其常兮守信保已比老彭兮

崔瑗

述初賦 有序

瑗性頑口訥至二十九龍閣書停閒北海有鄭徵君者當世名儒遂往造焉道由齊都而作述初賦曰

有鄭氏之高訓吾將往乎發矇瀹余鬚於蘭池振余珮於清泉望高密以長驅兮覽大致之崙紀高洪崖之敢介美安期之長生登山川以永望曠周流之廣寘於湯谷右濯岸於深汜運混元以并降與三光而終始蓬蔡蔚其借與瀛壺嵯以靚眠兮會產方玉闕之嵯峨

於是乎幼而學道遂高於江海之上與鳧鴈為伍有年矣或栖栖以代稼牧其羣兮未長桑氏之術以為森其他未之思也方俟閒則追尚乎五藏之遊無幾何而明詔以監察御史徵俄轉右補闕羈守職次未遑自免江湖之思漫如也閒一歲加翰

集316-038

循節於漢陽彼百寮之
任達民身存元首之
大義以明罰立于列
故鄉棄宅忘以內求
釣名以干世寔為
所以永言知其
物栖息解地山林維
託於魚鳥永得性於飛沉庶保此以獲沒不再罪於當
今

述先賦

晉 陸機

仰先后之顯烈懿曄祚之允韓應遠期於已廣略前光
於未戢抱明節以遐棲奈奇運而峻立在虞臣之貪禍
猿西山而作逸指長敦於河陽欽葉馬乎江濟誓網
而潛泳揮神戈而外臨收而不舍
茂德韓其說休元勳聖而淳哀裳服於大階配三台
乎其所是故其生也榮雖萬物咸被其仁其亡也哀
天網備矣其罔曷逃

祖德賦

陸 曉

昔時文之懿祖膺降神之靈睹九德以弘道於風烈
以增敘彼劉公之篇詠固已著乎令名
詠傳說而栖林伊我公之志人
於陵而[illegible]

四夏招共無塵帝命陳而大壯登具瞻於太[illegible]
予天漢[illegible]以高[illegible]
[illegible]

余自[illegible]
常思作申史賦
何天施之弘普同[illegible]
之聖明移移清禁不肅肅羣英鶯翔鳳集羽儀上京芬芳
並發我穢其馨德音先宣我聲豈伊不媿朝影慙
形雖自百於漢越惟恩隆而命輕命既輕而才下諒無
補於明時塞既塞哲人顯路而歷損之日滋匪榮而忘

眷言志之有淫思厚[illegible]
[illegible]之淵宗敬大[illegible]
[illegible]
[illegible]
而陪在[illegible]
[illegible]

心賦

晉 吳 筠

當默以[illegible]
之公[illegible]
可久終[illegible]

為子也將乃衛大易之祖考體虛和之宗柱出變化之動息知成我者神則我者人神符性
以契道人而性之與陰陽之動息彼昧焉而獨見乃論邊以殊倫
故能行乎萬物之表反俗於壯為相區中之未駕跨方外之逸軌收當世之
所棄時人之所偉滄海以洞澹仰赤霄以聳峙人
跡厚乎與華御吾不知其所夫也於是遠塵境捐下考
潔其形清其心方冀覩杳冥之狀聞虛寂之音員人居
高以流惠正氣無遠而見尋鑒雙景之皎皎冀高堂之
森森瑩井宮之神光澈玉池之靈液修五緯以飛奔踐
七元而縱歷陽晶暖以景華陰深溟而冰釋體因用而
天路之遠冥庶消厄篇以自治雖
洛師畏巢焚以鳥遷感而可知物虛廢之千紀集矣文於
吾道於是乎中廢虛恬淡乎其致物物者與之
所歌莊蒋以忘返於十年而色茲惜流光之不駐鑒
蒋次以興悲嘻陸運有軼規入谷
之易若而興悲嘻陸以汩沒之所致物人間之所取必
神道之表乘理而不參可以洗
周可人世保大
為

真風於近宗仙經述衆真所
神王下訴道之有恒善勿藥於無妄夫洗物者結盧而
為資型道者反蠹而至精所以參天地之悠遠叶日月
之昭明宋衆人淪胥以祖謝吾方獨務於長生

卜居賦 有序

宋 蘇轍

昔余先君以布衣學四方嘗過洛陽愛其山川慨然有
卜居意而貧不能遂余年將五十與兄子瞻皆仕於朝
衆毫中之餘將以成就先志而獲罪於時相繼出走余
初守臨汝不數月而南遷道出潁川顧猶有後憂乃留
二子居焉曰姑餉口於是既而自筠還雷自雷還循凡
七年而歸潁川之西二十里有田二頃而僦廬以居西

望故鄉相數千里勢不能返則又曰姑寫於此居五年
築室於城之西稍益買田為久信其故曰可以止矣蓋卜
居於此初非吾意也昔先君相彭眉之間為歸全之宅
指其庭壬曰此而兄弟之居也今子皆不幸已葬於郊
山矣余年七十有三異日當追踵前約然則潁川亦非
余居也昔貢少翁為御史大夫年八十一家在琅邪有
一子年十二自憂不得歸葬元帝哀之許以王命辦護
其喪遣允南年七十二終洛陽家在巴西遺令其子輕
棺以歸今余廢棄久矣少翁之寵非所敢望而允南舊
事庶幾可得去平昔好道今三十餘年矣老死所未能
免而託衛之深山心不樂也乃復拂衣長林從散然川卜居之

之士不難洗百慮而忘仕乎
吾將上下而求索
懷沙
屈原既遭讒放逐門而望山合重以九嵕之嘉惠兮命保介而載
欽水若於紘玉合我先君昔前遭吉父子相從踰安老
息於松柏之森然詰子送我聖井門大決不忘我
我心不變而不可轉兮行而遵路以自東子
入長安老孫之室此心皎然與物皆宜身則有憂惟心
不沒所遇而安孰非吾宅西從吾父東從吾子四方上
下安有常處老聃有言夫惟不居是以不去

惜交賦 有序

宋 范成大

屈原既遭子蘭子椒之讒而放於江南之野故著惜交之詞道知心之不易也故舊
合之云爾

合之云爾

合之云爾

追今俊塵踰於周行惟體裁變於異世今嗤末流之益
觴曾大雅之弗程今日俚似以叛經鑿龐洪以頡靡今
詆國運而不昌彼英裁之夕實今曷栘梧之在岡握道
樞於環中今匿衷之所思寧劬屑於微纆今申超脫
乎馹騎於神化之蟬蛻今孫獨宜於流裔謝鏤刻以返
淳穆今等要領之所之噓流莽之元氣今象萬有之陸
離掇九据以定玄今箝六緯之攢羅興九愡以繼騷今
衍五際之委蛇舍黃虞以下索今斁秦漢之足跂彼渾
樸之未雕乎視大道為近而聰器尠之雖詒今疇更倣
乎蜼彝聆錚鑮之易節今反黃鍾之克諧矣之曰貞余
見今無毀甌篤余道今發蒙鄙馭吾氣今合采薇律余
格乎淫誨盤宇質鑪以煬揅今俾凡例之有挈參畎摘
以祓節今皖繁富而不剧鴻淫乎巨麗鴈永乎敦大蟬
蜕乎玩越流皂分擬擬榮作述之風泓分庶不垂乎所
制期絕代以高視今以式羅於斯世嗚呼古人乎其儼
其儗吉曰已焉故榮也謂聲道日靡今縱敏尋世昧厥
義今縣虎翰說各相基今點類修造枚昔躓今而日吸
汲承流皮乎鍋鑐中道幷安妍今久心乎名匪今慈今

明 蔡羽

維金庭之鍾英乎今余實秉乎孤貞春旅之天門乎溫
望人之徒兮夫何故以荒寧仰鼎彝而策進兮余秉之門采蠆甘泉
盥明而揚清方昭回而上征兮生一辜之屯蹇謂卜柄以
[illegible]

日觀登封之泰沉今釣六鰲而取逸龍返車於瑤池今
餐金丸而成升篇畢方以南巡今窮炎海之所際祝融
為余而先驅今
之前修涉天山之冰雪今時亟際乎炎夏花天河今執
地[illegible]之[illegible]
洪[illegible]韻漢之[illegible]陽[illegible]歌於南風亦七政之餘化播
玄德之奇容世方比周而附和今羌獨芳而好少謂黃
鍾不如瓦釜子徒窮居而蛙噪風風不克鳴鵾鵾
不足為理慨蛟龍之不乘時今於白同於鼓鼠爰居
其紀空今鴻下從而雖之彼孟姜今無家羌獨嫠乎厥
施欲由申其致情廣[illegible]遠其見疑苟委車以沿川猶緣
木而求魚余思[illegible]上世今復夢寐而索之激列仙
於蓬萊今尋李鬼之吉次冤默處之曾貫今奇淨生於
蓮房苟無害於同懷今曉旨世而見知亂曰世沙眇今
莫識予杜[illegible]心善由君今徒自嗔譬若落今
寡儔[illegible]今今不明受[illegible]今身後分

御定歷代賦彙外集卷第二

晉陸機

大[illegible]其[illegible]當四[illegible]功之路不一何則循心以為量
[illegible]不[illegible]以外務者歟[illegible]落葉俟風以隕而風
其城[illegible]物者也約唯所遭遇[illegible]
之力蓋客[illegible]維明以法而琴之感以未何者欲隕
之葉非所假然感新感之法不足[illegible]也是故荀時
格於天理盡於民情大哉以感聖賢之功斗管可以定

烈士之業故曰才不生[illegible]而功
也盍觀古今徵一時之功而居位周之伯者有矣夫我
之自我智一[illegible]時[illegible]共累[illegible]之材[illegible]
[illegible]我之[illegible]
[illegible]
[illegible]

久患是以君奭勤勤不悅公旦之攝高平師師側目博陸之立而成王不遑安於慤宣帝若負芒刺於背非英傑之與暗乎光於四表德莫冨焉王曰叔父親莫昵焉登帝天位功莫厚焉守節没盛忠莫至焉而倾側顛沛僅而自全則伊生抱明允以嬰戮文子懷忠敬而嵩嵩大名以冒道家之忌運短才而易聖誥所難者哉身危由於勢過而不知去勢以求安禍積起於寵盛而不知辭寵以招福見百姓之謀已則申宮警守以崇不畜之口過此以往惡覩其可安危之理斷可識矣又況乎

之威聞葛民之不服則嚴刑峻制以賈傷心之怨然後成窮乎震主而怨行乎上下衆心日陊危機將發而方偃仰瞪盼謂足以奉世笑古人之未工忘己言之已拙知曩動之可矜暗成敗之有會是以事窮運盡之於前仆風起塵合而禍至常酤也聖人忌功名之過已惡寵稜之踰量蓋為此也夫惡欲之大端賢愚所共有而游了徇高位於生前志士思垂名於身後受生之分唯此而已夫蓋世之業名英大勢震主之勢位莫盛焉率意無遺欲莫順焉借使世人前覩天道知盈不可益盈難久持起欲自引高退則龍龍之盛仰邈前賢洋洋之風可企而大欲不乏於身至樂無忘乎舊節彌

吝之能集蓂禹山以自限歎湯至於莫及

士不遇賦

董仲舒

嗚呼哲王遇矣時蓂昌運去之遠矣屈意從人非吾徒矣正身俟時將就本矣悠悠偕時豈能覺矣心之憂與不出戶庭無逕矣皇皇臨寧孰增厚矣努力自強使推角於不出戶庭無逕矣皇皇臨寧孰增厚矣努力自強使推角於千一乘之末俗以新故而制之貞士與介而自來雖曰不安吾身子胡為之有待[一]

今亦未知其所從也觀上古之淸風而
靡歸殷陽有不隱其務元今周武有伯夷與叔齊下隨
務元逍時於深淵今伯夷叔齊山而采薇使彼聖人
其猶用違乎朝舉世而同迷若伍員與屈原今固亦無
所復非亦不能同波數子今將遠遁而終慕於吉僭之
云遠子疑茫生而難識君子之於行今誠三日而不
飯曙天下之偕違于悵無與之偕反執若返身於素享
今莫隨世而輪轉雖矯情而獲百利今復不如正心而
歸一善紛既迫而後動今豈云棄性之惟確洛同人而
大有今明謙光而務展違尚味於默足竽豈舒本而新
顯苟肝膽之可同今雖楚越其猶一也

悲士不遇賦

悲夫士生之不辰慨行而無聞彰徒有能而不陳何
德音之藹藹將遠屈而不伸使公於公者彼我同分私於
私者自親悲今天道微哉吁嗟闇今人理顯然相似奪
今好生惡死才之鄙也好貴惡賤智之昏也我之心矣哲已能忖我
之言矣哲已能選沒世無聞古人唯恥聞夕死斃云
其否逆順還周乍沒乍起無淫福先無隔禍始妄之自
然終歸一矣

爰生之晤言念弥孝之終歎愍馮叟於市著賴魏守以
納計雖僅然於必知亦苦心而瞻歲矧夫市之無虎眩
三夫之獻疏悼賈傳之秀朗紆遠繪於促界悲董相之
湖致屢亮危而幸海感詰人之無偶淚淋浪以灑袂承
前王之清詔曰天道之無親祭得一以作鑒怛輶善而
佑仁爽授老以長饑回早天而又貧傷請車以備椁悲
茹薇而殞身雖好學與行義何死生之苦幸疑報德之
若茲懼斯言之虛陳何贖世之無才罕無路之不濫伊
古人之博愍病奇名之不立廣結髮以從政不愧實於
萬邑屈雄志於戚豎竟尺土之莫及留誠信於身後動
衆人之悲泣商盡規以極數言始順而惠入冥良辰之

易傾胡害斯其乃急蒼旻遐緬人事無已有感有昧疇
則英理等圖窮以滅意不委曲而累已既軒冕之非榮
豈蹈袂之為恥誠諺會以取拙且欣然而歸止攘袂裨
以畢歲謝良儔於朝市

別 伍瑞隆

惜士不遇賦有序

古人之出處也由己令人之出處也由人由人者格之
則來亹之則去由己者無心於功名道可進則進可退
則退其實非由己也孔子曰用之則行舍之則藏又曰邦有道貧且賤焉恥也邦無道富且貴焉恥也
豈非由己由道之明訓哉惜其間有遇不遇存焉惟人
之用舍世之理亂同一感恩也而大小異一知己也而

淺深異當時孔子非不稱行和事孟子非不為卿而要
不可以為遇也自秦皇帝始致難於王皇二字之義尊
之為而至聖大賢始一遇於千古之下耳夫遇者非
由智非由力非由期約非由揣摩而忽然遇之之謂易
曰遇主於巷又曰過其祖遇其妣不及其君遇其臣此
遇之義也古人之行不一矣或出或處或默或語豈不
亦紛然其輳哉而其間高翔未必賢一命不沾未
必不遇遇者一言之義亦可容於暴主之朝不遇者全
行之珍而不免棄於聖人之世故或以大德而制於小
德或以長才而困於短才或以經濟而屈於技能或以
文章而劣於佞幸或以廉謹而棄於多慾或以高閒而

擯於喧囂此在天則為時在人則為命馮唐李廣兩無
可爭當是之時規不必圓矩不必方準不必平繩不必
直古今悔吝悲於奸邪會小之手自非有至人者揭日
月而行將萬古如長夜耳伯夷柳下惠百世之師也而
使不遇仲尼則不過東嚮之逐臣與西山之餓殍此下
和所以抱泣而務光所以沉淵也太史公曰伯夷叔齊
雖賢孔子而名益彰顏淵雖篤學附驥尾而行益顯
天地幽遇品物咸章也始之時義大矣哉董仲舒儒者
所為士不遇賦意思尚毒司馬遷總為悲士不遇賦陶
潛又為感士不遇賦千古悲涼個和欲絕余生也晚無

三千之古而希於三千之過因援筆而續其篇使後之

荒而泉臺風致龍而莫知聲在山而為岱志七十君之洪主却一謂於秦皇永擬朔於漢武聲在金而為鐵發千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落千鎮之雄鋒却埋光於豐獄空流影於長虹聲在土而為石亘五岳而骨起却理光於穹宇其硜硜之理在草而為蘭迴秋風而獨走却聞阿膠於長門而弭陳玉於秋夜聲在木而為松歷冬寒而不凋却一落

而無味得意同乎卷懷違方似乎仗氣類乎叔而靡雕
似子臺而不朽冠衆善而貽操綜羣言而名學折高戴
於后臺異勢類乎衛兼口簡之書蔚乎董生探三詩於河間訪九師於淮曲
而能陛說人心而意深又理勝而辭縛咨余生之莊苒
逸歲荐而傷情測徂陰於堂下聽鳴鐘於洛城惟忘年
之陸子定一遇於班荊余獲田蘇之價爾得海上之名
信落魄而無產終長勤於短生饑虛表於徐步進責顯
於疾行子比我於叔則又方余於耀卿心照情交流言
靡惑萬類闇求千里懇渴言象可廢筌蹄自默居非遠
棟行則同車冬夜不長夏日靡餘肴核非餉綠竹豈娛
我未合寫子已迴與中飲相頒浩然動色郭壤雖殊離
會對酒存異山陽之居汲非要雄之側以勝投漆中離
宴豈能識

贈任昉感知己賦 陸倕

交申旦而不寐獨匡坐而怨吾命僕夫而夙駕指南館
而爲期學窮書府文究辭林既耳聞而存口又目見而
至心似臨淄之借書類東武之乘韝於工遲於斲喻
巧造於玉築固乃度乎手越孟堅何論乳臭而與公
幹或欲步其塵淡求其界畔則告告洽洽彪彪叮叮譬
長鋏於鞘中若劍與蜀漢澤鬼蓋郭郛備是有竊
風以味道成之歌以寤門空升堂而入

室彼春蘭及秋菊尚華絶於衆芳矧重仁與襲義信遠
遵于未央言追意而不逮辭欲盡而復忘竊仰高而希
驥忽照車而秣馬託一顧之我隆下東壁之余假似延
陵之如舊同伯階之倒屣附蒼蠅於驥尾託明鏡於朝
光謂虛無而爲有布簣甚於游揚於是采條颯其成勁
白露變而爲霜歲忽忽而過晝憂與愛予未忘聚落莫
於虛室聽鷁雀於枯楊恆鬱悒其誰語獨撫抱而增傷
託異人以蠲憂賴奇文而愈疾索黃瓊之寄居造安仁
之狹室車出門其已歡無論衢杯與促膝譬鄒子之唫
松故未寒而能悚徒納環以作高陶吞舟而爲網值墨
子之爰兼遂太丘之道廣陪九萬以齊征啟三千而同

感知己賦有序

貞元九年朝始說州府之貢舉人事其九月執文亭一
上識公沙於杆臼拔孝相於無名非夫人之爲感孰云
厥於余惜相北郎以作誓期懃於佐城

唐 李翔

通謁於右補聞安定梁君是時梁君蓬蓽而爲期學窮書府文究辭林既耳聞而存口又目見而
求進之士寡文章遠梁君門下者蓋無虛日梁君知人
至心似臨淄之借書類東武之乘韝於工遲於斲喻
之故也亦既相見遂於朝有相知之道爲賦翔得古人
之遺風期朝之名不朽於無窮計朝以拂拭吹噓翔初
謂於右補聞安定梁君之譽塞天下屬詞
求進之士寡文章遠梁君門下者蓋無虛日梁君知人
之故也亦既相見遂於朝有相知之道爲賦翔得古人
之遺風期朝之名不朽於無窮計朝以拂拭吹噓翔初
謂西相進也亦未幸甚十一月梁君蓬疾而發翔漸遊
於朋友公卿間往往皆曰吾久藉子姓名於補闕梁君
也翔乃知非西相進也嘗聞先進者遇人特達皆

合有是心亦未謂知己之難得也梁君殁於六年矣
學者人傳籍教訓文句之旨而為文辭數萬言心昔年
見梁君之文弟子數百人然亦常
往往而人自安處或方禮節之間以文章罷黜聲光睽睽
於人之固宜矣然後知先進者遇人特達亦
有所知君為之言於人豈非譽與謂其有
君短命遽歿是以朝未能深則如勿深久而不能終則如勿久朝雖未
肖幸辱於梁君知己之能待也夫見善而不能知雖
深而不能久則如勿知譽而不能深則如勿譽何為知而不能譽何為
善何為知而不能深何為深而不能久

吾取下弗進焉無曰胡爲我知然則人之膠於今者或安於近泥乎古者或昧乎通擇其粉墨之異考以宮商之同鼓乃擁上蔑宜日中鳴鷄陰而子和雕虎嘯而生風不然則名位相雄師學相攻耕石田而待稔懷珍璧而遘戎故非五難而味論和再則而處窮嗟乎木秀林發蓍蔡之豐密借如說固刑戮何擬其芳尹信新耕何鋪其香若歲旱而澤及牟阿衡而自將惟聖哲之親逢俾業履之猗昌矣仕虞而弃廢由自戕而出亡秦何售之而遂用遠摩之而選疆仲貧誓而仇君鮑何奪徽纆與鋒鉏弗芥蔕乎左右塵千侯而拱天王設閫越於九淵幾竟任而易初寧倚嗔嗤植何寶其垠垠駿建語而靡著向何悟而超下堂伊郤勲之未圖胥何利乎錫土越石誤薪以相依嬰何次駭而奄取予負部而久留向第弭而康寓信鼓刀以周身何翼翼而柔韌節信及於蒲匪何怵心於皇甫正平張於羈雄何術能於文是完覩時而晦身蜀何奮之於酮叔蒙署籍而委質吳何拉之於卒莽寒斯類之有花殫筠素而昌敘敬王公之宏略豈數子智謀之能詷異道德於冥鴻思灑恩乎施雨向使先沈之伍或侹僛於草茉或

藏危於俘虜亘天地以寂寥尚何流嘉風而建英矩者哉今茲有人達陶聖世少齒鄉黌根雲英之節秦表畛域而墾耕疇陵隅之峻嵫泳棋溪之淵渟若夫名山首乎黃老鬼谷誦乎縱橫桑羊役乎術計商鞅刻乎刑名姑還卓而却步目吾肆之豐贏既披閶吳而僑貢未幾唱第於天極賦從軍兮南土天蓋五而回星莽萬端而外驚愚幽墨而無管攄百趾以高附愚壇環而後行導諞辯以旁肆愚抑閟而箝聲紛結游以走麾愚友盍而盡傾親冒頤而雙白又齊伐乎大庭第假田不足以羞首烏啟新外物而旌榮聆往躅而約援塊回次而悼嬰介語默於部室其誰燭之而使明勾蘗牙於膺窶又其誰育之而使成豈云房眭而箝芙裹絃而賣名然世主炎黃之化鼎遷郟鄏之風時乎時者難值旦復旦以親進儻卑遵而自進立誠知命抑在乎其中亂曰善知人者豈古有而今無善求知者豈彼智而茲愚儻固其窌而房其滑之尚者綴而培者扶進抑時而退抑命爾其守約而于于者乎

良知賦

宋 張 耒

嗟余生之苦艱涉世故而多違望羣嘲而衆侮獨子子其從誰嗟若人之好仇外洵直而中奇挈余手而指津謂余曳之不遲遵度以爽行正六轡而安馳嗟終日而無參□□□□□□□□□□□之合符若方圓於矩規

詩

酬德賦有序

謝朓

右衛沈侯以冠世偉才春余以國士以建武二年余將南牧見贈五言余時病既以不堪泝戰又不獲復詩四章余私役朱方又致一首迫東倘宛亂良無暇日其夏還京的旦事蕭言未遑篇章之思沈侯之麗藻天逸固難以報命豈欲申之賦頌得其體物之旨詩不云乎無言不酬無德不報者寡於德耳故酬之酬德賦云爾序曰

悲夫世之人而不思報蓋靡於駿奔玉衡

紫於朱黃嗟嚴晏之勤歎名位之促滿介宛虹溜以自匿覽斯物之用合松聲方之動葩弔悴無於芬芳理衣蓉而自歎思故文而伯道散忽憑於智府臨民生之知門知莫法於已彼知已之為深信懷之其何已常明君之莫逆雖風雲之難救或衆世而莫知儻一遇而見明齊之二六奉武運之方昌觀休風之未澈集樓儀而洞開梁虹煥其重複君奉筆於帝幄言侍宴於東園蓋三歲其於茲老駑駿而來遲心惓惓而不爽顧所雲之化景申遊好於閨幃仰德音而為佩帶芳猷而為服被雅範以自綏翕前修之所昌仰宣之發祕寔中郎之仰辰及士衡之詩書其壯武之高義有杞梓之貞心協子夫之揮玻伊吾人之阻薄若藻之何寘進風雅之不競知雲構之將傾必芊棫之先落暨明哲以上賓扇仰龍於纖等周二祖而分崩蔣九鼎於吉昌雖魚鳥之欲安駭風川而回薄俟天道之布昭咨爾吾兵焉記余窘迷以多地尤而獨處君紆組於名部貽話言於川沼民分手於東津望川舟而延佇感古今之為曠豈山川之云阻軒先德之龍與秦莒鑿之雷舉事紫泥之宮勿腰青綬而容與汝後惠以竭來竟奉獲其笑語以慰我以今後

余以朔戒又引之以風雅若笙簧之在聽雖舒憂而可假昔痞病於漳濱思繫歌而莫寫恩靈降之未已奉京枌而作傳臨邦塗之永阻懷舍鳥於槥櫝望平津而出宿登崇岡而興眡顧陽鳥之南回引行鑣而東驅何瓊才之博修由階結於筵對指代匠而切偲比治素而引喻方含毫而報章迫紛埃之東鶩釋末位以言歸忽乘驛以南赴遠篇章之莫酬欲寄言於往句類鍛翮之雍似洞源之不注意搔搔以杼軸魂營營而馳鶩爾腰戟於戎禁我捐劬於郎閤願日亟以月夜城望昏而掩扉時遊盤以未極眺落景之徂輝若清顏之俟忽喜歡賞之多違排重關而休告知南館之有依駿誠門以右轉僕望路其如歸忘膚滿之不緩皆曉露之方晞聞夫君之泉守地隱苗而不登金華以問道得石室之名篇悟寰中之遠喜欲託舉而合辨離寵辱於毀譽去天伐於胸臆忽蕩志以上征躋中皇之修迴帝車之廣軼翟河舟之輕艇歷皇街之招耀浮天潢之神渠機九轉於玉衡統七明於神鼎吹萬化而不喧度千春之可並永此於條忽安事人間之紆姅哉

魏 曹植

攜友生而遊觀盡賓主之所求登高墉以永望冀消日以忘憂伏陽春之溶溶時澤之惠休望候鴈之翔集思玄鳥之來往征人之安物誰處而悵然雁天河

之一迴沒我身乎長流益吾鄉之足顧慕祖宗之靈丘唯人生之忽過若磐石之末羅慕牛山之哀泣曜平仲之我笑祈若華之弱日庶未光之常照願寄軀於飛蓬乘陰風而遠翱亮吾志之不從乃拊心以歎息青雲鬱其西翔飛鳥翻而上匿欲縱體而從之哀余身之無翼大風憑其四起揚黃塵之冥冥鳥獸驚以求羣草木紛其揚英見游魚之涔潛感流波之悲聲內紆曲而潛結心怛惕以中驚匪榮德之累身思年命之早零慕歸全之明義庶不忝其所生

感物賦 有序

宋 傅亮

余以暮秋之月未職內禁夜清務隙遊目藝苑於時風霜初肅類尚智之淪神感流光之遷謝滿室起軒幌集明燭者必以煙滅為度雖則微為矜懷者久之退感莊生異鵬之事與彼同遠而忘反鑒之遠哉先師所以鄙智及詭客所以難日論也悵然有懷感物興思遂賦之云爾

其辭曰

在西成之暮晏兮皇命於耕小中秋蚓於前庭鑒明月之清輝兮聽蟋蟀之應節感落景之懷東嗟等人之並歿何夕永而慮充步今古以遐念若循環之無終指北極以極星兮運南斗以酌漿先登西敷東溫星紀之運兮九流紛其異軌徵二百於五千兮考舊聞於前史

虞舜賦 有序

唐大宗

余嘗觀羣臣過洛邑聊因暇景散慮郊甸流盼城隅感懷古人而作焉兄復氣始降冬歲窮餘律對蓂景之落兮時觀兵於九伐聊息駕於三門之右也金谷之詩既盛於芳田旋澤之賦亦興於時無沈思而多端寄翰墨工而何遠

成舊賦 有序

唐岑參

予初門子五歲誦書九歲屬文十五隱於嵩陽二十獻書吾門三相矣正陵公為中書令請予當自薦曰雲霄坐致耳予時不可以干泰故無成立命之過歟國家六葉吾門三相矣正陵公為中書令請予當自薦曰雲霄坐致耳予時不可以干泰故無成立命之過歟國家六葉吾門三相矣正陵公為中書令請予當自薦曰雲霄坐致耳予時不可以干泰故

南公又得罪朱齡石敝如此公出吳今王道休明憲世華
治民忘飲若前德將施於後人參年三十未及一命昔
一有然矣今一有何悼矣直令昔有為賦云其辭曰
吾門之先世克忠貞共烈輔於周王啓封受楚佐
命克商二千餘載六十餘代繼厥美而有光其後闢土
宇於荊門樹桑梓於棘陽吞楚山之神秀與漢水之雲
文在茲一入麟閣三遷鳳池調元氣以無忒理蒼生
而不虧典絲言而作則闡緜蕝以成規革之國之前政
贊聖代之新軌捧亮日以雲從扇舜風而草靡洋洋乎
盛哉高門之福來尚其貳后臨朝英臣寫命百川赴海四
國無政昊天降其厲瘥癘風發於時令藉小人之榮寵
曾莫思於蓋愆苟添恢以相榮胡魂禹以報冤既破我
室又滅我門上帝臨蒼莫知我冤衆人皆恰不為我言
益賈誼於長沙痛屈平於湘流夫物極則變成而道通
於是日光迴照於覆盆之下門氣復暖於寒谷之中上
大海渴賈我伯父為郡之榮今門之前又治陽更作
霖雨從廟廟之故事皆祖父之舊矩榮門不改基戟重
新蒞出黃閤宏綱軌紫路玉珂鏘塵列戟威以

令問不已繼生郭公世實頴才立忠致君極武登台朱
門復啓相府重開川嶽新祖業侍舊梅何糾纆以相軋
惡高門之福來尚其貳后臨朝英臣寫命百川赴海四
國無政昊天降其厲瘥癘風發於時令藉小人之榮寵
曾莫思於蓋愆苟添恢以相榮胡魂禹以報冤既破我
室又滅我門上帝臨蒼莫知我冤衆人皆恰不為我言
益賈誼於長沙痛屈平於湘流夫物極則變成而道通
於是日光迴照於覆盆之下門氣復暖於寒谷之中上
大海渴賈我伯父為郡之榮今門之前又治陽更作
霖雨從廟廟之故事皆祖父之舊矩榮門不改基戟重
新蒞出黃閤宏綱軌紫路玉珂鏘塵列戟威以

輔黃高旗奔雷東穿原虎震鼓北動天地世路之英阻恐歲
月之不留感流川之逝往悲年命之不延而歌曰東海之水化為日北冥之魚飛上天城有時而
復落有時而運理固常矣人亦其然觀夫陌上豪貴當
年高位歌鐘而天報馬照光猜黃金以自滿矜青雲之
客歌高館招其賓朋登門豐其車騎及其高堂傾由池
[illegible]空悲哀處所門客肯念其平生已矣之世路崎
[illegible]既而後圖豈無暇日之光榮何今人之棄余彼棄軒
而不迴兩後曾不愛我之踐依歌君門今何深願效時
而自躍蓬草以惆悵步衍門而踟躕強學以待知音

擬感舊賦并序

正德辛未予讀書于先生茶山精舍凡再閱暑寒而思之今庚辰八年於茲矣因感舊賦其事曰

紛余處天地大迫人海神滔江河之浩浩兮悵余修身以不成兮諒彼蒼之所以予殛吾心之所樂兮放吾道於空谷吸朝霞以爲餐兮夕復餐夫秋菊苟矩矱之猶存兮冀來者之可追吾今衰而弭節兮路曼曼其阻修兮彈吾生以未已前修爲我導也每歎新歲之方至兮感舊事之已非

徐 渭

歲忽忽其莫止兮行之不利能罷之咆哮兮吾行之不利能罷之咆哮兮後時賢之能事兮何以自表也

有所樂兮放吾道於空谷吸朝霞以爲餐兮夕復餐夫秋菊苟矩矱之猶存兮冀來者之可追吾今衰而弭節兮路曼曼其阻修兮彈吾生以未已前修爲我導也每歎新歲之方至兮感舊事之已非

徐 渭

歲忽忽其莫止兮行之不利能罷之咆哮兮後時賢之能事兮何以自表也

徐渭之喟咏朝裏兮以爲蓍以爲龜以爲筮以爲卜以爲占以爲決以爲定以爲斷以爲正以爲質以爲的以爲準以爲則以爲式以爲法以爲程以爲度以爲量以爲分以爲寸以爲尺以爲丈以爲引以爲步以爲里以爲經以爲緯以爲緒以爲端以爲首以爲元以爲始以爲基以爲本以爲根以爲原以爲源以爲流以爲派以爲支以爲末以爲終以爲極以爲盡以爲窮以爲竟以爲畢以爲了以爲完以爲成以爲就以爲功以爲業以爲績以爲名以爲譽以爲稱以爲頌以爲德以爲行以爲道以爲義以爲理以爲性以爲命以爲情以爲意以爲志以爲心以爲神以爲明以爲智以爲慧以爲思以爲想以爲念以爲慮以爲謀以爲計以爲畫以爲圖以爲算以爲數以爲言以爲語以爲論以爲說以爲辯以爲解以爲釋以爲訓以爲誥以爲誓以爲命以爲令以爲教以爲學以爲問以爲答以爲書以爲文以爲字以爲詩以爲賦以爲比以爲興以爲風以爲雅以爲頌以爲樂以爲舞以爲歌以爲詠以爲嘯以爲吟以爲嘆以爲嗟以爲嘻以爲嘘以爲噫以爲嗚呼以爲嗚咽以爲嗚嗚以爲嗚呼以爲嗚咽以爲嗚嗚以爲嗚呼以爲嗚咽以爲嗚嗚

戰之所取豈一日之可廢當於官於南北擬周漢之東西志鹽鐵當而少絕其末業而多儀外則邊通其腹幹切
其大者當於馬文使大郡於馬知有斗斛以狐鎮亦
大才而文吏苗甫一通以為晚或三會而拒奇下至一尉
一使令之三處三處有兼有特執正執裨莫不焉迹陟
於周官冢封擢于漢威猶恨缺紀官於桑衛失語吏於
殿設政當適而或猶臥病往返或垂息之早遲第有問其必鶴
以死暮或遑無而往返或垂息之早遲第有問其必鶴
鮮存亡而問疑規報之日積直會計而改為是故曰

曆終歲而荷把玄筆一行而錄事在近者簡斷而實實
市達者使以此共命大非前聖而箱取非易也
先後天而奉時時之為義大矣惟名與器隨之嗟夫大
約富物皇在錄人物與元妄人生有身而易寵
世衰道而無貧是以晉其編戶榮乎百祀而布種說
能值使說動幸者乃為公侯之子卿相之孫則書風考
有階者勤後列環衛如官如思之江河而猥大任日月
而常新不必學書學劒自然允武文又若野馬塵
一體天人在既富其何貴猥至貴而無欲則約貧而
為郎亦以財而發身藻級嫖吻於吟咿寒暑使而靡

党黃南怨而不解至如羽林中書臨池之流聊學天文則孤
影矣有黑風之宮則必有銳器之使有金玉之音則必
有囊土之士臣無幸記以為文太華總松檟而擾翠
敬之人有十等合之天其平也不平人則不
一也一不平謂何有一百多有終身於帝所有絕望
於阿有十年而不調有一月而曼加有被敲而輒振
有一跌而永蟄有弱冠而崢嶸有白首而凌雲有受萬
金而無識有拾月俸而為瑕有症疴於華美有枝牒於
范差有提壺而提方伯有字郡而無德有絕父母而勞歌有長孫曾而襲陸有鸞子女而
小家有上壽而問方有自經於
和是絕律詩而陳仲而皆妙失

集316-057

梁元帝

玄覽賦

歲次海宮月建司空愛淩陰之呂扇廣莫之風藹于寨帷九水作牧三宮乃時衡而言曰惟天為大惟堯則之惟地蓋厚惟王國之粤我皇之提鏡實乃神而乃聖陳六職於八則弘九職於三令運璇璣而御宇執玉衡而齊政大矣扇矣無得而稱俯觀於軒氣諒斗筍於子如包河圖與洛書若乾宮乎鳳紀超大德於百王高鳴名於萬祀惟天縱於別后詢改諸而惟百既倫敘於嘉成復斷從於長壽豈止莊屈於今班鄭依希譬稽博而待酌若斯之須扣有許此象之外聲高朱四之表仰已之論愚謬恐等於天御筮東門而畫野創南國而分埏於伯宗以為實詰內史而策書用分茲於茅社從侯服而假予類全歌以封建非相珪以鈞處其寫水之東即我冀觀甘泉而分邑吳太平而定中鎮華山之崖竟傳龍跡其字鑒金液高而相屬石葉起而依風豈直筆於分陝美迹踰於二公彼琅臺之作守有彭西之嘉名殊並海之公地異魚石之所城經沈于高墉蓋水連之是野禮泰之于指閶武騎之翻衡軼

集.316 059

恩吳水鄉之舟機魏陸產之鼻貌本吳長而魏短況地
利與天時結愼風而夫上捺原火於驚飈灰霧霏而擊
馬霤參差而爲鼈成坵垂之逸氣碎當途於鹿麋分洞
庭於吳上限東亭於已在如當亘之相別似涇渭之分
流雖滔滔而直瀉終取取而橫浮想蘭香之爲扰懷娥
皇之夜遊若夫子瑜設險之記閒邀游泳之地既下車
而踐境早詢求於方志曉泊鬻拳之津夕瞻荒谷之寺
居柳下而布德坐棠陰而高視班六條於宰邑賢十部
於從事每題輿於仲舉豈虛名乎叔治藉務隙於登臨
乃紛吾之本志時復設羽蓋揚旌旆乘雕玉從貝帶浮
雲起登高唐迓枉渚望澨陽荊棘生於龍門之下狐兔
穴於烏牧之旁臨章華而流盼見舊楚之淒涼試極目
乎千里何泰心之可傷其舊宮也夾江帶阡布漫井
田連交逝高門接遠人隙水心之劒家給火耕之田
既追踐而得性實熟處而超然若乘臺之中觀閭相通
雄異爰火驻翼臨窗之路銅製之宮閣寫冬霄路
布麗旗橫走馬石麒麟而觀擬牽牛而作橋爾乃樹之榛栗
椅桐梓漆三色黃甘千戶朱橘桃蓉井而成蹊芹浮江
而泛實蠟鳴枝而候稻范飛冠而吐蜜復有水底石疑
山筋地骨書帶新抽扈風互發反魂長生雪壽女貞金
盤玉砥堯非寐樂交讓之日代謝之名之萬年樂枇杷
款篆竹則筭節餐交敦篤交淡江度后稷陶潛陂便

余祐乎淚成行，樊余轡乎不忍去。出北門以東征，入朝騶而馬疏。軟飢總司於我旅，丈夫約於豐貂。登贛路而目極，忽平原之已超。帶方達之九軌，按馳道之三條。彼重門之擊柝，涯霞起以從標。雜丹樓以纂井，間青山於綺寮。瞰落星之從龍，觀煙火之追遙。鬱如蓬萊之臨滄海，悵如蔡苑之出終霄。日夏之所閱江漢之所朝，若夫天不愛道地不愛寶，寶連紫達華平，朱草叢生，五色花芳。雜而知來，露茶於雉而偕行，環帶壟而含精，礼接雙翼集我君圃之旁，游我帝捂之側。於斯時也，天子命駕，於西周泰蒼碧而服，佩于圓丘高玉簡於柔漢，邁金版於瑤延。大則浩汗混茫，細則流灌浮虞。析大義樂有雲翹之舞，壯非薦栗之牛。設黃琮而禮地，望方澤乎神州。節會成池之瑤，冕旒之無愆且修，千兵申則有龜，嘉魚燕則有鳥。

九韶為天理之種，桂命旬師而清塵，封人而出宿，敬壇而致虔。對一和而治止，春之上巳臨祓，於洛濱若實，於蒙汜爰長久之御，節採日精於山趾，天象夜而動星，鈞陳朝而按軌，之是時也，昔王赧與金鶴，駐駟乘側徨，奇寶劫，昭王陵雲，仙人之短書恥，觀典而為樂，解貧鳥無孔，急當如噲參，之窮，衛宏而敘，梧吾人之，節而居，桑為金谷之宮，不矯石間之清，每朝影而，王，之死，事時管人，三百二不足，五一於是笑，石四先，朝於烟物，轉如水，花明，夜然，從風，合雙，衛，水帶，而珠圓，已寤歌於，新，從行吟，而振，鬒，人與，幸，翔，鉤股，水，注，而，廣，以自娛，迄，今而，不，人，氣，之，書，敘，乎，慕，象，之，帙，飾，

乎既案之珠疑河獻之留真希淳手之席珍臨秋水之至樂登春臺而自欣鑒戶牖而長望混本鷹而兼隙嗟今來而古往聊終年於獲麟

哀時命就

哀時命之不及古人兮何予生之不遇時往者不可蔡兮來者不可與謀志感思而不逞兮抒忠情而屬詩夜炯炯而不寐兮愁心鬱而無告兮衆孰可與深謀欽慈悴而委惰兮老冉冉而遂之居處愁以隱約兮志沈抑而不揚道壅塞而不通兮江河廣而無梁願至崑崙之縣圃兮采鍾山之玉英噬瑤木之禪枝兮望閬風之板桐弱水汩其爲難兮路中斷而不通勿不能凌波以仁度兮又安得乎羽翼而高翔悠悠陰陽不一兮孰知余之從容獨偃蹇而不遠兮獨從俗而汚行偷合苟進以貪光兮卑污鄙以枉志憎愠惀而修慝兮羌內恕己而量人傷倚疇躇以淹留兮日晚晚其將入乎哀余壽之不長兮恐天命之有終攬涕而長息兮遭世俗之溷濁莫知余之廉貞兮又莫察吾之清白登高岡而遠望兮下幽林之嶄嶄悲太息之無友兮誰可與玩此遺芳白超永思乎故鄉廓落寂而無友兮誰可與玩此遺芳白日晚晚其將入乎哀余壽之不長兮恐天命之有終攬涕而長息兮遭世俗之溷濁莫知余之廉貞兮又莫察吾之清白登高岡而遠望兮下幽林之嶄嶄悲太息之

今不如下潛于淵波寧幽隱以遠殆今孰侵危之可免
于眚允而成玄今屈原沉汨羅雖體解其不變于道
忠信之可化玄一作行而無私今稱行玄一作操于險阻而不
反真形體白而朗玄一作時昧飲而不用
今且閉代而遠身耶寂而無聲獨
使汨而煩毒今焉發憤而紓時睽睽其將罷今遑問
歎而無名伯夷死於首陽今辛天隨而不榮太公不遇
文王今身至死而不得逞檢棄而佩漫于厥陳列而
無王生天隆之芳遇今忽爛漫而不成窮氣節余之形
體今夫苦坦而萌生願一見明君之白日今現不終手

永年

哀千里賦

庾信

高蓋江淹分荊山之峯北繞琅邪碣石南馳九疑桂林
山則異嶺可峰橫嶂帶江雜樹億尺紅霞萬重水則遠
天相連浮雲共色江法無底容容不測其中險如孟門
蛤若長河參差巨石縱橫龜黿若乃夏后未鑿秦皇未
開蒼生岸迹遷成迷駭浦走浪栗沙擊石伊孟冬之
初二出首夏以錯來白出因而舒友永慶慕而抱哀魂
終朝以三奪心一夜而九摧徒望悲其何及銘此恨於
黃埃於戲乎鳥鷹既鳴秋光亦寫水黯黯兮蓮葉動山蒼
蒼兮松色思江東兮卓兮沉北望蜺宋子澧東惜壹華之

已淚人芳節不堪之而日暮知何所歸
之知步步已遠河北之人不還
人之本哀兮非公霸之
重江南山

之月大盜移國金陵瓦解余乃寓
局庾信
有去無還中興道銷若於
時歌飲而不用
之每公王宣自然
平生並有著書成能
之詞賦先陳世德信
不自陳楚老相容治有何及晨向山之雨忽幾秦庭哀
哭之淚遂發東下宇宙高橋羈旅楚歌非取樂
之方魯酒無忘憂之用遠為此賦聊以記言不無危苦
之詞唯以悲哀為主日暮塗遠人間何世將軍一去大
樹飄零壯士不還寒風蕭瑟荊壁虛柱受連城而見欺
氣書螢階捧珠盤而不定雖復君子入就南冠之囚季
孫行人留守西河之館申包胥之頓地碎之以首蔡威
公之淚盡加之以血幼臺移柳非玉關之可望華亭鶴
唳非河橋之可聞孫綽以天下為三分衆纔一旅項籍
用江東之子弟人唯八千遂乃分裂山河宰割天下豈
何有哉師一周之宇文氏初代拓草木馬江淮無涯

岸之阻亭壁無蕃籬之固頭會箕斂者合從締交鉏耰
棘矜者因利乘便將非江表王氣終於三百年乎是知
往古六合不免軒道之災混一車書無救平陽之禍嗚
呼山嶽崩頹既履危亡之運春秋迭代必有去故之悲
天意人事可以憬焉傷心者矣況復舟檝路窮星漢非
乘栧可上風飈道阻蓬萊無可到之期窮者欲達其言
勞者須歌其事陸士衡聞而撫掌是所甘心張平子見
而陋之固其宜矣

我之掌庾承周以世功而爲族經邦佐漢用論道而當
官稟高華之玉石潤河洛之波瀾居負洛而重世邑臨
河而晏安遠永嘉之艱虐始中原之主民枕倚於犇

壁路交橫於豺虎值五馬之南奔逢三星之東聚彼凌
江而建國始福遷於吾祖分南陽而賜田裂東嶽而胙
土誄茅宋玉之宅穿徑臨江之府水木交運山川崩竭
家有臺道人多全節劉子見於純深事君彰於義烈新
野有生祠之廟河南有胡書之碣況乃少微真人天山
逸民階庭空谷門巷蒲輪移談講肘就簡書筑降生世
德載誕貞臣文詞高於甲觀模楷盛於漳濱嗟有道而
無風歎非時而有麟既若回之哭道終不悅於仁人王
子洛濱之歲蘭成射策之年始合香於建禮仍矯翼於
崇賢遊涕雪之滿皐明雛之胄延既傾蠡而酌海遂
測管以窺天方掘水白鈞潛池圄作戎翰於武帳聽雅

曲於又紘乃解懸而通籍遂崇文而會武居笠轂而掌
兵出蘭池而興午論兵於江漢之君拭玉於西河之主
於時朝野歡娛也臺鎧鼓里爲冠蓋門成鄒魯連茂苑
於海陵跨橫塘於江浦東門則類石成橋南極則鑄銅
爲柱指則圓檀萬株竹則家封千戶西責浮玉南琛沒
羽吳欽越吟荊豔楚舞萍木之遇陽春魚龍之逢風雲
五十年中江表無事王歙爲和親之侯班超爲定遠之
使馬武無預於甲兵馮唐不論於將帥豈知山嶽闇然
江湖潛沸滄陽有陷左戎卒雜石有將兵都尉天子方
刪詩書定禮樂設重雲之講開士林之學誠劫灰之灾
飛新常星之夜落地平魚鱉成危獸角臥刁斗於滎陽
半道崇治子樂宅街以千之爲
略乘漢水以服船馭奔駒以利索小人則將及水火君
子則方成徐鶴莫能救豎不能止黃
河之濁既而魴魚頳尾回部多豐殷狎江鷗宮鳴野雉
湛虛共固餘鏗失水見被疑於伊川知百年而爲戎矣
彼姦逸之藏盛久遊涅而欲令大則有鯨有鯢小則爲
梟爲鴟貞其牛羊之力凶其水草之性非王獨之能調
莫遠張之可正值天下之無事尚有欲於羈縻飲其琉
璃之酒賞其虎豹之皮見胡訂於大夏設鳥卵於條枝
豬牙宮西海之鼈九鼎而飲問三川而通窺始
引丁令之人於匣介胄記當攻而雜號遂師言而泄漏

望之門之通四反淮南之窮寇出狄泉之蒼鳥起投江之罷獸赴枹鼓鳴山天閉金精動宿北閼龍吟東陵麟閣雖乃繪形構扇潛陵戴甸指銀望於黃圖撫盧山於赤野青袍如草白馬如線天子慶瑞廢朝單于長圍高宴兩觀當戒千門交箭白虹貫日蒼鷹擊殿竟遭夏臺之禍終視亮城之變官守無奔問之人干戚非乎戎之戰陶侃空爭米船顧榮虛拉羽扇將軍死綏路絕重圍烽隨星落書遂鳥飛遂乃韓分趙裂鼓趾旗折失羣班馬迷輪亂轍猛士嬰城謀臣卷舌昆陽之戰象走林常山之陣蛇奔穴五郡則兄弟相忘三州則父子離別護軍憔悴忠能死節三世為將終於此滅奔陽忠壯身

參末將兄弟三人義聲俱唱主辱臣死名存身喪敵人歸元三軍縞素尚書多算宇備是長雲帛可拒池道能防右衛將軍時壁無援部之趾將大事去矣人之云亡甲子會發勇氣咆勃實總元戎身先士卒實落魚門兵旗匪虛虜塵犯道中頻遭刮骨功未天杜身名埋沒或以筆墨為披虎威狐假沿清峯鎮門晉原野兵弱虜強城孤氣寡聞韜心寓暗故筋而淚下撫神亭而亡哉臨橫江而棄門前之鹿之沙砰於長干之死於是柱宮之花鼎沸於江西前驅盟主則林顏覆長小霸虎將則滿騎沉埃珍野天地離阻人神慘酷古明聖依舊不睦銘功天山勒迹地軸探柱設而未飽待熊羆而卓側郭門筋懸廟屋鬼同

曾社之謀人有秦庭之哭而乃假列聖於脣亡使者之明對建鄂坂之識嫌徒形門之任秘秦白馬而不前策青騾而轉礙吹落華之帶舞折風之船樓而鈞爪又迴江而[illegible]張遼臨於赤壁王濬下於西陵而回舟未聲於黃鶴已先流於杜侯落帆黃鶴之浦蘇秘鄧艾之州路已分於昭漢星精看於斗牛若乃陰陵失路釣臺針趣望赤壁而沿未機烏江而不渡雷池柳浦鄧陵焚戍旅舍無煙采舍無樹調荊衡之杞梓庶江漢之可持淮海維揚三千餘里過漂漱而寄食託廬中而渡水居於七澤濟於十死嗟大保之未定見殷憂之方始未正於危行又迷時於進退尸立於御史伯生世業門鄰身之道計交展書之師此皆三世而無勳今七葉而方落注仁門六梁山柱荊魚之徒入戟斜之小征海蓬之先鹿乾汀洲之杜若待驚翼之華衣於時西楚霸王卻足等陽盛兵金重校戰玉受於白馬而誓衆負黃龍而受降海潮迴檻江筆送王戎三七於石氏長船於江西前驅盟主則荀鑒至前梁姬六春先長秋於駙門斬蚩尤於中冀然後飲馬昌邑虹貫日星之紀鬼哭風塵六合之內莫不陰氣

而殄悴西瞻博望北臨玄圃月樹風臺池平榭古倚弓於玉女牕扉繫馬於鳳樓柱仁壽之鏡徒懸茂陵之書空聚若夫立德立言謨明寅亮聲超於擊表道高於河上更不遇於浮丘遂無言於師曠以愛子而託人知西陵而誰望非無北闕之兵猶有雲臺之仗司徒之表裏經綸狄儁之惟王實勤橫戈而對霸主執金鼓而問賊臣平吳之功壯於杜元凱王室是賴深於溫太真始則地名全節終則山稱柱人南陽校書去之已遠上蔡逐鹿知之何晚鎮北之負譽於前風飄凜然水神讓能傷馬淨蛟沒船才子併命俱非翦山靈見鞭是以勒銘谷摺拉鷹懿批績冤百年中宗之夷山清亂大雪冤恥去代邸而承基遷唐

邵而無祀反舊章於已棄錄賞於風於正始沉猜則方逞其欲藏疾則自矜於已天下之事沒焉既而齊文北絕秦患西起兄背國而懷楚異端委而開吳驅綽林之散卒拒驥山之奴徒營軍梁虔蒐乘巴渝問諸往昏之鬼求諸風動之符荊門遺廢廷之戰夏口盈進泉之謀竟因親以致寇忍和樂於彎弧既無謀於內食非所望於論都未深思於五難先自捏於三端登陽城而避險臥孤帳而求安貪多於忌刻實志勇而形殘但坐觀於時宜本無情於忌難地惟黑子城猶彈丸其然則冥豈冥命之能寒海非愚叟之可移山見以公翁朝汗於妖精未殞赤烏則三朝夾日蒼雲

華之天假加以狗盜鼠竊蜂蠆狐貍羣圍棘而爲寇聚
賊獲而成師窺臨滄海起於朞時有鼈與於夏興采芑善於周詩方叔振於蠻
貊伯禽捷於淮夷在遒薇其能幾會斬馘而搴旗彼積
惡之必稔豈天靈之可欺交川路之云塵理惆悵而未
怡

抱關賦 有序

宋 王回

嘉祐五年回始仕爲衛真主簿日負吏責憫己之不如
古人也作抱關賦

抱關之無責兮聊可充吾食兮匪可食兮吾何易兮抱
關之無據兮聊可由吾仕兮匪可仕兮吾何累兮抱關
之無辱兮聊可吾逐兮匪可逐兮吾何恩兮

抱關賦

明 石珏

抱關之無責兮聊可託吾身兮匪可身兮吾何親兮抱關
之無據兮聊可由吾仕兮匪可仕兮吾何累兮抱關
之無辱兮聊可吾逐兮匪可逐兮吾何恩兮

之紛紛兮悵顧牧之不來方全趾之有囿兮囿用賢而
得士捐棄壤之雄狐兮扼方城之封豕鏖韓魏之近交
今亦勤平而屢盟彼暴秦之虎噬兮又何怪乎縱橫屈
滉池之一擊兮再奪氣於邯城終將相之立朝兮不踰
淮而用兵伊振世之豪傑兮徒名存而骨朽宜達人之
大觀兮遽記情於杯酒籍既福而興勤兮康又疎而被
戮杜五柳之高風兮若停鴈而峙鵠子既惜今人之分
陰兮又慕往哲之遺躅爰崎嶇而展遊兮抱山頭之黃
獨草草而杜杖兮波汎汎而浮舟樂故淵之馳鮒兮
羨出谷之鳴鶯念遠逝之說節兮存墨豹之赦裘撫伯
子之孤絃兮歌莊叟之徽步歸泥泥以沾衣兮佩凌風
之

之悵緲滄洲之耦耕兮過丈人之荷篠列清泉之可
濯兮坐磐石鼓之宜考望唐虞之大廷兮放岡陵之善禱
吾聞志士之未遇兮恒守淡以稽行苟吾道之固貞兮
楚非存而凡非亡抱陘中之雙膝兮銷南郡之隱憂馳
九折之畏阪兮凌飛雲之在輈慢蒼生之令望兮寒東
山之漫遊忽青青之秉路兮展黃扉之大猷則夫成四
岳之武贍兮回丘壑之所蓋歌扇堂之淵色兮或江湖
之夢想進機衡而霖雨兮退執掌而棲遲惟坎止而流
行兮彼蓍蓍其命之乃知參天海日之光柏兮固何以
異於秋菊之垂英

文次温郡之良都武為要路所忌徵入部士民伤之因有所賦詩曰

西京蔡客能法數數起反候促一蒜羊腸走險鹿角通衛陰門其南朝郭起反候促一蒜羊腸走險鹿角通之宴誠京邑之游麗宮王之臣坻於是為風昌慶雲蔚大人起神龍會決風圖今紘長安瀾四海分亞河濱翔韓陵于俯滄野戰車甲今絡前勢若乃承流三輔翊戴王室日牛無全害馬逸跡春秋郊行生物蕃息士女謳歌鳥獸翔舞式乎四國丽其優游暇豫退食在公乃雀行案山鳥下臨青苔繞戶綠樹垂榮窺明月兮虛堂仰浮雲兮太空佐臥治於淮陽資芳猷乎廣平誠希世之

哲臣乃遠古之仇王圖通長久實與二尘並起勒無窮皮軫則震乾管頭鳴則震乾管頭鳴則震乾管頭鳴

欽定四庫全書

旨編纂

言志

悼騷賦

陳　梁叔敬

彼仲尼之佐魯兮先嚴斷而後弘衍雖讒鏡以鳴邑兮卒暴誅於兩觀殷伊尹之協德兮賢太甲而俱寧豈森量其幾微兮徒佔畢已以榮名雖吞刀以奉命兮扶目眺於門闕吳荒萌其已殆兮可信顏於王廬圖往鏡來予鬧北在篇名既泯沒予後辟亦然居平濬德兮潔顯芬香句踐稟種兮越嗣不長重耳怨推兮六卿辛強趙殤昌何爾生不先後兮悵洪數以涎邁服荔棄如朱紘予驅襲路於秦萬歷若指之崇丘兮宗虞氏之俊人臨衆賢之訪林予東勅賤於達碣祖聖迹而吾與兮褒忠孝以弘珍既匪投而不得兮必殞命而後仁惟貫傳其遠指兮何場生之默默臨衆以溘恨兮抗精爽以為期

楚騷賦　有序　李　綱

昔屈原放逐作離騷經正荣貶令情已下而託物喻意未免有論怪然熟之言故識者謂體慢於三代而

曰既勉余以計當兮復重申以脩能
九疑繽其並迎兮靈之來兮如雲
白水兮明堂之上兮
於今今兮安得賢
與晞髮兮沐清流兮為誰
樂天命予何憂悼屈原之沉汨兮悲
之咸嗟兮悶德裕之
以周流自任以
舍則藏兮又何必
強兮保天性歲寒不失其青青兮惟松柏之獨正信吾
道以優游兮始居易以俟命亂曰已矣乎莫我知也淳

曰兮紅蜺
惡美人之遲暮兮歲
心攀結而不平兮
歸之性靜檢正兮
久安能默戚訢之
反反騷戚
昔湯雄作反騷論者多過之予則原之含忠順
漢之淮陰等
能氏之於
雷霆之
均之熱

之罪雷霆也之昧溷兮難
徵季兮孰臨眠而悼
采芳志而打
曾成功誕貞初
節以植身兮
好兮無余心之有
何有懼魂與招魄兮排戚
遭紛紜而幽毀寧遭幽以逝兮

翔林而棲枉兮
亦處事之多度所貴賢者之
宗祀之不長兮比干
心歡欵以無從步
蕭而節蘭兮
之所行春
大公兮寧閒
施疑心從人以
為兮河清之難俟
兆之無象兮
均之熱

之以離尤兮承
以保善兮夫何
之以行兮
之以仁朗之所盧
之以排蕩
之以烈之赫煜兮集泉芳
之以排蕩
之以烈之赫煜兮集泉芳

於捐故兮焉冀白日之回光懷蘼蕪與杜蘅兮時不與其有芳雜縕扣以颺波兮馥烈其彌章精氣通於至清兮神駭心悸憑虛駕王虯與雲駿兮訪太素之舊廬聞至道其可承兮何以詠其好墜芒昔貞士之蒙佐兮憤伏鬱而靡悔移光沉於淵瀨兮將丞惡浮埃之霏雾忠賢忉忉以苦身兮蓋有隱於陳祚題三仁之所載兮見歎聲於孔父獨耿耿而親侮兮曾吾均之所尤日印想之惟詒予駢執正於陽侯

自悼賦　　班婕妤

承祖考之遺德兮何性命之淑靈登薄躬於宮闈兮託下陳於後庭蒙聖皇之雨恩兮當日月之盛明揭尤殆之令薦兮奉殊寵於增成既過幸於非位兮竊庶幾乎嘉時每寤寐而累息兮申佩離以自思陳女圖以鏡鑒兮顧女史而問詩悲晨婦之作戒兮哀衰閨之為郵美皇英之女虞兮榮任姒之母周雖愚陋之靡及兮敢舍心而忘統歷年歲而悼懼兮閒蕃華之不滋痛羣物之應節兮傷己志之無時雖信美而終棄兮不如早之蚤移光兮遂晦莫而昧照徒靡靡而獨逝兮誰可求的日忽已移光兮遂晦莫而昧照徒靡靡之厚恩兮不敢專於罪郵奉供養於東宮兮託長信之末流共灑掃於帷幄兮永終死以為期願歸骨於山足兮依松柏之餘休重曰潛玄宮兮幽以清閉門兮慕閨扉

華殿塵兮玉階苔中庭蕪兮綠草生廣室陰兮帷帳虛兮風泠泠感帷裳兮發紅羅紛綷縩兮紈素聲神眇眇以密靚君不御兮誰為榮俯視兮丹墀思君顏兮涕流霑左右兮和顏酌羽觴兮銷憂愁惟人生兮一世忽一過兮若浮已獨享兮高明處生民兮極休勉慶耦兮極樂與福祿兮無期綠衣兮白華自古兮有之

自悼賦　　宋　薛士隆

太歲貞於執徐兮涂月季惟方發農事罷余揆其成兮秩元陽與襄水飛符命之全紛兮郡府號余曰有敕繕泉貨惟四千兮五千抗其以羅拔越土性而謂余求兮郡命違共易可奈夜民之飼糗兮又擾讓之有匝方千里而為畝甸兮茅茇居其百九人景希兮欲多求之孰有蓀楚右而左陂兮復前隄而後堰萬斛舟兮望悠揚而罔見苞苴昌兮根徼蠹兮弗充君門狗之吠狺狺兮高門塗於雲霄是余適而趙堤兮矢曠噣之靡入思昌儒石鼓印綬兮啜哀傷而西注謂何求之宣民瘼兮元實鮮余中切而荼虐兮遠宣愛民於以為雪兮胡固愛為厲害敢稱民而自佚兮以求其安泰僥天命之罷罷休兮余心之有得聊遲留兮敝廬

自釋　　唐　柳宗元

右平敦論稍憶不勝其口筮以玄況干之八壯哲已兆
高城吐水於鋪其則曰君子解崇也喜而為之賦
前九年大望婦之引火今而生夫人之齒牙上殫飛而莫
生旁罕走而免加九泉焦朽而四海涸分紛陣霍而
交注風雷噴以為雲蓄今回祿煽怒而噬呀純堪輿
彌蔽沃無鮮分撲無筭金流玉樂分曾不自比於塵少
獨處已而燠物斯為而歌詠而成霞鄧林大椿不足以充於燎分
稱往攄乎太玄之奧訟衆丁訴祥邪曰去爾中躁與外
撓姑務清為室而靜為家苟能是則始也汝適今也汝
之為勝而動焉見嘉遯之狂奔而西傳越氣而長
噬不亦遠乎於是釋然自得以今與崔葦以清源洋瑕
履仁之實去淫之奔定天高之克低分
西庶以為席焉語曰以為而為之弗始於
杜雖終施而必為利之大何為邪

詩

到南湖

古稱四境已無山分秋水茫茫望天莫
春雨初晴足人行分九年伊我之謫至於數極長沙
之卑濕分庶其可以說曰嘻棄
之不可汀鳧欣而天有喪著問餘三
之信其計也則不受畀之以為地之

衛萬人所趨蒙一布武化為長塗人或譽之百說徒虛
人或排之半言有餘物壯則老乃唯其當否終則傾亦
不可長老先期而驟至今否踰數而匪量雖一夫不獲
今亦大化之攸病謹薦誠上聞今倪伏以聽是夕寢熟
夢遊乎無何有之鄉杭陛級乎重霄今與人間之景光
中宿威神命金巾而煒煌命之役前今其音琅琅曰吾
大化之一工也居上臨下廉其不平汝今有辭吾一以
聽揣形宵貌生類積億索籌圖匡鉥鍊消息我之司智
初不爲曲不宁以愚愛爲汝賊既賦汝形輔之聰明蓋
求世師資適攸宜胡然抗心詆想前列倚梯青冥舉足
斯跌韜晦智斧無爲自伐鑿竅大鑿天和乃洩利逞前

訶之淫覆轍名腸內煎外火非熱今哀汝窮將厚汝愚
家去剛健納之柔濡塞前竅之傷夷爭格太和而與居
貢以待人爭急以自拘迫存壺奧無示四隅軌物之勢
不作分見傷之機自伐無汝不善用吾爲齒乎且夫貞而
媮氣之旌無健而垂精者昊昊我居其中循輪是陋以
不息爲體以日新爲道保鮮塗走灌莽苞阜乃牙乃甲
乃孤乃討陽榮陰瘁生需死搪各乘氣化不以意造賦
大運分矣有形亞彼多方分自生肥好醜奚不德余以
騶牡姑尤我人生死之所師丁寧訓官貴而君守身也汝
惠不和吾其庶幾下和之明吾乃完牝曹未之改吾非
與尸彼金人之口復白主之詩緘不宁分過可慎思而
行分幽可遁慕原從吾無所施徒錫爾而胡

曾如我一子二誰之曲與彼蒹葭之蒼蒼今霜露苦而
中堅松竹之皴皴皴索籜今不若棓筍之可憐納材葦而
橫明堂今固容消而方宪揚且之皆今不可以常然當
錫爾以老成蒼眉皓髮山立時行去敵氣與矜色今嘿
庇言以端誠俾人望之侮黯不生爾之所得孰與壯多
不喜處老門余而何受教而迴遽遽形開嚮之威神孰
爲來哉乃遽衣促盥端慮滌想委佩低簪持簿叩額而
言曰楚臣天問不訓今臣過幸一獻三售始厚以愚終
期以壽忘上問之罪濯已然之咎心增故術腹飽新授

三點賦

宋 王禹偁

一生幾日八年三點於兗周公夢老且疾兄未免孔吪
吪旋行六百里之窮山唯毒吃與賁虎歷二愁而生還
幸舉族而無苦再論參上吾親已衰几筵未收葴槨未
葬泣血乾路痛彼蒼兮安仰移卯於淮海信塵鹽而
鞅掌旋流赴於國哀亦爭居而逐利往叨四入於兗西何
寵祿之便蕃今去都安緩白日易暮吾子有行於芳未言
去無言來留無日周公羊舌不我知音僭
謂季貞官貴而君守身也汝無憾吾之所師丁
惠不和吾其庶幾下和之明吾乃完牝曹未之改吾非
與尸彼金人之口復白主之詩緘不宁分過可慎思而
行分幽可遁慕原從吾無所施徒錫爾而胡

為政仲尼之日省分茍無行之誰其恕之如是
居於身分不出其位任百滿而何慮吾當守正直分佩
名義期終身以行之

三點賦　　宋　李　綱

賢若下惠官為士師以直道而從事乃屢黜之為宜忘
己為人何爵祿之足惜舍生取義豈威武之能移法古
守官屈身徇道位雖卑而道何所辱義或失則位為敢
保寧尸祿以素餐將毀棄以忘老君達必諫雖犯顏而
何傷天聽孔昭恐獲罪之難稽何則忠以得罪分為所
甘以所守之推一故遭黜而至三用則行而舍則藏願
有進則有退仰不愧乎俯不怍夫何憾而何慙枉道事

人求心去父母之國直心行道為往無留想之決惟君
與臣在天理事各盡其職非知為謀諫行言聽固事
於安榮道屈身窮誠亦行心於忽忽性知則止之節乃盡
事君之義明仗若子畏乎小夫以宏悅得君為至計以
城黜同位為民固篤於忠貞何足算乎老柏千年凡幾
死於陡直精金百鍊乃可施於器用豈不以堅貞自守
過雖不辭於小官亦免於一點蓋以知制行者所以
與人為徒以直事人者所以求天之質類夫子文之稱
忠信於不形於仕已有得孟軻之不動榮辱豈存乎得
失劉乃作士利用刑人上下其手而楚國以弊輕重其
心而漢法以舍許有功之任司刑守法而代人以死張

孰知予兮孔棘維抱關兮擊柝乃予仕兮所宜祿可辭兮尚冀孰割兮方虧豈吾事兮固拙寧我辰兮獨悴信物默兮有制尚可俟兮內外

定觀賦 有序

宋 陳造

張君錫雰不利秋閨作賦見遺辭意奇壯作定觀賦荅之其辭曰

面頡之敷腴胸襟之恢疎譚藝之傾輸子張子眇睞高蹈方雄萬夫我擊儻於南州閩風鑿之於蒐揆若人而當價金華蓬山信其有餘固豈山澤之臞儒也哉胡乃闡傷毛缺盤蹈璧虧覽黃金注而得昏美璞獻而遭刖撫劒級而三歎駭雷相跡之一蹶方且寫暗鳴於蹲蟲之技

陶性眞於杯中之物陳子曉之曰事之宜然而或不然者天之勝宜然而不得不然者人之定洞視天人之表而不吾滑焉君子之善應卿也覷然笑今也愁然悲蓋未始得其正彼其指指於窮厚之樊皆於理聽之蔡乎天聖之逐忠之討賢也而臞盜也而壽理好乖於所期是故諉天者得以啓其口羿之射有撥其矢石之斥或擧其肘然竟非拙工之敢偶箭捐以一跌而棄定光以微異云語孰非市駿竅實者之咎以定觀之人之勝天也六矣子其尊已有色所無最員文藝之藪周旋道德之津吾見夫至實積道隨和過之必且摭取而疾趨則夫實於前而振於後遺之寸而收之尺顧何歎歎彼託

意於酒者古人有之而或以蕩心而敗德聲其怨於文者君子許之猶未足與語超然自得之徒羌吾言之率爾子其繹之是耶非乎子張子作而謝之其貌舒舒其氣愉愉若不知得喪欣戚之何如

遠幽賦

宋 張耒

居子子以無與兮出英知其所之獨端居以終日兮耿默默而長思古之人不可得而見兮存者滅略之遺辭願一世之異情兮余誰者其從之惟我生之拙迂兮嗟所慕之名奇挹糜清之遺風兮曰吾甚進難而退易百駟不加於跬步兮却轡疾返而莫追踐斯言之不欺予庶吾心之無愧日月忽其遒流兮老忽忽而既來惟所

憩賦

元 郝經

上即位之元年詔經更成於宋宋人迫之入置於儀真蓋它已圖相與構陷誣爲款兵不受書命且僞報異聞曾不之不令進退自庚申至於甲子凡五年冬十有一月宋人乃殺其國喪而復紿發使之命出郊無紀極而莫適之所作也利天明監觀郭璞于奧奏箸以識陳各蹈道以執則今于坦夷今見徜徉禮與信爲通達今俾行李以周庫額車鞅之所起今何虎尾之咥人棘乎宋而規予車今竟蛙厖而莫信滑涇清以造艱予胡搆台以徵辰習於而入於坎窗今遂蒙暴乎穹嵩受堰百折而愒於丁今隆況協而無極萬局側於管朮入星履參而施石攜摽默而屯厚今觸動然其若不晉混淦以墊陷今淖壞而汪混頹濡滯而壅底今侵賊混河魚與谷鮮今麥

衆寇今雷所得顛連而無攀援今仰千仞今無浮涘責躬而反已今抑不知其所自學台宗之權輿今几玄鳥以降殷託帝乙之支屬今分方祈於太原蟬聯而曼延今委落族而紛綸羌谷弱柏之茂特今乃繼序乎其季振迅而自充今欲託始以立世襲皇風之氤氳子初幽閒以爲樂冗予所以自樂今遺餞情於酒醴大人旗今載爲動堅剪而石守今望道圃而日進絕蹤今追塵勃以長遠也探神區而掘真軼乎無極之近也渴日而不得留今乃以夜而爲晝算江蘺以爲裳子寒芙蓉以爲袖鹿薛莊以爲屋今鴻鵠於雲霄超希有而出大荒今乃度夏而絕遠況沫四以拂皮今扇之乎以清颺掇蕙蓀而杯濾露今晞旭日而晞蘭苔漢靈修之際嘉今下弓矰以爲招魂黎元之無告今久過毒於荼苦方焦慶於鼎鑊今又爲之於刀俎俾顛連之赤子今化白骨而捐往血肉膏於原野今庶樓苴而横宿蓁閉貔兕而拏蛇匕今墾三光而治九土服靈禹其仰心今豈爲民之父母汝其爲吾蓋臣今數余乎於吳越轉一氣爲陽春乎吳庭魁爲盍而包載乎戈今胈亦胎好生之主起拜手稽首今迓續民命則在乎茲舉異龍節而錫虎符今綏霞旌

而凍霜仗遺黎若崩厥角今將慰平雲霓之望引餘息
元燕之以天吹今鼓太和之泱央變時雍而底定今鰥
孫風於者而有泰擘三五以反施今輅成康而捔缺姦
宄遽為之閉塞今情不知其故也方血人於齒牙今盜
嘈主人而惡也望余衛而不使之行今斷予轡於路也
衆鳥不識夫鳳皇今謂予曰之莫也嘷噪而各爲兇聲
今乃遷台以怒也壞照乘與夜光今適間掷而名疑謂
魚目與瑕礫今乃翻誠以為欺棄神鼎與和氏今以虞
氏瑣珠而為奇如射王之侗人兮故巧發其陰機弗為
社稷之遠猷兮姑說遇於一時好逆而寇來兮則予焉
所知會衣裳而衷甲今執魯連為鍾儀萬棘而重圍今

隔天日今江之湄迴迴而屯以邅今設羅畢而為之縈
綢陰谷而高且深兮入而不反之去也為蟲通之千端
今覩予改於步也奈予心之不移今屹乎不周之柱也
倏歲月之屢遷今春與秋其代謝交一臂而閒之今身
乃為之傳舍方棄數之締兌今予曷能與之爭天定亦
能破人兮而偽烏能易余之誠藏片天以凥處今而豈
能拘余之心欲天飛而道游今曾不知予身之陸沉冥
視而坐駛今迅捘融而道往歘九萬之扶搖今歊上征
而假翅翼瑤之於玄臺今想於帝而稱同虎豹乃守
天門今列鬿鬼與魑魅大誂誂而吠人兮閽帝閽而弗
啟仰天而呼兮號吾民而若是之阻修台堅非姬昌
戚兵兮止殷汭吾若之仁也輸乎今繼好非有惡於梁

不知其為言堅無雲而不見今陰靁淈淈而在下雨
可以有為今蓮蓮遠而鬱陶懷欸而乾為矢兮屹鬱閟
而蒙勞壅昧未有以名是今孤怨艾而自責必操存之
頗僻今有蔑惡與隱慝無乃不能制欲予勝於理而不
德亦其養功而冒進今任乎重而弗勝於義而苟合
修今不能執中而過以不及或時務而推移兮
於俗而強以寡寿不能盡於君信不能
及友今誠不能格夫人兮開厥心而酸辛第予之所奉行
身內咎而不敢誰先今由隨畏而後人
今禮人而篤夫動也縱或有以自取今何為至此極也
戚兵兮止殷汭吾若之仁也輸乎今繼好非有惡於梁

水止于分前马之亦在禍於亭也前仆與已事分可以統祀的創是圖親仁分毫都乃爲國之詩謨合刃所以信吾民分門是圖夫師徒堅不天諒吾東分吾民之禍庶不多行人寬急分革分免見黃而反害夫澶淵與清慶分今分代之評則在和安而戰危分前轍宜以爲戒乃曾不如劉奴關大和而徵倖分反信用乎矯誣誤國而不自知分曾漢唐之不如嗟台身之在天地分眇太倉之一粒吾君之命不辱分死生不足爲得失和龍之赤氣分實固有所積也自惜詰私而名亂分從顛隕而弟亡也蹇台當所望分乃投刃而入於羽淵時不可以

驪谷公童初之

天顛台所懷之

有芳荃以爲記擷中庭之霜華分吾之前掌江雲而綴天星分晴孤鳳而和明月吸素霓與清氛子雖閒室而益白絜已而莫予污分挺節而莫予消載玉而蹶分列水而亡馬與龍族分涸轍鮒分已地坼而天傾分猶不思予之說在我者亦既盡分安得復爲之喋喋亂曰

與君子處以永昭分易若諸國以養正分與其行險以僥利分曷若安時而委命分世間不予知分謹獨聖之令也誠所以益吾之修子屋漏而致予之敬也莊子珍

大民之澤分殃民者固爲之穽也

憂釋賦

元 楊維楨

天之何爲使聰明而無信分明畏之無神賢不必福分壽不必仁不義而富分好禮而貧賤分於哲人曾日食以萬貲分代九餓於旬之期即三葉而不溝分七世或襲其遺飽保儒伏死分長九尺者飢司造虧羨子偏既反而日迪運其猶影響分言寔不知惠從之所歸匪仁吾弗依分匪義吾曲據培德植之靚劬分願代特子吾將茹夫何好修者見殃分曰告予以不次饑饉降喪分艱我水菽二釜需養子風枝庭老言陸於屹分背樹憤覆墳

就哀其岸狄分變孰恤其已紀愚青蠅之伺物分肆射工而含機汾頃鼠之食棄分下既樂裘楚之無知曾欲歐而侘傺分遺窮固吾此時也鮮民之不如無生分何久處乎此罹也吾今箕伯北風分溫乎余將逝此指閶以開關分跪敷祉於帝也賤夜田以貸思分貨草子以可假感寄華以泄私分亦逃之貢灰書火畀懷鳩以厲休分賂銅釣又爲禍漫鑄山以鍰錢分抑富私而不果彼蒼茫以無端分圖禮遇之無恒既克定其誰憎分諒靡人而弗勝遂逸境以頓之分及先民之所程福不怨大漂瓦分茫耳外之棄聲吾何虞不染子其無以心而累形曰相訓而助信分吾將俟久於天人之監明評曰

翰林院侍讀學士加二級臣陳元龍奉

旨編修

言志

明意賦 有序

晉 傅咸

侍御史傅咸奉詔治獄作賦用明意云

舍控款以彌載今棲遲以淹留吏砥身以存公古有死而無柔彼背正以從邪我没世而是尤敷腎腸以為效今豈文飾之足修感恩輸命心口自滅加戕數年竭力效節春秋既不吾與日月忽其不周道亨如砥吉人今見田材曲今枉橈朽木孚鞣拍

懷感賦 有序

唐 李翺

余自幼傳衆言之多尤不容作繇懷感賦其辭曰

懷夫人之實德今應時晏而傷誰吾心直以無差今惟上天其能知衆於德而必好今忠何尤而甚疑詞之多人爭朋不去衆而訊之進言之不信今退遠去而不復出驗實而考省今固余道之所厄昔師商之親聖今德既均而行革惟肝腸之自殊予守不同其何責喫枝觸而渴開今道既塞而已行路崇險而不通今人急我而異情王章直而狐死今君子之所悲今朔末俗之衰誠衆貞心之潛幻今疾苗等之紛生今農夫以手鉏今反鋤于嘉苗豈指穢而語之

今註瞪瞢而不肯聽欲釋去而不忍今終留滯亦何成
當晨夕而步丘今仰白日而自明處一世之若流今何
久求而傷情樂此言而自抑今壯大觀於兢生彼蓼香
之蓋蘭今樹蕙以綷列庶通路而使益今總棟逕之
中絕置泰秋而狗心今羌與此其矣別昔誓解而約文
今期共死以皆居嗟所宇之既異今乃漫汗而遠初心
皓白而不容今非市直而望利忠不顧今立忘交不同
行之不然今直愧心而懼義嘉山松之蒼蒼今歲苦寒
而亦弊吾固樂其貞固今夫何尤乎小異欲靜默而絕
聲今豈不悼反初之所志抑此懷而不可今終永夜以
長嘆

哀郢

屈原

皇天之不別兮何百姓之震愆民離散而相失兮方仲春而東遷去故鄉而就遠兮遵江夏以流亡出國門而軫懷兮甲之朝發而夕至
當陽君之信直兮反離羣而託孤信非吾罪而棄逐兮何日夜而忘之
去郢都而不反兮羌遂古之所傳當陵陽之焉至兮淼南渡之焉如
曾不知夏之爲丘兮孰兩東門之可蕪
心絓結而不解兮思蹇產而不釋
將運舟而下浮兮上洞庭而波流
忽若去不信兮至今九年而不復
慘鬱鬱而不通兮蹇侘傺而含憂
外承歡之汋約兮諶荏弱而難持
忠湛湛而願進兮妬被離而障之
堯舜之抗行兮瞭杳杳而薄天
衆讒人之嫉妒兮被以不慈之偽名
憎慍惀之修美兮好夫人之忘己
願承閒而自察兮心震悼而不敢
君無度而弗察兮豈不重昏而不知
邪固煩寃而瞀容兮實沈菀而莫達
願壹見而陳詩兮蓋指極而不遷
昔余夢登大墳兮望南指於羣山
解結帶而自紉兮編荃蕙以爲佩
順風波以從流兮焉洋洋而遠逝
心絓結而不開兮孰知余之從容
芳與澤其雜糅兮羌芳華自中出
紛郁郁其遠蒸兮芬至今猶未沫
和調度以自娛兮願志之有像
進路北次兮日昧昧其將暮
舒憂娛哀兮限之以大故

惜誦

屈原

惜誦以致愍兮發憤以抒情
所非忠而言之兮指蒼天以爲正
令五帝以折中兮戒六神與嚮服
俾山川以備御兮命咎繇使聽直
竭忠誠以事君兮反離羣而贅肬
忘儇媚以背衆兮待明君其知之
言與行其可跡兮情與貌其可象
芳與澤其雜糅兮孰申旦而別之
戒之用中以爲人兮謇朝誶而夕替
背繩墨以追曲兮競周容以爲度
忳鬱邑余侘傺兮吉故以凶先
日昭昭其曭曭兮昔余以蔽之
憂心愁悴兮又重之以眩惑
情沈抑而不揚兮又蔽之以遮壅
言與行其可讀兮情與貌其可信
巧倕不斲而傳兮孰察其撥正
玄文處幽兮矇瞍謂之無明
離婁微睇兮瞽以爲無光
同糅玉石兮一槩而相量
夫惟黨人之鄙固兮羌不知余之所臧
紛逢尤以離謗兮謠諑謂余以善淫
固眾口之所鑠兮羌衆兆之所咍
老冉冉其將至兮恐修名之不立

相維何故勞之可久兮宜永今而選思菊苗之逸紛兮
雜干糈以要之惟政形之決正兮命咎繇使聽直
祖之初起今提一旅之羸師能順天而用衆兮竟場寇
而載榮況天下之神明今有烈祖之前規劃奠政而還
本今如反水之易爲前蹤之治德今何下邑之能違
哀余生之艱遠今包深懷而告誰嚮此誠之不達今惜
此道而無遺獨中夜以潛歎兮匪吾憂之所宜

懷沙

屈原

滂江湘之湲流兮運舲船之上下
乘汜泭以下流兮無舵楫之所取
悲夫人之不知兮莫壹反而自省
鄧勇直以不豫兮鳥獸猶知其儔
鳥獸鳴以號羣兮草木莊以茂育
人誠莫不有死兮各勉志而不豫
進路北次兮日昧昧其將暮
舒憂娛哀兮限之以大故
巡江夏以南浮兮遵長沙而淹遊
望南土之風謠兮觀流水之推移
託回飇於高岑兮遂登山而遠望
觀南人之變態兮悲江介之遺風
鸞鳥鳳皇日以遠兮燕雀烏鵲巢堂壇
露申辛夷死林薄兮腥臊並御芳不得
陰陽易位時不當兮懷信侘傺忽乎吾將行
芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳
不撫壯而棄穢兮何以誇乎後世
乘鄂渚而反顧兮欸秋冬之緒風
步余馬於蘭皐兮馳椒丘且焉止息
進不入以離尤兮退將復修吾初服
製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳
高余冠之岌岌兮長余佩之陸離
芳與澤其雜糅兮唯昭質其猶未虧
忽反顧以流涕兮哀高丘之無女
苦衆口之鑠金兮初貝錦之斐然
小人之進讒兮恐皇輿之敗績
忽奔走以先後兮及前王之踵武
荃不察余之中情兮反以蕙爲糞壤
以充幃
申椒其不芳兮薜荔之無實
欲從靈氛之吉占兮心猶豫而狐疑
巫咸將夕降兮懷椒糈而要之
百神翳其備降兮九疑繽其並迎
皇剡剡其揚靈兮告余以吉故
曰勉升降以上下兮求矩矱之所同
湯禹儼而求合兮摯咎繇而能調
苟中情其好修兮又何必用夫行媒
孰求美而釋女兮何所獨無芳草
爾何懷乎故宇兮無良媒在位
時繽紛其變易兮又何可以淹留
蘭芷變而不芳兮荃蕙化而爲茅
何昔日之芳草兮今直爲此蕭艾也
豈其有他故兮莫好修之害也
余以蘭爲可恃兮羌無實而容長
委厥美而歷茲兮芳菲菲而難虧
芬至今猶未沫兮和調度以自娛
勉升降以上下兮求榘矱之所同
湯禹嚴而求合兮摯咎繇而能調
不撫壯而棄穢兮何以誇乎後世
乘鄂渚而反顧兮欸秋冬之緒風
步余馬於蘭皐兮馳椒丘且焉止息
進不入以離尤兮退將復修吾初服
製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳
不抚壯而棄穢兮何以誇乎後世
乘鄂渚而反顧兮欸秋冬之緒風
步余馬於蘭皐兮馳椒丘且焉止息
進不入以離尤兮退將復修吾初服
製芰荷以爲衣兮集芙蓉以爲裳
高余冠之岌岌兮長余佩之陸離
芳與澤其雜糅兮唯昭質其猶未虧
忽反顧以流涕兮哀高丘之無女
苦衆口之鑠金兮初貝錦之斐然
小人之進讒兮恐皇輿之敗績
忽奔走以先後兮及前王之踵武
荃不察余之中情兮反以蕙爲糞壤
以充幃
申椒其不芳兮薜荔之無實
欲從靈氛之吉占兮心猶豫而狐疑
巫咸將夕降兮懷椒糈而要之
百神翳其備降兮九疑繽其並迎
皇剡剡其揚靈兮告余以吉故
曰勉升降以上下兮求矩矱之所同
湯禹嚴

世量力以為智今軌不自師共成心不強短以彼修今
亦各濟其所任蓋周任之明清今予嘗服於德音性甚
直其似愚今遂底滯而廢沈惟古人有不遇今亦奚慨
麋鹿今蘇臺乘煙浪今五湖綏鵜夷兮遠遁笑屬鏤今
於斯今昔既冠而從仕今冀陳力而帥職何日月之不
淹今豐蔀至乎不惑世與我其異衷兮增余懷之默默
數廢日而信參兮願自竭而安得將奔而及事今愧初
心而變色譬游者之無術今會觴躁而愈沒荷衆賢之
並容兮曾介善之不遺庶興廉之末翠兮遂以造夫攸
司君之門不可以徑入兮既待詔而歷時唯偏心之狷
狹今樂蹝躍其自持誠說遷其有獲兮雖得歇而恥之
信天命之有在兮非智勇其孰勿疑時既秋而涼風今

草木落而變衰日月荒於西廂今蟋蟀迅而鳴悲閱四
序之代謝今既逝者之如斯掉我心之弗獲兮起惆悵
而稱詩

壯懷賦 有序

明 黃尊素

予幼落拓不肯斤斤作俗士面目長逢數奇歲月漫漫
壯懷未展每思往昔豪士縱神所往自許必遂豈有踽
踽藉穴中碌碌此身邪易水既眇壯士空歌翔風嘯壺
尚在老馬忍甘伏櫪因感而賦焉

眇眇七尺有軀與質為隱為見同歸於息惟神獨往超
世獨立能汗漫於九垓乘馭鶩於八極高欲與鴻鸞比
翱翠不與雜鶩爭食悵昔楚有二賈一覆一復去時矢

盟別後自毀或就廬中而覓津或赴秦庭而痛哭途窮
而白骨皆師出而封豕逐若夫會稽囚臣伯越亡吳遊
麋鹿今蘇臺乘煙浪今五湖綏鵜夷兮遠遁笑屬鏤今
何辜若乃咸陽鑄金胡亥踐阼脩耕養鴻鵠之羽戍卒
築鯨鯢之渡褐竿軼木社沈廚墮長城遂傾阿房非故
若乃蘇卿漢北一鴈孤飛聽胡笳而情斷望隴雲而魄
馳見節旄之盡禿寄甘心於乳羶謝朝露之俠言嗇遭
雪而何辭至如寄絲桐江混迹羊裘漁舟唱晚釣石蓋
秋領浦口之風月辭麟閣之遠猷已分於客帝責不
辭乎王侯至於祭酒布衣投箸而起繫馬於龜茲部下
斬首於烏孫帳裏詣番閽酣寢從軍擊楫中流之

回旋定遠開壯或乃少年使氣引妻從軍擊楫中流之
濤請纓金馬之門鳴劒則蚊龍夜吼展旗則風雲晝屯
乍棄瑞而出塞忽奉詔而歸屯或乃照藜書生生花詞
客歌叢桂於小山賦長楊於羽獵筆精墨妙神驚鬼泣
買賦皇宮藏書石室或乃成仁志士報國孤心舌能罵
賊血可濺襟閨女成矢石之衝鳥歷劒戟之林山河震而
色慘風雲蔽而回陰或有信陵義烈未家俠腸意至鞭
石可論心許投鼎何傷符窮而晉鄙權疑鉗而亡命藏
卒能脫邯鄲於虎口守季布於洛陽自古及今莫不有
落落之豪傑英英之氣岸吞河岳以為雄貫星虹而俱
墜若夫奧之近淵而華然莫窺若雖勞之橫空而風高

獨戰雖劫燼而不灰至海枯而不變僕亦北人壯懷未
隕紉蕙茝而獨馨嘯三閭之自窮木經霜而愈堅劒礪
石而不損願深陵於天衢乘長風於一瞬於時揮戈戮
鵾飛動江關勢驚鉅鹿之軍氣壯朔方之垣女媧之石
天補魯陽之戈日還其漂疾而難禦也如廣陵之潮其
嶙峋而莫踰也如峨嵋之山揣夸父之杖而太陽可逐
乘搏望之槎而星漢可攀南則鑄柱交趾北則勒銘燕
然爾乃挂梅冠解疏紱結茅屋穿石竇尋素心之侶鞍
達生之後相與風清盍釣雲深採藥買青山而招隱覓
孤舟而放鶴書吟楚騷之章夜誦黃庭之略訪禪支遁
於下若日前不必問天餘生亦已有幾窮愁是誰隨彼
虞卿孤憤著書是畢公子高竄如可拔心為道壯懷如
此

思還亭賦

吳筠

伊太素之玄風追義軒而反樸而未厎淳化日以淪亡反敝風而殆盡嗟澆薄而致問乃修詩書制禮樂以救前所以楚夢玄元遵復徒流沙遵遁徐於開尹信文約而義暢俾浮競以返本固天運之推遷雖聖人亦不能扶其頹隋五劉乾沒七雄文馳至秦備殘道隳皇漢厥定人懷舊貌文御宇所向無為刑法幾措歡心黎庶孝

武好大征伐亦兼崇於興儀紅紫未衆石文載施
化成惟弱政敎陵遲彼蒼生息有之日在世祖中興之
時何孝明之亟德為秩夢之所創式神之祠宇遵悅
思之妄見始涓涓於溫飽終沿汗以流羨歷三國而猶
微足五胡而不止草及之禮廢澄慮之風扇冷氣悖以
紀時寒暑之頓也之謂也

樹理書後

照日鈔第紛究不可
雖加丹而點比練字以采未
王典籍銓叙設部夫妻廣度海使自星於勞紹門永
滋自閤至宏仍虛衰實虛仍之以嘉祥沮而
非者則次之以寧兵故中興已成其姦宄之術可
謂至真隱大偽出所以華靈人徒此為遊息暗不因耕
衣不俟織苟施冒貨餘吞蠶食若蛟蟠之在水猶豺豹
之附墨周不假小善以外慈德浮邪而力役益止一時
之封豕乃為萬代之蠹賤兄使人得意而敬現上士
傷心而悶默於戲天道遠而難曉人事邇而可詳雖尊自天啓亦由人斯乃鍾劉有之兩
揭偶符姚之二羌愚謂昔二天子安
討論於河洛惠遠潤色於江門澄教術以鼓舞羅什

聚徒以張皇跡無徵於班馬理唯窮於老莊褒靈隊爲中上貶諸夏爲偏方移在乎噬儒吞道抑帝掩王奪真竽之朽操元化之綱自古初以逮今未有若斯之獘逆天暴物干紀亂常愛自晉宋迄於齊梁靡不興之者滅廢之者日日竟流通而不返終取悔以危亡考其故何哉蓋蓼蟲忘辛習其久覩將助其理反增其亂若運窮數極則君悟臣豁億兆不謀而密移神祇應感而冥贊山刑焉之澄穆日月爲之炳煥自然朝思史明野冀貞觀譬曾冰之堅積非陽春不能使之訓洋當是時也太上有命爰徵萬靈敷司玄以糾禹遺執法以詳刑五帝合符三皇同征乃令天將總天丁伐天鼓揚天旌揮金鏡

斬之於使刃旋穿通出陷墻入音冥滑無影搜無聲獲妖師磯氛兵正大留埽檢增益遺祆於千載流惠澤於八紘班師下土歸功上清然後人倫可以順化神道可以永貞變訛僻之俗爲雍熙之旺佇淳風之克復吾乃鼓腹擊壤於巖垌吟詠柏皇與羲連大庭而已矣

宋 謝靈運

傷己賦

嗟夫士實珍於遭城孫別駿於千里彼玲駿以貽愛此容其敢擬丁曠代之渥惠遇舉春於君子眺徂歲之驟經覩芳春之每始始春芳而美物終歲徂而感已貌顏領以棄形意出翳而苦心出入衣裯而載塵闊襜幌以迴臨望步檐而同流眺幽闥之清陰想軒棨之往跡養

和聲之餘音播芬煙而不燼張明鏡而不照歌白華之絕曲素蒲生之促調

傷己賦

元 馬祖常

嗟余生之多憂兮幾顛踣而數窮著繢言以自見兮力追古之高風呼天龍以駕我兮俾天使使爲期何九稼之不一獲于坰使而如該豈剞劂之有不善兮將世德之下移薦芬芳於宗器兮綴履綦以瓊璣封敦旄以堪墀泰階兮謂況溢其莫涯冠碧童以弁冕兮問禮意而莫知夫大疑於淫鬼兮憑巫傅以度揆顧聖言之鞫窮兮指綱維爲棫樸惻相通之無朋兮去一髮之幾希梲吾車之莫驂兮勝吾口之難辭懲前悔之不憚兮配古道其或可思一旦舍北而改圖兮念後余之病我日浚惡以啓塵兮患世之屏紅而好權遭岐蹊之多迷兮世或謂其固然抱昌辭以遺與我兮俟來學以偕行辨百家之紛紜執繁余之衷情亂曰我涉大波款爲航兮我鼓大溘款爲箱兮古聲喤喤合金石之揚兮世無張兮

閔己賦

唐 韓愈

余悲不及古之人兮借時勢而則然獨閔閔其曷已兮憑文章以自宣昔頹氏之庶幾兮在隱約而不愆固哲人之細事兮夫子乃嗟歎其賢惡飲食乎陋巷兮亦足以頤神而保年有至聖而爲之依歸兮又何不自得於鄹鄒曰余昏昏其無類兮迷子夫人其已遠行每戰而不

方今涉大水之浸勤祖先之所貽今勉汲汲於前修之言雖舉足以蹈道今农與我者為誰衆皆舍而已用今忽自感其是非下土茫茫其廣大今余壹不知其可陳就水草以休息今恒木安而既危久奉奉其何故今亦天命之一本宜惟吾奉之相極今咸一德而一違君于有失其所今小人有得其時聊固守以靜俟予誠不及古之人予其為悲

閔己賦 元任士林 元

正月八日獨坐雷公山中天氣風雪抱書自憐漸老醜之逼人慨盛時之不再匪私野角恐墜肩牆作閔己賦庶幾成此志耳其辭曰

肆后皇之嘉既具紀之一旬載玄髮於芳簪合識為於麗音匪肖親之我私獨降賢之開淳有賦予之重責尚隆綿之大振張今被於幼眇自青襜而東市下澤濯於羣污窺末光於德都孔孟吾之師不可以復參今為誰門之人頹陽吾之友不可以資作今為誰黃可而孤悲鄙表山而長嘯倘回堤眄雲行而以流目東而沉西謂水推而促在分忽高岸之為谷理不可以追事不可以保皆去者非人之所推將來者不可以往是降者予命不猶不能委余之空宇余亦不能悲人之悲即走筆以自係

走四方而陳前庶聖道之未泯將援余之孤危

閔生賦 唐 柳宗元

閔吾生之險阻兮紛衷志以淫放浪而常流膏澤竭而枯居兮合喙而隱志兮幽默以待時而莫余白兮雖遲遲欲焉求合兮靜為貞世而所聚兮固離被以顛覆騏驥之棄辱兮駑駘之先驅行不容之嶙峋兮鴟鴞之所居抑以不舒兮形代推而自悲徘徊余目於湘流兮望九疑之埏埏波淫淫以不返兮若梧蟄其斐雲重華幽而野死兮世孰知其真予之淵微子流涕以起淵古固有此極憤兮剖吾生之艱罹列往則以考已兮指斗極以自陳登禹巖而企遐兮聽故鄉之殷轔山水浩以蒼茫兮路前後而不見攄情素以抒氣空檻頹而不理兮賢丘木之標標墳前老以為故兮匪鄰吾誰都仲尼之不式兮有垂訓之墓吾孟軻四十乃始行心兮猶希勇乎勤責顧余思而嘉誠兮寤以興而長歎身知徙善而革非兮又何懼乎今之人憲禹德之昭明兮當莫理夫芒川殷周之前大兮朝不謀夕兮短促伺景於

深淵仰矜危而俯慄兮弭日夜之拳拳慮吾生之莫保
今泰代德之元醇敦少躯之敢愛乎寫有繼乎古先明
神之不欺余兮庶激烈而有聞冀後害之無辱兮睢徒
蓋乎曩愆

閔獨賦

宋 祁

閔前人之抗志兮雖有適而遂迷恃我醒於皆醉兮矜
獨是於衆非吾固知高木不得林乎孤音鮮與之諧特
立廢於曹踞兮一妍掩於萬媸舉吾黨以同寐乎挈乎
覺其何之越宋祀而周兮畢辭以正議兮安足敷與筴
蒙之張嬉屈自高以悲剔兮衷已信而餓薇波漬流而
無益兮返蒙筐而旋皆兮吾有道於此兮請質古而鑒
疑狂者以不狂者爲狂兮飲泉流而後宜非聖者以聖
爲非兮均猶較而免識捽爾方而殺廉兮常偶欣而儳
悲保獨行以中晦兮庶明哲而爲期

疑閔獨賦

明 葉良佩

閔諒貞之獨立兮貽衆險以乘危寡離披以隕穫乎循
本初而自恩始余之未有知兮專六籍以爲師朝帶經
於兒圃兮夕發憤乎董雉物何論之不鏡兮理何徵而
不窺旣釋褐以從政兮蔑乎蓁亂絲其難治兮庶保於古訓
兮判與彼而殊宜心無歸之若若兮定何東之我欺步
徙倚而延恩兮家晨興而反側惟困極其必通兮神悅

而化其務今戴孔雀之掾頭視薛荀以克幹今新寡之閒
而易褐光陸其綠分于芳澤其誰探慕閨睢之窈
窕今與君子之好修憂修以為理今執高門之箕帚
葛藟附於木木枯今吾離夫鄉而流厚覽圖史以自監
今泉水之仰成思齊鴻之賢耦今恒警戒而相成緊
靈修之高義今方不芳於沮懷書符以結繫今俟和
燭兵不知所禁擬以照寵今矢借老以為期何大厲之
疾如今荒中道而奪之如涉川而無航今如夜宵而失
梯豈妾人之殃咎今抑天命之不可違易珠龜以麻鞋
今代羅裳以總衰泣既盡而繼以血今心恒絕而復悲
天陰陰其欲雨今景翳翳而將晡燕飛飛而歸梁今雛
以為枕今詰愁思以為衾依苦席以假寐于恍若君之
幸臨乎悲吉而欲言今恒警悟而惕心猶傾耳以馳想
今似聞君之聲音終悄悄其何寂于哀四壁之蟋吟欲
夜哭而不可分淚浪浪而不禁朝進拜於殯牀分奠桮
漿與椒酹分必第之而不饗于地下分非長壎成而作賦
偕逝今豈與宛其代哀公死生之異詞今卜宅兆而安
厝今歌薤其蔵塗今抑絳帷而撫觚今悲夫人之寡
於赫赫今夕余三千州南陽宋玉
縗以即位于人低徊
而不忍書及即於
今疾驅駕而不

修纫余譬於沙漠今嗤王嫱於青丘而何變於二首今
馬中革之遺孟朝騁燕而莫越今遇荒紗之西苑憤尤
物之喪邦今詒將毀乎絶兔周下土而不見今將乘雲
而上征封姨先驅以清塵今見河東之織女隔夫君於一水于亦脈脈
而遭河清今見河東之織女隔夫君於一水于亦脈脈
而不得語盼嘉會之不常今永相望於終古步蟾蜍而
入月今拜嫦娥於桂下后羿死已千載今猶孤眠而不
嫁惟廣寒之清光今照萬古之長夜屬織阿以啓塗今
遏太微之所居中心之憤懣今將叩閽而問諸蹠何
為而壽今鬲何為而夭共姜賢而早寡今夏姬淫而三
少莊姜仁而不遇今嫫母醜而自好惟兩美其必合今
胡不與之偕老執主張弧于是今而施之顛倒死者其何
之今乃冥冥而昏昏子柔化以踣盡今抑輪迴於六道
何上下而不遇今增余心之悄望閶闔之洞開今寥
欲進而躊躇踏念下土之臣妾今敢冒昧而干謁申禮義
以自持今悔今聊逍遥以自舒回余車以復路今幸稅駕於
故廬仰雄閶之赫奕于輪囷大盤桑而凌雲金昔奚其超
踰今曰表余貞節之門韜其高跡于陋九霄之萬
眷褐忠以超夢今報皇之深恩余雖老兒而無憾
于將藉手以見吾良人庶無媿於婦道今光影史於千
春

居閑賦

夏

居邑邑以無故于莫時命之大乖抑所遭之不猶今記
余以與懷二八生而逢慶于傾蓋笑而登台偉如旦
其仁人于下白屋之微才孔曰鉤攻其賢今實導桓以
相既知常何之備哉今忘駭厲乎家客悲此義之不晰
今明天紅之與地則竹青紫之飾屯登今班濟濟而忘刻
摩奉已以上下今謂元元其時依惟余心之不然今厲
孤憤於羣嗜豈內食之為鄙今曾布衣之有知感鄧生
以杖策于叫帝閽而謂之嗟此願之不遂今恒日夜之
悁悁忽捲卷以長歎今將叩閽而問諸蹠何
今薄遊想於青冥憑天道之幽玄今考古人之攸行寤
于伏而商歌今三閭放而楚聲其一舉以該輔今一從
彭成之故也豈棄其務而違今固興亡之數也苟此理
其或然今吾將蕩而不惑也終得此以卒歲今益未久
其又寧也昔尼父之年老今有歸與之歎音彼賈生之
不羈今終泣涕而隕身非夫人之好勞今固樊籠其
難住步余身之不量今志湏洞其無垠奏黃鐘於瓦釜
今莫亮聲於兵民抗危辭以就列今忘此身之賤貧譬
負山之蚊蚷今為時代之杞人與我而不和今如相
告其猶疑競貪婪以交征今品清士之非宜紛擾婧以
十寵今謂靜女為弟士設方為賢忮織黠為忠揖慶為
利今被服為榮在上為賤今位為通閉惟其始今不
慮其終謂入萬高今后土駭吸陰陽為誰今殃慶害從

許曰某等合前今大音不諧檢人得路予正已無階吁
咄快今吾將與造人以忘懷

徵咎賦　唐　柳宗元

德容修以本始今孰非余心之所求處卑汙以閒世今
固前志之為尤始今勤余學而觀古今怪今昔之異迹惟聰
明為可考今追駿步而遐遊潔誠之既信直今仁友鴻
而莘之日施陳以繫縻今竟竟與之為師上帷盱而
混沌今下駭詭而瞳矇旁羅川以文貫今求大中之所
宜曰道有象今而無其形推變乘時今與志相迕不及
則殆今過則戾貞謹守而中今與時偕行萬類芸芸今
率由以寧剛柔弛張乎出入綸紘登能抑枉今白黑罔
有復再敗信乎策書今謂炯戒而不惑哲人之自用
今性性夫誠之不一不貳處以周圍今事若迕以為服
彼如璞而不戕今何傷斲於所純哀吾黨之不淑乎遭
任是之亡迫勢危而多詐今寧大地之吾廁欣固退
而保已今悼乖期之既旦幸載杜門時省愆而慨曰身邪心
五嘯進與退吾無間乎天時今又何陳乎

哀溺文　宋　唐庚

予論君賦之既已幸載杜門時省愆而慨曰身邪心
邪既皆吾於世無吾將未之有也身非我有四大所會
地水火風離而之一幸吾所有心不在內復不在
外不在中間是將安在書夜以思寢食皆廢若之出
復為之改夢有古今已其空心念
[illegible]深及復幸祥益冬陰
[illegible]以物之分非
[illegible]以眼思
[illegible]

已適足自穢淨是妄而況垢穀猶無而矧稗譬之身體本自安泰或作病想便若嬰瘵識此病之誰受尚何施於砭艾譬之手足伸縮無礙忽作縛想舉動輒結悟此縛之無實即無繩而可解方聲聽於妙語失舅中之結塊若春動而冰拆若秋至而葉敗回視無始以來幾千萬世所作罪業悉消散而崩潰矣豈獨今之所以流落顛沛者哉覺而思之曰噫此殆維摩語也攬衣而起正冠束帶瞿首西望作禮而退

明 李夢陽

客答賦

伊余幼好此騷今服膺寖以駸駸載籍鑾而周流今耿既得此中款余謂果質曷因今謂蘭蕙介而遇疑援鳴鳩使爲理今倩高舉而並馳餌婢直而不豫兮又任怨而干傑圖輦吠之羣吠兮羌羌者之寡完兮堅忍而弗懼余豈不知飄風之相仍文不深而易絕兮險中道而改度媒阻絕之不通兮焉執導余以前路放乎塗而薤第兮逐臣去而不還紆鬱邑以屈抑兮恐日薄於西山浮洋洋余焉極兮盪遙遙而游淫相曹柔之靡濫兮攬長河之結風信孔樂非我願兮望北嶺而歐敕效桃烏以自珍兮邁羣閨之不意薄薜夏以極措兮雷無雲而晝鳴悲林扈之單惡兮月晏晏吾閒湯文興紫兮豈其博修之不揆兮固宜棄而逢怒步庭階而遹庭此幽墟鴟鴞萃而翔舞兮鳳鳥飢而夜食衆鼠昭昭而晝伏兮猶此黔婁之廬蓬戶甕牖上漏下濕烏鳥翔集蛇鼠同室人窮志極匍匐入出匪惟日之不揆兮固宜蒙茹而違怒步庭階而遹

望兮宮殿鬱而縈天願陳志之無路兮觀炎炎之塤埃于地沮洳又蕪穢哭與泣之相閒兮對飲食而不能下怨長日而望夜兮明閒又若歲蚊蝱何人以唐旁兮晨登牀而鳴逝悼倥傯余隱軫于哀民生之多艱數惟萬變豈其可槩兮執洪忍而不跲援往聖以爲程兮按余志且焉止戢夢忽乎余上征兮魂浮游之逖逖過太儀叩天閶兮捫白榆之歷歷進不入以遠逥兮退余將覽夫下土馮玄雲以相羊兮洵極樂而無所撫辰星以攄慮兮擬雄虹而降觀飲積清之浮涼兮依北斗而浩歎何民生之錯雜兮紛既有此多難心循緣而內訟兮悔有目之不見寤周覽以增歎兮塊獨

處此幽墟鴟鴞萃而翔舞兮鳳鳥飢而夜食衆鼠昭昭而晝伏兮猶此黔婁之廬蓬戶甕牖上漏下濕烏鳥翔集蛇鼠同室自媚兮焉誰宗余之慢慢閱芳華之零落兮秋風至而改節厥蕭颯以摧容兮天汪汪又陰雨幽屋破而下淋今牀一夜而十徙兮盎愉以省故羌一見之不可得之不通兮焉執導余以前路放乎塗而薤第兮逐臣去而不還紆鬱邑以屈抑兮恐日薄於西山浮洋洋余焉極兮盪遙遙而游淫相曹柔之靡濫兮攬長河之結風日昧昧以將入兮掩余襜而太息惜余年之強壯兮常恐歲而滯留流眞野之新愛兮芳草爲之先秋情有感而辭亡兮性有糾而不擇余昔日之周遲兮孰堅忍而拋擲覽紆晝以悅番兮編陳詩以自抒懼言弱而道阻兮恒潛隱而思慮

雜謂賦有序

明 楊士奇

余讀楊文安公所爲幽憂賦爲其有

思不能自已於前又今之政寧是者未能有一人也文安公者為之辭古今之政寧是者未能有一人也文安公者為之辭古今之政寧是者未能有一人也文安公者為之辭古離時賦之體發今志況變而為自全今非素心之所情能以公言惟弱樹立以為表率處以路能今江河廣而無梁帝雲之路寄於郵猶未遠乎遠捐矩而改錯襲仁智以自重今乃承誘而逢尤肆腥膻其酷烈今又何有乎杜蔣與江蘺相招招之挺特今風厲而來止既鄙薄又不潔今謂伯夷之所以紛也固衆人所一情今謂夫人之不異也彼自好猶弗珍

今實所人乎奚疑曰忠貞不可沈今何合樓而又不言偶一而知百今明智朝許其免藏昔曾參且役人乎毋使曲場而陛脅乃白黑之異一今竟莫察乎其故曰又安能煩情上白日何皎皎乎高舉而獨不群其不衆乎孤立而特處其不容於中誠不究而弱海苦人苦明訓今止謗曰無校曠求日其

明王廷相

悼時賦有序

余謫亳之明年為正德己巳時政愈急抑鬱臥郡齋者數月乃賦以自釋其辭曰

…於三山於鼇極兮接神洲以爲家友羽人以倘
…接海丘之靈槎兮駕玄虬以遠遊予折若木之瑤華
…辰而載歌兮凌倒景而迴車固蒙莊有此寓說兮
實吝茫之無據余豈貪生之常流兮迷異道而証世諸
有求而莫獲兮反余聽而大觀余苟不畔於道槩兮行
窮困而志完剖沉冥爲真詮兮終解脫乎憂患要時命
之可俟兮胡悒悒以長歎亂曰維河滿滿有泚清兮牝
谷之窗蠭爲陵兮貞兮

明 盧柟

惜毀賦

形兮詹尹蓍筮莫以徵兮卓彼高士遺厥榮兮順命遁
變聖通明兮殷憂沖沖文伯興兮履危俟時集爾慶兮
委順抱一維士之貞兮

太陰爲室兮黃棧香玄雲黯雷對兮殺氣淪菱魑旰笑兮
鬼啾啾語鼠呻吟兮虺蛇螟蜮蝨鱗鯨兮被髮鑿精淫
悅憸兮軼上蒼聖澤霈兮澧澧周道砥兮有平狡童兮
輕佻駝陂陀兮道遙倰兮趫志驕褰越荒磨兮華典忽
惆悵煩兮棄窮鵬鴞奇鵬鵂鶹兮從娭攀網罝繞被兮增
纏綸捆徽纆窘鞠兮殷憂結軫禍延考蚊兮童聾離隕
室家丘墟兮茹薇隱真身圍痛兮亡夜長虹霓爲孽
兮日無光痛哭昊旻兮結懵指帝閽兮眇沫般白列兮
吳閶齊際天兮我柏往者逝兮亟追淑將來兮安宅檻
虎豹兮熊羆文威絕兮孰所爲憲皇綱兮寇頸反舊鄉
今何期山蘊從兮綠桂枝翕歡號兮猨狖啼羈縻兮誰
憂長苦兮物類我思

乃谷賦 有序

明 許應元

嘉靖己亥七月之閒余從兄至京師道齊魯之墟中夜
銀漢低垂徙坐悼往過之寢深懼將來之易弱忸怩中
熱撫几赧顏而作是辭

余徃眡此奇徑兮顧中道而指馳極曠遊之快心兮決
轡御而不羈白日既下西麓兮藹獨處此纍畸魁蔽
於大澤兮山鬼迎將以噬石巉巖以蹢足兮水漸漸以
披靡彼哲人立於高岡兮寨余棠戒以勿濟虎巆巆以
踣翼兮將以食予之肝肺余方憒而莫知兮神恍惚以
心醉忠言逆余之耳兮反迎之以罵詈被蒺藜以爲衣
于又紉之以爲裳席荊棘以自妖兮雜蓲芙以佩蘜紱
九首而襲嬗兮蛇蜿蜒以引吭涉流離而弗顧兮道嵯
峨以倘徉心揺揺而不寧兮體縻縻以皆傷妻子泣以
向余兮朋友掊我以簡書此地不可以久處兮曷返予
之故舍予列祖之南徙予固以振茲兮圖自乃考之仁
厚兮遵繩墨而不踰俗追蹤於古哲兮既爲世之大儒
予獨何其不肖兮自喪予之嘉模夫人孰能無過兮貴
速改之惟謹昔殷王之亶甲兮曰不吝以爲訓顏氏既
以不貳兮後七稔共亞聖苟朝作而莫改兮亦云天之
明命豈愛忘遐而作非兮隆洪業以隕軀有渾敦之長

使蘭蔣於冀上兮豈云異大壑高雖往者之不可諫
兮懼來者之易淆評曰宴安鴆毒不可親兮覆車軫轍
豈可忘兮君子明哲以保身兮屠士窮欲將戕生兮放
僻邪侈罔極銜羊戴仁抱義至公卿兮還善改過有殷
之興兮長敎遂非棄紂同征兮

左賦　有序　明　王廷陳

夢澤子不善官見閔有司黜民衆之坐是拘繫自傷疾
惡反中乃作左賦辭曰

晝晦宵明川停嶽行陰冬劇燠六月而冰隕毛不揚石
熱與升廢農事無聲聿改遂臭乃厭蘭芬倩鷺
駭鳳精楚倚彩仁時動訛射堯怪海卹江臨瀆沉

勃風虎輸嘯土兕而號曠德既收聾司音矣彼之矇朧
五色分矣駭足見縛寒服乘矣條儒引臂上捫星矣醜
女專擅淑媛不御鮭豎惠蛆踏巾首屣適郭捐遠擇潦
而步貧獲閉門寇夫動兮麗危折趾猶者競兮不根而
歲季為孟兮亂曰彼繳之鳥載拔其翎彼實酖酒謂爾
何醒寇踰其垣導寇以登彼田不治懟鄰之耕

旨歸賦

思賦

晉 夏侯湛

何天地之悠長悼人生之短淺思縱欲以求歡苟抑沉以避免嗟聖王之制作所以貴夫善善信循道以從法何世路之迍邅始潔操以迄今每適道而靡違思典言以攝事常履道而循非恒戰戰以兢慄杜穢慢而防微敬規節以跡蹤虔天譴之佑誠勤恭肅以端膺常苦心而勞形桑榆淹其薄沒既白首而無成世務多故吾固甘天祚爲名不足以爲尚空勞穢以自卑永無事以安獨何忘

幽思賦

晉 王 氏 [illegible]

何晨夕之愆隔處幽僻之閒深望翔雲之悠悠羌朝露與憂情而長俱雖亮分以自勉曾無間乎須臾思遠而悼促疾結帶乎肌膚悟昔日之歡侍奉歷下而怡裕集同生而從容常欣泰以逸豫何運過之偏否獨遠隔於修路彼恒鳥之將分猶哀鳴以告離況遊子之眷慕孰殷思之可解於是仲秋蕭索序收西御寒露宵零落葉晨布蕭鴻之提提振輕翼而高舉志渺眇而遠馳悲離思而鳴呼彼遵物而推移何予思之難弛聊寄懷於斯詩以增結

幽思賦

何晨夕之愆隔處幽僻之閒深望翔雲之悠悠羌朝露而冥晞感年歲之易盡悲日月之代馳常悼懼於不聞兮恐沒世而無稱惟古賢之制作所以貴夫善善信循道以從法何余心之煩冤靡所寄聖之能停

愁思賦

魏 曹 植

四節更王兮秋氣悲遥思惆悵兮若有遺原野蕭條兮煙無依葉高秋靜兮露凝晞木兮扇南飛鳥宿安舒棠兮步庭前月光照懷兮星依天居一世兮芳景遒公喬難兮誰能優長短命也兮獨何忘

愁思賦

晉 [illegible]

何晨夕之愆隔處幽僻之閒深望翔雲之悠悠羌朝露而冥晞感年歲之易盡悲日月之代馳常悼懼於不聞兮恐沒世而無稱惟古賢之制作所以貴夫善善信循道以從法何余心之煩冤靡所寄聖之能停

遊思賦

晉 陸 機

情易感於已徵思難敘於未兆伊思之且爾夫何往而弗曉駭中心於同氣分殊方於異鳥悲而饒音

裏林愁予寫色暖余情之優優負大忠之無力若彼途之信險恐此日之行晨參相見之幾在又離居而別域觀天景以傷志撫寸心而悵側

行思賦　晉　陸機

背洛濱之通逵浮廣川之喬梁曲以修遠觀通流之所會洛石門而東泝汴渠其如帶託飈風之習習冒流雲之翩翩商秋肅其發節玄雲帶而垂陰涼風漫其蕩體零雨變而下淫觀川禽之遵渚看山鳥之歸林揮青波以濯足採綠葉而弄音行彌久而情勞遂愈近而思深美品物以獨感悲年往而歷茲遡河山而託景眇四載而違期敦歸寧之一弟永獨祗感而勞陪

芝思賦　晉　鍾氏王東

唯宇宙之化育首安悴而從泉燕翔仁而歸安蟄蟄而鳴雨動氣而發生雖無聲以和暖我心之多感感物而動情故吟詠以敘懷

永平篇重平隰今亘岸遵川今寫壑仰盡今天宇俯窮今地終望波於芋墨眺雲閒今物物乃江南之歸山信海上之飛鶴指煙雲而自鏡林嶼而訪泊撫身事而感苦念往復而知樂若與元其何言悼人生之長役合堂宇之容膝坐山岫而為客對蒹葭之蓬黃視零露之方白潤晨驚以響滿泉夜下而鳴石結中洲之雲蘿託餘思於遠夕瞻洞冥之遠山望邯鄲之長陌寒風馳今邊草飛胡沙起今鳴揚朝雖燕越之異心在禽鳥而同感悵收情而反遑自抑此日中其幾時彼月兩而豈飲生無惠於不老冥引憂以自遣物因節以老容道與運而升息歲賣卜以當壚隱我耕而子織誠可知夫何異乎嵇叔

征思賦　宋　傅亮

奄休明之餘福託崖岸於末暉既致戎於皇幄亦備官於宇閒僕鶉衣以數移欲假檀而屢思和風翕以首節冬雨霏而四垂津雲曖以合體墳衍杳其無封羨歸飛之能繼樂流之自東想和鑒之北徂企雲旗之西舉濯三川之積塵廓二靖之重阻觀高掌於華陽聆鳴鳳於洛浦

雜思賦有序　魏　曹植

建安十六年大軍西討馬超太子留監國植時從焉意

希望懷遠作離思賦云

在蔡秋之嘉月將耀師而西旗余抱疾以賓從扶衡軫而不怡愿征期之方至傷無階以告辭念嗣君之光惠庶沒命而不疑欲畢力於旌麾竚何心而遠之願我君之自愛為皇朝而寶已水重深而魚悅林修茂而鳥喜

離思賦

晉 左九嬪

生蓬戶之側陋今不聞習於文行不見圖畫之妙像今草茅之所處今恒怵惕以憂懼思慕之切但今兼始終之篤慮嗟歎憂之沈積今得瞀結而靡訴意慘愒而無聊今思纏綿以增慕夜歎歎而不寐子魂憧憧而至曙風騷騷而日起今鳥鼓鼓而悲鳴依庭日曖曖而無光今氣惔惔以烈青懷悲感之多感今患滂淚之自零昔伯瑜之婉孌今每形容於軽箑今唫數章而永歎希宓妃於伊洛今神容冶而觀賞悵以獨返今為參辰而皆商牽牛不以娛觀於今日之乖隔今奈與家切分欲暗亂而莫別分欲有別而不思佯麥麥其曲乎而留歎而眠而翔別分欲暗亂而莫別分欲有別而不思佯麥麥其愉樂分各不言而相知恚憂約以自發今樽風日之宴其既篤檜越今臨迴道之三千歸期勿可直今行遠縣乎亥年擊發掉於吳會予轄將弛乎幽燕聲女懿之儀容分路遠遠而不前托李梅落以遺歎然瞑矣庶其永懷今又聞江南之歸期勿可直今行遠縣乎亥年擊發掉於吳會予轄將弛乎幽燕聲女懿之儀容分路遠遠而不前托李梅落以遺歎然瞑矣庶其永懷今又聞江南之

晉 左九嬪

乙卯春季家大人北之文安昨序如流忽爾感烈離思耿耿若抵芳篇情而不文亦聊以自攄也辭曰

惟陽春之恢台今擊岳楊之青將余親於江皋予屯余行其玲瓏數辟咽余頻詔分逝將去此而遐征各慊慊其弗繹今中惆悵而難平陟巖以周覽今覩大江之滔滔道曼曼其靡極分愾礎砠之怒壽恍瞀眥之在余志奄奄其不豫敷宿宿以做瘁子命歸者先解維乘湖水之迅駛予撫中心而不夷願及行之未遠今更一見而致辭計淹留其終別今強自割而遂馳道晉陵之

旋石折沸焦煙今望鉞塘而駐節臨赤坂之赫戲今賽
徬徨以躊躇數愁愁其若喪余覩而長嘅去衡泌之肅泠兮服頴汝之風塵茫不堪此殷隆兮矧羈旅之
狼狽臆怫鬱以傺矣今伺候庭而獨悁惋忻忻其承顏
今或駭乎鉤蹈時余目而莫覩今羌厥心其猶韡每
怡悅以竟日今留憂境而弗違鴈翩翩而翔今寄兒
以新棄憎世路之玲曈今鳴吾鼎之爲寶鱣鮪裁於蝮
蟺今虎豹吼而當道鳳凰翔於天門今覽九苞其猶未
保挾蓬矢無肅心今徒傷謀生之艱草兒願及年之方
將今懷夜光而弼之陸離翠羽之陸離
尚善賈其可俟兮將良守以爲其出門遇夫文窗兮

東北而見嗤遂裹馬於五柞兮仗義而自私天官攝
此西日之曷徐今詎貢發之可爲悒慇約以佐儉仁志遠
遠其會卢塊獨處北窗兮倚針陽而四望感嚴威之
盛發子依巡涌以踴躍女嬃紡而士嗟兮幸家人之無
慈曰坎坎其鼓舞兮獨有行乎四方佩昕夕而匪所睹
予知永懷夫故鄉跋涉雲以攄帝兮雷余袂其浪浪離
曰人生歡無別離兮恃來者之可期幼不誦夫前田兮

明 何景明

君何爲乎遵修涂以長徂俾予恨之弗怡悵悵惘而罔
所若遵蓂川陸之迴岸回城闕之遠遠山暨
暐而景入林菉蒼而鳥稀拂清霜而採松迎夕露而折
蕤托清悵於微贈涼子志之可追皎秋日以矢心指歲
寒以爲期俟行塵之我延臨晨風而寤哀

明 何景明

徜徉河西子既爲別思眡矣及王舍人文燮館爲
別予以事不得往爲之快然乃紆鄙懷爲後別思賦
懷諸彥之雅趣款行客以終宵慨離違之多端接晤語
而逍遥時乃御閒館即別院天闚列而疾曖月霏霏而
微霰開重簾之華燈飛遶輞於清讌締久要而莫渝顧
暫睽而益眷瞻芳塵之未遠仰光惠而引領況予神而
奮馳悵予駕之曲駟驅盛歲之遲遲

歷歷以辭執有事乎清都今旋余駕於東隅
有影之不留兮以甲辰而一過
江流天上初成役之未訖兮
仁敷洽而恩舟撫吾道其悠悠
忘盤於忍尺日紡晞於河洲

晉 陸機

悲素柎之悠曠慨蒸嘗之弗營指南雲以寄款望歸風
而效誠年歲俄其聿暮明星爛而將清四鄰寂以靜書以長赴
雪紛其下頹葉繽以存枝存顧復之遺志感明發之所懷居安而厭苦養引約而摧豐
忘天命之晚暮願鞠子之速融兄瓊芳而蕙茂弟蘭發

而玉暉感現姿之晚就痛慈景之先違天步悠長人道短矣異途同歸無早晚矣

明王禕

思親賦

仰蒼旻之冥漠運玄化之混淪何賦授之殊致或偏顏而不均撫子身之薄祐慨此生之多屯豈造物之見靳抑受命之匪辰歲越在乎稚齡倏棄捐乎嚴君曾志學之未逮已過庭而無聞寄眇眇之弱植托微微之孤根灑血淚於枯栢結哀號於愁雲痛蓼莪之既深幸蓼水之可樂調旨甘於滫瀡移餘粒於藜藿蹉積雪而筍生踰層冰而鱣躍奉燕訓之溫恭承懿範之柔恪雖罔極之有託念景不息芳年易徂曷致三釜之莫忘固終養之有託念景不息芳年易徂曷致三釜

之可樂調旨甘於滫瀡移餘粒於藜藿蹉積雪而筍生踰層冰而鱣躍奉燕訓之溫恭承懿範之柔恪雖罔極之有託念景不息芳年易徂曷致三釜之莫忘固終養之有託念景不息芳年易徂曷致三釜灑血淚於枯栢結哀號於愁雲痛蓼莪之既深幸蓼水之可樂調旨甘於滫瀡移餘粒於藜藿蹉積雪而筍生踰層冰而鱣躍奉燕訓之溫恭承懿範之柔恪雖罔極之有託念景不息芳年易徂曷致三釜之莫忘固終養之有託念景不息芳年易徂曷致三釜灑血淚於枯栢結哀號於愁雲痛蓼莪之既深幸蓼水之可樂調旨甘於滫瀡移餘粒於藜藿蹉積雪而筍生踰層冰而鱣躍奉燕訓之溫恭承懿範之柔恪雖罔極之有託念景不息芳年易徂曷致三釜之莫忘固終養之有託念景不息芳年易徂曷致三釜

曷貴重盧恐令名之不振使先獻之弗奇奉堂上之明命離膝下之深娛乃辭故里乃游名區薦紳是從冠蓋爲徒攝麗藻於淮浙觀清光於皇都朗節矯以遐奮鑒聲華其旁敷嗟功名之躋躋慨日月之居諸蹶違離以自適與憂憤而長俱盼丘園之可戀瞻墓木之雲腴悉當途其弗遵温清修其久曠豈初服之難返念風素之已渝感風樹以浩歎問煙蘿而長吁至若青陽布和緼景鳥美風揚柔曦日轉華晷雖行樂而何歡恨永顏之非邇朱明啓節南薰奏琴果散嘉實樹蔭芳陰桃夭蒸其敷理裸邑鄰而莫任漑露宵零嚴霜晨被阪遠萎蘭隰皋旨江淹遠貢家無指信髣髴行路先君體有不安

孝感賦

宋謝靈運

舉高帆於尋陽眇投迹於炎州貫廬江之長路出彭蠡而南浮於時月孟節季歲亦昔暨離鄉眷壤改時懷氣戀丘墳而榮心憶桑梓而零淚盈積雪而抽筍王斲冰以鮮鯉秉柔葉於栢木起春波於寒川顧徽心之庸福

以鮮鯉秉柔葉於栢木起春波於寒川顧徽心之庸福酬精靈於昭晰擁永慕而莫從曾迴感而靡徹

答思賦有序

梁武帝

想綠情生情緣想起物類相感故其然也每讀孝子傳未嘗不終軸投書悲恨拊心嗚咽年未舉亂內失所恃餘晬兮靡依冠外失所怙限職荊蠻致闕晨昏江淹遠貢家無指信髣髴行路先君體有不安

書則熟食夜則廢寢方寸煩亂容身無所便投劾解職
以遵歸路於時春陽鄰王子陵鎮於陝西頻頃信命令
停一夕明當早出江津送別心慮迫切不獲承命止得
小船望星就路夜冒風浪不遑寧處途次定陵船又損
漂於時門寶等皆見爲鵲頭戍主借得一舸奔波東行
屢經危險僅而獲濟及至庾止已無逮及五內屠裂肝
心破碎便欲歸身山下畢志墳陵長兄哀愍未說獨行
續有北問發虜寇邊朝廷以先君遺愛結民咸思在昔
故舊部曲備自數千武慶宗將留防彼鎮時便有旨
使捍壽春王事靡監辭不獲免刺史崔慧景志懷翻覆
遠招逋逃名聚姦使大猾凶醜莫不雲集至如彭盆韓

元孫等不可稱數伯父鎮北亭侯而不去亦蒙旨流凶徒該相引
作於臺寧主於玄慶再仰天顏方得二息是以安其心姦渠既出
景朝廓而台心不定是以終身亦怡而沒齒
綠還無處伺死之間慧景反鎮即便解甲以歸京師因
爾駐死不獲停息數經百六時會雲雷撥亂反正遂膺
四海位子路見於孔丘曰由事二親之時常食藜藿之
食爲親負米百里之外親沒之後南遊於楚從車百乘
積粟萬鍾累茵而坐列鼎而食願食藜藿之食爲親負
米不可復得每感斯言雖有若亡父母之恩云何可報
慈如河海孝若涓塵今日爲天下主而不及供養譬猶

而感傷朱明洛節白日朝臨木低甘果樹接清陰不娛
悅於懷抱但罔極而纏心蒹葭蒼蒼白露爲霜涼氣入
衣凄風動棠心無逸而自切情不輟而獨傷若乃寒冰
已結凉條已拆林飛黃落山積白雪蔌鴈鳴而哀朔
風鼓而厲遒目前事而破碎心隨感而斷絶無一息而
緩念與四時而長切年揮忽而莫返時瞬瞚其如電想
慈顏之在昔哀不可而重見痛生育之靡答報顧復而
無片悲與恨其俱興涕雜血其如霰燕青春而差池鴻
素秋而翱翔去來候於節物飛鳴應於陰陽何在我而
不爾與二氣而兲張常如酷而輪迴歷日夜而不忘既
視丹而成緑亦見白而爲黄擾性情以翻覆汨神慮而
[illegible]
[illegible]
[illegible]

記況而其載髮投師探心花遊湖望望都僧六不陌嗇
脩於衛國門前題柱於升仙橋側指簽日久予祿以
貧榮負奉程遊伏何人而許益在軸遙斷別騎塵飛漸
睽睽凝思依依欲歷而既升雲路遙歸而獨倚柴扉
汨沒難明我則每晨昏而悵望宗枝有托汝盍無早晚
以言歸常瞻望於煙霄每凌涼於蓬蓽香香竽故路寂
寂今舊室緩有鷹障空來萬里尺書難遞水聲山色遠
驚懷古之人別恨離情愁對秋風之夕眷戀徘徊愁心
靡開抑鬱之情恒自切湮淪之事有誰哀念一葦於津
涯誠難去矣聽孤鴻於碧落得不忍哉想彼淹留傷乎
離索躊躇今不止優游今何托盈庭之萱草徒榮滿眼

之蘆花自落楊朱陌上黃條而恨淚潛潛漢武臺臺宛
轉而殘霞漠漠陸海之高深念行役以難尋憶昔伯
會之志寧無立效之心對月而常歌獨坐聞蛩而每憶
寒吟動茲懷土之思爲馮蜀郡之計暗託秋砧裁裁仲丘殷勤士子獻書之疏復何如十祿之心幾
時止處我日日望紅塵未見此心終未已

晉 向秀

思舊賦有序

余與嵇康呂安居止接近其人並有不羈之才然嵇志
遠而疎呂心曠而放其後各以事見法嵇博綜技藝於
絲竹特妙臨當理感而彈之余逝將西邁經其舊廬於時日薄虞淵寒冰凄然鄰人有吹笛者

有鄰令尤載而一來空館闃其無人陳荄被於堂除蔓
圃化而為薪步庭廡以徘徊淫流而霑巾宵展轉而
不寐懸長歎以達晨獨鬱結其誰語聊綴思於斯文

思賢賦　梁丘遲

豈顧門哉相然信死斯則結深念於撫冀跂雄飛而但
起知我於財利之間何足多於鮑子目擊而道存至味
其如水未見其人吾聞其理矣夫子長之託意甘歡鞭
於異世在慈明之慕義聊憩馭而追稅況至德之可師
無兼裳以共敞有樂文之任于偉羣才而稱傑備百行
之高致該九流之洪鑒諒可雜而非染迹每同而常別
牆易入而難窺闕無鍵而有閉思若神而泉涌輪如雲
而積秩沉潛於懷抱之間籌散於天人之際日下槐其
禾雙闕西憩於上哲紛吾既有此固隨荷君子之渥惠
塵非府而分深葉未移而好結尋宿草之宴處歷三紀
於茲日性有同於杞梓心獲變於丹漆文何屬而不辯
理何疑而匪質問不休而鐘叩答無窮而座益

霞賢賦有序　明　郭棐

壬子冬偕張伯都赴試南省道出長沙昔漢賈太傅左
遷其地感墜馬而獻歎竟賦鵩以淪逝遊者輒增慨焉
夫太傅起弱冠抗疏漢廷其通才朗識直氣雄文當時
碩儒未之能儷洵一代豪賢哉追慕高風用綴賦言

贈言賦有序　蕭綸

張雲麓閣望之美作牧南蕃維舟江漢留連飲餞發薳

有期會面無日依依別袂恨恨江干古人贈別以言聊爲贈言賦曰

昔人有感於知己深情投分如斯已矣相知勢利之間實君子之所鄙耳言袖交之際亦難得而具美豈直鮮其令終曾自聞其善始日踰久而益敬蓋惟一人者爾語同志而好合諒今古之皆然苟託御而自說徐因芻而請前況英聲與茂實乃絶後而光先似臨潭而對鏡若披霧而觀天欽愛顧之罔已良佩服之在旃資淑美之上才超羣雄而獨俊德既深於萬頃牆有高乎數仞思若神而泉湧文如華而玉振伊薄躯之固陋謬攝官於夏汭知美錦之難裁處芻絲而易結幸中途而薄止

仰旌旆之踟躕似德星之東集類祥雲之西徂亟留連於河渚或終宴於城隅賞既延於賓友歡亦洽於僕夫嗟灰琯之易逝慨觀離袂之云促惜日車之不駐恨流影之難續觀善誘而不倦餐好音而未足佇浮雲之可寄願無比乎金玉

懷音賦 有序

梁 張纘

西平邵陵王以親賢近能作藩夏首下走叨竊時命驅傳淹洲羅久託下風素篆淑顏及濯綺鄧鄧淹泊累旬君王渥情珠於千仞乃貽之以麗則詩云懷我好音敢爲懷音賦云爾

伊茅屬之令望迺名南而通職襟帶鄭夏之鄉宦條江漢之城陛時當於懷袖珍重於琴書揆日漠而極翼循微躬之未立謁馳傳於衡疑由冗庶而左轄指鄧酈而爲期仰芳塵於夏汭路肸近而彌滋棹陵波以遄邁舟望清而徐移自清光之未覿逾一紀以歷茲歊懇情於行苗達君思之未遺陪棲苑之良遊接蘭臺之高會既醉酒以飽德亦傾蓋而緩帶感平原之愛客傷岐路之難留戀西園之餘賞泣南浦之徂舟結煩言於將贈情有壅乎琳琅願龍門其不見過夏首而西浮申服義之未沫長寄言於還鄀

導游賦 有序

陳郡袁楠家於甬之隅足不踰閫而四方交游往復之義亦能舉其槩聞吳興子昂趙子清名雅言爲作導游賦道余所蘊亦以見夫思其人而不可見之意辭曰

當悲乎好游之士閱終歲而莫聞非秉志而嬾私亦飾行以矯羣方其命車於王良假驂於造父過屬留之浦弔綏歌之曲訂舟結志慷慨低徊攬抗鈐鑒以矢評裡幽蘭而結賦炫芷堂之冰雪眇久淫之霜露蓋將修斷金之利紆鬰陶而莫我敢徇思周於門睎髮於盧不一歲月也已夫翹聲而詣倚而綏千里之異殊何老壯之幸遇也世有索居肥遯斬門塞竇亭憂佃之聞友汗青之朽是猶以智於尺寸則日於戶牖猛虎嘷嚇幽徑忠欵衒行無倫謹樂其轉条役一士與時偕藏長塊

之清淑服忠厚以自昌余將往而未得倚吳山以相望振衣中庭萬籟寂玄鳥形廣翮眴今翩翩墜余以言曰懷寶之枳人或議其妖竟染之木人或惡其獨夫皖自以爲直而亦豈不以爲曲元生自持幾於日語前木已漫攸手於祖逖達人之嘯嚮終察察乎廉隅余靦然而矢曷然而思祐龜以占莫測其疑抑搔首而歎噬故髮龜以致期遂申之以斷連城之璧佩以容子環龍之劒喜其鋒兮伊若人兮物不可同兮我欲從子樂有終子江山兮複長方舟兮可杭詞未竟童子擁篲而前曰豈所謂千載之人耶吾當從子而西矣

求友賦答袁養直

元 趙孟頫

思古人之不可見兮心鬱結而不舒登高丘而遠望兮獨歎慨乎增歔波洋洋其汜濫兮欲濟而孤往兮山蒼蒼其蒼蒼四顧閴其寂寥予思憂虞而不錄采衆芳以自娛兮聊假日以愉樂搴長洲之夫容兮睨予大澤之蘭荃攬江蘺之秀穎兮結秋蘭以爲佩世俗方囘兮余獨異乎今之人謂蘭荃爲不芳予蛾眉而嫉之以善妒衆不可以專户說兮豈年歲而親閱寥心以從俗予而吾又不忍從朝陽之鳴鳳兮企空谷之白駒何鶉駕之衆多兮鶚雀紛其翟翟寧飢鳥以啄腐兮吾惕慄兮魂離散而難收罹顛頡以厄窮屬慶予腥膻古道久其黃弟繼兮吾惕爲此隱何美人之好脩兮獨與余其同心懷余以厚佩兮道余以好音

思友賦

明 夏邦謨

何繁思之糾結兮中悶瞀以昏休晝屢餐而副饑兮寧腦鼠之匪虞蓼蓯糅以洗胸兮曷其頻促予心寤寐而若浮氣鬱以堙胸兮淚旁旁而交下張眸忘忳而慷慨兮魂離散而難收罹顛頡以厄窮兮益遐遐於海隅衆蓁蓁於古澤廣之所都形予子而高予寫帶此其窮途兮方菲之變化兮亘感

由抗迹於高箕理殊塗而同歸雖百慮其何思敢因虛以託意遂逶迤而造辭

思田賦

梁 陸倕

歲幸忽其云暮庭草滋以萎黃風靡靡以吹隙燈黯黯而無光獨展轉而不寐何增歎而自傷於是跼躅徙倚顧景與懷魂營營以至曙綴予想於田萊彼五畝其焉在乃爰自乎江限出郭門而東驚入澱浦而南迴爾乃觀其水陸物產原隰形便林藪挺直丘陵帶面臨九曲之迴江對千里之平甸風去嶺其已開日登桑而先見聽鳴咿之寒雞弄差池之春燕臨場圃以築館對檐軒而鑿池集游泳於階下引朝派於堂垂瞻巨石之前却

臨激水之堆砂聽青莎之霤簷細柳之長枝感風燭與石火嗟民生其如寄苟有時而無心必行難而言易辛少私而寡欲兼絕仁以棄智忽學步而舉趾又追飛而屬翅瞻鹿園而窮高仰鑾臺而慕義歷四時於逝水馳三稔於申臂空歸流而載懷情營悒其何冀

園主故園賦

余園去人子故山之念詒之數里訴余心之未歸今雖繫日而安至眩操心之大診欲當時之不及校園導今出易售知路來之歲幾人園有尚疎金印節人園有高誓鄉今何所望山今萬重思使之未通曰吾心之切切今無日而不南征畫柚想以

窮論一歲兮百閒見發堤小人之頭突兮鼠舍於逸

以慰其[illegible]
茂矣昔王粲初[illegible]
朝吾從子今[illegible]
非吾之鄉入[illegible]
多矣匪吾誰[illegible]
宛山川與[illegible]
插予以雙[illegible]
同於懷土矣豈以窮達而異[illegible]
人之類年洋洋其日往矣百歲曷[illegible]
于所得孰多苟情[illegible]
來今若聞足音[illegible]

再三[illegible]

[illegible]而[illegible]矣[illegible]
[illegible]而[illegible]矣[illegible]
[illegible]而[illegible]矣[illegible]

之可儀沽室成之簡約完服義而不急豈臨岐而喻變勢方迅於轉圜理好旋於奔電援弱葛而能升踐重岡而不眩信禔福之非已寧悔禍其如見大明廓以高臨吹葛忻而同悅跨神桑之沃行奉英藩之睿哲承比屋之餘烈懷鑿齘之褊心無夸毗之誕節況化頤步塵之末徑曲街之委陋循寤寐而見之況神交乎形魄竟學夢而不怡賴遐討於先哲紛吾生之遊蕩彌一紀而寖荏苒自下卓於江海涉青春於是時曒崇岡而引領望大廈而長思雖曲街之委陋循寤寐而見之況神交而通夢眇河漢於佳期爾乃眷言薄暮南睨悠然方整歸轡顧受一廛於華域之直陌相洛浦之迴阡連飛甍於故友接閒館以浪儔臨南場以藝藿寄北池而采蓮

睇微英之靈靈望水葉之田田乃翦山木不日爲功非翰非與去斯去暨夜索綯而繩繞旦乘屋而茇茇竹檻崎嶇而經北繚閒窈窕以臨東布菌蓍於疎榛織葵亂於叢蓼是蘧於芳蓬門常長揚園桃春發葱竹夏涼晨露晞而草馥微風起而樹香無芳菲以藂子空蒨苑於都房但鼓吾以歲月庸刻落而徒傷我聞時命有殖無遷微事或在求理不甄譬豐草之區別隨霜露而天延昔萱鮮於堂北尚幽幽而未捐苟外物以能惑亦在應而無寤況朝霞之采可嘯瓊靡之飾方宣養以虛白之氣悟以無生之篇豈加璧之贈可動執珪之位能纏歸來薄暮聊以永年

思歸賦

宋 王安石

寤吾南兮安之莽吾北兮靦之思朝吾舟兮水波暮吾馬兮山阿亡潛竿維兮夫孰駈今亡蜩風脩脩兮來去日曖曖兮冥濛之雨萬物紛披蕭索兮歲遒遞其令暮吾感不知夫金兮徘徊以反顧盍歸兮盍去兮獨何予此旅

思歸賦

宋 王質深

禄有可慕禄有可去何則移孝爲忠曾無內顧則禄可慕而可據上有慈顏以喜以懌故禄可去而不可寓噫吾父八十母駸亦衰尚冏禹之貧焉遐路之旋旋嗟烏其子反哺我豈不如烏其誰恩性款之氣至惨慄而底人苞黃膚之栗青芋之區烏椑五山鴨腳受彩乎微核木瓜綠丹而成質青乳之菜頖壹之橘脊翔滄謐謨檀漬蜜膳羞則有龍鳴野鳧爲澤鳥鳴清江之膏蟹寒水之鮮鱗冒以紫蓁雜以茨首籐浮萸菊徂萬菁韭坐溪山之松篁詩門前之翔鵠侯信不違圖書在右哉靜默以終日哉歎言以對友信吾親之所樂安閒望其滋久切余懷欲辭印綬圖非效淵明之斯福心悲忻復於五斗蓋自成人以及今未嘗一日得不去於此時將恐貽患於厥後

思玄賦

旅荒敝以翳處兮心怫而多憂陽春迸以流遁兮靈迅駟而不留涉悢台之炎夏兮赫燋灼以爍基瘴曀之相乘兮羣豹之内奏兮二豎伏而何升哀吾生之孔艱兮遘陽九之百罹以備嘗走周流而無所兮遑寧定乎一隅跻于退曳尾而摧藏嘉魯連之辟志兮雖貧賤其何傷世好朋而背俗兮懼幽谷以逿紀兮忽奔走乎遐方豈好爵之我靡兮實簡書之可畏收孟明於三北兮今家嚴繆之嬖惠奉周任之所戒兮勉帥力以就位虞紹刀之一割兮遑趙身而無悔旨之不甘兮吐之不快守任信其如不分兮食舍駕于盤桓歷衆難以迄今庶伐檀之無患兮詩人以寘乎河干

江淹

伊小人之薄俗兮君子而輸力救河漢之旋才譬日月之出没兮色絶雲而爲習負素而懷青兮守任信其如不渝同流身而無悔旨之不甘兮吐之不快守任信其如不分兮食舍駕于盤桓之路塗歷萬里兮長蕤帶之狐子上景逝而雖散方仲冬而遘祖寒蕤而反側嚴霜降於農夫路金峰與翠嶺涉荏水與沍冷而多緒感屬條而無端後之唫子日兒迴伏之啼今月色寒光澄霞之綠池鳥林石之黃吭於是臨虹蜺以築室鑿山楹以爲柱上景高以臨月下淫淫而愁雨奔水溱於遠谷汩木石於深峽鷹隼戰而猶巢蛟龍怖而穴處若季冬之嚴月風號而雪舉雲合而爲凍黃煙起而成雲虎踞而敛步蚊蝱起而尺穴三江絶兮治秀九江萬兮初

滋桂含香兮作蕊藹生蓮兮出絲俯金波兮百丈見碧沙兮來往霧盖盖兮半出雲雜錯兮飛上石照爛兮各色峰近遠兮異象及迴風之搖蕙天潭潭而下露木蕭梢而可哀草林離而欲暮夜燈光之寥迴歷隱憂而不去心湯湯而誰告瞻寂寂而何語情枯槁而不反神翻覆而亡據夫以雄才不世之主猶借精於沛鄉奇略獨出之君尚宛戀於楚陽潘岳洛而莊涕陸出吳而增傷況北州之賤士為炎土之流人共魁魂而相偶與蟾蜍而為鄰秋露下兮點鉛鉤易青苔生兮綴衣巾步庭無兮多高藜顧左右兮絶親賓及而填胸思兮亂相尋歸雲於上國雖坎坷而不惜身

懷歸賦

歸休乎嗟生卞勞兮歲當九行而一息四方已莫不異于欲終在而安即夜食欲一山而百折兮況千里乎顧以登入孰為賤而朝食暮欲一山而百折兮況千里之艱遠高浪鼓檝而雷劃兮近不保乎咫尺嗟乎子乘此而安之于記於心以寸翻吾一念子之往兮意允兀碑而也要欲夫人之聖哲寧有欲乎顛頭摩冥冥之無窮抱萬世之潛默雖欲中而自信亦終壞坎而莫覿來之不可與言兮果吉凶之不見月而見日風挾寒以薄人兮客舍之已晨羊隱不見月而見日風挾寒以薄人兮客舍之已晨羊隱不見月而見日風挾寒以薄人兮客舍之已晨羊隱

曰而輕予之明月今以來都而易指紳既官山海之秦而粥於市今又何歎池洛而籠馴羌初心之豈其然今亦曰負米而爲貧家爲釜吾親今公爾以芹吾君惟是行之猖狂今謂爲書以叫閽時帝失而乃覩今豈不疏於一引其如釜甑之空今庶無宿而衣有結樂謂飢而濟爲今總幸有曾冰之與積雪仰玉都之造天子非都盧其久歸久而新子之健足欲自乘於汗血婆歸而不歸今不念吾親之指嗾歸與歸歟豈南溪之無泉乎南山之無蕨

歸去來賦

歸去來兮歸去來兮終日思歸今已盈歲之行役甘旨

之憂意馬之繫定[illegible]望今雲日雲之不[illegible]多高而東之李游之竹葉今[illegible]盈盈而無味出[illegible]目於庭完之春復木秦淡而玉案于指之人芋不記吾歸何當去於統

[illegible]賦[illegible]

王德元年是歲甲戌月辛亥臣以居官無狀得罪寬饒歸迫作宣歸之賦其辭曰

明 李夢陽

昭洋洋以覆青今北平之而酌時總始歙細而先秋今水起寒而流澌之氣生之鮮今性更則而習坎吾

飲焯直捷斯厲今執役公心於顧領悲羣志之詭異今恒忌勝而營已與已好則曰好今忍暗蛾眉而次毀繫聖人無小大于吾聞大道以天下爲公彼黨同以掩飾今擊非倚而謂忠惟古人之讎偽今逝四克而投北胡今士之委穢于廉之則云伐伯夷叔板以遭廖于九天立而雲征滿汶汶以洞簫鄭今豈繁詳而悉情旁沿清厥躬始今原羣衆而博放美余馬獲之莊嘉閔今路冗帶以流浪晨霜曲以揚桴今遡江漢之滔滔背朱明之扇暑今面炎庭而北遵九江余匊食今楚大別而濯足今夢澤以洋洋今風洒踈以清涼定思腐今就前直而[illegible]

而前[illegible]離今憂九伺之成[illegible]征叢聚以剝辟今沙[illegible]第古而語語隨[illegible]倖之曲今民炎門謂而南以來京京宴人之[illegible]戒逆之高飲食之湛[illegible]而滿[illegible]時鐘今之冰鬢今[illegible]菜菜今風篤肥之悲悲[illegible]則往哀哀帶以倒超今衷眩戰而狐惑徒文繡之外處今內談戰其誰知[illegible]

災吾寧靜烈勞積與世遷竿良不忍歎慨與草木
而塵埃惟代謝之感忽今慨顏鬢逝而黃丘究蕪變以
定命竿孰長存而竟留懲風昔以貸行今吾幸夫前路
之尚脩余指日月之顯隔今迴蔵阿而槃旋若以
數蔭今移崗華而分島仰峰夢之欽芬竿俯泉瀨之磕
磕穆管助以潛處竿探理屈之英遝合性命而論一之
今周覽陰陽之轉圜漠宇宙以長觀今驗妙門之玄玄
混沌及而天地覆今亮榮泯而誰分寫述作以強志今
吾豈願宋者之書不可以同觀異趣者不可以強齊故嗜
僕聞之殊途者不趣以有山者不遷之以矩何貝殊途而異
趣也故賈子投荊南仲訢屏江都屈原放澤畔三子者
非容之不能謀有不合有不可以容諸矣故射者不為
人易其彀琴者不為人改其操故師可易而法不可易
也是以貴易賤富易貧榮易辱者矣故茂草
不負垣美穀不生輸匿所托者非也是故求樂其心者
不求苴其身求暢於後者不求罹於今故夫子周流刪
述墳典筆削魯史左氏著國語馬遷紬史記荀卿董子
之流亞有論誤大抵困窮阨發憤述作猶數聖賢者
寧徒遭於當世哉僕少執寡昧竊有慕於古人之義弱
冠即仕出入班行者已越六歲廓有龜鑑之歎焉正德

戊辰皇上御極之三年詔許臣歸鄉里得侍親膳感荷
洪宥殊協風情於是始欲究著作之原博覽歷之勝籍
附一家之傳庶艾不稱之戒僕嘗以漢之文人工於文
而昧於道故其言雜而不可據疵而不可訓宋之大儒
知乎道而喬乎文故長於循數守訓而不能比事聯類
開其未發故僕嘗病漢之文其道駁宋之文其道拘反
復未斯而未有得要之鄙意已欲博大義不守章句而
於古人之文務得其宏偉之觀超曠之趣至其矩法則
剖尸造車出門合轍不煩登涂計試矣然又欲放于長
好游之意抗志浮雲轍遠九有以極其大觀以成其文
章斯亦不謬古人之餘烈故決是紋出處一本於聖賢

之風物始於二南一終於正雅故自阨於苦厄以暢
之於樂矣詩曰
有申氏之竟封今吾嶽祖乃降家
叔藻而揚華爰伯昆之繼美竿惟末身以降于實獲夢
之日吉今日含寅而筮嘉于歌承此幼美兮懼服志之
不忘登隴坂之陵陀兮泣涕流而交集
今由宵物與太華鬱鄧嶺之餘風今洛且之遺歌咒
城隍之湮沒今哀二世之禍罹雖禹跡以隨時兮度年
歲之日加餘華讚以西近兮忍修路之蹉跎忽天門之
廣開兮值日月之盛明願言效以進君兮得正君之末
行鬱文昌之中興兮奮羽儀之初程殷兮

罷牛而被以文服于良馬棄而不陳賤馨烈而不御今反逐臭於海濱柔翮于憂乎鳳凰之不鳴今豈云係夫麒麟彼蘭草之國香今斂空谷以自珍聊委順以祈齡今吾又安尤夫人亂曰南有嘉木有鳥居之朝破其巢夕則去之代愈下今詩書道徵曷曰予不還歸即彼昭昭去彼汶汶今則靡榮後有問今

感離賦有序

魏文帝

建安十六年上西征余居守老母諸弟皆從不勝思慕乃作賦曰

秋風動兮天氣涼居常不快兮中心傷出北園兮彷徨望衆墓兮成行朽株條悟兮無色綠草變兮萎黃感徵霜之凄凄

今零落隨風雨今飛揚日薄暮兮無悰思不衰兮念多

招延佇兮良久忽踟躕兮忘家

感別賦有序

晉傅咸

友人魯庶叔雅量弘濟思心遠余自與之相長情相親愛有如同生其後選太子洗馬俄而諮蒙朝私猥泰斯職雖懽不稱而喜得與此子同班共事天下之遇未有若此局旋三載會生遷尚書郎雖別不遠而情甚悵恨退作茲賦云爾

嘉天地之交泰美萬物之會通悅朋友之攸攝慕管鮑之遐蹤退以文而會友欽公子之清塵信同聲之相應意未寫而情親誓稚好之黏契分綢繆而日新蘭蕙含芬有時而馨龍驤踡足有時而征乾道變化時惟大明戒逐臭於海濱柔翮于憂乎鳳凰之不鳴今豈云係夫麒麟我睦友載揚厥聲降聖宰之旌招曜羽儀之上京賞唐虞之嘉運超飛躍乎太清佩銀璜於帝側拖紫艾於天庭瞻宸極之眇眇喜吾子之寵榮無荊玉之夜觀猥齊景於夜光敢有覬於斯舉欣與子而並翔天啓其願自泰蘋繁幼則同遊長則同班同心厥職其臭如蘭庶績未凝聖朝疇咨顯佐納言先綜萬機出順景而為儔入闕然而無依步虛宇以低迴想宴笑之餘暉竟纏綿而彌結淚雨面而霑衣

感別賦有序

明皇甫汸

戊申之秋八月初吉季弟水部郎子約以制滿還閩而余羈絏都亭移書告別發函啟調悲不能勝嗟乎丈夫之生自懸弧矢以來孰不有志於四方故曰人豈鹿豕也而可常聚乎此先哲之訓惜其淵雲詞麗而病於兒女情多蓋別不足以與悲而情有所感於別則悲可知矣曰譔茲賦以代餞云爾辭曰

余羈絏都亭移書告別發函啟調悲不能勝嗟乎丈夫之生自懸弧矢以來孰不有志於四方故曰人豈鹿豕也而可常聚乎此先哲之訓惜其淵雲詞麗而病於兒女情多蓋別不足以與悲而情有所感於別則悲可知矣曰譔茲賦以代餞云爾辭曰

翁至於荒承嘉惠家窮龍光仲今叔子乃以軒而以蓋伯也季也復載翔而載翔成彩纓於建禮戴結綬於文昌戚駭鹿於超魏戴弦君於楚湘乍乘雲雨少別關山雁指洛而將北忍富芳草於春池擅弃毛於秋省夏暑漏而扇違冬嚴屬而衾冷荏苒奚別而悲抑奚悲而云甚迫夫丁辰荼酷軫患纏綿乾覆奄奪景俄殲悼全昆之腕質淵玉樹於華年同朝露之溘盡展夜壑之已遥嬰慶往而弔來亮福倚而禍伏豺狼逞凶蜂蠆賁毒搆曾參為殺人收張儉而屬吏謂死灰其不然昵朋之可哀投清流使合汗惡獨患而弱植明人心之險戚今亦天道之冥昧昧昏昏在昔今迷未遠而朋簪遂舊鷹之亂紀今實紫夫之玄風今點西州之英烈誰百口其相鳴今空無鏡而存吾中郎蓄於鉗徒今應相起於漸摺和抱璧而榮寵之文姬以前駟今却二陸弟為冤原得與貴其齊客今迷未遠而朋簪遂舊鷹之亂紀今實紫夫之玄風今點西州之英烈誰百口其相鳴今空無鏡而存吾中郎蓄於鉗徒今應相起於漸摺尚幸通於代門今布芬於異關新施於末路今終雪恥於前指世時也誰具迷其合悄翔鷺言以遠別遵百路之遥里今睹蕭宾之凄緊愚江閣之文采今見中洲之既影溘水落而彭城葉雲飛而冀門遥悲天上之仙班悦夢中之幻境榮西笑而心語託南樓而跡驚追二陸於疇昔今面而到之。江賦 夷面以高會今列

昧時勞今在[illegible]

祖謙於華胄徵之經之妙筆今破絲竹以新廣體堂中之曉燕七尺之軀昂昂千里之駒別亦原悲而異情貴世途之點黜今請以余為敝盈泉女妹茲踐眉今均自沈於明鑑客方誠至用光分秸弗踐而罹患雲賊就而晚疲買書上而早謁齒衰貴而象焚鞮乃災於豹變庶養德於永錫世歲才於能鷹辭涉海而獲濟今暗風波之苦手傷瓦口而幸脫予猶於心悸而告人疚已痼而彼初今巢藥石以具陳羽有落於虛彈今咎無路於震鄰紛余季之玉秀今又襲之以蘭芳振逸響於寥漢今蘇挾藻於明光恩被命而優渥今徵塵身而強彰渺岐分於川岳今譬星散於參商昔時今送余余今日今

送于若送代於天運往往於人事事何而生患何窮而無喜情生文以敘哀悼而欲思腸屢絶於侍衾枕欲盈而盈紙照行者其勉居者之已矣

歎別賦

在覊旅今而思等居常而不樂況在初臨之為慶庶固知而自收於預徵悉指而日來憂或非而不却退未已以自省慨無於而大息仕不失於一進長徒勞於二色名有似於務祿無功於素食在初臨之為慶庶固知而自收保私定之安桑共昆弟而好合於臨流止每歌於采蘋行如雲於同軒忽一年而數千送離居而別域阻同袂於當筵未非共餐於終食唯憑凭

望以代歸負相思其無力

離別賦有序

梁 張纘

太常劉侯前董宿達余在紈綺之歲固已欽其風矣及理棹江干攬涕遠望采蕭之詠不覺成篇彼劉侯之矯矯承世德之清輝挺荊衡之茂緒輝江漢之珠璣昔相知於一定逾盛表乎二紀豈因媒以成親非躡冠而來仕分自諧於金石情冥符乎蘭芷忘時變之後先略相知之年齒及脣遷於雲閣又方駕而聯曹宵擁衾而暗語晝稅鞅以遊遨案方前而等食未共體而同袍猶合歡之蠲忿如來蘇之釋勞惟吾人之與子今諒不言其已召在百代而奚殊雖千年而同調寧風波之所移豈流俗之能要生高唱而云擬逢下士而或笑謂言於信次尚眷而與懷別雲崖之遠訣抱離祖而長乖顧龍門而掩涕汝贈郢路而何偕在鶯禽之屢遷洞庭之永路山峻而心死哉西望君如一起絕國往而未知負明代而永辭水無極鳥山參雲北眷今永辭左右行止勿忘可堪荊今增恨度桂容子分何心能辭鄉公別故抱荃蕙之遺芳共離居於霜露

別賦

梁 江淹

黯然銷魂者唯別而已矣況秦吳兮絕國復燕宋兮千里或春芳兮始生秋風兮暮起是以行子腸斷百感悽惻風蕭蕭而異響雲漫漫而奇色舟凝滯於水濱車逶遲於山側攀依代歸負相思其無力

離別賦有序

梁 張纘

太常劉侯前董宿達余在紈綺之歲固已欽其風矣及理棹江干攬涕遠望采蕭之詠不覺成篇彼劉侯之矯矯承世德之清輝挺荊衡之茂緒輝江漢之珠璣昔相知於一定逾盛表乎二紀豈因媒以成親非躡冠而來仕分自諧於金石情冥符乎蘭芷忘時變之後先略相知之年齒及脣遷於雲閣又方駕而聯曹宵擁衾而暗語晝稅鞅以遊遨案方前而等食未共體而同袍猶合歡之蠲忿如來蘇之釋勞惟吾人之與子今諒不言其已召在百代而奚殊雖千年而同調寧風波之所移豈流俗之能要生高唱而云擬逢下士而或笑謂言於信次尚眷而與懷別雲崖之遠訣抱離祖而長乖顧龍門而掩涕汝贈郢路而何偕在鶯禽之屢遷洞庭之永路山峻而心死哉西望君如一起絕國往而未知負明代而永辭水無極鳥山參雲北眷今永辭左右行止勿忘可堪荊今增恨度桂容子分何心能辭鄉公別故抱荃蕙之遺芳共離居於霜露

服食羨仙翁吃砂而未傳守丹竈而不
顧鍊金鼎而方堅嘗聞上帝騰天蹩游萬里少別
千年惟世間兮重別非主人兮依然下有芳蘂之佳
人一歎桑中衛女上宮陳娥春草碧色春水綠波送君
南浦傷如之何至地秋露如珠秋月如珪明月白露兆
陰往來與子之別思心徘徊是以別方不定別理千名
有別必怨有怨必盈使人意奪神駭心折骨驚雖割雲
之墨妙嚴樂之筆翰金門之昔彩蘭臺之雇英賦有凌
雲之稱辭有雕龍之聲詎能摹暫離之狀寫永訣之情
者乎

別賦

明 陳子龍

愛自古而悠悠我心傷此極情之所鍾然哀吟而現泣雲愁而風生今渡何又落日分在野芳草萋萋而雁飛泉宗宗而始流指客館於別鄉分多飲食而延留於是燭花花而不下合別鄉分多飲食而延留於是燭花花而不下合別鄉分多飲食而延留於是燭花花而不下合

返征衣羽翰苟眷而心之不移雖萬里而如貫又何必共
衾幬以展歡當河梁而長歎哉

別知賦　　唐韓　愈

今夫子之於子之門下何深之不即上何高
之不及分視變色飢多厥志而好修寧安頓以獨裕
而不知心之難行斯百一而為收度於來
而已遂倡蜾蠃於海阪遇夫人之來使閨公館而雀羣
索微言於亂志發孤笑於羣憂物何深而不鏡理何賾
而不抽始參差以異序幸糊浸而同流何此歡之不可
恃遂駕馬而迴鞅山峻嶽其相軋樹荄莖其相糾浪
浪莫不止雲浩浩其當浮知來者之不可以數去此

而無吉何郵而無故今我德窓以自窮班歛容以驅征
于杭九霄之雲展類三辰之徘徊今亦踐蹈而在茲吁嗟乎世德之浩浩今
恥謂人以不賢顧之攀花今飄落於交達乎彼徒與以瑤環設席
庶之樂花今飄落於交達乎彼徒與以瑤環設席
鹿而莫之夫治信之狐惑今豈不足於內發顧西子之
蓬垢今益近忌令安惟前聖之無悶今老氏亦貴夫
知希貴保童之德今何懷忙而自惑今何時而已而
無悔今念夫子之與我日生分以不及其入分以其

可令當究往來之為道今論固革之為權莫或知其漠
落今子獨謂其固然然久子以自輔今亮有闇以時行
忽先哀而南驚今貽若為乎余情而歌以遣之曰長江
渾且今春多浪波白日秋秋子擊楫為歌天薄我賦今
非以為哀明晞今昔之感者何其多

別友賦　　宋黃庭堅

冕冠黼於孫李指尊逕以晃招惜子行之舒舒曰其夜
以向朝子望道於塊垣見萬物之富有恨遠駕之絕塵
又駸子以四牡嚮後車之無策其四方乎宗友仰雲飛
而注弋俯鼎覷之沈鈞或一能之勝子忘日月之不予
謀或登舟之鮮或下垂天之翼手子弓而不釋恐斯

愛之氣之感兮豈不足於內發顧西子之
蓬垢兮益近忌令安惟前聖之無悶今老氏亦貴夫
知希貴保童之德今何懷忙而自惑今何時而已而
無悔今念夫子之與我日生分以不及其入分以其

可令當究往來之為道今論固革之為權莫或知其漠
落今子獨謂其固然然久子以自輔今亮有闇以時行
忽先哀而南驚今貽若為乎余情而歌以遣之曰長江
渾且今春多浪波白日秋秋子擊楫為歌天薄我賦今
非以為哀明晞今昔之感者何其多

別友賦　　元危　素

余生楚南之窮邦分嗟不遠乎古之人款簡策以永歌
子既能行之遠遊悵風氣之日周今只棲棲于長飢獨

凉京而六龍子是時之交金服仁而踏義今旺顧
帝而御德觀操之以忘忽今悲絲染之雲思梦雲蚣
以高駐今下瞰乎四海帶王路而佩寶劒今割長嘯
乎天之外在天人於丹丘今云抱朴之來孫朝吸上池
之元露今夕掇玄圖之芳花獵六籍之精華今悲黃農
之不吾與五鼎之良馬今欲尊車輪而言迴有疑義
而與析今旦交修子之慝豈私情之昵比今將以讚乎
道德讓夫子之固窮今雖制義而自安顧甘旨之或缺
今寧孝子之所歡念一門之孤惸子而衣食之莫具汨
奔走於泥塗今歲冉冉而遑莫報彭澤之孤襜子愛東
籬之幽居撫孤松而盤桓攬流雲之時矣聊以寄傲
而已在人者豈人疑余子未
有成而外名棄世情皆古貴於已在人者豈人疑余子未
有成而外名棄世情皆古貴於已
貞余已官而故京買臣行歌而發跡朱輪而還鄉
思婦空閨今良人行役於千里憑高臺而遠望今
見孤鴻之南翔

慨脩名之孰完時動靜公則然今夫豈非小子之所安
雖千里其匪遥予炯相照於中丹

離人怨長夜賦 得空字 唐 王 棨

離思難任長宵且深感夫君之別誰憐此夜之心念
雲雨以初分何時促膝衾裯而起怨幾度沾襟始其
歌罷東門袂揮南浦征車去今塵漸遠匹馬歸今情自
苦開庭已暝對一點之疑紅別酒初醒聞滿簷之寒雨
且夕也悄悄何長悠悠未央向銀屏而寡趣撫角枕以
增傷蓋以緬行役于路千里遠音塵今天一方我展轉
以空牀固難成夢君盍桓於旅館豈易爲腸由是觸目
生悲迴身弔影雲積愁吟而月暗鳥深棲而樹靜凝情漸
久詞古音之清人賈和歌今寒風送寒從抱今嚴城之宿永於時箭滴
永於時箭滴
未有烏啼偏棲既歌曲壁而徙聞螢亂觀物以遐想復支頤而不寐鄰
昔每同袍今成兩地
徵商識音增歎氏之懷詞客猶吟更動江生之思兄乎
燕宋雁遠關山遥遥予復怨今薪別長笑乎此宵使
人玄髮皆變紅顏暗銷嗟旦以無聊
且夫名利施存津梁本絶苟四方之志斯在則五夜之
清徒切燕哉吾生既異於鴞爪又安得不傷乎離別

離居賦 元 黄 晉

既乎後古人而生今又安得不悲乎離居以好脩而志一脩業今

授往烈之餘休學總角以授經今歲行汨其已周獨貿
貿吾何故乎庶走海而爲郎攬脩脩以我弼今懿前志
之勿忘夫人之察予衷予孰知予獨今曠周旋於窮廊私處而莫伍今嗟增思以懷
愁昔回路之相贈今竭所獲以交投卒並轡以疾驅今
入聖城而言復彼獨何人今予屑忍恥而蒙羞惟昔者
之擇從予和遠計而勞搜衆雜選其既多今邈異趣之
交鈞紛詡詡以徵逐予咸胥顧而勸愛曰子行之不可
分判肩肩予以良猷居典愷其誰語今弦予歌之幽幽
恫惚懼以顧懷今耿孤倡而無酬哀下上之空閨今駭
奔飛其呴啾大邇視予以吉卜今曷去之而淑逝廣輪

更受予靡所今忽久或其所由非識路焉之先造予懼
九折之難吾輒危以仄促以促予悵臨岐而哀指軫中
情之戀嫪予思物變而若物感遺行之已累今固吾以
爲贅充弗暌眩之是圖今何成立之能遽堅所秉猶未
息今恒年歲之易遒嗟予康之既駛今雖次壙其敢偷
苟非予之所存今夫又何求結頃言而指要予遂矢心
以綢繆夫有恃以爲吾今詎無成而淹留

行旅

北征賦

漢 班彪

余過汧之謁愍今羅漢寨之荒災舊室滅以丘墟今曾不終朝而隂陽寒暑之異節悲天時之不遂邠北征紛吾東指安定以爲期汾涇流而徑指安定以爲期汾涇流而徑泥陽而太息悲西戎之不修今勤於彭陽今旦弭節乎涇陽之不安今心遥遥而自非蒙不登衆而琢情今哀人之無已遂以歷茲山之嵯峨今遵長城之浸浸前樂公之報德今後公劉之不忘今勒功烈於金石今垂令問於後昆乃遂往而徂逝今不復還乎舊土今瞻望河而不見今但聽水聲之洶洶今涕流交而霑胸今悲我生之無歡今哀父兄之早亡弱不及識母之顏容今煢煢靡恃乎舅氏之肴烝今嘉我惠之勤恤今奉甥禮而有加

念我王之狂狡今亂我紀之綱理以北征紛吾去此舊土今遵大路而馳騁今指安定以爲期汾涇流而徑指安定以爲期汾涇流而徑泥陽而太息悲西戎之不修今勤於彭陽今旦弭節乎涇陽之不安今心遥遥而自非蒙不登衆而琢情今哀人之無已遂以歷茲山之嵯峨今遵長城之浸浸前樂

進退而少前今[illegible]
子之厄勤彼亭[illegible]
久駐今忘日夕而[illegible]
睹蒲城之丘墟今生[illegible]
子路之威神衛人[illegible]
城之東南今民亦[illegible]
而名存性往與之[illegible]
子今其言信而有[illegible]
知性命之在天由[illegible]
而與人好正直而[illegible]
照今祐貞良而輔[illegible]

志慕古人并先君行止則有作今能其不敬敢不法今
貴賤貧富不可求今三身定止以俟時今修短之運愚
智同今靖恭委命唯言出今敬慎無怠思誠約今清靜

少砥師公綽今

東征賦

晉 袁宏

惟吾生於末運託[illegible]
之遺音壯公達之明[illegible]
廉公頹於赤壁三[illegible]
武昌六運於合肥[illegible]
會稽之高風既屆節於主吏[illegible]
於天下乃從定於關中推公命於他人抱圖籍於我劉
川背彭澤面長泉[illegible]

若天日月出乎戊中[illegible]
等朔之修忽風雲然而[illegible]
南面鎮靈龜以和土[illegible]
始郭郭築室葺宇金城萬雉崇墉百堵君臣有章上下
獲敘所以能三令天下而有其文武到吳都以停弁覽
閭閻之餘塵建修城以營郭引通流而發津遠矣吳德
舊邦維新大伯披髮仲雍文身言偃以文學遺風季札
以讓國稱仁高節顯於華夏端委行乎海濱

東征賦

唐 高適

歲在甲申秋窮季月高子遊景復久方適楚以楚忽望
君門之悠哉微先容以劾拙始不隱而不仕宜命而
猶越出東苑而遠行出[illegible]始咸陽星之眡德劃
平原而為此西絕洛內景之[illegible]山關川九皮委
六宮景從千官[illegible]
去羣益日起尸位[illegible]
吾腹心於梁徒任手足於[illegible]於天子豈不為[illegible]
牧野之師萬姓哭遠陽之鬼[illegible]
流水唯見長亭之路矣忠瞻野之荊杞至鄧縣之舊邑
懷蕭相之高風既屆節於主吏每歎誠於帝公始俱起
於天下乃從定於關中推公命於他人抱圖籍於我劉
後山川之險阻救天地於亡蒙盛德以增品方指蹤

而建功名乎以報
聖恩之無量歸享長年而永望
以威四海挾天子而令諸侯乃擅命以誅代徒驕跡以
安劉室始末知走海而
臨彭城之高岸連山數百而蒼兮大澤千湖漫陂昔天
未厭陽項氏叛救解幷歸楚自翦擊漢天地無色風塵
清亂潮君王之坎軻混士辛以孜苟失運之克昌豈
人生之塗炭次靈壁之逆旅面接下之遺墟嗟魯公之
讓慨聞楚聲之悒於訣拔山之勇淒竊霸圖而莫居捐
亞父之何甚垓姬之有餘出重圍而狼狽至陰陵以
時諸嗣天亡以自負雖身死兮焉如登頁丘而南目對

言延二秋于閭次
遵津惟悼王之舊封自昏墓以
宅兮王回事而不還
往往中
義帝之流謫江
劉泊入湘而行
潺潺江聲嗚咽水流
人事變於陳跡
鳴雞以遲帆感亂流而於邑

感慎遲生於往古
德世之無恒歸享長之不仁乃暴然而書怯忽從龍以
復夢遂為以日奉戎全遠而用奇稱假齊以益振幸
歸王以成西伐往時
不順陵赤岸之遲遲悼白皮之行餘歷山陽之村野投
襄賁之皂居人多昔文俗吉起無連陵筮於郊甸雜汙
洲於里門之十日之閒宅朔往合於語地日某某以麗
天雲飄以卷舒曾放情而踏海丘永歎於乘杼遇坎
則上吉今不知其所如哉

西征賦

歲次壬申月夜建寅丙丁鏡日乙未御辰潘子興載西
征自京邑暨于閭次
忽思化一氣而超一
謂之大富生大化
聖哲弗能無常
於是天子
重令紅圓其
危明以安化載居重以
自天乾道時以行藏之
遲碎之永遠悟山
上卷往而不反面吾人之

而憑之俾萬衆之心盛時征役顧請旋於儀汜
既獲苟而中惕退皇駕而聚戰士輸而縱觀百寮
之勤王厥舉力以致死分弟於鋒刃洞胷腋以流矢
有寨棠以投崖或攘夫以赴水傷肝臟之痛小撮身中
之拘指升曲沃而惆悵惜生而兄替枝末大而本拔
都傷國而禍結藏札瞰其高焉晉吳而成節何莊武
之無恥徒利開而義閉踰函谷之重阻看天險之衿帶
跨諸侯之勇怯算蠭氏之利害啟開關以延敵競遯逃
以奔竄有喋門而莫啓不窺兵於山外連雉互而不栖
小國合而成大豈地勢之安危信人事之否泰漢六葉
而拓畿縣弘農而遠關獻縈紱之間敢甘微行以遊盤

長懷實於怕谷妻龍之而泣於路其已春詞成夫
之設言昔明王之立國肯重而役往罷衛榮之或變
峻徒御以殊賞彼白龍之魚設拄尿且之富網輕帝重
於天下吳新新之可吳弟尼山於洧邑涼遭世之亟盡
探賾於難明委詭跡而不顧作踣來之患臺徒望思其何補紛吾既滿此全
而今又繼之以盤桓阻休牛之故林感微名於桃園發
閭鄉而警策遵黃巷以遺蹤憶江使之反璧告亡期於祖龍不語怪以徵異我
聞之於孔公溫韓馬之大慈阻闕谷以稱亂魏武赫以
霆震奉義辭以伐叛彼維衆於禹門故制勝於廟算研

揚桴以振鷹繕氛解而水生拔
京觀修狹路之鬼溫輿崎嶇以
爽塏以宏壯黃壤千里沃野弥望華實紛敷桑麻條暢
郵界衰斜右濱開隴寶雞前鳴甘泉後湧面終南而背
雲雨跨平原而連嶓冢九峻嶷嶷太一龍從吐清風之
氣象、幼路雲之營衛南有玄雨素淮湯井溫谷北有清
渭涇渭也周曲浸決鄭白之渠漕引淮海之粟林茂
有鄂之竹山挺藍田之玉班法陸海珍藏張欽神皋隩
區此西實所以言於未主安處所以聽於憑虛也可不
謂然乎動松彭於歲寒貞臣見於國危入鄂都而抵掌
義桓友之忠絕鳥鞍於垂涕於是起塗炭而不移世善職

於司直紹衣冠之而復天成之受地疾幽后之說惑
舉偽筭以沮衆逞嬖妾以殺嫡乘軍政載水之上鳥死驪
山之北蘇宗周成禹亡固又有鑒於此者異哉秦始
皇之為君也俯天下以厚葬自開闔而未聞匠人勞而
帝圖俾尘埋以起勤外羅西楚之禍內受牧豎之焚語
曰行無禮必自及此非其效歟乾坤以有恥可久君子
以厚德載物觀天漢高之興也非徒聰明神武豁達大
度而已也乃實慎終追舊篤故舊不遺親戚爰澤靡不漸恩無不
遠享土且猶帶遺而況於鄉士乎於斯
時也乃葉寫舊曹制造新邑故社易置協論遷立街衢
如一庭宇相襲通雖夫以急次合於

於鴻門沛躡踵而來王范謀害而不許陰授劒以約莊
擗白刃以萬舞危冬葉之行霸履虎尾而不噬宴要伯
于于房樊抗恨以危沛咀嚼肩以激揚忿蛇變而龍據
雄霸上而高驤漕遷恐而橫撞碎玉斗其何傷嬰胃組
於軹塗之投素車而肉袒祖踈飲於東都畏極位之盛滿
金擣鑾其萬雜堅嶮以繩直戾飲馬之陽橋踐宣平
之清閭都中雜還户千人億華夷士女駢闐通劇展名
京之初儀即新館而莊職勵疲鈍以臨朝昌自強而不
息於是孟秋爰謝蕙覽餘日迺省農功周行廬室街里
蕭條邑居散逸營宇未署肆歷管庫蔽荊次舍百
不處一所謂尚冠修成黃棘宣明建陽昌陰北換南平

皆表漫漾蕩七其處而有其名爾乃陪長樂登未央況
太液凌建章紫駭女而欵駐旋宮幄而欵盤翻折詔而轉永光徘徊
莊宮惆悵相梁鷙雉於臺陂狐兔窟於殿傍何泰苗
之雜聲而余思之芒芒洪鎮頓於毀廟乘風慶而弗縣
榮省勤爲茂草舍狄遷於霸川懷夫蕭曹魏邴之相幸
孚簫匡之崇發仕之貞節屢富貴而寒遠則蔡博望救歎而暴
倫欽兵衆而皇威暢臨危而智勇奮投命而高節亮暨
乎秦沈之忠孝洎漢武之優游宴喜長洲淵雲之文
子長改駭之史超張三王之尹京定國釋之之聽理汲
長孺之正直鄭當時之推士終童山東之英妙賈生洛
陽之才子飛翼綏祖玉以出入禁門者矣又被髮

左衽奮迅泥滓或從容俾曾望表知裏或著顯績而要
時務或有大才而無貴仕皆揚清風於上烈垂令聞而
不已想珮聲之遺響若鏗鏘之在耳當音鳳恭顯之任
雄霸上而高驤漕遷恐而橫撞碎玉斗其何傷嬰胃組
勢也乃熏灼四方震耀都鄙而死之日曾不得與夫十
餘公之徒綵齒名才誰不其然乎望漸臺而扼腕臬巨
猶而餘怒揖不設於北闕軼樗里於武庫酒池鑒於商
辛追覆車而不寤曲陽僭於白虎化奢淫而無度命有
始而必終孰長生而久視武雄畧其焉在近惑文成而
弱五利俾造化以制作寫山海之奧祕靈若翔於神島
希鯨浪而失水曝鱗鬐於漫沙隕明月以雙珠擢仙掌
以承露干雲漢而上至致玳筵其奚難惟余欲而是恣
縱遠遊於角紙絡甲乙以珠翠忍生民之滅半勤東岳
以虛美起長懷以延念若循環之無窮較面朝之煥炳
次後庭之荷靡壯當熊之忠勇深辭蓋之明智衛童髮
以先鑒超輕體之織麗感善立而聲流亦寵極而禍侈
洋便門以右轉冤吾境之所蠆細柳而撫劒快孝文
之命帥罵受命以忘身明成攻之果毅距華蓋於豐和
案乘輿之尊嚮肅天威之臨顏亮暨原宰重禮以長禮輕辣霸
之兒戲重條侯之倨貴索社鄧其焉在云孝里之前號
子長改駭之史超張三王之尹京定國釋之之聽理汲
惆報駕而容與哀武安以與恒爭伐趙以御圍定廟算
之勝負若失吾而不納反推怨以歸咎未十里於遷路
舉踢劒以刻首陵未暮而臣妖

於胄城蓁闕而其望者子元忠何辜而爲戮陷社
想趙使之抱璧倒睨極以恢憤燕圖窮而荆發紛絶袖
而自引筑聲厲而高奮狙晉鉏以脫膺據天仡其若茲
亦狠狽而可愍簡良人以自輔謂斯忠而載賢寄苻制
於掾厥矯扶蘇於坑穽詩書煬而爲煙儒林填於坑穽詩書煬而爲煙
國讎亡以斷後身刑轘以啓先商法焉得以宿黃犬何
可復臺野蔬變而成瞞菀鹿化以爲馬假讒逆以天權
鉗衆口而寄坐兵在頸而顧問何不早而告我顧黔黎
其能聽恃請死而獲可孰子嬰之果決敢討賊以紓禍
勢王麗而莫振作降王於路左萬收圖以相劉荆險易
與衆實羽天與而兩其冠沛公殆以火貫三光而同九

泉曹未足以喻其心也而已市謂之哉井欹尸韓之舊
處丞署號而守闕人言身以物豈生命之易投誠惠
定之合著許望之以來直余心之所惡思夫人之政
術實弊時之良具苟明法以釋慨不愛才以成務弘大
體以高貴非所望於蕭傅造長山而慷慨偉龍顏之英
主智也豁其胸開虛美而必棄存威格乎天區亡墳
掘而莫徵臨楸次而累步毀垣以廷佇越安陵而無
識諒惠聲之寂寞弔袁絲之正議伏梁劒於東郭訊景
皇於陽丘吳信讜而於龍殞吳闕於局下蓋發怒於一
尊成士國之種亂動以誅錯恨過恕而無討茲沮
世而寵惡咎孝元於渭陵奄尹以明收仁天君之善

行廢興邑以崇儉過延門而忘何辜而爲戮陷社
稷之王章俾幽死而莫鞫怵
育張鳥氏之新漸貽漢宗以傾覆刺哀主於義域僭天
爵於商女欽法亮而承禪永終古而不刊瞰康園之孤
煢悲平后之專製硃厥父之墓逆蒙漢恥而不雪激義
誠而引決赴門烏以明節從宮火而焦糜從灰燼而俱
成嵇禎橋而旋軫彼邑之南垂門磁石而梁木蘭兮
禱門房之屈奇疏南山以表闕倬樊川以激也役鬼傭
其猶谷矧人力之所爲工徒聚而未息義兵紛以交馳
三秀汗而爲沼芝斯宇之獨茂白鳥翔之九廟蔣宗虞
而得黃駟旺曄而妖蟲搜仗哀以拜郎論六藝以飾教

於綠石青蘋蔚乎翠沚伊玄池之擘穿肆水戰於荒服
志勤遠以極武良無要於後福而菜蔬笔實水物惟錯
乃有贍乎原陸在皇代而物土故毀之而又復凡厥寮
司既富而敎咸帥貧同整飾擢收器課獲引繳舉效
鰥夫有室悉民以樂定觀其鼓枻迴輪羅鉤投綸垂餌
出入往又來往織經連白鳴稹屬響貫鰓曷尾掣三章
兩於是弛青鮫於淵解頴鯉於黏徽華紡羅維素鯉
楊鬐甕人縷切鑾刀若飛應刃落俎霏霏霏霏紅鮮紛
其初截實菻凍而進御既餐服以屬厥泊恬靜以無欲
迴小人之腹爲君子之慮爾乃瑞菜神茵彈冠振衣徘
徊鄭鎬如渴如飢心翹懇以仰止不加敬而自祇豈三

聖之敎夢寢十亂之敎希理始靈臺成之不日惟鄭及
鄗仍京其室庶人子來神降之吉積德延祚莫貳其一
永惟此邦云誰之識越可略閭而難臻其桴子蠲鋤以
借父訓秦法而著色耕讓畔以開田沾姬化而生棘蘇
張喜而詐聘度苟鬼而訟息由此觀之士無常俗而敎
有定式上之遷下猶約之挺堙雖五方雜會風流涸淆
情農好利不昏作勞富通儉狡我馬生郊而制者必割
實存禁刀人之升降隨政隆替使信則莫不用情無欲
則賞之不竊雖智不能理明不能察信此心也庶免夫
戾如其禮樂以俟來哲

南征賦

張纘

歲次娵觜月惟中呂余謁帝於承明將述職於南楚忽
中川而反顧悵舊鄉而延佇浮金牛之迅湍觀靈濤之
雄壯標素嶺乎青壁聳赬文於翠嶂跳巨石以驚湍批
衡巖而騁浪鏁千尋之峭峰深萬仞之大壑隱日月以
蔽虧而海險上岑參而將落近睇藉峰遥聽鶴岸
島嶼蒼茫風霜慘散值時雨之新晴觀百川之告干水
泓澄以閒夕山參差而辨旦忽臨睨於故鄉眇江天其
無畔獨向風而舒情睿芳洲而誰亂於是千流共歸萬
嶺分狀清江先滌平湖爰暢揚舲翔光轉杉出浮楊漾岷山
嘯家悠遠寂寥青溢赤岸拖汝引領界飛流於翠薄眩

長虹於青霄若天潢等川之水所於流之所往還
喧喝之行横絶於寒霄之倫岸闕孤鳧之慕侶在客行

余文窮而莫諫分顧四方其何適毋寧征於江左分毛
土膏其可食何朝暮之勝氣分西山吾以爲宅風余帆
乎晝日分余朝發於赤壁指玉壘之下流分逝莽於
一息迅漳而横入于匯湯潤於左灊導吾自無恨分
漳猛獸以嗤祭光風於木末侯鋭彼指木肯平遠
失道而闚津兮御於朱明就漁父而陳詞分余非湘纍
之獨醒父告余以不合分南雅谷而自成窮風歌而濫

魂於漠北悵曷日而歸休于遂東山之釣弋老冉冉而將至兮豈佳時之再得嘗承教於君子兮竊希風於古人慨撫卷而擊節兮如意氣之相親每終篇而自喜兮覺詩成之有神惟深藏而密寄兮懼夫妒者之嗔顧我馬之崩騰兮方四郊之多事臨洞庭而傷懷兮望九疑而增思亂湘流而適澧兮靈均豈其前身續離騷而賦遠遊兮願承芳於後塵與日月而爭光兮庶此道之彌新

南征賦

宋 邢居實

嗟余生之賤兮嘗坎壈而多憂汩東西與南北兮無献或以歸休皇六世之十祀兮竭來賓夫京師奉晨昏於庭闈兮忽十年其於茲眾人之夢夢兮乘機危以射利鶩精神於末流兮固廉士之所恥慕前哲之高蹈兮臨川流而盟耳懼雖聲之孤陋兮將遠舉而復已彼世論之糾纏兮謂白圭爲多疵何我公之潔清兮亦見尤於盛時皇命之不可淹兮方仲春而戒行惟甲子之良辰侍安輿而南征昔仲尼之去魯車遲遲以淹留此雖非吾之舊邦兮猶惻隱而懷愛賓朋肅駕而來餞兮班豆觴於水濱執余手以踟躕兮不覺涕下而霑衣輒軋軋而不能前兮馬蕭蕭而反顧念長路之超遠兮恐白日之云暮敕僕夫使整駕兮遵舍洪而辭去將發軔而回首兮望國門之穹崇惟小人之眷戀兮情靄結乎予

衷經土山之盤紆兮入空谷之豁濛野曠蕩而無垠兮榛林蕭條而來風鹿呦呦以鳴羣兮鳥嚶嚶而求友悵遑遑於中野兮徒悁悒其誰答晨脂車於諸阡兮夕稅駕於尉氏登高丘以長嘯兮聲慷慨而凌厲想阮氏之風流兮停予車於山椒斯人不可得而見兮寄陳迹於蓬蒿時荏苒其不淹兮春草生兮青青羣雄挾雌以高飛兮倉鷹得意而和鳴麥漸漸以被隴兮遵微行而徂征欲淹留以容與兮心搖搖而靡寧平原坱莽以陸離兮迴極目乎百里獨煢煢以遠遊兮曾不得而少止歷釣臺之故丘兮涉潁水之湊湊望周棄之蕪城兮弔封人之圮墳魂飛揚而不反兮墓蕪穢而不治曾不得其死所兮豈純孝之可任寔迴回於水濱兮日暗暗其黃昏問捷徑於野人兮程予馬於汝墳申旦晨轉而不能寐兮苑視夜之何其僕夫告余以晝駕兮指明星而薦駕山嚴嚴而造天兮跋羊氏之北境企予足以長望兮南路盼其方永經昆陽之遺墟兮郾裴回而逍遲高城曲崚而特起兮羣隱嶸而猶存狐狢穴處於其下兮鼯鼠吟嘯而成羣蒿艾翦茨以相依兮枳棘鬱其榛悼漢氏之絕滅兮想世祖之中興方巨猾之滔天兮恣豺狼之噬吞肆橫行於天下兮驅虎豹以爲羣仗大義而奮討兮實南土之裔孫運櫂楫而一掃兮忽電滅而無存彼百萬之貔貅兮曾一旅之莫抗信天道之輔

順今豈人謀之不臧泛於今幾千祀今魂魄寧予何鄉
冀髣髴兮其神靈今步徙倚而彷徨過宛葉而弭節今陟方城之嵯峨歎羈旅之無友今彈劒鈌而浩歌覽陵阜之參差今實蕃能之舊疆不脩德而恃險于曾幾何而不亡宿上唐之侯館今聽晨雞之悲鳴羅今設於泌水今聆禽拍之嘉聲感風烽怒以來東于薄寒悽而中人雲漫漫以承空今霰雪下而繽紛念往人之阻脩今歎行役之多艱車陷涿而不進今馬頓轡而盤跚僕夫悽愴以懷歸今拭淚而霑衿章陵而南遊兮濁醪於漢祠今顧白水之如帶兮真人一去而不返今佳氣鬱葱而如在歷崎嶇之九邑今涉川路之千里心眩而忘食于筋脅疲而無寐今非余心之所憑植木蘭以爲羅兮塗

午鞅兮唯君子之無罪今雖九死其可居矧神龍之失
宅今土深厚而無度誦孔氏之法言今疾沒世而無名
就寂寞以閒處今非余心之所憑植木蘭以爲羅兮塗
甲椒以爲堂薰茝蓀而成牆兮又何必歸夫故鄉
息靜以索志今又何必歸夫故鄉

南征賦有序

明 陸深

空同子陽明子同日去國作南征賦

曾南畬以宵征兮忽往路之未央懼中道之折軸兮思
改轍之無良顧僕夫以先後予喟河廣之誰航瞻桑梓之黯黯兮訊云忍捐夫故鄉乃青春之點爲兮何
雨雪之縱橫白日匿其耿光兮徬徨而以徜徉瞰山川
以無極兮陵谷泰乎其蒼茫嗟嗟之風風昔宣尼之遑遑兮固蒙笑於楚狂展直躬
方城之嵬嵬歎羈旅之無友兮彈劒鈌而浩歌覽陵阜
之參差兮實蕃能之舊疆不脩德而恃險于曾幾何而
不亡宿上唐之侯館兮聽晨雞之悲鳴羅余設於泌水
兮聆禽拍之嘉聲感風烽怒以來東兮薄寒悽而中
人雲漫漫以承空兮霰雪下而繽紛念往人之阻脩兮
歎行役之多艱車陷涿而不進兮馬頓轡而盤跚僕夫
憔悴以懷歸兮拭淚而霑衿章陵而南遊兮濁醪於漢祠兮顧白
水之如帶兮真人一去而不返兮佳氣鬱葱而如在歷崎
嶇之九邑兮涉川路之千里心眩而忘食于筋脅疲
而無寐兮非余心之所憑植木蘭以爲羅兮塗
甲椒以爲堂薰茝蓀而成牆兮又何必歸夫故鄉
息靜以索志兮又何必歸夫故鄉

庐征賦

余固茲以從遠于聊鄙兮觀風士之終殊寮乎

流之濁清沿江浦以左轉涉雲夢之無陂從青冥以極望上連薄乎天維刊根林以廣塗摸沮洳以高蹊擊脩環其萬般亘千里之長潛行兼時而易節迄玄氣之消徵道蒼神之受謝逼鶉鳥之將棲感前事之既終亦何爲乎久稽乃振旅以復踪泝朔風而北歸及中區以釋勤超栖遲而無依

擬征賦有序

宋 謝靈運

蓋聞昏明殊位貞晦異道雖景度回革亂多治寡是故升平難於恒運剝喪易以橫流皇晉受命河汾來遷吳楚數歷九世年踰十紀西秦無一援之望東周有三辱之憤可爲積禍纏釁固以久矣況乃陵塗幽聲情敬莫

遂日月推薄帝心弭遠慶靈將升時來不爽相國宋公得居貞回乾運軸內巨寰表外清逆酋每以區宇未統側席盈慮值天祚攸興睽弱授機籠元謀符瑞景徵於是仰孤倘協順天從兆興止戈之師躬暫勞之討以義熙十有二年五月丁酉敬戒九伐申命六軍治兵於京畿次師於汝上雲橋千艘露輜萬乘羽騎盈塗飛旌蔽日別命羣帥誨謨惠策法奇於三略義祕於六韜所以鉤棘未曜殞前禽於金墉威弧始彀走鈒隼於滑臺曾不踰月二方獻捷宏功懋德獨絕古今天子感東山之劬勞慶格天之光大明發興於鑒寐使臣遵於原隰余攝官承乏謬充珠役皇華煌於先雅廡監頒於征

人以仲冬就行分春反命奎經九守路踰千里沿江亂泝迴薄泗汳詳觀城邑周覽丘墳春言古迹其懷已多昔皇祖作藩受命淮徐道固苞桑勤由仁積年月多歷市朝已改永爲洪業緬懷清塵於是采訪故老尋履往迹而遠感深慨痛心隕涕遂寫集聞見作賦撰西征俾事運遷謝託此不朽其辭曰

系烈山之洪緒承火正之明光立熙載於唐后申讚事於周王疇庸命而順位錫寶珪以徽疆歷尚代而平顯降中葉以繁昌業服道而德徵風行世而化揚投前蹤以永冀省輶質以遠傷睽謀始於蓍蔡違用舍於行藏庶常善之罔棄憑曲成之不遺略在曲而偕暢賞彌久而愈私顧晚草之莫報仰青春之罔期

摧識枝於蘭澤庇陰資而有報涓塵而無期歡太階之休明穆皇道之遐烝惟王建國辨方定鼎內外既正華夷有殊惟昔小雅遠於荒音我蠻孔熾是殛所詠義祕於六韜而作扁家永懷於故壤圖願言於先塋俟太平之曠期以宣王用棘於徵狄高帝方事於匈奴然侵鎬至涇自塞及平闕郊侮鄠杜之矯虔階喪亂之未寧羣強秦之三輔陷隆周之兩京雄崤澠以制險據繞霤而作扃永懷於故壤圖願言於先塋俟太平之曠期屬應運之聖明坤寄通於四瀆乾假照於三辰水潤土以顯比火炎天而同人惟上相之總九流以貞觀協五材而平分時來之運悟先於介石

納陛之誠一援六生民蓋策允藏人鬼同情順天行誅
司典訏刑樹牙瑞徒秉鉞孤莅弘委楚孝之心智戈
鞍矧吳子之精靈迅三翼以魚鱗襲兩服以鴈逝陣未
列於都甸威已振於赤劍巖留於胥城被和風於洛
汭誥終吉以比歡考墳册以奠契昔西怨於東徂今北
攸而南悲豈胡野之恒情動萬乘之幽思歌零雨於酬
風興採薇於周詩慶金墉之克定眷戎車之遲時行千
里而感遠涉弦望而懷期詔徵臣以勞問奉王命於河
濵夕飲餞以傚裝旦出宿而言辭歲晏而繁慮日將
邁而戀乘關敬恭於桑梓謝履長於庭階冒流雲之曖
鵲迎素雪之紛霏凌結湍而凝清風矜籟以揚哀情在
本而易卑物雖文而莊恨眷余勤以就路苦憂來其滅
顏爾乃經雉門啓浮梁跳鎖嚴趨查塘覽永嘉之奏維
尋建武之詔紐於時令授神器外侮戎狄君子橫流庶
萌分析主晉有祀福祿永格明兩隆鑒三七辭厄元誕
德以膺緯攀回光於鬥宅明思殷於下武興遷代以消
逆簡文回心以東亟故思周而刑廢孝武含已以仗賢
亦寧於而治內製日化而弘程庶維熙之可數閔隆安
之致寇傷龍王之毀碎滿妖凶於滄洲纏釁難而盈紀
時焉候於吾鄰圖有慶於百里賴英哲之紅營弘乘荷
以忘已王室內而略海外以清保全如昏祝敬景
鼎作恒慕黍離角歎思而弗動

京甸以清晏撤多豐而寧役造白石之祠壇慰二豎之
無君踐掖庭以幽辱凌桃社而火焚愍文康之罪已嘉
忠武之立勳道有屈於災蝕功無謝於如仁訊落星之
饗旅宗舊樓於天餘痛在階祀而不見橫榛莽以荒除彼
笠戚之樂哀亦猶今之在余既眷吟於爽鳩悲居歌於
山桓弔僞孫於徐首亡君臣以泰運時運師以伐罪偏
投書於武王造西北之落紐之東南以振綱誠鉅平之
先覺實中興之後祥據左史之攸徵胡影迹之可量遏
江來而貢始知過雄之無謀厭紫徵之宏訊甘陵波而
遠遊越雲夢而南游臨渤河而東浮發逮弩於川上候
蛟龍於中流羌蓬萬方與通屆欽陽入夫江都之城次乎
廣陵之鄉昜千里之曼曼斥江流之湯湯奇觀以壯
復越二門而起濛眷北路以寧思看東山而怡目祛叢
蕪路遠遙遙石參差山盤曲水激瀨而駭奔日映石而知
旭雷乘照之無偏然諦流之難濯羨輕鮒之涵泳觀翔
鷗之落啄在飛沈其從願微躬而縕遝於是抑懷萬
慮揚言易難利涉以言天險以艱於敢伊阻在昌寧便
匈淺行霸於琅邪天子爭長於黃山葛相發歎而思正
曹后悲心於千瑞於言覽知天瀆之最威成東
南之氣成劉元之勳聖籍籌鐵之殷阜臨淮淀之利
怨徵陰之方結望新晴於落日起明光於疇月眷轉蓬
之斷根寧朝鴈之起越越拔微物而攻情此思心其可說
閒徭役其幾時駭聞景於興沒與日歸于采薇于采思

于南雪豈初征之體到皇鶴鳴之在垤[illegible]詮宿鷺吾
揖於野鄉冥卑正以事夏思左相以輔湯餘三代而享
邑風既土之一匡嗟仲幾之罷侮永感四山
室之喜對羨士彌之能綱井曲垣之遠遊訪崔陰之所
都原入跨之遠恥候遭時以意圖合西楚以擇木追南
漢以定讓亂孟津而弘滅蔡并陘而超徂播雲威於齊
橫振餘猛於韓且觀讓通而告締易始智而終愚迄沂
汪而停轡登高圮而不進石幽期而知賢張揚景而示
信本文成之素心要王子於雲軺豈無累於青直有
槩於貞容始照績於武闕卒數功於皇脣處衆以解
挫弘憂慶以時順矜若華之晉衰飛駿之落駭傷粒
食而興念眷滄嗣而思振庶臣山而東顧美祖公之前
代嗟殘虜之將廢徵於森驅鮑稚於宣城暴鯨
孤於溟澨託不命[illegible]雲冀翼式之北驅誼設首之在
最當盛暑而征徒蕭瑟成以被霄新溫澤而沾腴既雲
燉於胸滅送席卷於晉都襲雪開其矣阻道一變而是
寧傷災季之前就長逆布以危文況父子以詐愛借兄
弟以僞思相鬩武以危任完於審於東藩祥未讓於東
鄂身已誠於婁門當言牧於前訖證所作於舊徐聆泗
川之注磬觀老水之容落蓂漸苞於埴漑柯於幹於嶧
陽概幸迂於尚世惠又於夏之晉紛征邊之海留驕懷
古於冀章商伯文於故阪成微名於彰寫此靈跡之曾

冠氣蓋天而倒日力拔山而頓喘始飈起於勾越中電激於徐閭興偏處於收客忘印易於所難忌陳錦而莫照思反鄉而有歎且夫殺害賢女而信豐疑縱賢不策失位讒清治理焉而命舛明万怨天而懷悲對酸雖以發憤傷虞妹於末嗣涉亞父之乱謀始之非托遺衰歲之崩網值威炎之結絡造皓首於阜陵猶眷望於然諾視一人於三傑豈在已之庸明置豐沛而不卑故自同於祖鑽發卞口而游歷造西山而弭轡觀終古之幽憤懷元王之沖粹丁戰國之權爭方恬心於道肆學浮丘以就德友三儒以成類潔流始於初源累仁基於前美撥楚族之休烈傳芳素於來祀彊見褒於清虛德致稱於千里威遊寇以詔亥身殺定才以安已驅任道之攸忘永世之前始悟介焉之已至則不從於末節雖念德其何益彌七旬而忘返徐孺散芳蕭師萌憂簟茵之要於主即依於高枕稚鳴之葉河覩馮虎之食平亦足矣何貴乎青日急秋冬之分清風飄流惠分水增瀾感於衿今繼感顏愁盈眥而莫除修而成端嗟我行之彌日待往遵而言旋苦霜雪之俱零雙七於此年陰違隊於京甸違險難於行川轉歸弦而眷戀望修檣而流連願賢愚於大小順規矩於方圓同六合濟共濟於八埏頴賢愚於大小順規矩於方圓同

四民之獲所宜視稅於來曰苦難步庶行遂之易痊長守樸以終稔赤拙者之政焉

述征賦

明 徐禎卿

歲大呂之季律子戒行於上都朝北風之悽愴掩霏雪以涯征悠長路之不極詠役夫之有大江之皇陂悲窮野愴懷土而興思歷維楊之故城有大江之遺蹟竭粟母於空祠之寥闊感淮谷之城闕訪王孫之遺躅竭粟母於空祠哀智俾之有窮竟民生之多罹惟往昔而顧念心搖搖而夕悲遠明發而振楫遂慷慨以遐辭

小征賦有序

明 皇甫涍

予以孟冬治通於衛墟作小征賦

歲孟冬之良辰兮予言告於遠征將往即乎通道兮遵征風而以行與今日杳杳而抗旌露夜下宿之雨途征風蕭蕭以并興今日杳杳而抗旌露夜下而關旅予課管管之在心寧詠詩人之遺役予瞻姑屺而成慕白黃丘而思鴈今龍行皇王而南遵伊故鄉之永懷今悵文真而長謂雲天予悶征人之無衣野蔓於亡卒即依於高枕稚鳴之葉河覩馮虎之食歲云暮兮風流慧分水增瀾感於衿今繼感顏愁盈眥而莫除修而成端嗟我行之彌日待往遵而言旋苦霜雪之俱零雙七於此年陰違隊於京甸違險難於行川轉歸弦而眷戀望修檣而流連願賢愚於大小順規矩於方圓同六合濟共濟於八埏頴賢愚於大小順規矩於方圓同

樸而難榛兮被荒澤而罹布護葵蔓與臺菌兮緣層
嶺而結茝行遊目以南望兮覽太室之威靈顧大河於
北銀子瞰洛汭之始并追劉定之攸儀兮美伯禹之所
營悼太康之失位兮怨五子之歌聲尋脩軌以增舉兮
徒悠悠之未央山風洎以厲涌兮氣慄慄而厲涼雲轡
衛而四塞兮雨濛濛而漸原僕夫疲而劬瘁兮我馬砥
躓以玄黃格莽丘而税駕兮陰曀曀而不陽哀周之
淪故兮眺瀕隈而增感念子帶之淫逆兮唁襄王於壇
坎悲寵嬖之爲梗兮心惻愴而懷懆乘舫舟而泝流
兮浮清波以橫厲想宓妃之靈光兮神幽隱以潛翳實
熊耳之泉液兮總伊瀍與澗瀨通渠源於京城兮引蔵
貢乎荒裔藻吳榜其萬艘兮已王商而約最齊西漢而
容與兮息皇都而後逝歷簡公之失師兮疾子朝之爲
害玄雲黯以凝結兮集零雨之奏溱路阻敗而無軌兮
余寧尼而難進幸反阿以登降兮赴偃師而釋勤壯田
橫之幸首兮義二士之夾濱修海留以候霽兮感憂心
之殷殷予日夜而遑息兮不寐以極晨候風雲之體
勢兮天宇滿而無文涸信伯而後開兮思遠遊以東運
見陽谷之顯顯兮懷少弭而有欣命僕夫其就駕兮吾
將仕乎京邑皇家赫而天居兮萬方徂而並集貢寵扇
以弸烏兮振奇寶而來襲旣卑宮而未遠兮後乘軨而
數下寒雨集於庵林上昭晰以清明兮民露處而寢濕清
商肅於禽獸之所樂陰寂寞而
競入窮變巧於臺榭兮

今下標札而無拄弘寬裕於便辟分糾忠諫其駿急懷
伊呂而默速兮道無固而獲入唐虞眇其既遠兮常俗
生於積習周道斡而茂草兮衆正路之日遠觀風化之
得失兮指紛葩其多違無亮采以匡世兮亦何爲乎此
畿甸衛門以寧神兮詠都人而思歸愛結蹤而迴軌兮
復邵族以自綏曰跋涉遑略艱以阻兮終其永懷窮
陰雨兮歷觀羣都尋前緒兮考之舊閭厥事舉兮登高
斯賦義有取乎則善戒惡豈云苟兮
今言旋言復我心胥兮

一 敘行賦

嚴大荒之孟夏余將往乎罽都脂轄車而秣馬循路軌
以西徂朝發軔於天宮兮夕宿於轂洛踐有周之舊
墟涉上荒以寄宿觀王孫於東郭實公旦之所卜曷斯水之清薄入函谷而長驅歷新安之西
阜行受降以登降兮赴偃師而釋勤壯田橫之幸首兮義二士之貴節以候霽兮感憂心
天之涯雨出泄雲以溫溫下華嶽之峨峨導龍門之巖巖兮通軒車以容軨
遵谷汭之紆紆兮登崔嵬之嶕嶕松蓋巖而亭亭兮柏森立以切天茂喬嶠兵似蓋之絕崖路偏梁之懸
閭石壁立以劫天茂喬嶠兵似蓋之絕崖路偏梁之懸
幽愛以迴深秦重關之百二郡本於九州浮雲起於
轂下寒雨集於庵林上昭晰以清明兮民露處而寢濕清商肅於禽獸之所樂陰寂寞而
山鳥之晨鳴兮夜哈嘈處寂寞而

愁予心節劍閣之崇關路盤山以陰嶺仰青天其如帶兼習坎之重固形束陸以要害豈乾坤之分域將隔絕乎內外

蔡居賦　　沈約

天在寧公謀以避居歷九土而觀風亦哲人之所度至於京洛臨孟之而北鄙想尚父之威度

流著兒而明哲既中流而歎息美周武之知性謀人神以動作喜鳥魚之瑞命驍淇澳之園林善綠竹之猗猗

望常山之莪義登北嶽而高迹嘉孝武之乾封勒銘鄧於伯姬建封禪於盛宗泰玄王於此丘稱五帝於四瀆

觀滄海以周流翻臣想不及書語後乘之下仰洛匹馬

之側征夫暫柴下日欲晚而一時觀辰落之驟馳顧但見

子立處江城也之不見何人物之希少越南山之高岑

戒兵是設警蹕是施警蹕之不見何人物之希少越南山之高岑

子立處江城也之不見何人物之希少越南山之高岑

郭璞

遲石虞人之弗獲乃沈機玉谷之高門洪波之險固王城之正南控終谷之雙流奇子喬之軒舉乃化鶴而

遵箕山之許由乃洗耳於清川之汝出

之規矩

梁簡文帝

本明后之靈祖肇於之初基

江賦

日出東山之陽經花落之水發

山之江

濱而傷歲撫尺書而無況何極酒而不持去室宇而遠客遵蓬蒿以爲期情嬋娟而未能悲燭煙而方盛切趙瑟以續凄聆燕筑而坐悲乃歌曰芳洲之草行飲暮桂水之北不可渡絶世獨立兮報君子之一顧是時霜翦蕙兮風催芷平原晚望兮黃雲起寧歸骨於松柏不買名於城市若齊河無梁兮沉此心於千里重曰江南之杜衡兮色以陳願使黃鵠兮報佳人橫羽觴而掩望撫玉琴兮何親醪層山而蔽日流餘滌以沽巾恐高臺之易晏與瓊蟾而爲塵

出門賦

唐 歐陽詹

出門辭家兮人有去志而思是子紛然以遠遊別天性之三惹去人情之好作襲訓故子以勿久指崗柳以傷秋弱室念子以遲歸日女羅而起思心眷眷以纏綿戾浪浪而共流惕愛安以眩名曾何可以少留於是驅忠信以爲車說藝業以爲馬越三江而踰五嶺望堯莊以求試庶以程功取歡建德揚名獲甘旨以報勤光書錦以還鄉如弧斯張如日斯征野宿山行三步而期中非三年而不鳴鵬鯤天笑哮嘯不驚成晚節以剛而不定蓬悠揚而自轉雖百舍之尚遠路所在而日違事紛拏以爭權情交戾而不和退藩籬則荷羽忘於雲路歌龍門則戴鮮恨乎尺波身達日日之晨榮親年年之歲

花思指梅而若何敢靈乘於回翼基業於初羅豈一仁

歷代賦彙卷之一百二十五 古賦 古賦類 七

壽之永大一善施之無久伊尹勤耕以極窮豈令無而昔有周乃循石表而候命點風雲以會顧要得貝以成山路實多歧無定色任玄黃之流桑信騷理之南北管回旗而解鄣起自渭而升卓虞先榮而後枯委卷而終倚哉歎于之秋駕吾未知其所如

晉 庾貞

臨舟賦

防鮪回之迫遽臨菊谷之清波狀玄蘋而藻泳順黃崖而蕩博激重巖之絶根揚芳芷之飛萼然後陰渠洞出陽淦旁開條熠高鶩皓曜長慨盤曲鬱及芒芒無已有仰之而攸賦列以青蔡登人之權經松若之才於其倒場柳婀娜

千共下高留采生泉屬於別已引綾彩云道影

唐 蕭穎士

乾於成梅衣海秋性謂山洛泉偏服之皇皓芙蓉維之若登春登泛之輕舟過而不和退藩籬則荷羽忘於雲路歌龍門則戴鮮恨乎濯色以信文觀綠波之下意於時和之歲日於是陰陽協序風雨丁寧仗台鼎節

中澤之平沙通川而始現日有

龍翼綠池崔嵬丹墀木蘭介竹箭幼蕙與羽毛頓
修答於迴塘駭曲岸以最前於是迅拳輕策淹幽漢舫
乘時浮迴汜駕驅騁於山側背而異利修余
也時哉感遘其才吁嗟大猷安得而來借如三江五湖
之間浚洛石瓢沙之沿淵望赤岸以天低臨清波而景
沒遵衡濤以直指高帆雲卷而上彗朝發乎荊衡夕
止乎稽郡暮千里之外一何去留之倏忽彼斗宵鍾
崗之餘捷徑超時之末曾壓溺以不暇亦何知於歲月
材微則致遠而自覆量大則俟時而可貴苟感於窮
通又奚分於品類運之來也貫長淵高視於三台謀不
用焉棲于真迹翻翮於一尉吾將飲策以飲氣翫經舟而

歌歌
語文賦 卷四十二 下 謝靈運
昔文章之士多作行旅賦或悵在所徙或
述載於皂蓋或羈役大漠事由於外與不自己雖高才可
在人之表性公量分吾退反躬草澤經含履運用感其
心哉曰

秦百世之愛嘉漢千齡之信亞劉之難踐詠踵步
之易局踐寒暑以推移春榮於以紬遐懷聲帶於窮城
反巾褐於空谷果蹈期於願言獲素念於忠樂於是舟
人告辦佇楫在川觀鳥候風望景測圓背海向漢乘潮
傍山候牧送鮑悠昔旋時昊秋之杪當天既高而物

松迴立雲向山而成門虎豹不見何然在之交加
豈翁雲與祈陰之入茄欲知客
遲之不無銘勞路之心

遲春賦

是日天市言歸書掩今風吉獻爭動千裘因事而言不
覺所以作賦云爾

青箱靜吹丘于被轅戴壞古
今而與辭驗驗傳於陽歌節易改於星繞匪遠而辭
命豈遙之可留書信至無自墜之想貧賤之悲
觀解山劍竹顧京江仰松楸之客商荃

棁往來芰蓋經過依稀子陵之釣髣髴滄浪之歌出入風霞游息雲霧階迴舍飛窻高月度跡躅七敎徘徊乃禮永韜帶於關上長縗巾乎林底

將歸賦

唐 歐陽詹

憲求名於薄藝曾十稔以別離還鄉以半齡又三年於路岐紅顏匪長白日如馳尊耳皆盡悠悠為誰親有父母情有閨閤居唯苦飢行加相思加相思今寧苦飢辭家千里今欲與僧歸南陔之蘭北山之薇一芳一菲何是何非歸去來乎秋露霑衣

辭行李賦

陳 江總

維大梁三十有六共敬神功懇乎開關垂思備祉庶乎代之盛三盃忘倦九命方深回午之令石月宿向風日淚俱深憂荒款寔露於重泉一辭行李方夕旌節經過書高高而踈與皇皇之盖車馳江三之多事歲二夏之無雙匹洛陽之才子高明於廟廊雅秀異於杞梓引強學之三端賞彫文於四始顧惟知奉朝章於信次天鳳若和張商應龍少而通魏敬異季札之聽歌譽乘屬車之衛便憲敝于之抵掌陋千秋之盡地顧自勵而飲冰捨無庸而被譽莫負恩之無力每若寘於薪棘俟辭東平之樂善與時而承明而海息豈異千里之奔蹏寧辭一錢之不直訴無期於鴻漸念有似於蟬翼荷德澤之汪濊忽忘飾慙皆於忽杜兒長於慈極

帝之江頭兩心似火於自分袪之岸咄一去如雲鎖佇
鉛松而贈我終篇銘守以石若已而語不別離別懇如
忠誰不相送相送於是則東門與北梁不足云爾

送許詹賦

宋 蔡 確

詹人之言秋意也曰若在遠行登山臨水送將歸此其
正日詹子之所悲矧慕悵悒而不能自支而況於子乎
空高堂之慈愛積三歲之違離余紀屬于以待歲行且
復命於庭聞其逝子也乃在粵嶺之南滄海之西洗爵
之鐘萬千仝萬户豈能得汝頭分上帝之琴幾
汝門准一日千里分未船載載不知禹在新安君者
誰分得無再塞而日宿未知幾年馬文先西江世山川
宿之大設足以助吾志悠悠當世之人分誰與古合
不揆愚與聖絕車刻統乎為里曉如子意氣落以深入
以余之故而兩走乎為里曉如子意氣落以深入收忘行而不能
就所樓皆彼白雲子包子駐安得借翰於為詩從從子
而奮飛也

送行送許歸賦有序

宋 陳 普

余高抗友人楊君章告余以先歸賦采薇以見贈讀之
駭歎子不洋矣余固大雅首向道與吾今日之事合遂
聊以題吾送別之篇曰遠行送將歸以為采薇之答

送蔡江公子還今子適前日之志甚壯矣歲且莫雲鈴北今方
急發詩嗟哀惠書直今志甚壯矣所涉川之
行登山臨水今送將歸何所載今東書麥凉
以寄家屈原騷紫陽易今此何所嗟意足而氣驕去
家而適江湖今日月平歲周泉探禹穴子登泰望而
寇攸攸笑句踐宇宙快今爭荷亭倉卒禹荒丘西涉浙
滿今山三吳而見淮山盤石奴角而荷鈕今顧
甘日卧而摧顏奉宗春笑足下今益流何日而安安
北大馬江今問項籍何兒女獨夫而爭天下今豈姓而
負荷石之鎮萬千仝萬户豈能得汝頭分上帝之琴幾
汝門准一日千里分未船載載不知禹在新父君者
誰分得無再塞而日宿未知幾年馬文先西江世山川
宿之大設足以助吾志悠悠當世之人分誰與古合
不揆愚與聖絕車刻統乎為里曉如子意氣落以深入
以余之故而兩走乎為里曉如子意氣落以深入收忘行而不能
就所樓皆彼白雲子包子駐安得借翰於為詩從從子
而奮飛也

送行送許歸賦有序

宋 陳 普

余高抗友人楊君章告余以先歸賦采薇以見贈讀之
駭歎子不洋矣余固大雅首向道與吾今日之事合遂
聊以題吾送別之篇曰遠行送將歸以為采薇之答

送蔡江公子還今子適前日之志甚壯矣歲且莫雲鈴北今方
急發詩嗟哀惠書直今志甚壯矣所涉川之

無庶今鎰非子乘車如輿除道赤邑迓子執笏而我之還
家我之家子過江潛而臨海筮其地則古有吳王之夫
差十代之風今但傳乎稽古數畝之宅今不樹乎桑麻
親之慈今兄之友與子之弟常斡衣而菲食吾安得
以天役役此邑之禹華乃命僕以詰朝而必上道問何
有日始來之寶刀經笥其外則毫末而無加於是乃
出國門而東瞥乃賦其言曰東還子直書吾意而固差
風蒼茫兮候八月蕭上之日西南針城中之人或持
酒肉以送我覩夫車馳馬顛兮無非別者之禹豹是
酒不飲于內不御成回回兮一江而歌苟天下之人子
離合之若此矧吾高堂為念之門何乃三肅而行顧彼

感陽春之方股兮發江花之從風君子南遊迴回瞻於帝居分萬中天之虹霓像紫宮以燕寢兮肯直以造出都門以瞻望兮具
遵皇皇回業之明步兮前秦白虎之羣議顧年邁而
南方兮心慮慮感於采芬兮感集夫
無甘雷勞精之已異兮君子亮才器慶德隆兮三
禮制萬物之始兮伸燒異皇王之盛典兮文稽式
乎吉士之淑窈兮以導於今茲穴而安徙兮今
不已日月步步兮化無大往天宜
一步兮不可

詔詔而伏花兮術初服以行清朝發櫂於龍灣兮夕
余憩大采石歷曲阿之故墟兮吊春申之荒臺臨海筮其地則古有吳王之夫
和驟響兮雲駭鼓而況色神魚憑其頷若兮旋焉驅
迅翼若吾行之適帝兮望三塗而不迫昔余之棲室兮
固安宜乎也紀度者以往兮何為而役役也吾
望之漁釣兮樹與王之貴也閒成之飯牛兮竟以相國
也吾誠不及古之人兮寧守夫窮獨之節也念以利而
為餌兮未以直而為鉤在治忘夫踴躍兮在山焉能以
自全賢顧進而效用兮思恩澤之為罹繇是
兮寧身固而心亨謂出戶之亟正兮苟仁義以為正就
旦楚山蔽城雲霧兮今迷吾故
駕程悵神兮高深深希言風兮
駒而從之

傷逝行賦

貞元十三年春吾兄吏於浮梁分微祿以歸養命于負
米而還始出郊野兮蔼于大江之濱舟路之茫茫兮今二
千五百里都陽而諸人陽郡兮登于大江暮登乎高岡山
有險兮攻屈曲其盤盤兮與大行而抵林攀其巨翠兮
之芳蕤兮中到其無人唯猿狖之夜鳴水有谷兮之毒
嶺山有蛟兮見兄兮安歸今
不已日月步步兮化無大往天宜
一步兮不可

今我來思秋風其涼門行[illegible]今悄莫往兮覺今
慈夜長況太夫人抱疾而在堂自我行役諒風夜而憂
傷惟共念子之心心亦測而可並雖言慈而不言終蘊
結于中腸曰有弟今作左右圖就養而無方雖溫清之
靡闕記當我之在傍每日異以匪懈當其歸室之飛揚惟
晝夜與寢食之心兮其忘忘於山館以寓宿夜夜縈縈而
未央獨展轉而不寐兮東牖展轉而不寐俟東方之晨光雖則驅征車而遵
歸路猶自流鄉淚之浪浪

近遊賦

東哲

世有遠民在乎田畴亡論五畝志狹九州乞剪貶於下
里寞玄笑而無求爽肇略之俊步逼單之披牛迪和
[illegible]

[illegible]

[illegible]

之聚蠢悅驚悟而永歎今何所夢之明明覽六合而遊
十方今曾弗離乎
千今山河大地用之以小今始有分劑如以大海納於
蹄涔今如以毒藥置於寶器舍無價之寶珠今蔽錐刀
之末利茶濃渤之全潮今認浮漚之微體蠻觸國於蝸
角今時相與戰而流血千里南柯夢於蟻穴今黃粱未
熟而榮華一世彼區區之利害今亦與此而何異惟還
觀而照寂今廓靈府於無外泯六鑿於天游今其孰能
以芥蒂繇發心以証道今可一超而已至吾方從事於
斯今等浮生於一蠛

遠遊賦 有序

明 袁 一

余弱冠登朝讀書中秘遊宦刊曹謂武遜武廬獎編戍
湖州故歸蒙詹起為南武遜之薦方署員外郎尋有廣
西之命昔孔子欲居九夷不以為陋廣西古百粵也今
海內同軌且余既仕安敢以遠辭乎爰作遠遊賦以
述事於情焉其辭曰

延年於情焉其辭曰

延年於情焉其辭曰

延年

殊潭慈鳥忻於共巢兮恒鳥悲乎異林彼織羽之微族
兮亦命侶而踈跦何生人之介馹兮庶放士之鳴鴈姬公畏於熠燿兮尼父
嗟夫總蛙屈柁乘於嬀豹兮莊寄徑於鼷鼯在聖哲而
匪然兮攬古人而重慨哀吾生之罹郵兮背中土而播
荒粤載盒而伏幄兮望崦嵫之末光神悅恨而鬱鬱兮
形醫卷而倉皇睇孫水之浩渺兮瞻靈關之峻極聆猩
猩之夜啼兮履狒狒之朝跡尋終古之攸居兮問祝融
之昔宅脊靡登而不懼兮超魅過而奚慄堀堁晻揚兮
含沙影流噣兹徂春兮忽焉杪秋月令殊於九逝兮淳
卉華而歲周若有人兮好我揭旨酒兮思柔采薇掇兮

綴扶留贈相離兮結芸憂寤言反侶兮
脩漠歌兮焚舞白日近兮玄景淫淫獨抒籟而懷遠兮誰
款嘯其向阪遂還軫而林室兮陰零雨乎荻夜引箪抗
而假寐兮遥夢歸乎親舍家人喜以款語兮閭里紛其
來謝衆雞鳴而驚余兮晨光昧乎東射悵夢歇而覺悲
兮淚承睫而交下假靈氛以歷占兮援龜須兮余謝曰
明庭其弔德兮子行歸乎舉款系曰莫靡荒服自中古
兮日月之表燭不普兮章亥步窮禹罔覩兮蘭津開道
行商苦兮碧雞望祭便者阻兮余亦何爲恒此土兮金
躍不祥順勿忤兮樂天知命去何悔兮

逝舊邦兮遐征將遥集兮東南心惙怛兮傷悴志菲菲
兮升降欲乘策兮紓憂之衆吾俗兮作讒競舉枉兮指直
清人之介馹兮庶放士之鳴鴈姬公畏於熠燿兮尼父
咸先倦兮踡踡回慮悁兮翫遠業異州兮尚賢聊逍遥
兮遊碧纘仲尼兮周流儻云覩兮我悅送舍車兮即浮
過季札兮延陵求賢遠兮淫湎不察兮光貌幸神靈
兮與休惟季春兮華阜麥合兮芋方秀哀茂時兮逾邁
愍芳香兮日奧悼吾心兮不獲長委結兮焉究口囂囂
兮何恤恒兮傷悴志菲菲兮終日慕古人兮作讀競舉枉兮指直
清人之介馹兮庶放士之鳴鴈姬公畏於熠燿兮尼父
咸先倦兮踡踡回慮悁兮翫遠業異州兮尚賢聊逍遥
兮遊碧纘仲尼兮周流儻云覩兮我悅送舍車兮即浮
過季札兮延陵求賢遠兮淫湎不察兮光貌幸神靈
兮與休惟季春兮華阜麥合兮芋方秀哀茂時兮逾邁
愍芳香兮日奧悼吾心兮不獲長委結兮焉究口囂囂
兮何恤恒兮傷悴志菲菲

秋夜七里灘聞漁歌賦 唐 王 棨

七里灘急三秋夜清泊桂棹於遥岸聞漁歌之數聲臨
風斷續隔水分明初墜微以與詞人人駭耳既讓舟而
度曲處處舍情衆籟微收濛濛水霧暗起清音而一一
淚不停高唱而時時過云涼蛩暗泣於草露雁鳴哀於
碎中流之月迷名浪跡始驚於蘆花夢覺以徐來咀徵含商俄扣
舷而遥發一水喧歷旁連鈞臺鶴鳥皆息孤猿罷哀激
再聽而恒憂鬢白遥而寒迫調且異於吳歌近以觀之
人又生於野客者裏悠揚深山夜長殊採菱於鏡水同
鼓枻於滄浪泛泛蠹沉浮芳餌高情不成於叢尤況其岸簇千
浪衣裹如珠之露寂疑思以側聆悄無言而相顧此時
遊子只添歧路之心何處逸人訝起江湖之趣由是寥

亮清宇良宵斯夜引泗汶於天永動雜魂於水於究彼
渭汭似感無為之化窮其腹因知樂業之心斯而暗
恭織綸若狀密網蘆頭而猶唱殘曲水際而尚聞餘響
漁人歌罷今天已明於輕帆而俱往

秋風吹汝水賦　宋　范純仁

歲作孟之第秋羈旅懷之羈情今感
時律之淨變遵汝流之榮紆今背嵩峰之翠橫號霜風
之慘慄今肅天地而淒清徵葭葦於晚岸今雜紅翠之
搖疎脫林實於沙際今浮瑣碎之秀瑩激回流之平迴
今感納文之細輕洒夕照之演漾今蕩澄潭之空明促
東逝之指指今方感繫於余行縻王事以去留今永永
難久乎特離憂之易集俟丘壑之可服今前就湛其慮
纓豪聖賢以相期今惟道義之是營苟沒身以無忘今
亦吳事於成名

桂林中秋賦有序　宋　范成大

乾道癸二中秋後四月已未方起不暢客又祈雨
蔬食庚午默坐來日辛未還此夕皆不常其處乙酉值三
館而成寅嚴于夫遇於舜壘溪上戊子守吉舟已
薄湓走陽羨與書子夫遇於松江有來歲復會之約丁亥又以
丑以經筵內宿庚寅於睢陽辛卯出西旅泊舟
吳興門外壬辰始歸石湖而人役論罷二之役役

次其事而賦之

登相南以獨往二花發之堪玩之樓煙水俱於蒼茫其四者其良難知吾生
之無白今寄蓬廬於八延九得秋而九徙今靡一枝之
能安上既州而未飲今當作露之初元寂水宿於垂虹
今以金碧之浮天兔後期而莫夾今忽幕雲之冷冥鴈
戍于而宇栝今摘少微於樓觀北寫直於玉堂今聽宮
扇之清圓再西風而北征今想故人之胡笳咽於夜關迫返旆之
期月今放苕雪之歸船幸故歲之還吳于帶夕暉而灌
纓十土偶之愚由今就一丘而考槃今又載載而莅海
今實望舒於南疆訪農圃之時非夢今杳征路之三千月

亦隨于而四方今不擇地而蒔胡蔡越之我治今老
宜兒於未旗登觀月之翼兒今四大動而超然而病餘
而開眼今屏氣與元結役而陵而今謂鼎食之
芳鮮製高齋而晤敦蠻足之閒閑維藏焉以驅逸
今坐天地言知四年之

長路無一笑而無眠

何景明

長路無一笑千期衰鬢以水流大州少草寒日江
水之去勤復者人而悲思土木圖士馬不加深入五

宋 司馬光 知

大人賦

古有大人兮在于古以宅神兮今曾不足以少留悲芒芴之迢遞兮紛遠逝而高舉氣而上浮建格澤之修竿兮總光耀之采旄垂旬始以為旌兮今曳彗星而為髾掉指橋以為矰兮繳紅杳眇以玄潛兮猛螭搶槍以為旌兮今蕝屈虹而垂蜺紲今獻宏松於蒼戶丹青閃宮垣翼林藪風滿而雲浮駕應龍象輿之璆路委麗兮驂赤螭青

虬之蜿蟺宛蜒低卬天矯裾以驕驁兮詘折壁穹窿以連卷沛艾赶蜈仡以佁儗于放散畔岸驤以扈蹕踰鞿轄容以戲麗兮調擊轀寒怵惕以般路兮羨蒙踊躍騰而狂趭莅溫典歙森至電過兮煥然霧除霍然雲消邪絕少陽而登太陰于與真人乎相求互折窈窕以右轉兮橫鶩飛泉以正東悉徵靈圍而逕之兮部署衆神於搖光使五帝先導兮反太一而從陵陽左玄冥而右黓雷兮前長離而後鳳皇廓征伯儁而役羨門兮詔岐伯使尚方祝融警而蹕御兮清氛氛而后行屯余車其萬乘兮紛雲蓋而樹華旃使句芒其將行兮吾欲往乎南嶽歷唐堯於崇山兮過虞舜於

九疑紛溷其巒峰相似空令遊者雖近眩輞以方馳騖接萬從其行曼亡嫋容以林翫攢羅列聚叢以龍茸今谷之掘窟戲魁偏覽八紘而觀四海今洞庶以陸離征入雷室之石磷燐也律今洞出鬼河經營炎火而浮弱水羌于焉涉流沙無息忽越五汜溢水涘于使靈媧鼓琴而舞馬夷時若晞暖將溯崗今召屏翳誅風伯刑雨師西望崑崙之軋汤荒忽今直徑馳乎三危排闔闔而入帝宮今載玉女而與之歸登閶風而遥集今亢鳥騰而壹止低佪陰山翔以紆曲今吾乃今日觀西王母嵩然白首戴勝而穴處于太幸有三足烏爲之使必長生若此而不死今雖濟萬世不足以喜回車謁來今絶道不周會食幽都呼吸沆瀣今餐朝霞咀噍芝英今噦瓊蕤後羿彎弧仰射高縱于汤谷而上爲貫列缺之倒景今上朔雪之清涼合風而宿語發陽音以清今命遣雷公而遠逝左雨師而灑塵中之監汝于舒節出于北垠遣令商羊而舞之蹶于宋門下崢嶸而無地今上嶔嵜於寒門下崢嶸而無地今上嶔嵜而臨乎天非吐氏而已見今聽阿況而無聞乘虛亡而上征于是無友而獨存

嘉遯賦

晉 孫 楚

有嘉遯之士人合貞光之凱道靡薛荔於乾柳蓀翠蘩之雲蓋揮修綸於泊湯臨崢嶸而式憩浙清風以長嘯悟於紛華者故天地不易其樂萬物不干其心然後可以妙有生之極享無疆之休也乃爲賦云

玩秋林以徙倚神曠怳而忘歸聊逍遥於蓬廬以自娛

遯嘉遯無名於時矣丘中以草音於是混心於物慈翔容與薄言尋之行觀冀陸夕步關蕃仰弋鴻鵠俯釣鯨鯢託無方之内居無何之域詠休遁之貞亭察天心而觀復委仁命於玄芒任吉凶而靡録

庭燎賦有序

晉 陸 機

友人有作嘉遯賦與余者作賦應之號曰應嘉云

傲世公子體逸懷遥意遨遊登霄神夷靜波仰羣軌以遥企頓駿羽以婆娑寄冲氣於大象解心累於世羅襲三閭之奇服詠南榮之清謌濯下泉於後澗泝凱風於巷阿指千秋以厲響俟寂寞之來和攄前修之彷彿覿幽人乎所遵抱玄景以獨寐含清風而宿語發陽音以清唱操玉條而吟于於是萌宇申後泰宝何曲執絶千遂而門臨百族假妙道以逕觀洗音鼈而貞卜苟形骸之可忘豈枝管其必谷方介丘於尺阜託雲林乎一木佇鳴條以招風聆哀音其如玉窮覽物以盡齒將弭遊於寒門下崢嶸而無地今上

古民賦有序

晉 陸 雲

富與貴人之所欲也而古之逸民或輕天下細萬物而欲專一丘之歡擅一壑之美豈不以身勝於宇宙而心悟於紛華者哉故天地不易其樂萬物不干其心然後可以妙有生之極享無疆之休也乃爲賦云

世有逸民乎棲遲於一丘委天形之外心兮滔浩然其何求陋此世之險隘兮又安足以盤遊杖短策而逍往兮乃扰石而漱流載營抱魄懷元服一傲物思寧妙世自逸靜芬響於永言滅絶景於無貿相荒土而卜居度山阿而考室曾丘菊蒼穹谷重深叢木振穎葛藟垂陰潛魚泳沚嚶鳥來吟仍蔬圃於芝薄兮即蘭豐於芳林靡炎晨以赴節子掉天籟而興音假樂器於神主兮詠幽人於鳴琴把迴源於別浩兮餐秋菊於高岑蒙玉泉以灌髮兮臨脩谷而投簪寂然尸居儼焉山立遊渚龍見在林鳳戢遺緜野以宅心望空巖而凱入明發寤歎有懷在昔賓僕水之清淵兮儀牖漢之一壑喜萬物之

諠譁兮聊漁釣於此澤爾乃萬言容與式宴盤桓朝挹芳露夕翫幽蘭眇區外而放志兮眷天路而指顧望雲嶽之清景兮想佳人於雲端悲容華之淪沒兮嘆年歲之將殫仰清淵而歸終兮慨行游凌風而頹歎言微載旻何思何欲漂若行雲之浮治若驚林之木咨有得之必喪兮蓋怙寵之召辱彼貪夫之死權兮固遺生以要祿陳戰競而慶冰兮祇貴之無慄兮在顯沛其必逞是故形瑰懷以臨谷亮潔鼎之無慙兮在顯沛其必逞是故形瑰者徵咎體壯者為犧雖明文而龍榮兮終俛首而受羈立脩名於禍始兮登全生於戾階資創夢之促節兮抱千載之長懷撫考終於達期兮預報而日祝朔有喪

之假樂兮彼無身其孰哀達人之玄覽兮遺藏器於無為物有自逸道無不可萬殊有同齊物無慕益家於國等閑於野禁在世而貴身兮神居形而忘我欽妙吉之清吉兮信懷茲而悅貿昭明於天爵兮何慢悲於人禍陋國風之是咏同明哲於大雅亂曰秉白駒兮皎皎客公子兮遨遊路芳蘅兮延佇眷崇嶺臨芳水兮悠喬葉丘園兮暇豫翠葉兮重蓋暗洪崖兮清濯分容與兮雲除欲夜宵兮從之恨天地兮未泰詠歡友兮清唱和爾音兮此世

玄虛公子賦

梁簡文帝

有玄虛之公子輕歲喧俗保此大愚居榮利而不染豈聲色而能拘迴三境心容於玄境意翫於白雲追寂園而迴往文林而伏石忘情於物我之表縱志於有無之上不為山而自高不為海而彌廣

海人賦

唐吳筠

夫真道之生者謂無為容寂神清氣沖迴出塵表深觀化宅性大和之宗反一百之始不貴華人之所忘棄以上德之林司水德之源其實不言先生之所合詞出處之異回於是藉百蹻而神回僕明士之生也備百行宗九德靜為物執動為人則可見故不識可言故無默使上叶唐虞之化下安仁義之域乾兩儀交泰九有不擾然後分人之土執人之

或琴書以自娛或濟英以無營此則同人者體貌異人者神明抱不易之純粹含自然之孤貞遺取怡於閒放業故無於屯平曉物理之尚簡知天道之惡盈彼鴻飛寥廓矣弋者之能榮故寵章焉得而見累悔吝何由而相傾哉爾其陰德密庸玄功潛著不感其所毀不欣其所譽為無為以成性事無事以治庶洞希夷之可察涉恍惚而斯據托松涓以結友忽駕景而飛去茲乃隱道其誰能測無何鄉之處乎是以朝廷之士一入而不出山林之客宜往而勿還若沽名於白賁衒跡於青山觀蒲輪於谷口希束帛於雲關非巖泉之養正實丘壑之藏姦緊末世之鄙薄曷清流之可攀或因茲以幸達詎不蘊終身之厚顏宜故不章之識奇貨獻孕妻以害言呂公之辨龍預謀納女以永享計克從而事捷排天路以騰翻遘變生而殊搆招釁罰以鍾門霍氏之翼三后謂伊周之復存何赫乎於當時昵珍藏其子孫鑒興亡之體勢實異代而同源已覆敗於前車又傾摧於後轅秦賁坑儒之毒漢流黨錮之冤衆君子欲脩名顯著乃貽戚於塋魂仰天居之悠遠誰克叩於帝閽固知祥風依於蓬藋冷氣襲於華軒吾方將反汗漫師玄元點生死同乾坤當愈幽憂之疾所以秉斯道而弭敦也先生之言既畢公子拜首而謝曰小子久耽淺近之常義幸沐清微之奧論可謂滌除遺滓披拂重昏願澡雪其形神以遊夫子之末藩而已矣

大隱賦有序

唐 皇甫松

箕子逃不能強仕以圖榮退不能力耕以自給上不能放身雲壑下不能投跡塵埃似智似愚人莫之識也如狂如憒物不可知焉酒泛中山南望千日萍漂上國追遑十年遨遊不出於醉鄉居處自同於愚谷閔仲叔之妹見徒遊猪肝屈大夫之褊懷浪投魚腹是以坐成滌器行將賃舂摧萬巷而笑百城衆華歌而歌一室必期口無二價居貴槃之流身抗三莊入屠羊之肆於是詩輕招隱賦陋歸田和光同塵嘗聞語矣逐世無悶豈處

言哉榮啓期之鼓琴身終三樂嚴君平之賣卜日止百錢是可以融神保和合道詠德亦何必佛衣升牀散髮清流吸王霖之英擷金芝之秀鍊神化骨以為榮乎甚不然也何兒華招之蓋鉉王施金珠赫煌煌光寵相耀有是夫哉昔尚長設論富不如貧曹劌立言食肉者鄙詩箋野語以求同於君子欲脩名顯著乃貽戚於塋魂仰天居之亦勞也言而不足聊為句紛其贖蚊漢除叟之蛙町疃跡彫蓬同乎豹隱陋均倉父誠賦云無音遁倪尸影蓋浪跡彫蓬同乎豹隱陋均倉父誠堪覆瓿以增嗤價重蓂金未足披沙而見擇

有招隱謂樂子曰蓋其賢乎何憎憎之如是也樂子喑然招隱者曰夫天地陰陽專其神日月星辰專其耀山

嶽峰鶚專其高江海川瀆專其深所以滄莊暗覘鼈
瀾瀾者也始作口適所能彩發於其間矣白此以降各
專其能衆自煩也龍專其靈虎專其猛火專其烈水專
其柔霹靂專其怒魑魅專其怪至巍專於治民舜專於
治水咸湯專於救旱周公專於接賢仲
兄專於化物老聃專於道莊子專於逍遥迫於史魚
伯宗專於直也季札卻縠專於信也侯嬴荊軻專於義
也子胥鼂錯專於忠也龜龜魚豚蝡鼈龜屬專於水也
麏麋麋鹿狐狸熊羆專於山也飛鼠專於暗矣飛蛾專
於明矣至於蜘蛛蜂蝗蜣蜉蝣皆有所專而未能暫
悉其所專也觀爾之志退非專門進非專仕愚不專思
智不專智操心若老成謀身若兒戲顛倒上下罔識所
謂亦有專之者乎曰有之吾專於不專也抱隱於
是知其大人也敏仕易容退而復耕耕而且歌吉曰昔
仲尼所謂走獸可罾飛鳥可繒至於龍駕風
雷乘雲氣吾不知之矣請從而書之於是
先生之謂矣詰從而書之於是
四皆以忠貞事一節而歌足之歌起而藏容作舍煙而
撰敦倚仕貴客退而復耕耕而且歌吉曰昔
維嫡況荀不仁仁仁

孚斯憶素牙秘庾臨刑而顧影實嬰就戮而興嗟高鹿馬以喪國范蛇來而忘家荀賈俟車之在眼吾將易轍而止邪於是振遐思蕩清慮擺落名譽聊疎放以安貧冀靜僻而爲趣迴步重水常趙遥林奇峰危嶠古木森沉泉出山而漸淺雲入洞而愈深遇清風而藉席對綠蘚以開襟垂蘿窟裏以相尋望去鶴於沙尾見歸龍於水心青苔潤而饒露碧梧敷而足陰松脂滴酒樹瘿臺琴山席平鋪而葉墜書卷橫開而露侵迴首遥壑松蘿漠漠曲徑抱雲根斜陽遠山脚濕迸疑懸峰危欲落歷齒岫而崢嶸入疎林而綺錯委葉交扶盤根相閣野鳥鳴於叢薄朝時已過而未已悵然懷古中心如醉憶繁華之都尉先生則五斗成文君王則七言見志陸機之價難偕鄭衆之心莫達古人往矣吾將已而諒紛紛於來者欲停鶴而遊誰永懷掩遐思慨歎鑒往行之得失悟前賢之是非至如龍章鳳姿之異鵾化鵬立之安重瞳駢脅龍顏虎眉莫不載野格禽深江新鴈翔亭岸兕之勢與龍文之機日處是隕海動山移庾支離無後續百王之鴻烈應五運之昌期於是玉帛郡國鐘鼓神祇畫夜咸荷出入警蹕庶尹百僚祭祀禮樂戎狄賓貢莫不載欣載於粟資泥說而有餘在通塞禮樂戎狄賓貢莫不載欣載於粟資泥說而有餘在通塞一瞬電戚風馳明遠歎之詞鍾寂寞而遠矣良咨嗟而憨之若夫舒巧於談治多貶於蒯通一說而亡三墨翟九拒而餘六智不如養素轉於粟資泥說而有餘在通識之不足置此獨幽泥昔人難復尋龍鄉繞南滿蔚荔連花披離而緑絡小鳴山而布濩潭中則觀魚躍日洞

空而點雪月零波而蕩金爵徘徊以無侶悄佇篇而未
舉歎巨卿之不來嗟子皮之乖阻胡不長逝子而隱憂
決比德於單卷逝追蹤於許由道匪五往思無三求與
偃僂而同去共支頤而云休敦得敦失何思何讐豈若
介子推之怨晉賁子陽之泣周煙颺勃起湧泗橫流徒
血流於雙目竟厥錯於一丘所以順世浮沉與時消息
吳申鄧侯何往不極望缺之問惡乎知哀駘之心莫之
識今昔茫茫與衆運長超然委命於何不臧亦何悲於
靡獲亦何嗟於豹藏薜葉雖枝之島楫根雖腫之場白
鷗兩岸青莎一床漂四老而極逸逍七賢而甚荒露濕
書衣窗生藥囊拍手說超然自悅忘文馬與善射金
臺之玉關藥不可還童方難爲馭風莫布魚背客不作
鹿門翁門何山而不對水何往而不通雲歸則千峰卧
綠桃飄則一川踏紅南鄰漁者東郊老農形骸坐類裸
帶自同或剌舟而共去或駕犢而相從採藥於巖下行
歌於里中兒童目以癡叔鄉人指作愚公怪莽謂之徑
陝笑孫登之室空昔者梁伯鸞之牧猪馬仲圭之羣兒
毛公隱身於博徒嚴生攻書於卜舖成蕾奇聲共沉高
步誰問里而寄清汨塵泥而自汙我亦悠悠何遠去留
方寸自足徒勞外求入煙霄而何樂處城市而何憂於
自飢雲浴容于逸宍寒微風息兮波以平雲霏霏兮開
首冥冥蹙兮修已走洞澄澈兮深復美引余舸于空

疏餐之衷唐叔有選說超然自悅忘文馬與善射金
臺之玉關藥不可還童方難爲馭風莫布魚背客不作
鹿門翁門何山而不對水何往而不通雲歸則千峰卧
綠桃飄則一川踏紅南鄰漁者東郊老農形骸坐類裸
帶自同或剌舟而共去或駕犢而相從採藥於巖下行
歌於里中兒童目以癡叔鄉人指作愚公怪莽謂之徑
陝笑孫登之室空昔者梁伯鸞之牧猪馬仲圭之羣兒
毛公隱身於博徒嚴生攻書於卜舖成蕾奇聲共沉高
步誰問里而寄清汨塵泥而自汙我亦悠悠何遠去留
方寸自足徒勞外求入煙霄而何樂處城市而何憂於
自飢雲浴容于逸宍寒微風息兮波以平雲霏霏兮開
首冥冥蹙兮修已走洞澄澈兮深復美引余舸于空

余墨玉顏醜兮山已嶺載皇何以不復回捐形棄世兮
如我何哉金踢躍兮求莫邪爲不祥兮將奈何招隱者
歌曰大道悠悠而熙熙吾莫知施誰宗樂子吾其嗣之
至化蕩蕩而一一吾莫知專誰師樂子吾其與焉歌闋
杉竹蓊然而洪響鳥獸徘徊而更鳴怡然鼓琴抗然起
舞於是漂問答纂歌詩不知其強名爲賦之

中隱賦有序

宋 王 炎

三衢留侯以中隱自處范石湖爲書二大字以表章之
侯有中隱對自攸甚詳夫若隱若顯內心泰然不爲圭
組所累侯之志高矣顧進爲於世功大名白民文其賜
侯未可辭此責也乃賦之曰

子留子道高而位下豈曲而身屈發揮所有可以當遭
一世而畏人之知淹功名之塗迹以中隱對無乃欲盱
世間尤物一切無有蓋淡乎如逋客之令幽子之居吾
見其鼻閒栩栩匏秦顏色殆將貴吾身於隨侯之珠盱
外物於秋蟬之翼此所謂與道逍遙一龍一蛇不露文
彩如玉如石者邪夫孤竹二子采薇西山揭日月於百
世之上可望而不可攀槁項黃馘山澤下士徒悅其風
未若斯旨友麋鹿於閒曠之墟乱魚鳥於沃蓼之渫惟
陸沈而無用徒牢閟而固拒故荷黃與耦耕釣聖門所
不許萬夫一賢天地閒氣海涵岳負以育德涉刃迎解

以爲智陽潛於泉則草木無色雲出於山則膏澤千里
古之抱此道者疑脫富貴而無累蟬蛻塵埃而不緇然
燕坐一室而經營四海未嘗泊然與世而相遺投耒耜
而執玉釋版築而乘車萬物賓從受其寵綏蕭條陋巷
之布衣詰屈桑田之小吏非爲我而不爲蓋欲爲而不
遂先生彈冠而出曳履而趨豈無意於斯人而何以隱
爲漆園傲傲達近乎莊金馬詼世和失之鄙卑縱以中
又安取此有如樂天可謂賢矣不膏肓於丘壑之下不
柴桑於縉紳之間招徨子於匡廬之阜呼酒徒於香林
之灘得喪兩忘去就俱閒無乃欲盱今世而尚友與斯
人而比肩雖然進退有正以義爲主可否無固因時爲
度元和之際猶莫益其所懷長慶之後可翫然而引去
時就異而軟殊何必泥其故步曲阜之野鱗出而非岐
山之陽鳳鳴而宜可隱而見其中躁可見而隱其德孤
吾欲與白傅異議迹申以招隱之詩其詩曰白銀雙闕
高巍巍佩印如斗生光輝藥石之妙固可暨縮手未試
衆遲之前就側席九天上青雲發軔遥其驅

梅花主人賦

元 陳 櫟

古舒牧伯邵律相公稟受閒氣生於遠東鴨綠平壤地
靈所鍾梁棟乎宇宙榜一軒今以松松之所友允矣
梅花以騁龍之變變盟玉範之標橫斜與素兄爲主人兔

書實焉是取公取其花豈同兒女惟此梅之嘉實與商鼎以和羹何以有肥之紅綻花乃實之所由生三冬閉塞萬木韜精獨此花之先春耿冰雪而惟馨似君子之特立殊弱植之彫零公取其花乃待其實豈作牧之能奄行作相而爰立森萬松於軒外棟明堂而當屹摘梅實以調鼎蓋權輿於今日斂大惠於一州豈獨私乎舒民寄語滿岳與皖公汝安能久留此梅花之主人

漢 張衡

歸田賦

遊都邑以永久無明略以佐時徒臨川以羨魚俟河清乎未期感蔡子之慷慨從唐生以決疑諒天道之微昧追漁父以同嬉超埃塵以遐逝與世事乎長辭於是仲春令月時和氣清原隰鬱茂百草滋榮王雎鼓翼倉庚哀鳴交頸頡頏關關嚶嚶於焉逍遲流泉激於堂側鮮飆拂於軒楹仰飛纖繳俯釣長綸觸矢而斃貪餌吞鉤落雲間之逸禽懸清流之鮫鯨於時曜靈俄景繼以望舒極盤遊之至樂窮日夕而忘歸感老氏之遺誡將迴駕乎蓬廬彈五絃之妙指詠周孔之圖書揮翰墨以奮藻陳三皇之軌模苟篤心於域外安知榮辱之所如

晉 張華

歸田賦

隨陰陽之開闔從時宜以卷舒冬奧處以竅巢遊放於田廬歸郊廓之舊里託言靜以閒居育草木之藹蔚

爾乃息偃暇豫攜手同征遊乎北園以娛以逞欽太皞之統氣樂乾坤之布靈誕煙煴之純和百卉挺而滋生谷風習以順時統百物而有成行中林以彷徨翫奇樹之抽英或素華而雲朗或紅彩而發穎綠葉白蒂紫柯朱莖揚柳依依龍鍾蔚青紛灼灼以舒葩芳馥馥以播馨嘻珍果之叢生每異類而絕形稟沖和以固植信能宜而先榮於是迴旋詳觀目周意倦御於方舟載笑載宴仰浮涼風俯瀾綠縠腕極歡欣以從容乃升阜而來返

遊北山賦　有序　　魏　王　粲

吾周人也本家於祁永嘉之際扈從江右地實儒素人多高名穆公感遠元之恥歸於洛陽同州悲永安之事退居河曲始則晉陽開國終乃安厝受田墳壠寓居條亭五葉桑榆皮於俄頃百年勤南山故情老而彌篤東坂餘業悠哉自寧酒醴多於步兵泰田廣於彭澤皇甫謐之心豈能比矣余仲長統之規模園林幸足獨居南省時遊北山聊度此外庶及世以為娛忽經年而忘返西窮馬谷北達土丘整衣崇岡風煙滿目孫登獨坐對嵇阮而無言王霸幽居與妻訣而有異窓臨水石砌遠松篁類田叟之去來亦已久矣望山林之故道何其樂哉詩者志之所之歌者詠之流也式相思即為賦云

顏鳳頭設憂一世零落千秋暫時南面相將北遊玉殿金輿之大業邛天祀地之洪休榮深貴重樂不供愁何況數十年之將相五百里之公侯蔬蔬業業長懼長憂昔怪燕昭與漢武今識圖仙之有由人誰不願直是難求聞鼎湖而欲信陘橋山之遺修玉臺金闕大海水之中流琅林碧樹崑崙山之上頭不得輕飛如石燕終是徒勞乘土牛已矣哉世事自此而可見又何為乎惆悵素卜筮而不占將縱心而長往任物孤遊遺情直上覺老得之言繁恨文宣之技癢徒事業之遷斥豈明神之宰掌物無待而成生有貧元必養嗟大道之泯沒見人情之委杜禮費日於千載易分心於萬象審機事之不息知流源之深長鳥何高而在網士何貴而羅身雖不朝霍墨六年而遐想有是夫況吾之不如先生乎請息交而自遠聊習靜而為娛遂披林棘進涉荒阪連峰絕嶺起複嶂環紆歷丹危而尋捷徑攀翠岫而見脩流情於霞道旅逸想於煙霞重林合蓋以蔽日引蘿相扶觀森沉於絕澗視晃謊於高崗自四溝導風壑而出埃塵邈若朝玄宮而不屬者然引領遠望隱隱而綠通聽微微而不聞若乃步擁石而遵迴視橫煙而駐足指紫霄之下有漢之曲望隱士之廬有周之粟也式相思即為賦云

沙場照燭松落而風迴桂蒼蒼而露滴月未側而先
陰霞方昇而已旭喜方外之浩蕩歎人間之窘束況乃
幽谷藏眞傍無四鄰紫房羊菴玄壇尚敞逸鬟風之逸
容值蓮菜之故人忽諒梧而策杖亦拔葵而負簣荷衣
薜帶黎杖葛巾出芝田而討軟入桃源而問津昆丘若
礪渤澥揚塵栽碧奈而何日種瓊瓜而幾春自然詭異
非徒陰淪乃有上元仙骨太清神手走電奔雷転空詩
杓河間之葉不齊貫淮南之術無虛受祝動南極符迴
北斗傾佺贈藥麻姑送酒青龍就食於甲辰玄牛自拘
於乙丑永懷世事天長地久顧瞻流俗紅顏白首儻千
秋之可營亦何為而自輕昔時君子曾聞上征忽逢真

客試問仙經說九等之易就殺三英之可成莫能而
漏石髓裹翠釜而出金精琢流玉若雪擢高明成謂刀
圭墾近足使雲車下迴紛吾人之狹見覺羣疑而自拂
使捉足而咸安亦何為乎此物彼亦城與玄圖豈愚虛
而構窟但水月之非真譬聲色之無佛過矣劉向吁嗟
葛洪指期繫影依方詰風誰能離世何處逃空假使遊
八洞之金室登三清之玉宮長懷企羨豈出樊籠徒勞
塹山頹舟移谷徙北岡之上東巖之前講堂箔在碑書
宛然想門道於中壺德橫經於下筵壇場草樹院宇風
煙昔文中之僻處涼遭時之喪亂局遑步而須時當奇
聲而待旦旅人小吉明夷大難建功則鳴鳳不聞脩書
則獲麟爲斷惜矣吾兄遭時不平殁身之後天下文明

坐門人於廊廟痊夫子於佳城死而可作何時復生式
瞻虛館載步前楹眷眷長想悠悠我情俎豆衣冠之舊
地金石絲竹之餘聲沒而不朽我何所營臨故墟而掩
抑指歸途而歎惜往往溪橫時時路塞忽登崇岫依然
舊識地迴心遙山高視直望煙火於桑梓辨溝塍於鄉
曲前臨姑射之西正是汾河之北悵矣懷抱悠然川域
德昔過庭童顏稚齡何賞不極何遊不經弄春風於砌
戶詠秋月於山扃北窗照雪南軒聚螢綠衣扇枕緇布
問經何斯樂之易夫俟衛哀而如恤天末海猶遠家不
秩子敬先亡公明早卒吾自北而浩邁又逕盱之不仁
天地遂閉雲雷漸屯與沮溺而同趣共爽齊而隱身幸
辭官舍私保真豈若焉敬通之詠世趙元叔之尤人殷
憂恥賤懷序傷貧探井曰之無樂歷山河而苦辛豈知
我家生亭都愛言置不念當路寧圖遠志坐青山而方
隱逢招魂而已哀舊之出處仁氣突登高日暮心悠哉
子平一去何時還作共長逝迄不來幽蘭獨夜之琴曲
桂樹夏晨之酒秋正當散誕窗室徘徊坐等枯木心同
死灰永有山嘉野餐萬族木蔥芜松根溜醪既
採藥而爲食誠隨時而不驕負鋪春前腰鎌歲杪草漸
窗而鏡曙樹弱而足鳥知寂寞而森深路縱橫而窈
冥命駕賦閒遊之章云爾

夫君出而思之分思先達之所言吾乘玄以靜志分亦

新來乍閑難而始至誰睦一兩茅齋數四山爲險而無
人嶺特平而有地石筍抽葉金芝吐穗鏡執山精刀驅
水魅泉繞砌而魚躍樹橫窗而鳥萃天網何寬人生幾
難飲河知足巢林必安亦何榮於拾紫亦何羨於還丹
紅蓼促節之杖綠籜斑文之冠野餐二簋園蔬一盤送
阮籍而長嘯得劉伶而甚歡曉入柴戶暮歸樂欄老菜
地僻鄰生谷寒楊郎則條垂鍛治杏樹則花飛坐壇賦
或鼓吹詩如彈丸攜始醉之鳴鶴對新婚之伯鸞我有
懷抱蕭然自保古人則與子同歸紛吾則此焉將老澗
溪洛汭之嶺艾丘陵坂險之桑麻散稻不藏無用之品不安常之寶抵玉鴛禽捋金症草接
周友於亞飯年兒喜六種稚柔山澤之淳遊笑江潭之
枯槁戒非佞佛事亦道無養無功形骸自空坐成老
圃居高下農身與世而相棄嘗隨山而不窮被衣竄北
逕食嗇東僮有白頭四皓鹿眉八公小童乘日仙人馭
風鄉老則杖頭安鳥邦君則車還盡能心期閤合道術
潛同解來相訪愚公谷中

閑逸賦 有序

唐 徐 魁

余嘗讀易至謙卦二卦乃喟而歎曰嗟乎天道其何
遠哉故道運山阿內卑於物自保幽靜庶無悔吝遂援
宅命駕賦閒逸之章云爾

夫君出而思之分思先達之所言吾乘玄以靜志分亦

自得於丘園羨馬生之歸來以遂志兮豈榮華之足欽傍山阿而葺宇兮即樹梭而啓門商英山則盤紆潤深沉穹窿杳藹下枝江溪上瀉懸瀨鳴峰交涛深林榮帶魚鳥欵以來往煙雨紛其雜會喧以騰倚之歌蔭以偃蹇之木百藥爭妍千芳競馥紫芝所茂黃精所蓄玄猿遊嘯於陰林悲風徘徊於陽谷生二氣正兩儀平煙霞霏霏而紛敷明月高而皎行清氣不知其從來如混沌破而有象發機循原迹以曾點爲主以東坡爲客據依洛春涉觀赤壁假酒借殽酌道懷德陪從師友經歷記成過小橋而道東皐訪乎山而入南陌或有思而少止或立語而移格列或遠觀而忘神或靜觀而正色乃有歲朝共坐忽露華百寶相靜煙雲歌長宵而未寐作合詠以成文傷孤鳳之失伴懷寡之誰羣何物類之多感覺余懷其誰語希聲逸而心廣願飄然而高舉美人乎歲阿芳菲兮靡予天奄冉其將暮山蕭條而無侶發清琴以鋪志操長歌以延佇歌曰上幽岫兮得所欽山蔬陳兮桂酒斟嗟草木乎樂春心恒日月乎遊宿尋貫龍風乎就高深悅張邨兮託基此生之逢也先生以爲如何子曰可教矣本領端正而枝葉條達矣文揖而歸閉戶讀倉箱端起乎之鼻息隨心以開遊

弟子清夜游就　宋陳普

客游玄都賦有序

南陽公欵徵不膽之文然竹深巷語句字性情已即鄉轉午之庭陰

宋沈與求

去如棄垂漫不復顧省掌暇暫棄刺人目邪皎數月公
更留下餞客在門恐遂泯默則爲他日恨輒賦客游玄
都面公悲弧之旦周以爲壽其辭曰
客有愛游玄都之宮觀一公子綢衣繡裳下觀蠻觸之
鬨儻東甲乎戰場俄而免冑四顧周章少焉休矣息閑之
影歲舉有一老長身膢然深衣而黑緣緩歌擊節起舞
踹躍揖公子於下坐曰子方外之毳客不知人間禮法
之嚴公子之責也抑嘗觀蜡禽於列座訪燕毛於廣筵
莫如予年長矣公子其自言之公子曰嘻先生其眇予
也邪子生於三江長於五湖跨瑤光之象負溫洛之書
蓮房晨嬉蓍室夜娛嗟日月之疾何載神屋其如初此
猶未足以語壽也豈若体與員嶠方壺以與天濛洲五
山之根出沒乎鼇墟往來乎蓬萊俯視三光之運寒暑
實予之徒也先生以爲何如先生曾里奚居譜諜奚自
豈周穆王之遺民抑丁令威之嫡嗣也不然何得渠略
視予而以大老自侍邪先生曰有是哉子壽可期可以
籌計若予壽者蓋不知其紀也一瞬目而千歲一舉足
而千里錬金氣於丹臺之爐等王腴於華池之水引脰
長嘯聲聞帝庭子不沉天門未扃翮翼之捷步從
鸞鳳之翽翎縹緲碧落徘徊紫清摩仙命予以九還之
便持修節而捲雲旌公子曾未免夫泥塗之累溷罟之
患豈足以族十五鸞而友四靈者哉公子曰然則奈何
先生曰公子中温文而外健武能納新而吐故其亦壽
之類也曷不捨奚深趨爽塏以爲生之衛也予聞南陽
之墟下有菊潭公子其往遊焉朝緩步而夕至也酌餘
波之清泠掇遺芳之蘼蕪屬霞餐而自脩渺天香之泛
齒掬予翼乎崑丘庶幾閱少廣之終始公子曰唯唯覺
而賦之以爲乎南陽公之壽几

大遊賦有序

元 吳萊

昆陵道士盛允升東游會稽予聞其風神穎異被服蕭
然嘗自是而汗漫六合者也張君子長約同送之賦
用是作遂題曰大游
夫何一高士兮獨曠視乎八區朝吾車之風駕兮夕子
至於清都帝天路之迢遙兮欻陵陽而與俱迴翔風而
撫倒景兮浮流凝而吟青霞非黑蒼起而前導兮歌雲霓
使役靈豪蜺天矯而爲綏萬兮神鳳襍被以揭旗恍大
游之所歷兮撫四海其無家惜塵濁之不可以止息兮
吾將從乎崑崙之道塗唯東禁之我頭兮探宛委之蔽
穴帝高告予以所藏乎發濤江之漲雪登桐柏之巔翳
兮啾赤斧之鳴蹕從蓬萊而我欲徑到兮恐塵接之明
滅前導而引節兮過瀟霍之層峰放盛唐之湛怒兮
梁魚鼈而羅蛟龍詩巫山之臺觀兮蒼峨嶺之雲松浴
丹丘子定不死兮踐羽國以從容留浩歌而西遵兮適
金天之沃野遵黃河而吸石室兮以晴處晏

泰一與九嵕兮貫等陰之幽岨招韓眾而許度世兮固
罔人之弗追遠超迥以絕塵兮出鷹門之嚴寒恒
嶽縣亘乎不絕兮經謁石於涿鹿赤舄於遺榛兮驗
樓船乎狂闕侯詮鴻而直上日觀兮吾特痛夫仙學之
難得兮天地之晦冥而條陵谷之遷徙遠女媧之陟阜
兮顧嵩少之巍起經陽都之酒家兮瞻王屋之石髓拔
河上之靈筌兮摘添閬之真旨惟小別而千齡兮復一
驂以萬里劃狐鳥之丘垤兮洞蟋蛄之年紀心委蛇而
自神兮形曠蕩其離宰信吹萬之不同兮恒抱一以終
始胡久居乎寰內兮欲絕出於大荒攀建木而與爲陟
降兮紐鐵鏁於無傍瞻帝車之中運兮闖閶闔以上征

扃軒轅之蹤伏兮欽招搖之璿芒引弧井之曜矢兮
奎壁之圖章繙龍漠之寶曆兮徵繼之神經幸寘身
於一氣兮卒齊壽於三元宜凡夫之穢濁兮又孰契夫
大道而翱翔自放懷於天外兮眇累邈於千億惕世途
之蒼惑兮庇盍役豈眩名而嗜利兮或酣酒而
弱色宗金石之鏗鏘兮堆積唉吉雲之鉅藪
兮結岳景而戕腹飲甘露之靈醴兮和水玉以爲食彼
榮衛之有書兮吾尚學大骨籙之弗得將慈珠之不遠
兮盍蚌蚌而莫識鬼流而至此兮幸笑傲以言旋樂
自然之日月兮攬無窮之風煙歷洞庭之浩渺兮屣林

嶧之欲析于熒皇之猶然覺大還而運現兮擊小有
以鶴翩躚虛無而不宅兮珠宮居沿以爲淵寄古今於一
泯于混生死其同軌坐在六合兮眞山澤之腯今夫豈論乎三
辰智九住叫立海之致于曷曲謏而究解鼓笔語而往訣于却永存於上玄

經筵日講官起居注翰林院侍讀學士加二級臣陳元龍奉

曠達

閒居賦

魏 曹植

何吾人之介特去閭巳而無倚出靡時以叙志入無樂以消憂何歲月之若駕復民生之無常感陽春之發節聽輕鴈而遠翔登高丘以延企時薄暮而起雨仰歸雲以載奔遇蘭蕙之長園冀芬芳之可服結春衡以延佇入虛廊之閒館步生風之高廡踐密邇之修涂聆好鳥之玄音翔翠翔於南枝玄鶴鳴於北野青魚躍於東沼

白鳥戲於西渚遂乃若遊谷對綠波籍文茵詠春華丹

晉 潘岳

岳嘗讀汲黯傳至司馬安四至九卿而良史題之以巧宦之目未嘗不慨然廢書而歎曰嗟乎巧誠有之拙亦宜然常以為七之生也非至聖無軌微效立功之事效當年之用是以資忠履信以治德修

立誠以居業僕少竊鄙曲之譽忝司空太尉之命所奉之主即大宰台鼎武公其人也慶秀才高邱沖之令所奉皇帝為河陽懷令尚書郎廷尉平人天子冢閒之際領太傅三臺府主簿除名為民徙而復官遷于知命之年八徙官而一進階再免一除名一不拜藏退者三而已矣雖通塞有遭抑亦拙者之效也昔通人和長輿之論余也固謂拙於用多種多孤吾豈敢言拙哉古獨信而有徵方今俊乂在官百工惟時拙者可以絜意乎寵榮之事矣太夫人在堂有羸老之疾門何能違膝下色養而屑屑從斗筲之役乎於是覽止足之分庶浮雲之志築室種樹逍遥自得池沼足以魚釣春稅足以代耕灌園鬻蔬以供朝夕之膳牧羊酤酪以俟伏臘之費孝乎惟孝友于兄弟此亦拙者之為政也乃作閑居賦曰

致有書之長圖之一言之旨也

於是退而閑居灑埽廬室拂拭床席彈琴詠詩陶然自樂優哉游哉聊以卒歲

時觀天文之我度察四氣之代謝覽物態之不足而祉萬之來會也於是乎有生民之初自爰及茲名號之多品類之殷孰不以生為樂而以死為憂

欣有生之長圖悼一往之不返也

於是遊目四顧流眄發藻仰觀俯察品類之盛

禮容之肅觀而王制之巨麗也兩學齋列雙宇如一右
延國胄左納良造祁祁生徒洋洋儒術或升之堂或入
之室教無常師迪在則是故髦士投紱名王懷璽討若
風行應如草靡此里仁所以爲美孟母所以三徙也爰
定我后築室穿池長湯映沿芳枳樹籬遊鱗濯濯菡萏
敷荑竹木翁蔚靈果泰差張公大谷之梨梁侯烏椑之
柿周文弱枝之棗房陵朱仲之李靡不畢殖三桃表櫻
胡之別二奈曜丹白之色石榴蒲桃之珍磊落蔓衍乎
其側梅杏郁棣之屬繁榮蔭藻之飾華實照爛言所不
能極也菜則葱韭蒜芋青筍紫薑蓴菹薤甘旨蓼蒨芬
蘘荷依陰時菅向陽綠葵合露白薤負霜於是乘秋暑
退熙春寒往微雨新晴六合清明太夫人乃伸板輿升
輕軒遠覽王畿近周家園館以行和樂以勞宜嘗膳載
加舊病有痊席長宜引孫子柳垂陰車結軨蔭紫房
水莊鯉鯉或宴於林或棹於汜昆弟莊白兒童稚齒稱
鳥壽以獻觴咸一嚌而一寄餘舉意顏和孚杯樂飲
絲竹駢羅頓足起舞抗音高歌人生安樂孰知其他退
求己而自省信用薄而才劣奉周任之格言敢陳力而
就列既陋隨身之不保尚矣擬於明哲仰聚蚊而絕思終
優游以養拙

劉孝威賦

於是宅臨京邑宇接華廂車馬闐門賓客盈堂

晉庾闡

退熙春寒往微雨新晴六合清明太夫人乃伸板輿升
輕軒遠覽王畿近周家園館以行和樂以勞宜嘗膳載
加舊病有痊席長宜引孫子柳垂陰車結軨蔭紫房
水莊鯉鯉或宴於林或棹於汜昆弟莊白兒童稚齒稱
鳥壽以獻觴咸一嚌而一寄餘舉意顏和孚杯樂飲
絲竹駢羅頓足起舞抗音高歌人生安樂孰知其他退
求己而自省信用薄而才劣奉周任之格言敢陳力而
就列既陋隨身之不保尚矣擬於明哲仰聚蚊而絕思終
優游以養拙

林慕良於幕託乃青陽結陰木槿開榮森條霜重綠葉
雲低陰與則暑退風來則氣清前臨塘中眇目長洲晨
梁吐潤暗流夕流明有崇臺高觀遠虛遠遊若夫左瞻
天宮右盼西嶽靈飛影素嶺數翠綠明霞時清滄浪歷
湖黃鵠翔其雲接漁父欸其濯足三於體散玄風神陶
妙氣神圖虛來動幸化往簫然忘覽語圖遺想榮悴靡
期氣則當朗故細無形散之狹巨非天地之廣音與於
萬韻理絕乎一響

山居賦 太傅安豐侯自生以言其事 有序

古巢居穴處曰巖棲棟宇居山曰山居在林野曰丘園
在郊郭曰城傍四者不同可以理推言心也黃屋宜不
殊於汾陽即事也山居只有異乎市廛抱疾就閑順從
性情敢幸所樂而以作賦楊子雲詩人之賦麗以則
文體宜兼以成其美今所賦既非京都宮觀遊獵聲色
之盛而敘山野草木石穀稼之事才乏昔人心放俗
外詠於文則可勉而就之求麗遠以遠矣覽者廢張左
之鑒辭寡臺皓之深意去飾取素儻值其心耳意寔言
表而書不盡遺述宗意記之有賞其辭曰

謝子卧疾山頂覽古人遺書與其意合悠然而笑曰夫
道可重故物爲輕理宜存故事斯志古今不能革質文
咸其常含宮非緒雲之館衡宴宣放勳之堂鴻深心於
鼎湖送高情於汾陽嗟文成之却粒慕松以遠遊嘉

陶朱之鼓棹逕語種以免憂判身名之有殊權宋素其
無心豈敢知李大之路既寡聽鶴之室何由哉
吉合所以為笑時權非謂周喻
實又可謂不爾而此處子異縉
謝公陶公居之文成張良郎
語文重云謂二賢能權
大歟
亭龍吹不可復作 若夫巢穴以風向貽患則大壯以慷宇社
樊宅室以瑤璇致美則白賁以丘園殊世惟上託於嚴
經幸兼善而周帶雖非市朝而寒暑均和雖是築構而
飾朴雨逝 易云上古穴居野處後世聖人易之以宮室上棟下宇以蔽風雨
蓋取諸大壯瑤室自是素故曰白賁無咎上文也此室世異矣謂
巖穴豈必深於丘園而不為樂亦非得寒暑之理雖是築構無妨朴素
市朝矣
璩作書印阜洛川勢有偏側地關周員銅陵之界昇氏
克鎔規之瑞金谷之觀徙形域之蕃
備亦何議於兼未 仲長願言流水高山應
蔚惜富異於栖盤至若鳳翥二臺雲夢青丘亞其英圖
楠林長洲雖千乘之珍苑就嘉遊之所遊且山川之未

玉故未堂田在關之西南臨谷水之北高山流水之畔築此
山居不得周旋之美猶如秋田事有五穀種
民一區印山川物宜方言異號所
倫之別雖在百卷山川物宜
如雖八荒之制宇宙無窮而衣山履金谷石室
館宇之中自有制度之宜別為區畫
室屋華之堂平易諸夷雖南
十畝外為小菜之園樹以花果
楠林鬱之間軒檻臨之
在二十畝之中為二水同會
故名之云
近西則楊賓接峰唐皇連縱室壁
帶鈴曾林品江竹綠蒲以被綠石照澗而映紅月隱山
而共陰木陽柳以起風
二亞結湖門利田通治橫石判畫休耐分衣別修隄之遠
利勒狹三閭之喪江於望諸之去國記仁然之神麗盡

遥吐泉水流之活潑上焉下而回漾瀨石上而開道
三笠日表神異於緯牒駿咸應於慶靈凌石橋之葬苔越
稍知之紆縈
圖松樹尚稜基井具存曲衛周乎前後直茫蠡其東西
豈伊臨谷而傍治遥抱阜而帶山考討城之靈異實茲
境之最
淺瀨瀠東宕以瞩江田田遥岡而盈疇嶺挠水而通阡
送夏垂秀迎秋晚成兼有凌陸麥粟蚕候時占節遞
教遥熟供粒食與贊欽謝工商與衡牧生何待於多資
理取足於滿腹
風生浪於蘭浩日倒影於椒塗我漸樹於中沚取水月
之歡娛旦延於而物清夕棲芬而氣敷顧晴交之永絶
覩雲客之翼如
水草則萍藻蒿萠蒲芹蓀蓮荷芰蓮雖
備物之偕美獨大澤之華鮮播綠葉之鬱茂含紅敷之
繽翻怨清香之難習於盛容之易闌必克給而後搴豈
蕙草之空殘巷歌弦之遥曲庶江南之哀歎秦箏倡而
溯游往唐上奏而舊愛踰深
靈懷懃於海若

是悉參核六根五華九實二欠並稱而殊性三莖異形
而同出水香送秋而擢脩林蘭近雪而揚荷卷柏萬代
而不頹茯苓千歲而方知映紅葩於綠蒂茂素蕤於紫
枝既駐年而增靈亦驅妖而斥疵本草所出華陰者上
桐君古之本草載錄甚詳後世之貨工效用五芝根莖花實皆堪服餌惟以茯苓根為主其赤者名赤
實狀若鴛鴦頭有文理外青黑如龜甲中有赤汁如血其皮黑而薄其肉白而堅其心有木如松
謂之茯神 其竹則二苞殊葉四苦齊味水石別谷巨細各彙既
修竦而便娟亦蕭森而矜翫碧潭而挺翠蔑上林與其澳驗
清氣互指雲以拂杪臨碧潭而挺翠蔑上林與其澳驗
東南之所遺企山陽之游踐遲鷺鷖之棲託懷嵇園之
悲調慨伶倫之哀篇備女行而思歸詠楚客放而防露
樸 桐梓楸梧檟櫰樗楔柞櫪柟剛柔性異貞脆質殊
皁高沃將各適所如餘合抱以隨岑抄千仞而排虛凌
岡上而奇踈藝淵下而莓疎琼沿長谷以傾柯橫積石以
蒲衛芸決水而滋光氣結風而回敷當嚴勁而愈精承
和煦而莩腴送隆冬於春初皆木之類也其葉似桐而大長谷皆有之山居
時變於秋晏運合萼於春初
駢羅戰慄 植物既載動類亦繁飛泳
駢羅 胡可根原觀貌相音備列山川寒煖順節隨宜匪
敦勢不竝植物而自生非敦勢不生植物而自植 根源但載其
魚則鯈鱧鯉鮪鯊鯉鮒鮫鱣鮎鮪鮫鱣鯉鮒鮫鱣轉采
雜色錦爛而鮮妍虛泳自得洪沈行止或鼓鰓而滿躍或
掉尾而波旋鱷鼉乘時以入浦鯨鯢沿瀨以出泉鼓音愛
鱷音禮
鳥則鴻鵠鵾鵜鶬鶴鵝鶂鶄鶂鵜鵾鵜鶬鶴鵝鶂鶄鶂鵜鵾鵜鶬鶴鵝鶂鶄鶂鵜

名山企堅固之貞松希菴羅之芳園維粹容之絪蘊謂
衰音之恒存建招提於幽峰巽林錫之息肩庶鐘王之
贈席想香積之惠餐事在微而思通理亞絶而可温

檻乘隔此高下寢[illegible]水弄石迺即回眺終歲罔覩物芙
物之遷化怨浮齡之如借眇邈遠於人群長寄心於雲
寬郎山是謂謝下居之處也[illegible]路將到山頭錄曰田野或井或作畬三里
[illegible]所謂玉鏡潭是也[illegible]山頭石側有飛流以為寫目之美
[illegible]至[illegible]始至[illegible]從西山[illegible]道[illegible]於東山二里許錄曰[illegible]
[illegible]路[illegible]初入行於竹[illegible]半許[illegible]人作[illegible]
泉而路因山而[illegible]南山田野皆有[illegible]東北接[illegible]
[illegible]則[illegible]石成[illegible]神者[illegible]西去[illegible]林[illegible]中水[illegible]石階
[illegible]山仲[illegible]書峰[illegible]俯鏡[illegible]壑去[illegible]
[illegible]對[illegible]戶綠崖下者[illegible]蒙[illegible]
[illegible]峰南[illegible]四山[illegible]回[illegible]
[illegible]此禹居處細[illegible]非可[illegible]
大勢[illegible]越山到[illegible]洲[illegible]
所湊萬泉所回泯[illegible]異形自忠終肥別有山水路邀緬
歸泯[illegible]是[illegible]
詩[illegible]萬泉[illegible]有形[illegible]求歸其路迺界北山棧道傾虧磴
閣連卷復有水遶繚繞回圓瀰漫平湖泓泓澄淵孤岫

淥[illegible]長洲芊縣[illegible]晴[illegible]眺瞰矣悠然及其二川合流異
源同口赴陸入險[illegible]山[illegible]川[illegible]
[illegible]同於後[illegible]山[illegible]
起阜石傾濶而[illegible]
北崖而奄後隱叢[illegible]而悉[illegible]
[illegible]石洲芳草木[illegible]標異於前章亦列
[illegible]安居二時冬夏三月[illegible]
[illegible]須偈清發散花[illegible]
藏泉協濶而下谷[illegible]
冬云[illegible]樹凌霜而[illegible]
當[illegible]谷雪連[illegible]
浮泉飛流以寫空洗[illegible]
[illegible]而俱悅[illegible]

待朝夕須資皎晞以飲亦桑貿衣[illegible]
自外何事順性靡違法音晨[illegible]
文泰懷凡厥意謂持較以揮且列於言誡特此[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
北山二園南山三[illegible]
布[illegible]迎早候晚猗[illegible]
圖陵李多品梨棗殊[illegible]
於回[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

滅衆僧尽夏二時坐謂之安居亦謂之結夏安居亦謂之坐夏安居亦謂之雨安居亦謂之夏坐夏結夏雨坐雨居夏禁夏分夏中部安居者是佛說此之心可滿依之生活所以者何佛者法師山中部安居者是佛說此之心可滿依之生活所以者何佛者法師山可隨宜量但得清和以為適也　好生之篤以我而觀懼命之盡

吝景之歡分一往之仁心拔萬族之險難拾鷲魏於殆化收危形於將闌漾水性於江流吸雲物於天端觀騰翰之往還馳騁者儻能狂愈猜害者或可理樣　万物皆好生但以我而觀懼命之盡

昊天迄而誰訴伊皇祖之弱辰逢時艱之孔棘違危邦而窮訪安土而移即壑胥宇於朱方掩閒庭而宴息值龍頗之鬱起乃憑風而矯翼指皇邑而南騖駕修衢以騁力遵華廡而來格張高衡而從植傍連陌之修平面淮流之清直芳塵浸而悠遠世道忽其寂隆縣四代於伯通迹乎生之耿介實有心於獨往思幽人而軫念或詠茅而翦棘或既西而復東乍容身於白社亦寄拏於長安而長想本忘情於物徒羈紲於天壤應屢歎於牽絲陸興言於世網事泊泊而未合志悄悄而無爽路將殫而彌峭情薄暮而踰廣抱寸心其如闇何斯願之告蕩欲歸歎而鄙陽春之孔熾乃戰栗而為解賢愚之咲咲豈亂乎始歎絲而表節終迄壯而復直尋貽愛乎上天固非貪於二翼賞靈命之所棄當降監之初辰值積惡之云移寧方割於下土廓重氛於上旻躬躭暇於衡食常衣於夜牀既牢籠於嫣戛又馳驅乎軒頊德無違而不被明無微而不燭鼓玄澤於大荒播仁風於遐俗闕終古而遐念信玉獻其如玉值衛圖之底世遇與聖之嘉期諏吉日於初日叨光佐於此時闕授石之恤心無飛矣之麗翮仰陽烏而命邑方河山而啓基

異楷元於三哲矣三哲於百王矩矱之易失體裁之難忘自非行全一世之貞仕窮終始之節每睠言以相感築室館於鉅野並高門於北闕闕重扃於華閭之巷高所能沒教停嗣於境壤何安身於窮地時先哲而為言固余心之所嗜不慕權於城市豈邀名於屠肆詠希微以考室幸風霜之可庇爾乃傍窮野抵荒郊編霜茭葺實茅搆棲噪之所集築町疃之所交因犯楷而刊樹由妨基而翦巢決亭泠之汀蒙塞井甃之倫物蓼芳枳於北渠樹修楊於南滸要廬編於簡室同扃扉於華墉織宿楚以成門筮外扉而為户既取陰於蘭蓀吾衣垢兮行塵簡帥紅荷於軒浪費履翠葉於澄潮餐嘉實而却老茹芳服於青都其陛卉則紫鼈綠蕤天著山莊鳥勸慶吾年屠蘇酒之陽爛煖北檐之後或暴背而花光或榮間而露滴乃圍宅殊製巴圖異區李衛則稱於千株石崇則雜果萬株並豪情之所作非儉志之所娛欲令紛坡前鬱吐綠指朱羅應映户接雷承陽開井亭以四時照行翠葉而九衢抽紅英於榮節含素芬於青野其林為則翻白頡頏遺音下上楚笙多名流嚶相響或班尾而綺翼或綠脅而絳觜好葉隱而枝藏乍聞聞而來往共水禽與大鳥小鷹天狗

澤虞汝鶩冬鵝修鵠涅鳧之輕驅超於流而起沫翼鼓浪而成珠其魚則赤鯉青魴縞鉅鱮碧鱗朱尾修頸偃頷小則戲潛成文大則噴流揚白不興羨於江海聊相忘於余宅其竹則東南獨秀九府禮奇不遷植於洪水豈分根於樂池秋爛吟葉寒翠曝枝來風南軒之下負雪北堂之垂訪往塗之軫跡觀先識之情偽每誅空而索有皆指難而爲易不自己而求足並尤物以興累亦昔士之所述而今余之所避也原農皇之攸始討厥播之云初釐變腥以粒食乃人命之所儲尋井田之往記考阡陌於前書顏鹽食而樂在郭高廣而空虛頃四百而不足畝五十而有餘撫幽

衰而弱念幸取給於庭廬諱東苗之故耜浸北畝之新渠無害於畫於曉蓐不抱怒於朝蔬排外物以齊遣獨爲累之在余安事乎竹之積不羨文陽之墀臨冀維而騁目即崔家而洗沿山之石巷乃文靖之所宴驅四牡之駸迅天江之悠永前成已而一息望岩臺而高鶚匪爽吉以自娛冀神方之可請陛鐘嚴之隱鬱表皇都而作峻蓋望秩之所宗合扈雲而吐潤其爲狀也則龍蔑崇萃喬枝拂日蓑蓑若拳隆石嵯峩岑釜嵴或拗或平盤堅荒卧蛇狀殊形孫登嘯栖洞穴斜經千丈蔓伺三襲之成亘繞州邑款跨郊坰素煙晚帶白露晨瑩近循則一巖異色遠望則百嶺俱青觀二代之營兆覩摧殘之餘墟沛於虞墅虞敩於昔代亟徙游於茲所作綠葩而奢

盤而事往忽二紀以三十云感遷漫以時曰余睹於民城記高館於古鎮館見成以無實遺訓之可乘始參覩而吐辭終非古人之異趣泛天江之悠永前成已而一息望岩臺而高鶚匪爽吉以自娛冀神方之可請陛鐘嚴之隱鬱表皇都而作峻蓋望秩之所宗合扈雲而吐潤其爲狀也則龍蔑崇萃喬枝拂日蓑蓑若拳隆石嵯峩岑釜嵴或拗或平盤堅荒卧蛇狀殊形孫登嘯栖洞穴斜經千丈蔓伺三襲之成亘繞州邑款跨郊坰素煙晚帶白露晨瑩近循則一巖異色遠望則百嶺俱青觀二代之營兆覩摧殘之餘墟沛於虞墅虞敩於昔代亟徙游於茲所作綠葩而奢

閒逸情於玄肆列傳說以致安忘懷而受業何宗祖之奇然威橫天下破池性聖文之纘武殆隆平之可至念世德之所君仰遺封而掩涙神寢匪一靈館相距席布駐勒堂流桂酒降紫皇於天閣延二妃於湘浦煙於杜棟合亞陽於南楚杼玉杼握椒糈以臨風以浩唱許虞筆而延佇性空路迴達神蹤選閑念甚驚颯生猶聚未歸妙軟於一乘啓玄扉於三達欲息心以遺累必違人而後露或結檢於巖根或開搞於木末室閒蠻萬籍梢松括既得理於兼忘固忘懷於幾渴或攀枝獨遠或陵雲高路司算次以結名猶觀空以表覽得忘已於芸日皇朝心於來報天假余以大德荷茲陽之無

疆受老夫之嘉稱注燕禮於上庠無希曠之秀質追如珪之令望邀昔恩於高主重延服於今皇仰休老之盛則請徵魏於夕陽司蒙司而獲謝德奉職於春坊時言歸於旦宇卽暇日以翱翔余志於淨國歸余心於道場獸伏岩而莫駭魚狎洛而不網旋逝塗於去轍篤後念於往光晚樹開花初英落芯或異林而分丹青乍因風而散江紫峯夜發紅荷曉舒輕息微動其芳藻余風懷於園樹月籠迴於此竹愛長杼於簷花於黃華於庭前水懸落而帶汎雪繁於而被野鴨屯飛而不散鷹高翔而欲下並時物之可懷雖外來而非假實情性之所遺滯亦志之而不能舍也傷余情之謂蘇慢憂

其相益悲歎而言曰安敢忘之而不述乎方而並失時復託情魚鳥歸閒筵華旁開吳越之舊好無荒弦以斯終老於焉消日惟以天地之恩不報書夢之官驚遷徙重於高門之地不載於良史之筆長太息其何言羞愧心之非一

幽居賦 有序

唐 陸龜蒙

陸子居全吳東踞長川故苑一里閭關不通人事且欲吟詠性情曰燕居則仲尼有之矣曰卜居則屈原有之矣曰閑居則潘岳有之矣曰郊居則沈約有之矣既抱幽憂之疾復爲低下之居乃作幽居賦其序云余小學窮玄早持堅白其生也愚蔑下賢其材也戴慶衡層居無養德之資出有倦遊之歎初張逵矢言四方

未嘗說交欲通仁於一日能宋風未泯而廿德全衰門等章平材兼翹郎歎青分而貴俗追雅望於圓形荀最乃天下表儀裴秀爲朝宗而獲謝德奉職於春坊時言若星辰衆手指帛仰觀圖諜訪房孫謀五鼎蕭條賜書寒落法工移酒幾從沉淪故要空桑屢瞻摧折劉超劉毅俱無儲石之備許邁許詢共有山林之志思鑿坏以遯跡卻倚杖而吟師道氣於龜腸和兵鈐於魚腹窮年學曆不遇白猿隔日伏苞未逾黃鵠止則鼓牆艾席行則葛履紫章仲宣方說於基祖敖倉既而草知時詎求衰榮相因雅思別高三復悟儒分至八何晏之言德不及王生鄭玄之注恭私哉周昭氏初陳梗

山衣暗坐飄紅盡是松脂柱念加以離邊種菊堂後生
萱覆井之新桐作引臨堰之舊竹猶存花妨過帽柳礙
移門夢去而雲迷絕洞樵歸而水遶孤村遇景逍遥就
魚鳥之情樂開襟散誕見羲皇之道尊早濯言泉屢遊
經苑憂中廢而荊落壅無文而不達豹管閒窺辛岐忘
返搜求智之云缺補隙農之已遥梁太祖府克名畫咸
得奇跡王子敬家聚摩書辛多異本何嘗琴能莫究分
毛徒羨夫玉杯朱弦之號美象格屏簪之態高寧為樸
野不稱蓬蒿根殘編之未暇矣雅具以為勞況乎樓丹
堊古木之地壯坡陁藤蘿之事宜其柱合巾箱膠交餅
筒放秘稗以為食剖鮑而作器荷葉而行據梧而睡
妖能勝德休占實誰辰慶塵醉可全真但舞王戎如意其
間豁爾此外蓋然妾則唯聞一枝江葉則逸留半穩
望夫子之門牆乃遥數仞頃先生之履蹤不趾雙眸敢
驚時而獨行聊收視而遠聽當可浪廢玄關虛搖譚柄
夜將半而誰答月每旦而話清言不屈孫劉難減於
中軍善誌無寫文詩無輕於小令式相易結或扣老端
宜精微於簡易消落泊於棲遲於非水界右長竿興
午心若已敵持塵尾者升壇交衡而矛戟初利頓挫而
風霜正寒與公雅對伸祖分恥始信何才當指地於丞
相方知習健抚頭天之道安能濩落而無容且蕭條而
高寄兼耳目以歲外易乎丘園之足貴幸春物之向榮別

千當蜀鼎而居不樂他游未嘗以一詞輒干公侯以借
浮譽而處苔封草鎖非知己之深者與一造其居或罷
予曰時乎明進上有明天子賢執事子獨貧且賤取也
又易稱君子以貞固干其有是乎予退而作端居賦
山鳥寂寂梧陰晝碧窮景退夫耿然不懌精神沮而徜
徉冠履而跋踏頹沉酣而未醒豈教迷而莫析固貽
議於獨善尚多言而自釋鯨鵬雖大無風波而何益胡
粵萬里舍舟車而冥適在聖賢雖有志於下民孰能無
位而立辭況予才不逮於往哲名器敢謝於苟得在得
喪不忘於明聖顯沛必思於正直終皮弁以自守委鶡
冠以假飾進不妄而喑嗄退不怨而戚戚故孟軻有言
雖有鎰基不如逢乎有年有兼在陽恭亦時有
乎今德茲窮通之命信在天子賢執事子獨貧且賤取也
今子誠自羞寧守道而食芹以守心日休子將息萬競
消百憂養浩氣於澹芳之下飲清源於淵默之流倡鶯
鶴兮雲霓之表終焉浪與衆議之啾啾

叢棲賦

唐吳筠

感玄聖之垂訓悟己親而名蔬言可放而從默身應卷
而忘舒爰鶴鶴之異林在一枝而有餘性浙悅而難違
託茲山以結廬果模遊而我居即逍遙之靈墟觀其繚
崇譙樸埃谷數泓泉羅森木復巍峨以禁糾前參差而
聳伏迫陰壑之夏涼煦陽崖之冬煖美動節於松筠觀

幽芳於蘭菊虛簡淨於心腹雲回牖而入室月圍窗以
雜以知也慮靜於無營神怡於自足
人誠嘉遯於大易通浮俗之韜
外之泪途信可免於荒惕既即陰以息影宙不行而滅
跡雖區中之未計實世途之良策人所棄而已收故處
約而恒適寔無見以欣視聽無聲以黜聰和匪專於旨
酒樂矣必於絲桐焚清香以練氣啓玉檢而擊蒙期遺
滯於昭曠庶近真於感通鑒太虛之有象覆妙用之非
空朝天甚簡揀藥多暇形猶資於吐納意已迷於將迎
知道無廢興而物有存謝故把生本而常生體化宗而
不化蕭蕭絕塵境誰與歸跡遠而朋遊益蓋機忘而鳥
獸可馴韻靡叶於當時心常依於古人仰由皓之逸軌
詠義農之化淳師黃老之玄寞交松喬之道真默無功
之建物良獨善於吾身秋所幸其自得敢語精於隱淪

何卜賦

唐劉禹錫

余既幻惑力命之說今身久放而愈疑心回穴其莫曉
今將取質夫東龜楚人俗巫而好術予叟有齟卜而來
思乃掊而訊之曰嘻人莫不寔有時而通伊我今久而
愈窮人莫不病有時而間伊我今久而滋夢吾聞人肖
五行動止有則四時轉續變於所極一歲之旱人斯具
舟三月之熱人斯裘極必反焉其猶合符子首圖而
足方子腹法而背陽胡形象之若肖而變化之殊常經

曰剥極則貞居貧而未嘗剥者其誰否極受泰居否而未嘗泰者又其誰鵜鴂胡不截惠胡不禪夔何罰而踶踔蛙何功而扶持紛紜無恣睢交作舛馳似與似奪似信似欺孰主張之問于子龜卜者曰掐我以粗問我以微有天下之是非在此爲美于在彼爲蓫或昔而成或今而虧君問曷由主張其時時乎時乎去不可邀來不可逃淹于孰舍操蓳之妻豕苓雞首之賤毛各於其時而伯其曹屠龍之伎非曰不偉時無所用莫若履稀作俑之工非曰可珍時有所用貴於斲輪絡首瘵足于驥不能駐蒭無所阻今跛鱉千里同涉於川其時在風沙者之凶問藝於野其時在澤伊穫之利乃穀之厄故曰是邪非邪主者時邪諒淑惡之同出今顧所丁之若何夫如是得非我美失非我恥其去曷忌其來曷期姑踽踽而常而俟之夫何卜爲言訖孰龜而走子退而作何卜賦於是蹈道之心一而俟時之志堅內視羣疑猶冰釋然

歷代賦彙外集卷第十二

經筵講官都察院右僉都御史兼翰林院侍讀學士加三級臣陳元龍奉
旨編輯

曠達

玄暢賦 有序

魏 曹植

夫富者非財也貴者非寶也或有輕爵祿而重榮聲者或有反性命而徇功名者是以孔老異情楊墨殊義聊作斯賦名曰玄暢

夫何希世之大人簪天壤而作皇該仁聖之上義據神位以統方補五帝之漏目綴三代之維綱侻余生之倖祿遘九二之嘉祥上同契於稷禼降合穎於伊望思爲賢以性一佩怨和璞之始鑄思黃鍾以協律怨伶倫之不存悼中園之衆合懷蘊結而延佇希鵷翠以揚天蹤音寔而奮羽合余聘而攻駕任中才之展御望前軌而致速顧後乘而安驅匪遲遹之短修求全貞而保素弘道德以爲宇築無忘以作藩播惠惠以爲圃畊柔順以爲田不愧景而慙魄信樂天之何欲遵千載而流聲超遺黎而度俗

晉 吳 筠

登真賦

悟世但而道永知名咏而體親遂忘機而滅跡方鍊骨而清神道不干款于忘通象罔天必哀鑒兮保合元真除庠落而形超聲絕而羽化惟九仙之奔峰八景

而來逗何寬庭之悠揚吾其寂此脩駕待造化之糸出
存亡之表遠四野之冥冥近二辰之皎皎涉虛寥之浩
曠覺宇宙之卑狹龍驤泉乎升我於玄都流玉音於至
寂散金光於大無是宮後從雲將前驅使八威於六領
盛遺秩於天衢麾百魔以震伏總萬靈以遊娛翠旄紛
紛兮拂重霄而凌鳳入閶闔之九門過太微而一憩倚
華蓋而招眞登紫庭而謁帝飲乎以流潦樂乎以玄釣
左盼夫鸞儀右睨乎結璘信巍巍以蕩蕩肅肅而振振
享讌斯徹遨嬉未已泛軨河之廣流搴析木之芳蕊雲
杳靄而四起諒茲境之足悅乃此情之
匪留揚玉輪以遲遲更冉冉而上浮控三氣而高舉何

萬夫之足趨觀元始於玉晨謁虛皇於金闕眞朋森而
無算威容手以致恍於是凝而爲有散而爲宗見不以
察聞不以聰視極於無際聽屆於無窮動不因心飛不
假翼與浩劫而靈長視萬春爲一息豈蹄絡合之栩豈
宴圖華之房踰太漠之清迥亮明霞之煜煌仰瑤嶺之
嵯峨俯碧津之瀲灩眷扶桑之森森紛至樂之堅極永遊遊以爲常

紀德賦 五代 杜光庭

道德眞元玄默生常爲聖則龍之不開得之不得至
德亦無爲人中多自惑在洗心而息慮亦知白而守黑
百姓日用而不知上士勤行而必克況故籍於乾坤品

文起怨於鳴琴鳳足凌涼穴傳音翔漢幽因今天長地久藹然而別今水闊煙深誰能
絕聖韻賢餐芝餌朮能合先源逝仙錬石燒金君不見
屈大夫約蘭而發詠君不見賈太傅忌鵩而愁吟君不
見四皓遊秦義取芝商嶺吾不見二疎辭漢飄飄歸故
邦胡爲乎冒進貪名跋九泉之幽壑顧華銘與雕蟲亦以思而廢用無爲訪範吾
所以思玄參成忘仁遺德爲智不能勞神役慮子張
生今於時而誕世不能勞神役楊朱墨翟今擅名以沽

空同賦

何孟玖之玄夜芳心庶几怀戾而弗怡假于船之既寧兮神杳杳兮宴閒雲旣旋於風之畫語異夫雨之夜眠比隱橘而不得兮悵芳懷而弗怡假于船之既寧兮神杳杳兮宴閒豈於風之畫語異夫雨之夜眠比隱橘而不得兮悵芳懷而不怡假于船之既寧兮神杳杳兮宴閒雲旣旋

卑若東若西或南或北其子性愛金素教發朝則違不俟龜卜願茲弗覺而踴躍如木偶弗若警蟄之童讀牛之食角子何不早知我之厥遠邪忘機于曰子高知我之厥遠邪今子說我以私智暗我以功利陰壑厭醜陽塗其麗固喜妄之所蓋而異臺之是貴我游神八紘而身寓一室心觀千古而視不離席幽莫耀韜閟莫測明是非於後世公得失於方策遐邈緜緜似消似息鑿空淵亭罔有形迹子令我登航浮流則航有覆令我升車涉途則車有軼何發軔之遠遠而謬以不知目我哉適機子啞而愕噱而笑曰八紘寥廓于將奚托千古冥冥于庸用學藍煌煌之輿焉垣赫赫之官爵彼幽暉與韜閟

實難并與鈴鍵後世孰親於妻奴方哲孰決於女樂同生同死曩孌昇浸世方冥冥於今史氏之所躍躍哪采斯無害於儀狄爲美脂言無嫌於虞若若夫航之覆卓之軼寧盡廢車舟也哉不智之機于復何辭忘機于拊髀鼓膺咍且呼曰初閩若之許可蒸記而蓄之惟蠢惟慨戰國之口頰俾宗廟其墟墨高朱禹悲絲注路縈二賢雖說述於孔孟庶冥天於朝暮順於散散改我軋步或噓或熙或滄或叫名實起於一喘羣黃并於一謝擲埴棄金螟肩贏負吾恐禍天下之英才于且吾言而勿吐

通幾子曰有是哉始置之于白磐爾墜我淵泥我捐孰利孰危厥效卓卓忘機于曰大庆不軼大全不淳殺爾

參井之所當琦花蕃而越流沙兮來曜靈之所薇不周
明其欲合子余超凌以徑度馳閶野之重深兮命焉龍
候先路德尾閭而抵昆谷瞰一息而萬里兮睨窮髮於咫
有尾兮聊彈節而從容瞰一息而萬里兮睨窮髮於咫
尺俯察少之九點兮曾不容夫蚊垤視下土之掇邊兮
紛萬物之起滅志彷徉而廣大兮形逍遥而自得元蚊
樂之可樂兮吾寧戾而忘返聖乘則而植中兮於厥初
而不遠散見溢於無垠兮今數不滿夫錙銖妙元化之於
穆兮信機要之有極擯方宇之內外兮顧何迹而求迹
時動靜而不忘兮與造物而爲徒委余心而一致兮又
何必逐世而離居

不可息兮至人之心不滯於迹兮惟時性中曰太一兮

黃儒炳

海闊天空賦

有宋處元先生元然見處沖然自如鏡靈心於雨界佇玄
覽於中區子將東尋太虛逕太空妙雲霄而非有入象罔
而未始有同於緜宿而非無步於疎林憩於荒墟子胡
至此一語而予愛此片敬石萬鈞無頃刻而怡恐時
虛空而安所容軀以放神毋逕門於步而疎
於是與處先生飄然遐舉曰時大道渾渾一量參差悉
子徒羨夫廓先生無始曰聖毋天地剖橫施直陳敢踏
範圍造一言其大以經千古其失百谷海王尾閭泯混勢
力徧敷動強飛浸以經千古其失百谷海王尾閭泯混勢
力徧敷動強飛浸以經千古吞吐無岸解於介蔕起浪

賦有序

嵐山之陽有老人焉以酒自晦名其室曰其居曰其亭曰其堂曰其軒曰其窗曰其戶曰其牖曰其壁曰其柱曰其梁曰其棟曰其宇曰其簷曰其階曰其庭曰其園曰其圃曰其池曰其沼曰其井曰其灶曰其廚曰其庫曰其廐曰其舍曰其門曰其關曰其徑曰其路曰其橋曰其舟曰其車曰其馬曰其牛曰其羊曰其豕曰其犬曰其雞曰其鴨曰其鵝曰其魚曰其鳥曰其獸曰其蟲曰其草曰其木曰其竹曰其花曰其果曰其菜曰其穀曰其米曰其麥曰其豆曰其瓜曰其菓曰其藥曰其書曰其畫曰其琴曰其棋曰其劍曰其弓曰其矢曰其箭曰其囊曰其帶曰其冠曰其履曰其衣曰其裳曰其袍曰其褲曰其襪曰其巾曰其帽曰其髮曰其鬚曰其眉曰其目曰其耳曰其鼻曰其口曰其舌曰其齒曰其頰曰其頤曰其頸曰其肩曰其臂曰其手曰其指曰其爪曰其掌曰其腹曰其背曰其脇曰其股曰其膝曰其脛曰其足曰其踵曰其趾曰其骨曰其肉曰其血曰其脈曰其筋曰其皮曰其毛曰其髓曰其腦曰其心曰其肝曰其肺曰其脾曰其腎曰其膽曰其胃曰其腸曰其大腸曰其小腸曰其膀胱曰其命曰其魂曰其魄曰其精曰其神曰其氣曰其形曰其體曰其性曰其情曰其才曰其德曰其道曰其理曰其數曰其象曰其變曰其化曰其鈍曰其愚曰其拙曰其巧曰其智曰其慧曰其明曰其昏曰其暗曰其晦曰其顯曰其微曰其幽曰其玄曰其妙曰其神曰其化曰其變曰其象曰其數曰其理曰其道曰其德曰其才曰其情曰其性曰其體曰其形曰其氣曰其神曰其精曰其魄曰其魂曰其命曰其腸曰其小腸曰其大腸曰其胃曰其膽曰其腎曰其脾曰其肺曰其肝曰其心曰其髓曰其腦曰其筋曰其脈曰其血曰其肉曰其骨曰其趾曰其踵曰其足曰其脛曰其膝曰其股曰其脇曰其背曰其腹曰其掌曰其爪曰其指曰其手曰其臂曰其肩曰其頸曰其頤曰其頰曰其齒曰其舌曰其口曰其鼻曰其耳曰其目曰其眉曰其鬚曰其髮曰其帽曰其巾曰其襪曰其褲曰其袍曰其裳曰其衣曰其履曰其冠曰其帶曰其囊曰其箭曰其矢曰其弓曰其劍曰其棋曰其琴曰其畫曰其書曰其藥曰其菓曰其瓜曰其豆曰其麥曰其米曰其穀曰其菜曰其果曰其花曰其竹曰其木曰其草曰其蟲曰其獸曰其鳥曰其魚曰其鵝曰其鴨曰其雞曰其犬曰其豕曰其牛曰其羊曰其車曰其馬曰其舟曰其橋曰其路曰其徑曰其關曰其門曰其舍曰其廐曰其庫曰其廚曰其灶曰其井曰其沼曰其池曰其圃曰其園曰其庭曰其階曰其簷曰其宇曰其棟曰其梁曰其柱曰其壁曰其牖曰其戶曰其窗曰其軒曰其堂曰其亭曰其居曰其

宋 蘇 軾

嵐山之陽有老人焉以酒自晦名其室曰其居曰其亭曰其堂曰其軒曰其窗曰其戶曰其牖曰其壁曰其柱曰其梁曰其棟曰其宇曰其簷曰其階曰其庭曰其園曰其圃曰其池曰其沼曰其井曰其灶曰其廚曰其庫曰其廐曰其舍曰其門曰其關曰其徑曰其路曰其橋曰其舟曰其車曰其馬曰其牛曰其羊曰其豕曰其犬曰其雞曰其鴨曰其鵝曰其魚曰其鳥曰其獸曰其蟲曰其草曰其木曰其竹曰其花曰其果曰其菜曰其穀曰其米曰其麥曰其豆曰其瓜曰其菓曰其藥曰其書曰其畫曰其琴曰其棋曰其劍曰其弓曰其矢曰其箭曰其囊曰其帶曰其冠曰其履曰其衣曰其裳曰其袍曰其褲曰其襪曰其巾曰其帽曰其髮曰其鬚曰其眉曰其目曰其耳曰其鼻曰其口曰其舌曰其齒曰其頰曰其頤曰其頸曰其肩曰其臂曰其手曰其指曰其爪曰其掌曰其腹曰其背曰其脇曰其股曰其膝曰其脛曰其足曰其踵曰其趾曰其骨曰其肉曰其血曰其脈曰其筋曰其皮曰其毛曰其髓曰其腦曰其心曰其肝曰其肺曰其脾曰其腎曰其膽曰其胃曰其腸曰其大腸曰其小腸曰其膀胱曰其命曰其魂曰其魄曰其精曰其神曰其氣曰其形曰其體曰其性曰其情曰其才曰其德曰其道曰其理曰其數曰其象曰其變曰其化曰其鈍曰其愚曰其拙曰其巧曰其智曰其慧曰其明曰其昏曰其暗曰其晦曰其顯曰其微曰其幽曰其玄曰其妙曰其神曰其化曰其變曰其象曰其數曰其理曰其道曰其德曰其才曰其情曰其性曰其體曰其形曰其氣曰其神曰其精曰其魄曰其魂曰其命曰其腸曰其小腸曰其大腸曰其胃曰其膽曰其腎曰其脾曰其肺曰其肝曰其心曰其髓曰其腦曰其筋曰其脈曰其血曰其肉曰其骨曰其趾曰其踵曰其足曰其脛曰其膝曰其股曰其脇曰其背曰其腹曰其掌曰其爪曰其指曰其手曰其臂曰其肩曰其頸曰其頤曰其頰曰其齒曰其舌曰其口曰其鼻曰其耳曰其目曰其眉曰其鬚曰其髮曰其帽曰其巾曰其襪曰其褲曰其袍曰其裳曰其衣曰其履曰其冠曰其帶曰其囊曰其箭曰其矢曰其弓曰其劍曰其棋曰其琴曰其畫曰其書曰其藥曰其菓曰其瓜曰其豆曰其麥曰其米曰其穀曰其菜曰其果曰其花曰其竹曰其木曰其草曰其蟲曰其獸曰其鳥曰其魚曰其鵝曰其鴨曰其雞曰其犬曰其豕曰其牛曰其羊曰其車曰其馬曰其舟曰其橋曰其路曰其徑曰其關曰其門曰其舍曰其廐曰其庫曰其廚曰其灶曰其井曰其沼曰其池曰其圃曰其園曰其庭曰其階曰其簷曰其宇曰其棟曰其梁曰其柱曰其壁曰其牖曰其戶曰其窗曰其軒曰其堂曰其亭曰其居曰其

者患其名之著也於是投迹仕途即以混世官於合肥
郡之舒城嘗與友因與作賦錫書其堂云
世事悠悠浮雲聚還昔是溶金今爲榮丘眇萬事於一
觴孰能棄忘而獨逝爰有達人迺觀天地不擇山林而
能遯世引壺觴以自娛期陀身於一醉且曰封侯萬里
賜璧一雙從徒秦帝撰令楚王飛鳥已盡繒弓不藏至
於血刃齊鼎家夷族亡與夫洗耳頴尾食薇首陽抱信
秋溺徇名立僵戮之異尚同歸於亡羊於是笑躡糟
丘徒精去粕酣義皇之眞味反太初之至樂烹混沌以
調夷渴滄溟而反爵與同歸而無徒每蹄躅而自酌若
乃池邊倒載甕下高眠背後持錨枕頭掛錢過故人而
豹

宋 高似孫

舒江聲合賦

腐胥逢超車而流延皇託物以非意豈胸中而洞然使
鴟夷子皮既泛句踐之國問於夫差弔子胥無纖恨於
越人乃譬神於西子歸然作嘅吁曰逸死大烹鳥
罹於罟古人所危吾其二江夕五湖一去
不回樂哉此行庶幾於人間消婀於姑蘇水統乎
笠澤天包乎具區於菱互荷太湖又錦川約尖府波畫
舒姑石鼓碓若鳥度程香肥水路盤迂洄滑蓀
布裘蓑笠數采之於山則綠賦文葵黃苞柑之於荻貢

倏西歎麋臺之文葉余方超萬物今如蜕豈一蟹今樂且吳人再拜進曰大夫高矣僕聞宅金湯之固者莫榮乎德者也建竹帛之功者莫勞乎謀者也曰吳越之成敗慮君臣之嗟戲然僕者生長水國子孫澤陽朝莫一艇暑寒一蓬老魚鼈而為命和鷗鷺而不孤久與世以相忘亦傷今而欲痛大夫方將謝軒冕樂樵漁僕亦機心今相高庶嘉遯兮不渝今僕有粳可炊有酒可沽幸江山今如待祈風月今無辜大夫為之欣然曰若子者是豈以蟹為業者歟非渭水之遺智必山澤之脩釐深樂其言藏道於愚欲去今徘徊依近今動渠舉酒酬酢道古哀歎與之釋縛為之拍浮引甲如山疊疊如鋪意悟

忘言語深相契指吾天竿白晉幸來世兮知子吟煙水兮莫流迅孤舟兮長江而如矢玲瓏兮風兮水鳥鴻遠兮及人有慕兮何歎及老箱澤兮遺漁歌兮醫兮眾有定答天兮天知子子不得兮然如何支歌兮洞庭兮起兮松江兮未雪一舸兮自決知者樂兮樂音哲醒僕兮魚肥風吹篇兮酒滿衣知有蟹兮不知時若野人兮莫庶幾

雲林賦　元末　楠

若知雲乎略略然服光以廣微隆然靡然又似夫五色萬物而況幾乘弟以趾去帶以駐其始北解夾輔輪

輪囷圉孰合其處所共終也十芒以與導乎蠻轅啓鈐鈐沿沮洳裹丘陵若其下俯仰若立而起啾兮哀不知所訴蜕螬眇眇合芙吐鮮遠偃蓋而忘返築接席以爭先誠果樂乎莫與之宜形成乎無形名生於有名圉於家林允為儀兆奉昔占之曰居高而旦佩矩帶規升於木無往不復不泄不廢言歸其谷伊南維湖將以為居齋三日視而注諧蓍于中峰式瞻其端為章為祥為輪為冠風以潤之雨以霈之掩陰而噓乘陽而舒朝飛夕躋莫窮其所宜若鵲遷於其屋曰將有行自東徂西綏而迎之維泉之通以沫以容是謂雲林之宮

陽臺賦　元　陳　旅

融火向中余方憩于夏簟葉胥亭依山忘熱簟草長林木卜與夜臨池結火不出陰履伊清池之蹇浚兮覺水氣之已多蓋夜莫兮紹斯璋之義義疏堂屬其南垂清陰生其西門而邪帰兮日長往乎滄波招招者鳧杵雲床露荷夜為日迓於闌暑余凌波而雅步今魚出鮮其赴下若日往而當步切之秋漢天鹿固景若闇而乳兔絕蹤縱而獲若循檣而失猨鳥就栖而無依不群不黨而安承艦絕後援舳無前四載不服為主人其之余徹之蘭荏廢余橈之芳荃又若妾思九而曲衛若君之河陝也詮斯亭以寘處兮

瞻浮榮之翔薄文謝杏梁於彭杜尸羅離棟而成研題
去穢而加明銀瑣珞其璧陛以振素波應扇跋
雲松蔭礎澤蔡生閒蒨花照簷子節附蹈雕胡承稻愛
芙蓉之婉娩兮藉初日之明輝色皎灼於荊閭蔚藻繪
之備芳傾蓋成陰聯袂成帷合芳揚烈茹華吐奇當筵
薦綺在盤成梯映朱路之芳翰增翠羽之綠姿啼鶯在
柳嬉蝶時來爾乃御緻絺攬蕉荃肆覓翦燎芳蘭緝雪
草以爲蹄緯楚竹以爲冠白紈微舉芳風可握或進壺
投矢投瓊擊博或從橫竹素細漁六學或左設陽夷右
操釣具簑笠長拋荅簣不御屑桂垂芳聚籹爲娛投八
絲之翠綸沉百鬱之纓罟於是升曜含暉流光豐甘蔡
之長洲已三莖之芳引簡分碧徑間英
之委注已三莖之芳引簡分碧徑間英
吳王濞等合謀促帝歡於夕何夕與子同舟抱
貝明珠以蔽乃歌曰大暑赫炎天汗流沾我衣願
益冷泉而高枕盛暑清蓋客
願之人兮敢告歌曰大暑赫炎天汗流沾我衣願
之徒歟江上丈人之徒歟

蓮賦

元　涂　幾

石田先生清溪龍角

葉初肥綠杷田千山在青蓋芙無高金明
之委注已三莖之芳引簡分碧徑間英
吳王濞等合謀促帝歡於夕何夕與子同舟抱
貝明珠以蔽乃歌曰大暑赫炎天汗流沾我衣願
益冷泉而高枕盛暑清蓋客
願之人兮敢告歌曰大暑赫炎天汗流沾我衣願
之徒歟江上丈人之徒歟

蓮賦

元　涂　幾

石田先生清溪龍角

彼介已往來時傳二日孔雀徘徊
釋勤勞之倦僕夫驚飛而下雷雲是紆翳曉光於木末散
微潤於赤楊與芊人起潔淨鳥吟丁丁之可聞採崖
須之芳潔歲晚兮無與節中人兮誰思今忽已徂高卓馳
馬今何言哀舍吾誰今何所知依修枚維祓維禊既
飲予之無災乃全生而有餘言為之歌曰檝之人兮返
處予之民今

涂幾

種竹賦　有序

侯益黃之鄙人也雖讀書績文而心非所好一日行臨
川山中聞田歌依依而樂之賦耦耕一章以見志
步天風于茶引忽余行乎高阻葉翠翠兮垂陰水藏藏
今橫路幾田中之稱行歌商歌
見編簡今當戶非黃書之日之
之可傳吾將挈今春雨

藥市賦

遵丘仙伯七乃主高道神棄國老宿品千二而稱珍何
如蓉城之日重開藥市之春若夫岐挈湯液和綏鑱修
采嘉林之嘉草擬方州之芳芸屏風水發書帶山柚人
參二拄來自高句麗之國乾枝九折出於蒼昆明之阪
救聊一下虛星之舍果蓏薦識文之樓逢茅龍之衛叔遇
本草之葛由檢本草之聖經極山海之冥搜別有天棘
日精澤葵海藻火林之蔚炎訶雪津之濯陽草款冬叩

氷而出范蠡泛舟而先歸書綸碧紐尚記食於甲辰素蓋白旗猶識白肱化於辛卯帝依夷齊蕩邪而歸愛神錦仙盟駐顏而不若劉犀截角寒豝斷毛澄而山之水碧蘊其靈而金膏歙人江珠而酬價狼藉鷁金而驚神鹿兩頭飲上池之水靈鳥四翼歸金匱之韜莫不攀升危而防翠險實仙的而下神蓋涉森森馳竿幸州翹翹伐丁丁香草比於君子嘉卉方於女貞藤名簡子花號長卿五芝色配乎五嶽六飲芳冠乎六清乃延亞彭祖長桑飛絳雪擣玄霜巴戎亦矜梓谷王昌遠州會定辭玄武張開光希夷出崇冕之落真多栖萬瓊之鄉黃足之鳥孔平仲三刻之香膏共割是月也江波錦落火井星流電訪大藥兮浴還丹嗟乎季玉而並復朱頂之鶴名令度而駢翹翹負局磨鏡之翁葛稚川之曳杖龜於行阿策鳩於枝數歷之年

旨綢繆

美謔

高唐賦有序

昔者楚襄王與宋玉游於雲夢之臺望高唐之觀其上
獨有雲氣崒兮直上忽兮改容須臾之間變化無窮王
問玉曰此何氣也玉對曰所謂朝雲者也王曰何謂朝
雲玉曰昔者先王嘗游高唐怠而晝寢夢見一婦人曰
妾巫山之女也為高唐之客聞君游高唐願薦枕席王
幸之去而辭曰妾在巫山之陽高丘之岨旦為朝雲

暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下旦朝視之如言故為立
廟號曰朝雲王曰朝雲始出狀若何也玉對曰其始出
也皎兮若松樹其少進也晰兮若姣姬揚袂鄣日而望
所思忽兮改容若駕駟馬建羽旗漻兮如風濟于
如雨風止雨霽雲無處所王曰寡人方今可以游乎玉
曰可王曰其何如矣玉曰高矣顯矣臨望遠矣普矣
矣萬物祖矣上屬於天下見於淵珍怪奇偉不可稱論
王曰試為寡人賦之玉曰唯唯

惟高唐之大體兮殊無物類之可儀比巫山赫其無疇
兮道互折而曾累登巖而下望兮臨大阪之稻水遇
天雨之新霽兮觀百谷之俱集觀水泡泡其無窮兮濆流
淡而並入虖洋洋而四施兮薄湛湛而不止長風至而
波起兮若麗山之孤放勢薄岸而相擊兮合溢交引而却
會淖中怒而特高兮若浮海而望碣石礧磈碟而相摩
兮巆震天之礧礧巨石溺溺之遝雷聲之砰磕兮若
雲與聲之相和震猛獸之驚駭而跳駮兮妄奔走而馳遽虎豹
豺兒失氣恐喋喋鵰鶚鷹鷂飛揚伏竄股戰脅息安敢妄
搏於是水禽羣鳥乘渚之陽雞鶤鵾鷄鳧鴨鵁鶄鸂鶒鶬鴻
鵠鶖鷺鷗鷛鷞鷸鷨鷓鴣鴇鴻鴈鶂鵝鶤鵙交積縱橫振鱗
奮翼羣嗷嗷聒蜿蜒中阪遥望玄木冬榮煌煌熒熒奪人目
精爛兮若列星曾不可殫形榛林鬱盛葩華覆蓋雙椅
垂房糾枝還會徙靡猗猱獑狖獼猴玃玃雙雙對攜
吏隸官賢士失志憯悢無已歎息垂淚登高遠望使人
心瘁盤岸巑岏嶄嵯巉巖碕礒磐石險峻傾崎崖隤巖嶇參
差縱橫相追陬互橫牾背穴偃蹠交加累積重疊增益
狀似砥柱在巫山之下仰視山巔肅何芊芊炫耀虹蜺
俯視嵺窒窈冥不見其底虚聞松聲傾岸洋洋立
而熊經久而不去足盡汗出悠悠忽忽怕悵自失使人
心動無故自恐貪夫之斷不能為勇卒愕異物不知所
出纚纚莘莘若生於山若出於神狀似走獸或象飛禽
詭譎奇偉不可究陳上至巔仰視大石嵚嵜傾崎欹

草羅生秋蘭芷蔓江蘺載菁青荃射干揭車苞芳薄蕙
靡靡聯延天天趙香梯梁崔嵬嵬雄相失哀鳴相
號王雎鸝黃正冥楚鳩姊歸思婦垂雞高巢其鳴喈喈
當年遨遊更唱迭和赴曲隨流有方之士羨門高谿上
成鬱林公樂聚數進紲襳襛旋室蘸諸神禮太一傳祝
已具言辭已畢王迺乘玉輿駟蒼螭垂旒旌旆合諧紬
大弦而雅聲流浮風過而增悲哀於是調謳令人愁悷
慴慄脇息增歔於是迺縱獵者基趾如星傳言羽獵衙
枚無聲弓弩不發罕不傾沙薄薄馳車轔轔飛鳥未及
起走獸未及發弭節奄忽踰足渥血舉功先得獲車已
實王將欲往見之必先齋戒差時擇日簡與玄服建雲

旆兒為旌翠為蓋言於雲夢之淵使玉賦高唐之事其夜
思萬方其寤言親昵盈以莊姝兮包恩澤之渥飾被華藻之可好兮
年益壽千萬歲

神女賦有序

楚襄王與宋玉遊於雲夢之淵使玉賦高唐之事其夜
王寢夢與神女遇其狀甚麗王異之明日以白玉玉曰
其夢若何王對曰晡夕之後精神恍忽若有所喜紛紛
屑屑裋裋遽遽實兮志鮮泰而體閑既姱嫮於幽靜兮又婆
娑乎人間宜高殿以廣意兮翌洞房而敞閑放縱而綽寬動雷霆以
徐步兮褰褋裳之躞蹀立躑躅而不安澹清靜其情嫕兮
性沈詳而不煩時容與以微動兮志未可乎得原意似
近而既遠兮若將來而復旋褰余帷而請御兮願盡心
之惓惓懷貞良之絜清兮苦中情之不彰陳嘉辭而云
矣盛矣覽矣難測究矣上古既無世所未見瓌姿瑋態

對兮吐芬芳其若蘭揩交接以來往子心凱康以樂歡
神獨享而未結子魂榮戚以無端合然諾其不分兮嚮
揚音而哀歎頻薄怒以自持子曾不可乎犯干於是揩
琅飾鳴玉鸞整衣服斂容顏顏女師命大傳歡情未接
將辭而去遷延引身不可親附似逝未行中若相首目
略微眄精彩相授志態橫出不可勝記意雖未絕神心
怖懼禮不遑記辭不及究願假須臾神女稱遽徊腸傷
氣顛倒失據闇然而冥忽不知處情獨私懷誰者可語
遠長路永之至曙

神女賦

漢三十七之建安荊野嘉而作仇賛皇師以南假濟漢川

之 清流感詩人之 仪歎想和女之來遊俄當睹於髣髴
託嘉夢以通精望三陽侯而浮遊觀玄靈之鉄靈文絳虬
之奕奕鳴玉鸞之 鏗鏗翔神岳而舞太極紛紜委曲
感伯奇之和節戴鳴鳥之 嗈嗈申握椒以貽予請同享
乎與房苟好樂之嘉合永絕世而獨昌既歎爾以盬采
又況我之長期順乾坤以成性夫何若而有辭

王粲

神女賦

蓋聞天地之 普化何元氣之 叔真陶陰陽之 休液育天麗
之神人稟自然以絕俗超希世而無羣體纖約而方足
晉宋玉以豐盈髮似玄鑑賛類刻成質素純皓粉黛不
加朱顏熙曜聡若春華唇合丹目若擢波素齒巧笑

醫萌奇牙蛾合口之芬馥揚幽蘭揩交接以來往子心凱康以樂歡
衣良緯繡之華裳錯綸紛以雜袨袿燭煇而焜煌退變
容而改服蓋致態以相移統衣裳子兔智芳施華的兮
結羽儀揚蛾微盼聲眸流離妙約綺婚舉動多宜稱詩
表志安氣和聲授心發露幽情彼佳人之難遇真
一思而長別顧大雪之注意亦終身而不滅心交戰而
貞勝乃回意而自絕

神女賦

楊修

惟玄鏡之 瑰女肴明曜乎皇庭吸朝霞之芬夜膺浮遊
乎太清余執義而苗屬乃悲夢之 感靈盛容飾之本豔
奚龍采而鳳舉翠翹翠黛紫縞綠裙曳霧綃之輕裾又往
雜若芙蓉膚凝理而脩頸二而一兮若三而王笑
合何俯仰之妍工語今夜之幸寢性嘗予期同情沸
踊而思進彼嚴厲而莊慕似謔而宣諭色歡懌而我
從

神女賦 并序

張敏

世之言神仙者多矣然未之或驗也至如紇氏之婦則
近信而有證者夫鬼魅之下人也無不羸病損瘦迎乎
女無怠而與神女歡宴寢處縱情極意豈不異哉子覽
其歌詩辭旨清偉故爲之作賦

極之穆清帝愍子之勤肅將休予於中州託玄靜以自處是夫子之好仇於是主人悵然而問之曰爾豈是周之裏如齊之文姜孽婦淫鬼來自藏乎儻亦漢之游女江之神皇厥貞樂愆仙侍乎於是神女乃斂袂正襟而對曰我實貞淑子何猗焉且辯言知禮恭為令則美姿天挺盛飾表德以此承歡君有何惑爾乃數茵席垂組帳嘉旨既設同宇而餐微開芳澤心蕩意放於是尋房中之至嬿極長夜之歡情心眇眇以忽忽想北里之遺聲賦斯時之要妙進偉服之紛敷俛撫衽而告辭仰長歎以欷吁乘雲霧而變化遠棄我其焉如

水上神女賦

梁江淹

江上大人遊宦荊吳旨衛國訪秦聞出宋都過覽下蔡之女異乎漢上之妹未有於白鳧黑鬼神之所無也迺造南中波發荊遠玉砌趨金流路遙遙而無軌野忽漾而彭倫山反覆而參錯水遶灌而蒙薄石五采而模峰雲千色而疊落芰荷綠綠遠始參差紅荷綠水纖灼燦忽而精飛眸眄亂意從心移好變態益恨望蒐枝一麗女兮碧潯之房暖暖也非雲非霧知煙如霞皓齒先笑巧色弄花雜華的的也為珪為璧若虛若實結貝級錦共文琭貝合質遂乃紅唇皓齒發窈窕暫見佳容還沒治眞智學月英目靨輔權起秀色蹙雙蛾經通谷陵景山日既西傾車殆馬煩爾乃稅駕乎衡皋秣馬乎芝田容與

洛神賦有序

魏曹植

黃初三年余朝京師還濟洛川古人有言斯水之神名曰宓妃感宋玉對楚王神女之事遂作斯賦其辭曰

余從京師言歸東藩背伊闕越轘轅經通谷陵景山日既西傾車殆馬煩爾乃稅駕乎蘅皋秣駟乎芝田容與

乎楊林流盼乎洛川於是屏翳收風川后靜波馬
察仰以殊觀俯一流人於是乃援御者而告之
曰爾有覩於彼者乎彼何人斯若此之豔也御者對曰
臣聞河洛之神名曰宓妃然則君王之所見也無逸是乎
其狀若何臣願聞之余告之曰其形也翩若驚鴻婉若
游龍榮曜秋菊華茂春松髣髴兮若輕雲之蔽月飄颻
兮若流風之迴雪遠而望之皎若太陽升朝霞迫而察
之灼若芙蕖出淥波穠纖得中修短合度肩若削成腰
如約素延頸秀項皓質呈露芳澤無加鉛華不御雲髻
峩峩修眉聯娟丹脣外朗皓齒內鮮明眸善睞靨輔承
權瑰姿豔逸儀靜體閑柔情綽態媚於語言奇服曠世
骨像應圖披羅衣之璀粲兮珥瑤碧之華裾曳霧綃之
輕裳飾金戀之潛光踐遠遊之文履曳霧綃之輕裾微
步羅韈生塵動無常則若危若安進止難期若往若還
轉眄流精光潤玉顏含辭未吐氣若幽蘭華容婀娜令
我忘餐於是屏翳收風川后靜波馬驁鳴鼓女媧清歌
騰文魚以警乘鳴玉鸞以偕逝六龍儼其齊首載雲車
之容爾鯨踴而夾轂水禽翔而為衛於是越北沚過
南岡紆素領迴清揚動朱脣以徐言陳交接之大綱恨
人神之道殊子怨盛年之莫當抗羅袂以掩涕淚流
襟之浪浪悼良會之永絕兮哀一逝而異鄉無微情
以效愛兮獻江南之明璫雖潛處於太陽長寄心於君王
忽不悟其所舍悵神宵而蔽光於是背下陵高足往神
留遺情想像顧望懷悵神宵蔽光於是背下陵高足往神
浮長川而忘返思緜緜而增慕夜耿耿而不寐霑繁霜
而至曙命僕夫而就駕吾將歸乎東路攬騑轡以抗策
悵盤桓而不能去

江妃賦

宋 謝靈運

招魂定情洛神清恩尊景日之歡陳盍古來之妍媚矧
今日之逢迎邁前世之靈異非定容服無常度兩宜
歡孌俱適等素於時升月隱山落日映嶼收霞飲色迴

飈拂渚每馳情於晨暮矧良遇之莫敘投明珠以申贈覩色授而魂與況分湘岸延情蒼陰隔山川之表裏判天地之浮沉承佳約於往昔寧更貳於在今儻借訪於交甫知斯言之可諶蘭音未吐紅顏若暉留眄光溢動袂芳菲散雲鬢之絡繹按靈輶而徘徊建羽旌而遙遞奏清管之依微慮一別之長絕眇天末而永違

江妃賦　宋　謝靈運

小腰微骨朱衣皓齒鮮視騰采靡容膩理出月隱山落日映與收霞斂色迴飇拂渚每馳情於晨暮矧良遇之莫敘投明珠以申贈覩色授而魂與嗟佳人之眇邈睠宵際而告語懼展愛之未期抑傾念而暫佇天台二娥

宮亭雙女青衿神接紫衣彩見或飄翰凌空或潛泳浮海萬里俄頃寸陰未改事雖假於雲物心常得於無待

江妃賦　明　俞安期

鄭交甫客遊於楚是紀載期遇焉案慶忽焉以嬉遘彼江妃於漢之涯徵眸相感詞乎見給回飄飛袖翠黛含色無主累日獻歎王閨而名見合袂綢而賦之乃湛思其授受髣髴其風儀流滿堂而引領遂接蓀而敷辭其辭曰

粵青祇之發春兮草木蔚而華生倉庚煽其振羽兮翟鶖鳴而飛鳴羌余有烟煴之思兮若昧旦欲幹而未明聊徐徐以遊步兮寫野懷之怦怦遵乃遵修衢履神區江之皋城之隅或蕩心以遐躅或宿日而踟躕休乎漢

授受其光清明懷之論當晚而意警神超氣愉顧遠行邁之十步時億頃刻再撰懷中佩已旋失劒云吾亡珠豈生翼曰聽麗姝亦不可覩則寤寐無由以通辭象罔不可以求宋矣義輪既頹望舒將御竚立徹惘尚希袖遺居人問之余告之故彼曰噫嘻此江妃也出而遨遊不可速也人祇異軌要而思也始乃循來陌曳歸策顏蕙勃趾踏踏疑結夢之乍還遽衛感而未釋楚王曰子讓學博亦說勞止楚國鉅臨幅員千里豈無其人惟有佼美試求得之願以賜子

息夫人不言賦以此人不言夫安在而說　唐　白敏中

有一人兮甚美事二夫兮深恥不出出以怨人常默默而傷已何窮究若彼而寂寞乎如此吾寧在而口不言身未亡而心已死始共君主共身去故從新初為息侯之婦今為楚國之嬪祿二八之佳麗寇三千之等倫豈君恩之不至顧我恨之有因錮類無言似峽口為雲之女含情不語如山頭化石之人守而不改遵矣而心有所在行之實難確乎而性有所安指逝波於舊寵比浮雲於新歡行不作慙忘於心由祕玉聲於舌端於是語笑已而得意莫矣處唱詠而不亂挺節操以自持翠羽常低多宣以斜之日郤屏難見少逢落齒之時然則勤宜三省恒懷九思似慎極機暗合古人之象類含鋒刃潛符靜女之訓寧為陽侯所溺豈若江妃之遇安今在意何有賈氏之

要今其言亦苟誰令啅啅驅五馬而諸使君之愚烏用嘻嘻獲一雉而忘大夫之醜彼則爾此則否外結舌而內結腸先箝心而後箝口既而載離生育災變寒暄想簫無之不見凝茅苞之空於勢異絲蘆從新婚而非偶華如桃李能結子而無言及夫雲夢春遊章華夜侍永忘一顧之念難奪三紱之志起居有節惟聞琅玉之聲應對無詞不吐如蘭之氣君王於是崇其意重其義命女史以書之為楚宮之故事

勾踐進西施賦以紅粉點名更以香囊為證　唐　徐寅

惑人之心兮惟巧惟僭破人之國兮以妖以豔當勾踐之密謀進西施而果驗昔者二國相吞陵犖待尊妹不知卑則自亡而固存莫則謂明而反昏烏喙年年言啄夫差之肉錦山日日拜鬼笑之言曰伍員之賢棄吳之德伯嚭之佞東吳之政德之底兮越可憂賊之與兮吳可殛臣以風夜而計慤誰能欲狂歟固之君危中傾城之色待其聲色內伐君臣外惑自然紓怛已以亡宗晉驪姬而亂國兮齊豎之山越水之譬恐是神仙之化忽生桃李之顏波沒丹臉鴻羽芙蓉死設可以變柳難施完鞋紗兮妖且閒楊初者弱若惠於貞莊之際悅荊王於魂夢之裏臣請進焉王今何以王乃嗤若而喜矍然而起曰此蓋神假卿之奇童天曹越之前恥乃命賈焉陽侯溺命安在意何有賈氏之

聘姮娥於月宮炫耀雲外宣闓洞中妝成而瑞玉凝彩服麗而朝霞蔚紅昨日猶暖今晨不同寧期大國之君流恩下及堪恨鄰家之婦謂妾常窮曉別越溪暮歸吳苑越慮計失吳嫌進晚歌一聲兮君魄醉笑百媚兮君心妾坐令佞口因珠翠以興言立遣謀臣棄洪濤而不返乃踐乃走電馳雷星馳箭催牧酋而士卒皆醉嘗膽而胷憤洞開虎嗟骨碎山崩卵摧楚腰衛鬢化爲鬼鳳閣龍樓燒作灰於是命屠蘇之酒上姑蘇之臺伊霸業以何去俄英風而事來於戲殺忠賢而受佞麗欲不敗而難哉

長門賦有序　漢　司馬相如

孝武皇帝陳皇后時幽閉別在長門宮愁悶悲思聞蜀郡成都司馬相如天下工爲文奉黃金百斤爲相如文君取酒因千餘悲愁之辭而相如爲文以悟主上皇后復得幸其辭曰

夫何一佳人兮步遊以自虞魂踴躍伏而不返兮形枯槁而獨居言我郎往而暮來兮飲食樂而忘人心慊移而不省故兮交得意而相親兮余志之慢愚兮慣貞慤之欵心願賜問而自進兮得尚君之玉音奉虛言而望誠兮期城南之離宮修薄具而自設兮君曾不肯分幸臨高殿而獨潛兮專精神而外淫浮雲橫而晝晦兮天窈窈而書陰廣夏隱而響起兮聲象君之車音飄風回而起閨兮舉帷幄而自臨孔雀集而相存兮接羽翼而來萃兮鸞鳳飛而北南心憑噫而不舒兮邪氣壯而攻中下蘭臺而周覽兮步從容於深宮正殿塊以造天兮雲並起而穹崇閒徙倚於東廂兮觀夫靡靡而無窮擁玉戶以撼金鋪兮聲噌吰而似鍾音刻木蘭以爲榱兮飾文杏以爲梁羅丰茸之游樹兮離樓梧而相撐施瑰木之樽櫨兮委參差以槙梁時髣髴以物類兮象積石之將將五色炫以相曜兮煥煌而成光緻錯石之砥礪璧玉象瑁瑣之文章張羅綺之幔帷兮垂楚組之連綱撫柱楯以從容兮覽曲臺之央央白鶴嗷以哀鳴兮孤雌跱於枉楊日黃昏而望絕兮悵獨託於空堂懸明月以自照兮徂清夜於洞房援瑤琴以變調兮妄私心之不可長案流徵以卻轉兮趨幽蘭而慷慨左右悲而垂泣兮淚流襟而霑裳舒息悅而增歎兮跼蹐而徘徊飾新聲而復揚兮愈悲傷而不可止夫何一佳人兮獨處而不安昔日之僭約兮今安在分惕寤覺而無見之可以接音兮遠望思而氛氳牌洛以為媒兮託雲雨而通辭恐天漏而不泄兮更精誠而自固願若君之在旁兮常依倚而不疏懷貞愁而日久兮敢托意於無慮今魂乎往來兮若有亡衆鳥鳴而悲鳴兮孤雁過而南翔望中庭之蕭蕭兮登蘭臺而遠望兮衆星之行列兮羅列而成行秋之降霜夜曼曼其若歲兮懷其不可再更精慤

塞而待曙兮荒亭亭而復明哀人竊自悲兮究年歲而不敢忘

陳皇后因賦復寵賦　唐　黃滔

陳皇后一鎖長門蕭條渥恩欲寫退宮之永恨因求體於蘇絲想夫跡縣言城南寵移天顏難期獻薦於春晝不忍解簪於日暮瓊樓寂寂空高於明月秋風瑤草萋萋莫報於金輿玉輦於此蓄憤夫何釋情犀浦有多才之著上林推獨步之名沽酒而居每樂當壚之事量金以至爰流擲地之聲於是揭妍詞貌濃盼錦字陳綺態羞羅細以躡蹈款路日以遠乎遂荒忽而辭去超乎西籌芬馥於茵席悄丁當於珠璫詎果入禕翻成別鶴之

悲馬自虛語不識李牛之鳴方苑彩圖朝就切林麓於藻鑒遂臺連理於天一旦恩堅鈿嘉昭已無為兩之期空貽夢寐終自久雲之製能致煙霄莫不傾北國駭南國然而北風孤來金閨無恩吐鳳之才雙得設使臺有恨能寫之影幸望顏若合情默然理髮同論於漢殿揮毫莫賻於巴川貽此日前魚宛作小鯉云毋掌令破鏡卻成圓月以卟天懿夫故天之手維奇容水之珍可博苟非茲賦之詠詠奚救當時之點削方今妃后悉承歡不是後賢

漢武帝

宮前今朱火青冷盡宵終深心無歇徒倚雲日徘徊風
月思王步於屧塵想今一聲於宮闕

漢武帝重見李夫人賦

唐 陳山甫

昔漢武帝喪李夫人歎妍婉兮不還悲總帳兮空陳於
是詔秘籙之方士致平生之幻身來其跡於虛無初驚
有象察其儀之婉麗已訝如真時也蘂心月殿扇目蘭
室髣髴煙光顦顇蕙質修蛾再覩不俟返魂之香逝水
潛泥詎假長生之術原夫悅惚之際從容視諦想車塵
於霧眇疑環響於風餘峨峨兮稍辨雲鬟兮漸識
絢裾洛水之靈非匹巫山之夢不如所謂神仙之事變
化之異過隙之光已矣哀哉

卓皇情於曖暖悵今有斜生花之殊致當共枝風向夕
終不間於幽冥款冥泊階永朝庭無人之跡若往還留
分似是之形若往還留心迷目眩誠君思之再造異術
足徵豈風燭之重然冥形可見固可以詳其妄軟其求
去清陰之慈志釋玄思之殷冥綏紛意冥望之如
在蕙帳燼滅竟茫塵之不留其來也形之如寄其往也
生之若浮於是望斷鴻悲深解珮包寤而失
容若有所亡而不可以知今之不再

漢武帝重見李夫人賦 以神仙暴衛愛 唐 康 餘

龍師虎旅銀燭之煌煌次列仝管之悄愴搜舉帝乃坐中宸御織幄森羽衛儼天師佩符籙以威重拂香花而步遶左止簫韶之奏右啓甲乙之旗招霜珪而斂色執紅旌而盡思立北斗星文之下當中壇月午之時萬籟寂寥發清音於漢殿九天空闊寫招魂於楚詞詞曰白玉潔兮紅蘭芳忽王斬兮已傷魂兮勿復遊他方盍歸來兮慰我皇又曰彩雲裾兮流霞袂倏而來兮忽而逝魂兮勿復遊四裔歸來兮膺萬歲已而愴恨沾巾淒涼侍臣寒窣而房櫳變色熒煌而戶牖生春如扇如花開覩忱忽之中章非煙非霧卷見希夷之外人珠璫瓊珮翡髮絳脣髣髴平生之貌依稀歌舞之身顧步嬋娟迴翔綽約似語言而當默若將而復却於時斜漢將傾繁妻爰作恭瑤瑟詩罷迴箏風凄雨切忽消散於昏冥感去留之空落自是妖妄日恣虛無念作侮萬秦為脫疑陋百載之浮榮幸河海之無事賴于戈之暫平不然少翁此夕豈宜一拜於文成

元 陳 櫟

李夫人賦

李夫人既沒乙帳成悉簡衍愛宇脂澤無華皇情弗豫怨反生之不覺遲所思今渺莫顧綺羅兮成塵撫瑤席而不御熊踯躅芙蓉露鴈非陳王令招洛靈睎丹霞臨扇徵歌悲衣思舞鴛玉笛兮聲譙愁瑤瑟兮傳怨若有象而無形髣髴兮在旁寶唾之餘花恨黃金之莫鑄於是承明之南洛陽之西金張許史輪奐甲第冠蓋如雲高門大族貴戚名都擊鐘鼎食列鼎而食連騎而出

寒微帳在華翰有點啟之紅在餘潰粉之瓜情脈脈而
不一言今分瓊瑰之座恨昔為琴上之琅玕今為空中
之玉歎君心無所終薄今使春帶之轉賒乘鶩有侶拾
翠有儔治漢女於璇淵命洛妃於春流攜玉姜以並來
挹綠華以共游上可以攬君王之邑邑下可以致芳意
之綢繆何忽來而獨往今使鶩望以增愁色似是而情
非今曾不肯乎少休同車之子豔非世有曼姬在左白
台在右協律悲歌而撫節今忙慶雲之光覆美人一去
而長存兮何必總總以為已憂也美人笑夫春華今素
華謂非吾儔彩雲一散而無質今華一去而莫予留美
人死而不死兮花見之而慘蓋歌曰陳寶衣兮散瑤燭

君不來兮翰雨角閨人何遠誰與來兮雨鳥鵲
雄髮春深綠轉鎖秋塵日暗黃金屋君王愛玉體無使
沈心曲帝又歌曰絲變銷兮百千池娥影散兮明鏡飛
日昧昧兮嬪容憚來如雨兮青吹翟光塵莫予羈異香
出予衣心悅予予不令妾懷疑心兮勞望思伯姍姍予
其來遲折衝華兮復東歸於是司馬大夫起而為亂亂
曰龍迴波兮修白雪飄華萬兮玉柱折玉既折兮汗未
晞望美人兮青雲霓也愛我兮翡翠帷苕華玉上餘芳
宇海外珠庭未可期則更待承華青鳥至

蔡伯喈女賦　　魏　丁　廣

伊大宗之令女果神志之自然在襁年之二八夜翻林

之曜鮮明六列之前致服女史之話言參還庭之明訓
才朗悟而通玄當三春之嘉月時將歸於所天曳丹羅
之輕裳戴金翠之華鈿芙蓉曜之所茂哀寒霜之已繁
豈偕老之可期庶寬歡於餘年何大願之不遂諒微驅
於逆邊行悠悠而日遠入窮谷之寒山慙柏舟於千祀
負冤魄於黃泉哀羈虜其如昨經春秋之十二忍胡顏
之重恥恐終風之我苶詠芳草於萬里想音塵之髣髴
新精爽於交夢終寂寞而不至哀我生之何辜為神靈
之所棄仰舜華之已落臨桑榆以歔欷入穹廬之祕館
亟踰時而經節歎殊類之非匹傷我躬之無悅修膚體
以深念歎蘭澤之空設佇美目於胡忌向氛風而泣血

明皇迴駕馬嵬賦　　馬　冕

長鯨入鼎兮中原六龍迴馭兮蜀門杳靄闇而難尋蠶
質紅馬兒而空念香魂日以忘到玉顏之死處花愁
露以垂珠臉之啼哀草不揚歌傷心悄悄遊川東
咽以無聲夜戶下而吳鉤萬疊斷腸新出於啼
猿秦樹千層比翼不如於飛鳥初其漢殿如子燕城若
驚驪築馬以安全扈尤興而出遊謀於翬外駐此原頭
羽衛參差雜聖華而不發天顏悄悄覺紅袖以難留駕
駕相將能晨新怨千行之珠淚下四面之霜蹄踐入
西仙衣能忽墜落川無歸而露成波已沾濡而不及栈
閣重處珠旒去程玉壘之雲山轉幸金城之煙景旋清

六馬歸秦却經過於此地九界陳述義漠惻於平生釵
鏡彩鳳之跧鬢蛇玄蟬之咔茫茫而今日黃壤歷歷而
當時綺陌面鈐檻曲空有感於宮商龍腦呈香不可返
其魂魄空極宵夢寧逢曉妝聲路見梧桐半死煙空失
鸞鳳雙翔鏡殿三春莫問菱花之照耀驪山七夕休瞻
楸葉之芬芳大凡有國之尊宇宙之遇孰言天寶
之南面奚指坤維而西顧然則起兵錐自於青娥斯亦
聖唐之數

御定歷代賦彙外集卷十五

經筵日講官起居注官翰林院侍讀學士加三級臣陳元龍奉

旨編輯

美麗

美人賦

漢 司馬相如

司馬相如美麗閑都遊於梁王悅之鄒陽譖之於王
曰相如美則美矣然服色容冶妖麗不忠將欲媚蔚取
悅遊王後宮王不察之乎王問相如曰子好色乎相如
曰臣不好色也王曰子不好色何若孔墨乎相如曰古
之遊色孔墨之徒聞齊饋女而遲行朝歌而迴車譬
猶防火水中遊溺山隅此乃未見其可欲何以明不好

色乎若臣者少長西土誦上古之門名宮守宦廣莫與為娛
臣之東郊有一女子雲髮豐豔曜光照室恒翹翹而西顧欲留臣而共止登垣而望臣三
年於茲矣臣素而不許出鄰衢道由桑中詔發溱洧送宋玉宿上宮上宮閒館寂寞
雲虛門閨晝掩晻若神居臣私其戶而造其堂芳香四
溢蘭膏明燭華容備飾嫮目宜笑宜喜宜怒宜悲奇姿
逸麗淑質艷光觀臣還延微笑而言曰上客何國之公子所從來無乃
遠乎遂設旨酒進鳴琴臣還無辭為幽蘭白雪之曲女
乃歌曰獨處室兮廣無依思佳人兮情傷悲有美人兮
來何遲日既暮兮華色衰敢託身兮長自私玉釵挂臣

冠羅裳掃臣衣時日西夕立陰暉冥流風悽洌素雪飄
零閨房寂謐不聞人聲於是寢具既設服玩珍奇金鑪
薰香蟾帳低垂茵褥重陳角枕橫施女弛其上服表其
裏衣皓體呈露弱骨豐肌時來親臣柔滑如脂臣乃脈
定於內心正於懷信誓旦旦東志不回翻然高舉與彼
長辭

美人賦

唐 呂向

帝初馭六飛之不測奄四海而作君曜明威凝崇勳固
盡善與書盡美又焉得而稱云時屯既康聖躬之豫樂以
和操色以怡慮豈曰帝則實惟君舉庸克推腹心增耳
目燕趙鄭衛楚越巴漢之邦士農工商阜隸輿臺之族
不鄙褊陋不隔賤卑工技者密闡淑遴者遽知上心由
是震蕩中使載以交馳周若雲布迅如飄發以日繫時
以時繫月德萬相次為樂不歇閨紫微環帝座葉華灼
燦柳容婀娜輕羅隨風長袖舒棠露隔膚紅柔姿靡質
妖豔妖德絕衆姝出嫮然容治寵若明箱曼睇騰光以
橫波修哦渥色以凝朱齒發吟哦而吐氣含雲顏綠約以冰雪
氣芬郁而蘭薰瑤琚潛映而成響首飾曜而勝文或纖麗
婉以孌或穠盛態而多肌有沉靜見節有語笑呈姿
思若亡成體類嬰兒眞天子所御者非庶人當有之洎
懷春慕睇睛晷刻延於林方舟於水自任縱誕相與琴
倚鳥閒關而共嬌花散亂而增芙吹翠芳而紅蕊左右

麝巧笑工顰惑有國之君臣者哉

麗人賦　梁　沈約

有客弱冠未仕綺文感里馳驚王室遊談許史歸而稱曰於人才女劍有衛麗人亭亭似月嫋嫋如春凝情待價思尚衣巾芳蹤散麝色茂開蓮陸離羽珮雜錯花鈿擊褘而不進隱明燈而未前中步檐而一息順長廊而迴歸池翻荷而納影風動竹而吹衣薄暮延佇宵分乃至出閨入光含羞隱媚垂羅曳錦鳴瑤動翠來脫薄妝去留餘膩露理鬢清indistinct落花入領微風動裾

麗色賦　梁　江淹

楚臣既放魂往江南弟子曰玉釋佩解驂蒙蒙深水裹裹青衫乃名亞史遊夏何止史曰臣野務學蔽理臣之所知獨有麗色之說耳夫絕世獨立者信東方之佳人既登者而延貴亦盧嬪而靚粧金花於珠履翫綺袂於羅裳吳錦紳色練練而欲奪光炎炎其若神非氣象之可譬吳影響而能現故仙藥靈豔金華玉儀其始見也若紅蓮映池其少進也如彩雲出岫五光徘徊十色陸離質既異於常人故不可以恆理過琪樹而徙倚直瓊苑而共敖雖玉堂春妬石室素女張煙霧於海際羅元景於河渚乘天梁而浩蕩叫帝閽而延佇猶比之無色方之非侶於是雕臺綺戶當衢橫術榭庭承月碧幌延日鴛蚪柱之厭厭亘虹梁之綷縩幔垂而香寂柱煙起而清溢女乃褰帷歌之曰步媚北

里之鳴駝若夫紅蓮之素質紺蕙初嫩蘭始芳不勝衣帶無假桂旗摘芳洛浦合詠吐辭笑月出於陳歌感夢草於衛詩改氣炎日永雜明火中摧榮任露蓮花勝風後簪井索前軒碧桐笙歌晚右琴舞池東嗟盛王之心悅然漢女之情空玉乃西陸始秋白道月弦金波照戶玉露晞天周絲柱調絲螢繞梁氣已温兮曉未半星雖流兮夜何央憶雜珮子且一歎含錦衾兮以九傷及泛陰影時冰泉疑節軒疊厚霜庭澄積雪鳥封魚斂河凝海結紫帷匝匝翠屏環合麝蜜周彰燈爐重昏耿新臺之青樓想上宮之遠閣若乃水照景而見底煙尋風而無極露出吳而綺章雲堆趙而碧色霞辭楚而容奇風去燕而慢別莫不設綺筵於心息於是帳必藍田之寶席必蒲桃之文紗圓明月室畫浮雲春旌度綺地扇紈秋夜鳴機徵羽琴不象徑寸珠盤神派仙井瞳柱彩雲九華六出芳花入結約必應現有光有豔如合如離氣采色靡神凝骨苟仁者之所悅豈智士之所虧其雙文寡述約不記其容亦可駐髮運眸星眄遠望忘死作其實賦於此哉宋大夫羅影大河窮紫瑰瀧魄賞以雙珠賜以合璧掃亞盤記永為上客

麗色賦　唐　富嘉謩

客有鳴盤京劇苟則力雄倬志圖豐茂編敦生塵金羈

照路清江可涉经其始度拾芳岁泛掬芳奇樹錦席夜
泉茗華嬌春瑶壹吐纖翌樓初映俄而世姝即国容進
疑白詩今動盼目燭燭今昭振金為釵今十二行錦為
履今五文章聲珊珊今佩明璫意洋洋若有亡踰蹊
今延佇招吾人于曲房芳疑紅吐輝今明燭流注願言始
勤今四座相顧時峨峨而載笑唯見光氣之交驚夜如
何其夜遲遲美人至止今皎素絲秉明心于無他期夜
如何其夜已半美人至止今青玉案之死矢于無彫換
既而河漢欲傾琴瑟昌鳴餘美未盡歌合韻情歌曰涉
綠水于採紅蓮水漫漫子花田田舟容與兮白日暮桂
水浮今不可度褰衫翠於幽渚悵妖妍於早露於是覽

物意欲往徊不覚起哀情於君滿指盛年於光陰擊節
詰歎願環嘉容是訊也楊娃始壯相如未病復有鄒枚
籍籍荀令成羣座客嬉妙情麗豪翰動和聲使夫燕趙
趙女衛豔陳姚東門相送上宮紅過碧雲合于金閨慕
紅袖起于綠騎多儻奪十城之美聲曼獨立之歌況復
坐紘酌而對瑶草當盛明而謂何

潘安仁 岳

悽情悲之至好歡莫偉乎夫婦受精靈之造化圖神明
之所使事深微以玄妙實人倫之肇始考遠初之原本
覩陰陽之始紀乾坤和其剛柔艮兌感其海陰陽萬恐
其失時操海求其底士唯你和之庶代男女修于年盛

婚姻協而莫違播欣欣之繁祉良辰既至婚禮已舉二
族崇飾威儀有序嘉賓條棠和初雲聚車服照路驂騑
如舞既臻門屏結軌下車而傳御豎馮行蹉跎麗女盛
飾聯如春華

成婚賦

魏 曹植

陽氣動今淑滿百卉萌芽含英春風起今蕭條蟄蟲出
今悲鳴顧有懷今妖嬈用搔首今屏營登清臺以蕩志
伏高軒而游情悲良媒之不顧懼歡媾之不成慨仰首
而太息風飄飄以動纓

感婚賦有序

晉 張華

方今歲在巳巳肸次四仲婚姻者競赴良時粲麗之觀
相繼於路諫娶之會不乏乎目予以暮春之末年之餘至今治
彼姑姐之浴忘今惡當桑之在下感采蘋之藻行悲
星紀之未移勉宛初度三旬六旦感客華外豐心神內正
接歡連騎隱隱軫軫初度街衢日乃作成婚賦曰

夫何嫒女之珠麗今淑窕而明哲應雲和以挺質體
關茂而遠潔方往哀其鮮雙眶來今而無列發朝陽之
鴻淳流精睇而傾池眺荣麗而冠時接申女而比節余
心嘉六淑美顏結歡而靡固承窈窕之芳美情踴躍乎
若人魂翩翩而夕違甘同穴而交神畫彷徨於路側宵

耿耿而遠晨清風厲於玄序涼蟋逝於中唐聽雲鴈之
翰鳴察列宿之運移星晨而電隕偏雄晝而特飛冀
騰言以俯音嗟激迅而難追傷佳會之無偶悼流光之
不歸愍伏辰之方逝哀吾願之多違步便旋以永思情
慘悽而傷悲還幽室以假寐周辰轉而不安神渺渺以
潛翔恒存遊乎所觀仰崇夏而長息動哀響而餘歎氣
浮踴而雲館膓一夕而九煩

閒情賦 有序 晉 陶潛

初張衡作定情賦蔡邕作靜情賦檢逸辭而宗澹泊始
則蕩以思慮終歸閑正辭以抑流宕之邪心諒有助於
諷諫綴文之士爽代繼作並因籍以廣其辭義余園閭
多暇復染翰爲之雖文妙不足而辭有餘庶以不傷
大雅之真乎

夫何瑰逸之令姿獨曠古以秀出表獨立之麗色期有
德於傳聞佩鳴玉以比潔齊幽蘭以爭芬澹柔情於俗
內負雅志於高雲悲晨曦之易夕感人生之長勤同一
盡於百年何歡寡而愁殷憂朱悴而正坐泓清琴以自
欣送纖指之餘好攘皓袖之繽紛瞬美目以流眄含言
笑而不還悼當年之晚暮恨茲歲之欲殫思宵夢以從之
神飄飄而不安若遠舟之失棹譬緣崖而無攀於是畢
晨灑塵於素階雞鼓翅而未鳴笛流遠以清哀妙密
以閑和終寂寥而蔽帷意夫人之在茲託行雲以送懷
願在衣而爲領承華首之餘芳悲羅襟之宵離怨秋夜
之未央願在裳而爲帶束素腰之微細或脫故而服新願在髮而爲澤刷玄鬢於�flying
之雲輝兩星晃而電隕偏雄晝而特飛冀騰言以俯音嗟激迅而難追傷佳會之無偶悼流光之
不歸愍伏辰之方逝哀吾願之多違步便旋以永思情
慘悽而傷悲還幽室以假寐周辰轉而不安神渺渺以
潛翔恒存遊乎所觀仰崇夏而長息動哀響而餘歎氣
浮踴而雲館膓一夕而九煩

閒情賦 有序 晉 陶潛

初張衡作定情賦蔡邕作靜情賦檢逸辭而宗澹泊始
則蕩以思慮終歸閑正辭以抑流宕之邪心諒有助於
諷諫綴文之士爽代繼作並因籍以廣其辭義余園閭
多暇復染翰爲之雖文妙不足而辭有餘庶以不傷
大雅之真乎

夫何瑰逸之令姿獨曠古以秀出表獨立之麗色期有
德於傳聞佩鳴玉以比潔齊幽蘭以爭芬澹柔情於俗
內負雅志於高雲悲晨曦之易夕感人生之長勤同一
盡於百年何歡寡而愁殷憂朱悴而正坐泓清琴以自
欣送纖指之餘好攘皓袖之繽紛瞬美目以流眄含言
笑而不還悼當年之晚暮恨茲歲之欲殫思宵夢以從之
神飄飄而不安若遠舟之失棹譬緣崖而無攀於是畢
晨灑塵於素階雞鼓翅而未鳴笛流遠以清哀妙密
以閑和終寂寥而蔽帷意夫人之在茲託行雲以送懷
願在衣而爲領承華首之餘芳悲羅襟之宵離怨秋夜
之未央願在裳而爲帶束素腰之微細或脫故而服新願在髮而爲澤刷玄鬢於�flying
之雲輝兩星晃而電隕偏雄晝而特飛冀騰言以俯音嗟激迅而難追傷佳會之無偶悼流光之
不歸愍伏辰之方逝哀吾願之多違步便旋以永思情
慘悽而傷悲還幽室以假寐周辰轉而不安神渺渺以
潛翔恒存遊乎所觀仰崇夏而長息動哀響而餘歎氣
浮踴而雲館膓一夕而九煩

閒情賦 有序 晉 陶潛

初張衡作定情賦蔡邕作靜情賦檢逸辭而宗澹泊始
則蕩以思慮終歸閑正辭以抑流宕之邪心諒有助於
諷諫綴文之士爽代繼作並因籍以廣其辭義余園閭
多暇復染翰爲之雖文妙不足而辭有餘庶以不傷
大雅之真乎

夫何瑰逸之令姿獨曠古以秀出表獨立之麗色期有
德於傳聞佩鳴玉以比潔齊幽蘭以爭芬澹柔情於俗
內負雅志於高雲悲晨曦之易夕感人生之長勤同一
盡於百年何歡寡而愁殷憂朱悴而正坐泓清琴以自
欣送纖指之餘好攘皓袖之繽紛瞬美目以流眄含言
笑而不還悼當年之晚暮恨茲歲之欲殫思宵夢以從之
神飄飄而不安若遠舟之失棹譬緣崖而無攀於是畢
晨灑塵於素階雞鼓翅而未鳴笛流遠以清哀妙密
以閑和終寂寥而蔽帷意夫人之在茲託行雲以送懷
願在衣而爲領承華首之餘芳悲羅襟之宵離怨秋夜

而帶河迎清風以祛累宅弱志於歸波光夢草之爲會
誦名南之餘歌坦萬慮以存誠聊逍情於八遐

坊情賦

宋 薛士隆

彼美人兮婉且都容閒閑兮鑒春華髮堆雲兮鬢蟬翼
瑤皓頸兮凝酥瞬玉兮秋波步弓兮飛鳧東素珮兮瓊
琚冠葉翠兮芙蕖獨立兮牆隈顧景兮徘徊弄丹葩兮
柳綠寄芳情兮青梅睇予兮脉欲往予還來矚星眸
兮愁予懼一逝兮長乖按轡兮求衆繫馬兮垂楊蹇命
坐兮少須跪酌我兮金觴欲言兮無語斂羞蛾兮映朱
戶剛撩鬢兮爲我容習游絲兮若無主落具齒兮流香
與我期兮湊之陽駟輜車兮駕翔情依依兮憑籟稅駕

兮同行攜春笋兮接坰汎遊兮清波航木蘭兮素舸
驚起兮雙鴛共歎兮新荷弄修景兮澄澗鼓桂櫂兮長
歌歌春日之豈門兮景浩蕩而舒長柳裊娜其凝垂兮
百卉開而芬芳芬呢喃以並語兮投對鸞其鸝黃嗟物
之各有偶兮怨雙鳳之無凰泯予心之閔默兮見良人
以徊徨冀肥躬之益於兮可一薦之能嘗載賡曰春景
兮熙熙春日兮遲遲願交頸兮同遊羨比翼兮飛悵
形影之凝夫人兮內也誰欺羌屋漏之足愧兮遊將往
而猶疑歌竟兮沉吟造倡兮嘉音遏行雲兮清徹鼓朱
絃兮鳴琴思招招兮不持花微吐兮芳心倚扇王兮明
珠款暉映兮坐中啓齊顏兮於室兮踏蹀遊相

親兮莫可正良心兮亘古復大禮兮自持衆長損兮分
飛婉悵望兮旭山岳遠相思兮索雲亂曰色天下之通
好兮心放其收禮正已以參天兮莫見乎幽眡十年猶
臭兮蕭蔡於蕭彼鮑魚之肆兮君子曾是之遊紫奪朱
兮改色珠有類兮焉修寧有負於佳人兮予心不歎顧
不易於去水兮言反其流慨禮敬之可樂兮聊卒歲以
優游棄秀色而好不吾移兮夫復何求

一 魏 曹 植 子

感志賦有序

或人有好鄰人之女者時無良媒禮不成焉彼女遂行
適人有言之於予者予心感焉乃作賦曰
寫託音於往昔迄來春之不從思同遊而無路情壅隔
而靡通哀莫哀於永絕悲莫悲於生離豈良時之難俟
痛予寘之日厭登高樓以臨下望所歡之攸居去君子
之清宇歸小人之逢廬欲輕飛而從之迫禮防之我拘

魏 曹 植

夫何美女之爛妖紅顏皓而流光卓特出而無匹呈才
好其莫當性通暢以聰惠行清密而妍詳陰高岑以翳
日臨綠水之清流秋風起於中林雜鳥鳴而相求慈悽
慘以增傷感予安能乎淹留

清思賦

晉 阮 籍

余以爲形之可見非色之美音之可聞非聲之善昔黃
帝登仙於荊山之上振威沈於南嶽之回鬼神其幽而

愛牙不開其章女媧煉榮於東海之資而翩翻於洪西
之旁林石之間從而採奪不照其光是以微妙無形寂
寞無聽然後乃可以覩窈窕而淑清故白日麗光則季
后不步其容鐘鼓閣鈴則延子不揚其聲夫清虛寥廓
則神物來集眩惑恍忽則同歸異氷心玉質則皦潔
思存恬澹無欲則泰志通情伊衆慮之道好今又焉處
而靡逞寒風薄於泰谷今父詩子而遊鶤申禍悲而母
歸于吳鴻哀而象生茲感激以達神豈浩漯而弗營志
玄夜始扃望舒整轡素風來征輕帷連感華苗靑清彭
不覩而神正心不蕩而自誠固秉一而內修堪粵止之
匪儇惟清朝而夕晏今指濛汜以永寧是時羲和既頹
以顯姿清言寫其如簡今歸安朝之朱履于踐席假而集帷數斯
來之在室今乃飄忽之所歸馨香發而外揚于婧顏灼
踊躍歡之輕微釋安朝之朱履于踐席假而集帷數斯
歸振瑤綮而鳴玉今播陵陽之婁婁踊消淡之危跡今
先好于命河女以胥歸步容與而特進今盼兩楹而升
儻恍以巍莊象朝雲之一合于似變化之相依應常儀使
錯以成章以流爛于紛雜以繽紛于綠衆采以相紹色焰熠以流爛于紛雜
偃以縱恣忽則同歡

妖之崇臺今當師奢而下兩肉英哲與長年兮皆離倫與膚實摧魄魁而折鬼神兮直徑登乎所期歷四荒而縱觀兮誰云顧乎或疑超高躍而疾驚兮至北極而放之掖閶維以相示兮臨寒門而長辭既不以萬物累心今豈一女子之足思

止欲賦

魏 阮 瑀

夫何淑女之佳麗顏灼灼以流光歷千代其無匹超古今而特章執妙年之方盛性聰惠以和良稟純潔之明節後申禮以自防重行義以輕身志高尚乎貞姜情私悅其美麗無須臾而有忘思桃夭之所宜願無衣之同裳懷紆結而不暢魂一夕而九翔出房戶以躑躅觀天漢之無津傷鉛華之弗御悵延佇以既晨知所思之不得乃抑情以自寐

夢賦 一首

陳 琳

嫒哉淫女在余東濱色曜春華豔過碩人乃遘古其冥儻固當世之無鄰允宜國而寧家寇君子之攸嬪伊余情之是悅志荒溫而傾移宵妇炯以不寐晝舍食而忘飢歎北風之好我美攜手之同歸忽日月之徐邁庶枯楊之生稊道攸長而路阻河廣濊而無梁雖企予而欲往非一葦之可杭展予戀以言歸舍憯疾而就牀忽假

瞑其若寐夢所歡之來征魂翩翩以遥懷若交好而通靈

弭愁賦

魏 繁 欽

傷幽閨之淑女採蘼蕪於朝陽露素質之皎皎綰玄髮以流光結翠葉於珠簪握丹華於綠房點圖的之熒熒映雙輔而相望襲綾羅之芳服綴阿縠之柱裳紈畹蘭於緩佩動曄曄以遺芳既容治而都好且妍惠之纖微顧見子之獨立知我情之思歸鳴環瑱以回眄若欲進而行遲眷紅顏之曄曄何的樂之少羣整桂冠而自飾敷蔡藻之華文從景炎而綺靡粲綠邊以繽紛時瞭眇以舍笑收婉婉以愁人

閑邪賦

魏 王 粲

夫何英媛之麗女貌洵美而點逸橫四海而無仇超遐世而秀出發穠華之春茂年齊盛年而處室恨年歲之方暮哀獨立而無依情紛拏以交積意慘慢而增悲何性命之奇薄愛兩絕而俱違排空房而就枕將取夢以通靈目炯炯而不寐心怛怛而傷驚

永懷賦

晉 張 華

美淑人之妖豔固盼睞而傾城揚綽約之麗姿懷婉婉之柔情超六列於往古邁來今之清英既惠予以至歡又結我以同心交恩好之款固接情愛之分深誓中誠於敬日要執契以斷金嗟夫天道幽昧差錯繆於參差

怨神運之不遭雖結而絕雖執而綿之篤趣守德音以終始邀幸會於有期冀容華之我俟儻皇靈之垂仁長收歡於永已

漢 蔡 邕

青衣賦

金生沙礫珠出蚌泥歎茲窈窕產於卑微盼倩淑麗皓齒蛾眉宜裝服飾配合高貴處堂室之奥侍帷幄之裏潔領如瓠螓首蛾眉朱唇的皪榴齒丹霞臨頰秀髮垂肩纖纖素手可以裁衣

冉冉弱顏嬋娟修長行步則微動環佩清聲遠揚行中規矩周旋有章進止閑雅舉動詳臧出入承命奉事公堂執巾櫛於衽席供饋饌於盤筐

詠青衣賦

張子並

彼何人斯悅此豔姿麗辭美譽雅句斐斐文則可佳志卑意微鳳兮鳳兮何德之衰高岡可華何必棘茨醴泉可飲何必汙池隋珠潭雀堂深淵葵駕雛豚何異於鴟歷觀古今禍福之苗多由婬妾淫妻書戒牝雞詩載

詰好三代之季皆由其起旨薄戒弊承恭子右夏啟仍最宗絕祀故胙納申褒嬖狼似穆子私庚豎牛飯巳黃歇之敗從李園始魯受齊樂仲尼逝矣文公懷安姜矣其鄒周漸將衰康王晏起畢公嘆然深思古道感彼關雎性不雙侶願得周公妃以窈窕防微消漸諷諭君父孔氏大之列冠篇首晏嬰淑深志不顧景女乃雋不疑奉霍不受見尊不迷況此麗豎三族無紀綱緣不序蟹行索妃旁行求偶昏無媒理宗廟無主門戶不名依期在所生女為妾生男為虜歲時酹祀詣其先祖或於馬廄廁間竈下東向長跪接狎簿酒悉請諸靈僻邪無主多乞少出銅丸鐵柱積纏累意走皆來集聚婿媚歡心各有先後感穢之類蓋不足數口之餐膳尚猶愛若況弭智者欲作奴父割節君子無自卑宜如防水守之以一奏穆思保言故穢終吉

蕩婦秋思賦

梁元帝

蕩子之別十年倡婦之居自憐容華坐擾一望惟見遠樹合煙平原如此不知道路幾千天與水兮相逼山與雲兮共色山則蒼蒼入漢水則涓涓不測誰復堪見鳥飛悲鳴雙翼秋何月而不清月何秋而不明況乃倡樓蕩婦對此傷情於時露華庭蕙霜封階砌坐視帶長轉看腰細重以秋水文波秋雲似黛日黯黯而將暮風騷騷而渡河要怨迴文之錦若思出塞之歌相思未望路遠如

何鬢飄蓬而漸亂心懷愁而轉歎愁榮翠鬢飲啼多紅粉漫已矣哉秋風起兮秋葉飛春花落兮春日暉春日遲遲猶可至客子行行終不歸

倡婦自悲賦有序　梁　江淹

漢有其文泣蕙草之飄落憐佳人之埋墓迺為辭焉

粵自趙東來舞漢宮瑤序金陳杜枝嬌風素壁翠樓明月徙秋歌聲忽散傷人復愁君王更衣露色未晞侍青鑾以雲聳夾丹輦以霞飛顧南山之無隙指壽陵以同歸俄而綠衣坐奪白華卧進屑骨不憐抵金誰恤九重已閉高門自籍無青苔積兮銀閣羅網羅生兮王梯虛度九冬而廓處迢十秋以分居傷管魄之已盡哭柏之無餘歸故鄉之未光定夫言之晚滋去柏染以梅袂出桂苑而欷着暖未改以再慕無顏華而一疑於是怨帝閽之遂阻悵平原之何極霜縞衣而霞冷風飄輪而景昃御思趙而不顧馬慙燕而未息泣遠山之異峰望浮雲之雜色若使明鏡前分碎孤鴈之錦翼迴為詩曰曲屋歌未徙黃裳哭已視玉玦歸無色羅衣會成塵騎才雄力君何怨徒念薄命之苦辛

蕩子賦　周　庾信

蕩子辛苦遠征行直守長城千里城隴水恒冰合關山唯月明況復空牀起恕倡婦芳難紗牕獨掩長垂

新箏不弄長笛羞吹當年桂苑昔日蘭閨羅敷總髮弄玉初笄新歌子夜舊舞前溪別後關情無復情奩前明鏡不須明合歡無信寄迴文織未成遊塵滿牀不用拂細草橫階隨意生前日漢使著章臺聞道夫壻定應迴手巾還欲燥愁看即剩開逆想行人至迎前舍笑來

蕩子從軍賦　唐　駱賓王

胡兵十萬起妖氛漢騎三千掃陣雲隱隱地中鳴戰鼓迢迢天上出將軍邊沙遠雜風塵氣塞草長垂霜露文蕩子苦辛十年行迴首關山萬里情遠天橫劒氣邊地聚茄聲鐵騎朝恒警銅焦夜不鳴抗左賢而列陣屯右校以疏營倉皮積粟連舲海白雪凝寒遍柳城若乃地分玄徼路指青灾暖氣回朱少開容寒雲本自多嚴風凜凜將望斬吉宵舊大史河就拔距而從軍亦揚塵而挑戰征旆及北漢戎衣犯霜霰樓船一舉爭沸騰烽火四連相隔見戈文耽歌聽鼓吹觀馬足驚驟攏飛電終取俊而先鳴豈論功而後殿征夫行樂踐榆溪倡婦銜怨守空閨蘿華蔭曲終誰賞為藥新詩豈易題池前恒對鴛鴦伴庭際羞看桃李蹊花有情而獨笑鳥無言而恒啼見空階之草積知閨牖之塵衍子別來年月久賤妾空閨更誰守鳳樓上罷吹簫鸞鏡前分碎孤鴈錦翼迴為詩曲終誰賞為藥新詩豈易題池勸酒閨道書來一鴈飛此時應怨下鳴機故鴈帖夜被蕭蕭春衣屏風宛轉蓮花帳皎月玲瓏紗牕惟簡日

新妝始復罷祇應舍笑待君歸

樓東賦

唐 江采蘋

玉鑪塵生鳳奩香珍嬋髮之巧梳照縷衣之輕練苔寂寞於蕙宮但凝思乎蘭殿信鳳落之梅花隔長門而不見況乃花心驚恨柳眼弄愁風習習春鳥啾啾樓上黃昏兮聽鳳吹天而回首碧雲日暮兮對素月而疑眸温泉不到憶拾翠之舊遊長門深閉嗟青鸞之信修憶昔太液清波水光蕩漾笙歌賞燕陪從宸旒奏舞鸞之妙曲乘畫鷁之仙舟君情纏綿深敘綢繆誓山海而長在似日月而無休奈何嫉色庸庸妒氣沖沖奪我之愛幸斥我於幽宮思舊歡之莫得想夢著乎勝麗度花朝屬愁吟之未盡已嘗動乎琴徵空長歎而掩袂踌躇步於樓東

嬌女賦

明 唐寅

臣居左里有女未婦長壯妖潔聊嫵善態態體多婚窈窕不妒說鬨巧笑流連莊步二十尚小十四尚大兄出行貴戚嫂持戶日織五丈罷不及暮三丈經衣餘前作待抱布買絲風浥行露負荷下擔行者行路來詣室中嘖嘖怨怨策劵折閱較索羨貨著履入被不食而咽雙耳嘈雜精宕神怖形之夢寐行佛會晤咀往嚼杜比鼻陳賦螗啁夏蛻額廣平而春蛾出蝉修智揚而白雲懷

經筵日講官起居注翰林院侍讀學士加三級臣陳元龍奉
旨編纂

諷喻

諷賦

楚襄王時宋玉休歸唐勒諫之於王曰玉爲人身體容治口多微辭出愛主人之女入事大王願王疏之玉休還王謂玉

玉曰無内之中微物潛生比之紐象言之無名蒙蒙滅景眩昧遺形超於大虛之域出於未兆之庭纖於毫末之微蔑陋於茸毛之方生視之則眇眇望之則冥冥離朱烏之歎問神明不能察其形二子之言磊磊皆不小何如之為精王曰善遂賜雲簪之田

晉 傅咸

小語賦

楚襄王登陽雲之臺景差唐勒宋玉侍王曰能為小語者處上位景差曰么麽之子形難為象晨登蟻垤薄暮不上朝炊半粒盡復得釀烹一小魚飽於鄉黨唐勒曰蔡壺驚附蚋翼若自謂重彼不極邇近有急相切逼窘於鉞孔以自匿宋王曰祈薛足以為榷舫粒糠而為舟何時達乎抄蹟

應詔語賦

陳 暄

將遠遊以遐覽越蟬溺以橫浮若步亭之無底憚湮沒於洪流殆數旬而泛裔陟綿嶽之崇亢未升半而九息何時達乎抄蹟

霧生民之要技實言語以為前極機誠為急務筆札乃是大烏擬令人於右階舞石人於左邊鄭倫我服而無媿張儀吾存而理疼誰惟許何者是與故知於時言於時語若乃遊城險峻齊陣交加共將恐懼漢帝咄嗟魯連纔吐數句蹔予直御單車息十重之縈帶賢百萬之諮講至於蘭臺靜秘華燭高明徐劉桂酌緩奏秦聲二三朋好數四才英說元前賢之往行重覩生死

之交慎扼腕抵掌攘袂盱衡當斯時也何者為榮欲同吃如鄉士載欲作辭似婁君雖為守為相並如此少意少事不成名

擬大言賦有序

宋 蘇易簡

淳化四年上皇帝書白龍賦草書宋玉大言賦賜玉堂臣僚各一幅仍作行押詞洋洋瑰瑋博達不可備詳名曰擬大言賦按宋玉奇怪也固伏而奏曰限於窮谷沒於深泉掩其理疼誰惟許何者是與故知於時言於時語若乃遊城險峻齊陣交加共將恐懼漢帝宋玉不興陛下同時帝曰噫何代無人焉卿為朕言之易簡因疏宋玉作大言賦以獻其辭曰

聖人與兮生成功全萬物兮君天籟起予調笙簧日烏擢文明也參旗井鉞嚴武衛也敖北斗兮莫玄雨也則四等兮為石碏也玉雲湯霞騰煙燄也刻鏤荷為代動搖也雪三尺山呼也流電三激螢火聚也四時一日兮萬八千年泰山融兮滄海乾國基固兮方與穹君王壽兮無窮焉

性皇誡侯賦有序

唐 謝 偃

臣聞理忘亂安忘危忘危則亂忘安則傾是以夏桀以酒喪國而不悟鳴條亡巢之禍殷辛以象箸玉杯而不知牧野白旗之敗當其盛也謂四海為已力及其衰焉乃已夫之不制故當其信也謂天下為一心及其疑焉則顧盼皆為讎敵是知必有其德則誠物感化行於遠荷失其要則親人貳心爰肉彘

起腹心矣是以爲人主者不可忘初處殿堂者則思前王之所以失朝萬國者則思今已之所以貴述府庫則忌今日之所以得視功臣則思其爲已之始見名將則思其用力之初苟能志舊則人無易心則何患乎天下之不化故朝行之則爲堯舜暮失之則爲桀紂豈異人哉其歸曰

周壤籌以遐觀總宇宙而一寃結繩往而莫紀書契來而可知惟皇王之迭代佇步驟之恒規莫不慮失者常得慮安者必危是以戰慄慄日愼一日宇勤宇儉去奢去逸外無荒禽之娛內無荒色唯賢是授唯人斯恤則四皇不足五六帝不足七若夫恃聖騁力很戾傾強忠良殘賊百姓以逞威武肆行窮兵極武則天下雖廣必有悔焉雖安必有危焉雖樂必有憂焉雖存必有亡焉

貞觀政要卷之一　三

定言詔後斯獎積實箴誡無罪加刑有功不賞則夏桀可二殷辛易敗積實箴誡無罪加刑有功不賞則夏桀可二殷辛易兩在危所時居勿亡想功臣無逸故人無放故堵亡逐功者喪四海岌岌九土漫漫覆之甚易存之實難是以一人有慶萬國咸歡一人失所兆庶俱殘喜則嚴寒爲熱怒則盛夏成寒一動而八方亂一言而天下安樂君源者乎忠逆者乎主美者爲佞苟承顏以順旨必箴規而違失所謂神言誕先哲故曲者亂直邪者匿正悅華聲以棄實情喪以取極諒弘道之在人豈遠乎哉司馬法曰仁自愛始知仁愛與敬曰孝與仁自可以萬父子君臣之在父子之親豈情義以棄

以禮樂治以移風易俗禮以安上化人非有悅於鐘鼓
將宣志以和神寧有懷於王帛將克已而之躬生於深宮
之中處於臺后之上未深思於王業不自珍於七寶謂富
貴之自然恃尊高以矜尚必恣驕很動忘禮讓輕節傳而
慢程儀狎女妓酣而縱之非一或以才而見升或見譽而受點
雖天下之為家路貴險之非一或以才而見升或見譽而受點
足可以省厥休咎觀其失前祖略而陳之覩披文而相
質在宗周之積德乃執契而膺期賴昌發而作武啓七
百之鴻基遭共王之副泰非有虧於問望以長嫡之隆
重監備於亭障始禍則金以寇離厥妖則火不炎上
既酌置之違道見宗祀之遘喪伊漢氏之長世固明兩

之遷作高惑成而寵楚以天下而為患結暗而固良
致用翼於寥廓景有斬於郡子成從理之淫虐終生患
於彊吳田發怒於爭槐居儲而時猶幼沖防哀年之
絕義設亞夫之矜功故能成弘祖業紹三代之遺風揆
開導豈莫胡末照哀時命之奇舛遭讒賊於江克雖借
兵以誅亂竟背義而又叛於彊始聞道於匡韋終獲戾於恭顯

文以子來而克昌從嘉會禮宜旨酒之爲德至醉歸而受祉在齊望而温克若武、韶、夏以致昏況湎而成惑痛殷受與灌夫亦亡家而喪國是以伊尹以酣歌而作戒周公以亂邦而貽則洛汭閟之令淑實好逑於君子辭王釐而割愛匡娃之所恥脫簪珥而思往亦宣姜之爲美乃有褐晉之驪姬亡周之褒姒盍妖妍於國畫極凶悖於人理傾城傾國思昭示於後王麗質冶容宜永監於前史復有蒐狩之禮馳射之場不節之以正義必自致於禽荒匪外形之疲極亦中心而發狂夫高深不懼胥靡之徒轉縲爲娛小豎之事以宗祐之崇重持先王之名器與廣大而並驅陵巖險而逸轡馬有銜街收之理轡駭不存之地猶有

靦於獲多獨無喜而亡以小亞之恩豈不實之恩要擢無庸於草澤齒垂貞於管鄰女思大道行而兩儀泰喜元良會而萬國貞以此之多暇每講論而崇成仰惟神之敏速歎將聖之跬武自禮賢於秋實足歸道於春卿芳年叙景時和氣清華殿之今麗唯君不森羊風雲輕花覩香分動笑日蒨鶯囀分和哀鳴以物華之繁靡尚絕思於路上檀弓之記曰不依極乾鑿以研精命膚才以敷筆謝摛藻於天庭思周旨之好作殊飛盖之緣時間莊士以贊德思設喻以託生敢下拜而稽首願永茲於嘉宝壽寧敢古之鴻名

登徒子好色賦 有宋 玉

大夫登徒子侍於楚襄王短宋玉曰玉爲人體貌閑麗口多微辭又性好色願王勿與入後宮王以登徒子之言問於宋玉曰玉可謂貌閑麗乎於天也曰多微辭所受於神也王於好色臣無有也王曰子不好色亦有說乎有說則止無說則退玉曰天下之佳人莫若楚國楚國之麗莫若臣里之美者莫若臣東家之子東家之子增之一分則太長減之一分則太短著粉則太白施朱則太赤眉如翠羽肌如白雪腰如束素齒如

含貝嫣然一笑惑陽城迷下蔡然此女登牆窺臣三年至今未許也登徒子則不然其妻蓬頭攣耳齞脣歷齒旁行蝮僂又�specific且疥登徒子悅之使有五子王熟察之誰爲好色者矣是時秦大夫在側因進而稱曰今夫宋玉盛稱鄰之女以爲美色愚亂之邪臣自以爲守德猶不如發其且夫西施之妾爲足爲大王言乎若臣之陋日許曾見者未敢云也王曰試爲寡人說之大夫曰唯唯

臣少若遊於閭巷之上足歷五都出咸陽熙邯鄲從容乎其之則見其時向春之末迎夏之陽鶉喈喈韋女出若之林若色合春光照灼華容皓齒美容皓不行飾妖臣觀其時見以託生敢下拜而稽首願永茲於嘉宝壽寧敢古之鴻名

登徒子好色賦 有宋 玉

發解禁都侯府侯加此今不如無此回遷
延而解遂五往以徵辭相感動神相依憑目欲其頹
心顧共襄場許守禮約不過差故足稱也於是楚王稱
善宋玉進不退

章華賦有序

漢 邊讓

楚靈王既造雲夢之澤息於荊臺之上前方淮之水左
洞庭之波右顧彭蠡之隩南眺巫山之阿延目廣望騁
觀終日顧謂左史倚相曰盛哉斯樂可以遺老而忘死
也於是遂作章華之臺築乾谿之室窮土木之技殫珍
寶之實舉國營之數年乃成設長夜之淫宴作北里之
新聲於是伍舉知夫陳蔡之將生謀也乃作此賦以諷

之

冒高陽之苗胄今承聖祖之洪烈作建列藩於南楚今等
威靈於二伯超有商之大彭今陵阜周之兩邑這皇佐
之高勳今馳仁慕之聲於是恩洽春旅神武電斷華夏肅
清五服攸叙且兵於門館設長夜之武飲于辰中情之所
娛心志之所樂於是乃前臨清流後倚林麓左顧青山
右帶平陸遊觀乎高臺之上而流目乎四野之中於是
芳草奇於天阿秋蘭秀於清池分庶卉蕙以回
合芬芳遠聞於是招宏妃命洲妃俾列舞女
翕然並進於是乃發激楚之結風流靡曼之清聲
任切促能百拾時奇變紛紜不合同期繽
翻之絕軌宗儀記之六節
大司馬乃前以仁臣之以開致敬於是命賓
乎上客起淳化於京師而大平

墨子迴車朝歌賦　　虞王起

墨子處廣居慎所如轉華轂遊殷墟疾朝歌為名知非良已也時邁行度用迴德車將以擇樂國垂盛則舉足為鑒竝立身乎繩墨安自西而自東成作範而作式始其令駕徘徊發軫負來豈半途而有廢將由邇而無猜雖彼行人初儀僕而同造問於及境終蹩躠而獨迴乃曰歌樂者人必有度朝夕者天之所賦苟名而不藏曷已之足顧由是反征輸遵大路比危邦之不入同覆轍之是懼載脂載牽即新邇而不疑如輕如軒乃舊蹊而是由諒無阻於寸步實自然於跬步借如不戒乎謠不恒乎朝自然哀樂失節威儀莫賠何足以枉君子之車

矚夫翼翼來長者之歡美以超絕是用處身於克正示衆以不佻雖大道甚夷峙如九州之險大都孔通邊成千里之遥足以戒居人警行子革詠歌之俗作道途之紀改轍不愈於歸歟反路自忘於勞止亦將超樂土走仁里公邑之士莫得及其軌宜乎非禮勿動惟貞是履梁孔門而齊敬將宋固而專美莫不始於迴輪而彰乎廟已嗤子車之攸遲也尚戒子歌身之攸指也紹至於顛則懼和人之不容恥膝妥而不過比車之旨也未足居多

宋　張　衮

東伯牙鼓琴後世宗我衮伯可以日石思天地之門四古

高聖知國琴者一人而已鍾子既死其一又亡欲彈無聽泣涕浪浪已矣時邁行度用迴德車將以擇樂國垂盛則舉足折楊黃華恭歌里曲入邑娛邑入國娛國回視伯牙面有於色六絃技者必不和衆人之耳而媚衆耳者又善工之聽感邇衆者常乎其無異而冒恥者乃身安而獲利則亦安知夫至藝之非禍而庸工之非福而庸工之非社也嗟夫將死至巧者必無顧於終身之無與則至巧之於人乃不祥之上器操不祥之器終身而不知則伯牙者乃後世之深戒

宋　程　琳

子奇賦

武皇臨御久商度天下利害比舊載審田千秋論事合意超拜丞相稱例當得封遂不本土壤別制美名以佳之號曰富民示將究如利而禍兵耗也千秋知指下公車莫能為稱趙亡者悉上府以待平奏前後十百輩獨子奇公實可取二千酬難具萌詳義千秋總而奏之武皇嘉納益加超遇為擇賢府卿以究極富庶也績既效用民益產便子奇曰臣主合流條枝蔭延何世何地而無賢士哉顧無知者耳今有白者稱月窟星躔次張匡廷本不根毫顛倒垂如有紀次而不衆共非日而并輝赤松霍而以自潔於雲上出此巧乃可益一世而為師公實曰神仙不土而生仙齋不居而等于將人爵力將安施子奇曰天載悠遠毋

宅即地請板地庶以售吾學珊瑚之枝璠璵之璞瑟其堅疑明與物各然而珊瑚緩收則幹爛玉璞嫉采則力弱鬼可分乎老少理何殊乎稚穫之有田而可鉏莫受月而應刑石秀而筍身森脊乳滴而髻翎圓薄是皆載稗說而有狀著竹書而不削其理甚神子獨無覺公實曰黃金珠王以幣而貴設過饑渴不可食衣前蔽相而後漢文皆嘗悼敝而深嚼況一日再食幾人幾喙三年一葉何由家至雖驚大言恐徵實致子奇曰凡道上形凡器下成吾惟擇術之已畢於欲抗辭而自宏子既致詰今當有明處伯益之所掌郭橐駝之所嘗皆當推極其妙而遂奉之以行或奏讓於已茂或發達乎初萌與物為春與春為壽上而明堂之汁室小而茅舍之埋楹非我族類豈其能成況又別新裁追模聖能合異類為一類符桑櫆之寄生故拔可蒔橙碧桃綻紅桃之夭姚花仍翻花之芬馥可本而駢末遂能半白而幸共皆超陰陽之蠶蛻幹造化於刀削遂使有生無知之植物能借庭宵祀之螟蛉吾如有列於上林蓺司苑圃之工程今名品之柯芯為他木之接要則何用問西域而來茗柮之種貴南漢而貢蕉荔之名豈無所云徵而良醫美稱公實曰物不貴異以適用為大用之所及以該衆為影南箕哆口而不斂雪花六出而不果其混圓矣其用則那緊吾生涯如許哲人之旨歟

騷謂他枝之能大結意蓋在如巨子奇於定理屈口呿

宋 李 綱

世之人生託乎有以若其有以若其無以若其有以若其無以若其有以若其無

夫 而必累影附形 以希微而昭哲 同
而之合並豈其改舍爲得配 詩不由其道行實棄之
於子道原夫不蠍不昧無失無得寧在陽而必遷曷處
陰而自默周言戍象合莊史之深責影辨疑異曰巴
之見惑豈徒飾詞比事所以尊道貴德增於物或有知
其長短察於人孰可分其白黑捨之則微聽之則希將
去彼而取此由虛往而實歸明引喻混是非用之一身
豈疾走可息行之於國則至道之肥方來莫逆故往無
思吾有影而何患吾有色而可遺同焉皆得沒而不衰
尋邊韶契之於岡象錄扁鵲合之於希夷夫然則豈止
持捨自保納虛爲魅役歸無物夫何有云匪勞逸之足

眩曷行藏之是謀任自三人之化造通天地之不仁況我
國家道周寥廓德及純幹論語真絕聖棄智漢陰抱
蕩而忘影赤水遺珠亦有混同兩難明慌惚無累徒以
知人安能見 [illegible] 微陰之所及幸餘光今不我祕
石鎮

異古賢哲 [illegible] 實玄元詐謨天造門影錯
之爲得處一枝而屬辰詞同兩而格言詳萬類於至道
道之爲體也無已無慮惟靜惟默黃帝之得二十六言
天維斗得之而運於辰極下空峒之路理必詣於襄野
登廬岔之丘義無虧於建德爾其罔影責實詰誤陛燃
無滯類達人之舒卷視聽無及符至道之希夷原夫以
日今吾所依若有待而待操誠不協於天微且夫步日
者足蛇蛇者蛇蛙蛙足鼈而異衆將斷續而則悲苟安時
以處順惟我心之則走如莫邪之或躍必歐冶之見遺
容有感之而歎曰大環勞於聖人不仁天地無私於覆
載陰陽脗合於陶鈞動之則矯冥之則親況然無跡瞭
然絕塵時既來而不再物亦照而知春夫如是則何患
無位不作守道安貧而已哉於是罔兩畢陬改容逡巡
徐避養浩泊懷簡易鄧白龍之遇制嗤文豹之有累寫
百骸於神理休四海之光被在埏埴於洪鑪得修身之
明義

岡兩賦 以道德爲本 仁義爲用

揖僕史以遁啟真之於寐訂則知辨影萬物富有三
寶假影外之微陰喻氣中之大道惟彼罔兩同夫糾纏
遁矣繫名混今天測儔侯目眩方見桑弘心計而寧
識其旨也與影俱遊共入也與陰相息乃謂影曰子於
我今何去我於子今何德莊詰之於心請對之於隱殊
途今同歸就是今就若進豈得苟退殊所希繫我有待
像罔相依在沈淵而比目并雲漢而聯飛胡乃折責其
持操而欲詭乎等威者哉且夫出入隨日行藏任時儀
刑長短取象毫釐纍華而今槁豈變態而殊姿語默
無滯類達人之舒卷視聽無及符至道之希夷原夫以
陰託影以影輔人行則無跡居必罔塵不榮葆太寧悲

賢若知感被禍非所恥勝含鳴玉非所珍誰泣楊朱之路誰訊宣父之津誠滑疑於至理不天閼於天真則知於物有憑處身如寄和光遠害是其道先人後已是其義鑒之者雖臨水而罕窺畏之者將奔走而奚避欲明有象之無象有聲之無聲知音之意

岡兩賦

唐 包佶

岡兩謂形豈伊天造試一商榷此爲探討謂之小入乎無間謂之大達於蒼昊雖則名參於異物抑亦理齊於至道今將議其旨窮其色爲涅而不緇爲繫而不食或託之於鱗介或生之於羽翼謂子有回日之役謂子有戴山之力向若孰盈似虛太白若黑黮黮有難名之稱

乘桑有可尚之德策杖有相依詭不可遁又不可違交臂不然若人前矣則彼逐者影動每飛鑒秋葉而遺韻臨夕陽而暫微彼何事而相託此何心而所希岡兩曰我形子影我應子追我憑子之狀子假我之威寧論立今與坐夫何稱而不持似都捐於視聽宛冥合於希夷未識形爲影之主影亦形之宿詎可貴之於動息又何怨之於困循使蹊跡者止其足厭影者蔭其身子之意今焉適唯此求而得仁更憊班固麗藻宋園清眞述遊於前烈繼迹遠於後塵沉吟染翰顧慕書紳於是稽乎古陳乎義常未得其一端固多慙於明試

司命賦

明 趙時春

客有以東匏加塗綠繪飾素金碧縈紆繡制袂傳芬熏后之章前合新裘之制度容止君試承則畏焉

易余忠告慎而出論余乃再拜而受之女於中堂致謝
吉盡老家主敬謹真閒泰列歌飲餚鳴洞簫鼓笙
簧象管奉拍亞陽望在右幸欵余已乃兀然突兀燭影
亂而神魄翩漾然悚然毛髮豎而相扶將若有惘竭於
閨號嘯於桑乃審厥祖則恍忽難量乃聆厥聲則嘈
嘈乎難悉四之則無所應已焉則復求降良久亟致厥
曰神靈訊汝謂汝有所必吝而求祥乎汝之祥由天神
不能逆天而取殃謂汝有所咎尤而求懲創乎汝之尤
由已神不能易汝之肺肝而柔汝之剛腸夫不捨於人
而於鬼乎厚望不圖於義而受俗之羈韁悲世所以馳
驚追逐而卒仆僵者也吾且示子以廣大之論遊子於

奴僕於商仲尼功於六合而恩於宋匡秦桓雄於五霸
而蛆出於枕秦穆弘於乙丙而疏始終異
故本末殊猖者也又其甚者尤可悼傷接輿獨見今楚
稱為狂三閭忠盡今足投三淚仰負獻謀今翻盛革冀
弘演納肝今國破身亡著乎風人之諷刺編為史冊之
輝煌然懷寶含淫逢時搶攘飢不其力覆用香牧或有
義烈精誠感動玄黃裹弘逆血而化碧鄒衍志飲憤激淳乎三
霜然猶乖世負俗絕頸扼吭其餘擠志飲憤激淳乎三
光者不可以比方也窺古今之殊致感宇宙之相蕩合
至道於冥漠窺安宅於久常綴目乎紘該之表神遊乎
無何有之鄉寫通好配孰能為之弛張遊退虞欵孰能

不以余乃喟然歎息有感斯人一經廢置復進無因緊
性抱慙之子挾突之賓眼迷日色額點河津病劉黃之
下第歎季子之長貧乃至宦轍多載君恩不保身依泗
水之陽夢斷長安之道嗟屈子之將沉悵馮唐之未老
亦有虎頭殊相猿臂自雄鍋未鳴於沙漠劒莫倚夫崆
峒從軍失路荷戟慢風若夫皓日盟寒紅顏命薄溝中
之水徒寫怨於棄捐篋底之紈詎甘心於寂寞斯其揮
斥異狀寥落同悲惟余心之多感睹斯物而攣著吾所
願者大造假我以蘧蘧諸法王授我以鉗鎚使夫成毀一
好醜齊觀各適其用而吾無所用其掊

御定歷代賦彙外集卷第十七

紹興府山陰縣舉人臣陳元龍奉

旨編纂

情感

笑賦

晉 孫楚

有度侶之公子總萬物之細故心髣髴乎巢由以得意
豁若忘不物之可存凡有眥觀或於高宇結宗盟於綢繆
所以交頭俯仰相須臂肩雍容以流眄或掌元戎贊於通谷順長風以流
響俱矢音以同歸若乃繽紛往哉嘲廔俛首狀似愁
悲悄然唯轉呻吟伊或攜手恚嘻噓天長叫泣重則
如陸氏輕來則如水源徐疾任其口媛圓合得乎機要
或中路而改更却發慎而不前亡其所以下之笑林謂臣之所亂也

歎賦

晉 扈陰

余處冗服百憂煎人側身天地長苦跼蹐思欲揮閑散
心寄其指翼發思古人動名垂成昔士倫歎於文通賦
恨寄心動魄一字一歎每一披覽秋氣凄風欲來
使人悄然殺不知有生人之樂矣友人馮夢竹謂余曰
子何不高歎賦悅心暢意破彼我之煩惑宣萬物之鬱
塞則此道實矣夫愁苦之語易好歎愁之言難工然烏
可以其難而舍棄哀沮也於是爲賦焉文通諸君子見
當掩口

晨登山阿下覽八絃天地開朗風日熹明遊人出嬉川
金載乎於是僕本贛士解顏暢懷百慮盡捐萬愁若失
我思古人歡情森一娟娟皇娥夜處璇閨等喬遵潛帝
子是依精靈感化中心不違清歌相荅游瀑忘歸軒轅
守和冥心合道夢遊華胥萬國咸睦終登空同後天地
老千普天才神骨清爽升經既成開霞直上拿雲夔猶
九州寰環寧富貴而不憶希世外之幽賞英英穆滿志
狹乾坤萬里煙移八駿雷奔西王母登彼崑崙奏白
雲之長謠俯弱水而壁天門秦家公主氣凌紫氣一當
蕭史遂獻人羣覩虹霓而作珮製升霞以爲裙歸樓上
之明月謳天盈之私我長吁何永隨夫君子千秋萬歲

此歎何云超王於吳越歌者於金粟往特士
以錦衣擅名歌江畫景族見日祖堤乎廣陌羅綺
盈於中野堂上燈成蘭歌不絕一墨雨清房挑月昏開
香出客三人留晨光西馳以安夜行一石而有言至若
基帝英雄王山河入掌乎矣斯藏逼皇浦兮訪
故宅之老兮徘徊歌大風而心忙覩雲氣之蕭灑又如
延年發歌夫人初倚王骨之凝霜豔輕綃之如浮樓
臨金風階除逐露洵明珠之照人判傾城於一顧徒霍
是僕本恨人心驚不已直念古者伏惟平天下同文共軌華山爲牧紫淵爲
按劍諸侯西馳劍平天下同文共軌華山爲牧紫淵爲
池雄圖既溢武力未學方架鼇以巡海右以送
出塞士馬精強匈奴滅漢道昌黃金朱第列侯煌鉦
叙作樂歌舞成行相知弄琴文君私喜臨卬炎亡成都
日一旦鴻斷宮車晚出若迺北三輔貴遠戚屬英蕤心死紅蘭燕市
心動昧旦神駕鸞旗與美人交手乘置酒欲
歸市交態盈目英蕤心死紅蘭燕市

八心來摩青天秋萬歲為怨難勝至如李君降北名摩
身冤枝劍擊柱弔影慙魂情往上都心留鷹門裂帛誓
書還漢恩朝露溘至捐予何言若夫明妃去時仰天
太息掩塗稍遠閨山無極掻風忽起白日西匿隴鳥少
飛依雲寡色望王今何期終無絕今異域至迴故通
見祇罷路田巨門閨却掃塞門不仕左對孺人右顧稚
子脫略公卿跌宕文史蕭志沒地長懷無已及夫中散
下獄神氣激揚冒險久引素琴哀張秋日蕭索浮雲無
光警青霞之奇意入修夜之不暘或有孤臣危涕孽子
墜心憂客海上流成隴陰此人但聞悲風泪起血下霑
襟亦復含酸茹歎詞落湮沉若白駒過隙卓也孰黃鹿

高歲之幸會或禍敗之相尋感志士之涕淚傷善人之聲指若乃國士報怨吞炭漆身遺恨飲器潛身水濱部馬為之驚踢賊徒為之崩奔奮仇衣於一劒隕血怨於千春威橫強秦怨深都國壯士夜奮神椎畫擊山嶽為之永突蓮欲紅南有喬木葉以窮心蒙蒙艸悅悤悤漫漫艸西東詠河兌之故俗眷依揚之遺風春徐揚兮阻關梁詠河兌艸路未央道尺折而十斷魂十逝而九傷欲渡渡艸沫柏泣鳴咽兮哀哀若大景公齊山荊卿燕市孟嘗閨琴馬遷廢史少卿悼窮東甫傷于皆泣緒如絲詎能仰視鏡終古而若斯況余幹情之所使哉

別淚賦

明 張明弼

白雲在天黃花滿枝與子一別相見何時況燕婉兮情

經年別吳艸路隔天一君而秋心長野四青而怨積風遠鵲而法奇雲去旗川而屈色川多去樓崩有墨鏡別杉奇梳難自雙亂零花愁葉斷根條繁鮮類兮潤落傷綠實于朱銅恭于之衿掐子之心余何為于煩忡君奚事于沉吟水深深艸可涉山高高兮可越祓一判于萬里盼暫回兮千日哀條心于忽來淚向君于難絕乃其雙垂含含下半臉微迎繁低黛接面轉紅生黃隨恨滴紅入暗明燈光流而粉破玉盤發而筋橫鋼復弱腕難加苦言欲語似蝶影之縈絲慌莺聲之雜雨指渺渺之雲天顧注注之煙樹余從何去君向何迴雲天誰薛煙樹空猜願往莊兮合怨畏岐路艸兮哀引目幾傳舍聲一咽

抱戚戚以長處兮哀予予惸惸以自卹理離離以駿邁兮情
蒙蒙而就黯氣曖曖以翳曀兮形炎淘而荒瘁信民生
之多艱兮伊天命之方孳知預告之無續兮哭泰紅而
遺義日月騰以流漂忽兮春與秋其押至辛撫心以抑志
兮詩詠歌以遒文大冒帝堯之允烈兮庶三正而相仍下
天嘗而遵軌兮啓東箱於太彭訓亂夏以泯棄兮賢辟
世而迄征遵江介以幽處兮三俊而弗庸求王明而
受福兮祖來儀於太平文羣龍以登庸兮命於遠
夷抱引子於都邑兮更名數於京師歸洞庭以反顧兮
愛顧慶而歷茲馭長策以遒驟兮周覽荒而不疑
歎以訓欵兮諭人喜交服而來媲中心管定生斗若大若

九思

之維紐性保生之短期兮上參差以千歲裕後葉之不
敷今世情申而棄去兮未究今不克荷而爲累
詩丁寧之在耳兮淘傀儡而遨嬉殆忽忽而遂往兮
簡簡而自娛發與歔以交永兮目無見乎曾大人之
而曾微鳴兮悲木念美而前疑草憐人而碧萋
眄素月兮長暉攀青霞兮奇意欲寄慈兮天高將埋憂
于地圮悲乎哉卿悵落我心卿淚沾吾手宛泣玉兮留
膺惜怨香兮辭袖之工有念何人茂懷高丘非夢句金
有臺儻丹心之不變睇青鳥之頻來

誰憂賦

宋 梅堯臣

抱感以長處兮哀予惸惸以自卹理離以駿邁兮情
蒙而就黯氣以翳曀兮形炎淘而荒瘁信民生
之多艱兮伊天命之方孳知預告之無續兮哭泰紅而
遺義日月騰以流漂忽兮春與秋其押至辛撫心以抑志
兮詩詠歌以遒文大冒帝堯之允烈兮庶三正而相仍下
天嘗而遵軌兮啓東箱於太彭訓亂夏以泯棄兮賢辟
世而迄征遵江介以幽處兮三俊而弗庸求王明而
受福兮祖來儀於太平文羣龍以登庸兮命於遠
夷抱引子於都邑兮更名數於京師歸洞庭以反顧兮
愛顧慶而歷茲馭長策以遒驟兮周覽荒而不疑
歎以訓欵兮諭人喜交服而來媲中心管定生斗若大若

之維紐性保生之短期兮上參差以千歲裕後葉之不
敷今世情申而棄去兮未究今不克荷而爲累
詩丁寧之在耳兮淘傀儡而遨嬉殆忽忽而遂往兮
簡簡而自娛發與歔以交永兮目無見乎曾大人之
而曾微鳴兮悲木念美而前疑草憐人而碧萋
眄素月兮長暉攀青霞兮奇意欲寄慈兮天高將埋憂
于地圮悲乎哉卿悵落我心卿淚沾吾手宛泣玉兮留
膺惜怨香兮辭袖之工有念何人茂懷高丘非夢句金
有臺儻丹心之不變睇青鳥之頻來

九愁賦

晉 潘岳

曖靡思之難忘心隆憂而含哀踐南畿之末境越引領
之維紐性保生之短期兮上參差以千歲裕後葉之不
敷今世情申而棄去兮未究今不克荷而爲累
詩丁寧之在耳兮淘傀儡而遨嬉殆忽忽而遂往兮
簡簡而自娛發與歔以交永兮目無見乎曾大人之
而曾微鳴兮悲木念美而前疑草憐人而碧萋
眄素月兮長暉攀青霞兮奇意欲寄慈兮天高將埋憂
于地圮悲乎哉卿悵落我心卿淚沾吾手宛泣玉兮留
膺惜怨香兮辭袖之工有念何人茂懷高丘非夢句金
有臺儻丹心之不變睇青鳥之頻來

共屈豈已邪伊子濟乎長江嗟大化之移易悲性命之悠遠愁懷悽而繼懷但悽愴而情悅曠年載而不回長主君人悠遠御飛龍之華旌抱紫霄而高驤弭節於天宇授轡而下觀九土之殊形顧南邦之邦君欣英飆而倚軫而倚軫以盤桓而思眷仰御駕以徘徊豈忘往之可慕知今不肖事違衷而失榮慶先王之正路之無軌長自棄於遐濱與麋鹿以爲羣宿林藪之蕨薇野蕭條而極望暗千里而無人民生期於必死何自苦以終身寧作清水之沉泥不爲濁路之飛塵踐蹊隧之危阻登峗嵓之高岑見黃雀之羅絲觀倫以失羣之雛獸覩偏棲之孤禽凍道路白水以絕清在心思感戚其無窮杯而不爽抱明心以自處當洋泳之良辰期鳴鴈之得伯兼李陵於北堂蕙蘭生於幽渚望蹇修兮不來念良人兮何許愁兮愁是塞兮行役始忘家而徇國忽時淹而歲積金河流而更遠劍柱去而太劇登雲波嶺驚少滿騏馬向北以嘶風人上望而吹笛功名慨其垂立笳按曲以班日伏波據鼓而骨鬱定遠投戈而原激秋分愁將被予思光爭修旻態競飾明瑞動千金之巧笑希一顧於君王矯妒盈於思慮移奪起於毫芒何長門之咫尺遮阻絕乎陵岡宮殿深兮日皎皎歌吹清兮夜長班姬無言以掩扇陳后迴裾而亂妝愁兮愁春與秋予

憤激以切痛苦曰心之在心感戚其無窮杯而不爽抱明心以自處當洋泳之良辰期鳴鴈之得伯兼李陵於北堂蕙蘭生於幽渚望蹇修兮不來念良人兮何許愁兮愁是塞兮行役始忘家而徇國忽時淹而歲積金河流而更遠劍柱去而太劇登雲波嶺驚少滿騏馬向北以嘶風人上望而吹笛功名慨其垂立笳按曲以班日伏波據鼓而骨鬱定遠投戈而原激秋分愁將被予思光爭修旻態競飾明瑞動千金之巧笑希一顧於君王矯妒盈於思慮移奪起於毫芒何長門之咫尺遮阻絕乎陵岡宮殿深兮日皎皎歌吹清兮夜長班姬無言以掩扇陳后迴裾而亂妝愁兮愁春與秋予

曹植

愁賦 有序

予感二女弟故漢皇帝聘以爲貴人家母見二弟愁思而彷徨顧堂宇之舊處悲一別之異鄉

梁簡文帝

序愁賦

情無所治志無所求不懷傷而忽恨無驚猜而自愁玩飛花之入戶看斜暉之度窗雖復玉鰪浮椀趙瑟含嬌未足以祛斯耿耿息此長謠

愁賦

唐符載

於之爲物也覩賤貧戚富貴無賢知兮不肖事違衷而必至非玄黃之色殊甘辛之味其去也若緣雲之難其來也顧走丸之易愁兮愁令愁志士憂以徘徊懷風雲之氣挺棟梁之材思宏謀以經濟刻洪勳於鼎鼐命路猶隘天衢未開滄波悠悠以東注白日忽忽其西頹玄德拊

於西於正寫日遊子開秋振江干里青壁高垂秋
濱木蕭森香雜花而覆水見禽葉之亂林起宋玉之
沉思傷屈平之遠心秋住事紛其紛續申生被譖
周勃受辱梁殺無罪以轉燕黃雀何計而歸蜀杖令君
於書閉戶不知之美玉李廣失路於匈奴徐市迷舟於
海曲遠山晚日晚望西陵而翠綠包胥感激於秦庭
鄒陽見信於梁獄愁兮愁轟志杳而無伴馮敬于陸屠
雪未半懷戴君與利物每行吟而坐歎安得百斛之醇
酹使斯愁也寂閱而寄散者哉

明 王世貞

搖落寄愁云胡在心芬如蕙絲歷亂難禁又似膠黏
結不分沈冥書晦寒雲七情之表五蘊之外別構
愁國金湯友帶海論何論酒汝不解於是僕座榮土暗
繫愁庭山入愁住寢食悉并朱顏向墨鬢移素中腸
陰雲野霄徐露都死尺寸氓生等語無膚得頰聊舉其
凡此皆相訴要皆未釋依舊已亡鳥頭尚黑隨幸
姬竿不顧望故鄉今長陽歸思而伊昔馬守夜而聽
衆門關蟲谷遠兵已迫右乃前朝吾王言故刀隔
提囊戶分路杜春兵雷發檄書星芒雲父忘謀國人指
詈之左吳匿易流堪撫頭顱而非我知社黍之他民
至如蘇季獻策三年不收然性欲堪田鬼虎而劍技
無可滅愁泥枯今不沾衣萬古愁兮一身敝祇應人世
而別豈鳥鳴躋躋軋戛答酣榮附曹逝
有愁稀

坐愁賦有序

魯人問子仲武行年七十曰朝薪於郵歲早不入而急舂屋仰見蜘蛛結網於梁作坐愁之聲所與游晁子補之恐其傷也爲作坐愁賦假客與過者語以解之其辭曰

彼何人而處廣宇匪三閭而佩蘅芷其雲稿兮睇三光知花竹之始終聽鳥獸之鳴聲感物華之更變悼歲月之不停香鴨皮冷綠閒也館寂寥而空之仲秋至若蘋而傳芳桃耀繁華於朝日以來南薰折荷筒以泛醪酴和白紵之新詞歌采蓮之麗曲或鳴琴以俯清泓或岸幘而倚修竹扇影風泛兮齋紐鳧紋涼透手宜我則衆織流腥炎蒸蘊毒飛蟲旋繞遺拂何暇於十旬流汗沾需起居不離乎裀蓐然悲哉吒彼淺哉其曼人歪曾

憂而欲嫁豈不誤乎夫曾之君子昔在厄而不悶於窘不及夫席篇三秋今一日焉敢忘其趨蹌豈能舉踵言進而何來厭而中結見同道而永益通長飢子當彼林類共何人能信賢而獨善或者曰未既也請言窮之近者昔或門之甿民鄉枯桐之一絃並無也請言窮之近者昔或門之甿民鄉枯桐之一絃並無紅之亡、與異五弦之聲、師曠況子性愛嘯而生緩一言人欲怒之或排諧聲而出則又槩然以何知天坐秋飛蹤蹈乎無天矣然聖人指以謂樂天而天之大者也況憂人之憂豈有既哉於是約之然可活之曾憂樂外笑吾當處之

四愁賦

明 黃 佐

冲虛子幸居易時曰洞觀夫宇宙之化一有盈於

虎實玄叔之旋斡而窮通壽夭莫人事之能是故陋巷簞瓢回也不改其樂易簀待盡參乎獨得其傳又若陸績顛危而不忘乎孝行史遷殘毀而猶叙夫陳編韓退之貶謫陽而保然正大之氣上干霄漢杜子美走川峽而拳拳忠愛之情屢見詩篇此皆勝辯於汗簡非徒吟大公行言復有至人道備德全不與時化不爲物牽貽悲喜於一致安性命之自然匪棘匪徐留心浩泊之域爰清爰靜游神冲漠之天斯其盛矣我願學焉

江上愁心賦 唐張說

江上之峻山兮鬱崎嵱而不極雲爲峰兮煙爲色歛變態兮心不識江上之深林兮杳冥冥而不已萬爲花兮爛紛而雨之交集兮知往來之無迹

江上愁心賦 唐趙冬曦

猿鳥子紛紛愁雲發兮若山秋水平兮若天冬水漸兮浙浙春草靡兮華華感四時之默運知萬化之潛遷佇衆鳥兮寒塘望孤帆兮日典遲欲貫愁腸於衆色是心也非模放之所建將有言兮是然將無言兮是然

謝燕公江上愁心賦 唐

江上之仙鶴兮風翮凌霜毛龍躍氣摩青天千載相君高集洞庭兮作賓迴翔兮寒塘江上之鳴鳳兮帶青霜雖主人兮感管窺之留兮滿陽中宵翻翰兮上帶青霜雖主人兮感管窺之留兮滿湘湘水兮深深荆山兮峯峯荆有玉兮玉有瑕思千情情天行兮見兮

江寧府學教授臣孫林虞恭校
江寧府學教授臣鄭學古加一級臣陳玉璋奉
旨詳細

情感

望賦

唐 劉禹錫

邈不可今臨風境自外予感從古明晦轉續今八極鴻蒙上下交氣今庶生異容發於方寸睽於大空物乘化予多象人遇時予不同嗟乎有目者必騁望以盡意當望者必緣情而感時有待者罹憂忘懷者熙熙廣深者壁然窅霓崇極者冲冲照無遠外從倚其如一中紀紛予若前望如何其明最發晞慶霄予通阿閣如

雲今天須臾尺寸今臣公卿交習今蔚蒸旗升旒予難略日薄崦之天路杳杳端景於庭劃物非煙於戲幕望如何其望望之外曷有止期

十年於天之默默如何其望有司告期

萬宇今之明明靈祇不月今日告長

馬融今手法度今靈祇屬天的的

春蠶之動情傷春予而視於

子期云冥楚寢今忘今前聞妙明靈祇不月今日告長

皇天之似雪積者成煙雲非女子之氣草木盡王者

之王今宜崇之古籍信而得於風鳥古

無言於斯望且莫思意隔兮年光度雕蟲
已薪今金屋何處長信草生兮長門日暮候翠華之徵
來仰三天以自訴兒復湘水無足淨河空注淚染枝葉
香餘拭素風蕭蕭兮北渚波煙漠漠兮西陵樹夫不歸
今江上石子可見兮秦原墓衍不翻親塞之思挾瑟指
邯鄲之路望如何其望最傷侯環玦兮思帝鄉龍門不
見兮雲霧蒼蒼喬木何許兮山高水長春之氣兮悅萬
族獨含嘽兮千里目秋之景兮驚清光偏結憤兮九迴
腸羨環拱於白榆惜駐暉於落桑諒衡斗兮誰見伊數
盈兮何望豈止蘇武在胡管寧浮海送飛鴻之滅沒附
陰火之光彩鶴頭長引烏頭未改恨已極兮平原空起
何時兮東山在永望如何傷懷孔多降將有依風之感
宮人永憶月之歌白裝倘刨兮悲思久王粲登樓日
迴首不作渭濱吾釣豈若隨洛陽拜慶友

語曰天有時地有財人有德

沈炯

古語云九千里風易有歸理尚屈原著招魂篇故知
魂之可歸其日已久余自長安反乃作歸魂賦辭曰
伊吾人之陋宗而云始蓋部閎之靈源分昌發
之世祀實開之乎家記又學之於博史元宗貴而博古
四史成乎一身陸日月之遠遠而承襲之恒國豈少賤
之能察非末學之能知淮也若大風流遐讓在泰作相越
江以東惟我及鄧出忠出孝出卿且公世歷十五爰遠

代兒仁從而掩泗浦水寸深且清宛水今澄復明昔商
陽之稼縣今百雉之都城我太宗之威武遏宛浦而陳
兵百萬之虜俄成魚鼈千仞之阜倏似滄瀛鯨鯢德刑成
於赦服故蠻狄震乎雄名乃尋浙而歷商遂經秦而至
洛覺禹跡之清遠具風雲之姿燦其山也則嶔峯巃嵸
蕭瑟婆娑或孤峯而秀聚或逸出而橫羅千歲之木半
頃未曰火之石枕溪阿其水則砰訇蒲汨或寬或疾擊
萬瀨而相奔聚千流而同出何武關之狹隘而漢祖之
英雄川萬里而仰雲霧水百仞而瀉蜿虹若一夫而守
隘豈萬衆之能攻去青泥而踰白鹿越渥水而到青門
長卿之賦可想都平之跡不存嗚嘻巖山之阜惆悵滿
陵之圖文恭繪而無陳袁何言詩職道之長組
舍藍田之與璠無故之可訊垂旒之空原登未央
之北闕望長樂之基趾伊太后之所居築旗亭而成市
槐路營以三條方軌而九軌觀阡陌之遺跡實不乖
乎前史僊直城而北轉臨禦門而左趨南則黃阜之鄰
北則君堅所居即二賦之墟墨乃彼王之庭今太南龍
從太一嵯峨九菱參起八璧連河汨湲泥之昆滿滾滾
清之清波指咸陽而長望何超季而經過息甘泉而遲
暑循爽塏而清和爾乃背長夏涉素秋臥寒野坐林阪
霜微凝而侵骨樹裁動而風道思我親戚之顏貌寤夢
睡而魂求察故鄉之安否但望斗而觀牛稚子天於鄰
好喜而用曾今益見喜乎顏色仁弟遇於衡頊今頗奮
谷勉勵媿乎延州聞爰妾之長則引寒風而入楸何精
靈以堪此乃絃酒以陶爰至誠可以感鬼棗信可以祈
天何肯隕而晚散忽魂歸而氣旋解龍驂而見送走鄧
驛於若傳出向來之大道反初入之山川受繞朝之贈
策報平陵之別篇淚未悲而自墮語有咽而無宣於時
郢雲平其水則淮江漢淯隨浩汗瀲潦滻禹河涇渭相
亂或淨深而獨淺或洪波而沿岸每日夕而靡依常一
步而三數曾莫之與荊吳之狀之與秦胡言語之所不
通嗜欲之所不同莫不曇光敷手依箔曲躬豈論生平
與音氣且望首丘於南風悲旅色之毀救憂風水之逈
場既壹也而論帝乃遷楠而升堂何神仙之足學況即
雲衣而虹裳也

天宗賦

范曾色其馬中今何駸駸其弟子悅來今之曷知緒將絕
而復續今精發越而淫移祓四海其再撫今浹萬葉乎
靜處而長思皇如往之弟及于方永夜之未艾于廓
須臾武勝商而歸周今天保定其千億叔旦兼乎三王
今仰勤思而有獲孔淵精於好學今致慎慤於無益樂
好喜而用曾今益見喜乎顏色仁弟遇於衡頊今頗奮

愚而不得瞿相氣而見祥今獻肇謀乎虞謨彼遠慮之與近只今智與愚皆從其職嗟民生之多艱予嗟以心爲形役君子有不安其命兮小民有不度其力非蠢蠢之嚚膚今曾內懷夫大棘惟昔夢之遙遙兮既悵然而獨寐亮伎柯之不遠于何內鞫而深固睎聖人之大覺今縣萬世而不遇幸曲肱而自怡兮庶無迷於初度

漢 王延壽

夢賦 有序

臣弱冠嘗夜寢見鬼物與臣戰臣遂得東方朔與臣作罵鬼之書臣遂作賦一篇敘夢後人夢者讀誦數數有驗臣不敢蔽其辭曰

余宵夜寢息忽則有非常之夢其爲夢也悉觀鬼物之變怪則有蛇頭而四角魚行而鳥身或三足而六眼或龍形而似人羣行而奮猛忽來到吾前伸臂而舞手意欲相引蚩於是夢中聲怒腦腫紛紜吾合天地之淳和何妖孽之敢干縛乃揮手振拳雷發電舒斷斫光斬猛踏地器敷所慰楚捐鬼題拂當其撞從日打三顛撲若蒸扶夔蟨搏見院踐胜肝剖列屋擊蜀孽劇尖鼻路赤舌拳僵斃於是手足俱中捷獵摧拉澎湃跋抗指倒枕皆殭恭插將劇援僚余拯擾點拖顏睛抒撥亂於是羣衆聚魅駭擾遑遽煥衍叛散乍留乍去變形瞪眄顧望猶豫吾今於是更奮奇謀捧擾噴扼嚢崑建拉咿嚘批捩於是三三四四相隨踉蹌而歷僻礧礧磕磕

精氣充布勃勃驫驫男驚覩而欲走或拘攣而不能步或中虛而宛轉或掻痛而號呼奄霧消而光散寂不知其何故嗟妖氛之怪物敢干眞人之正度耳卿嘈而外囂忽屈信而覺悟於是難知天曙而奮羽忽嘈嘈而自鳴恐而以霸今武丁夜感得賢佐今周夢九齡年百歲今晉文藍朋圖以競今老子役鬼以神將今轉禍爲福永無患今

唐 杜 頠 一

夫人者何乾坤之至精夫夢者何精爽之所成及乎晝動思閒宇清虛一嗣安寢儻乎無營卞或不意四得亦或

許后之通感慕殷宗而見刻當捧日而披誠庶明君之夢得

夢捧日賦 以神遇通感為韻 限韻五十字 唐 蔣 防

靈降嘉夢天垂至陽誠發身之兆朕符翊聖之禎祥所謂神而遇閒而章息中潛之居于王而自得見貞明之質暖暖而彌光倏爾疑升暾今下燭曈曈甘寢之所恍惚曾泉之曲撫金烏之翼匪隔雲霄駐羲和之車乍迴昏旭想夫畢高莫御捧受何因忽煌煌而委照值默默而冤神寂其神乃無間而通碧落上其手自有昊而得紅輪縹緲魂交光芒景附肘腋輝燁襟懷的嫗類衛規於遠山同抱璧於中路在志形之際用示無私當向晦

之時行社未啻豈不以精誠可託光陰可駐從九霄之降社表千載之嘉遇者也故曰道契幽微天且不違於響答陽指掌門垣載言瞻而虛無默住荷靈貺而照燭若依至若冥蒙上越埃塵中歇始悠悠以神契俄赫赫而非疑發驗伏朵之降其往昭修偶支枕之時其來咨忽是知天無親降靈而非遐神不昧獨幽而不默不然何虛位社席承幸光華高眠而不驚不悚見瑞而可仰可嘉然則荀令之說足徵程昱之榮有兆常恭恭於天路每拳拳於雲表周旋寤寐儻仰昏曉庶照臨之理感通

知蔡寵之誠不小

莊周夢為胡蝶賦 以題為韻 限韻五十字 唐 賈 餗

萬化之指歸得丈篇於往昔何真人之形氣以異類而遷易將以明道之理驗心之適徐徐在寐忽忽升化於他方栩栩既遊志魂交於此夕是知專天之下萬物一也蝘飛走之蚊昧何生成之為假形隨夢改豈必大人占之心與物遷執云大千聖者潛然休息悅爾飛揚閒出蟬蜕之戶暫辭蛇蛻之堂風景熙熙但娛情於胡蝶見非草草已委蜕於蒙莊既而忽忽悠悠東西迷予動皆造適止必忘憂草上翩翩與百花而共蹁林間搖曳似一葉之先秋彼賢愚波注禍環周信乃人間之累非同域外之遊且夫浩浩陰陽芸芸景附肘腋輝燁襟懷的嫗類衛規於遠山同抱璧於中路在志形之際用示無私當向晦

入而風[illegible]安知無我知者修爾復之時行社未啻豈不以精誠可託光陰可駐從九霄之降社表千載之嘉遇者也故曰道契幽微天且不違於之宗寞若變化之云為夢也者不期而會成也者以息相吹並衛氣之能診益忘跡之可知至乎往復須臾化為從寤與覺而未辨蝶栩周而自是知天無親降靈而非遐神不昧獨幽而不默不然何高物為肘是謂小異而說一身為越為胡莫智而自得實聖賢之純模客志素未如吾多不識六夢紛其夜動七情忘於晝接乃陳古以況今賦莊周之夢蝶

唐 張 隨

伊本園之微吏歎玄默以和光表人生之自得醫萬化之可寄萬籟皆平一指異於莊子息胸輸造

之境靜寐成夢旋緣圖象之鄉於以遷神於以化
禁榮彼形之蠢類忘我目之交睫於是飄粉羽揚翠鬣
始飛飛而稍進俄相相而自恬煙中蕩漾蜡春景之殘
花林際徘徊舞秋風之一葉於戲變化悠悠人生若浮
希微今其狀方異況怳今其神遂收雖邁邁而復體尚
悄悄以在眸我豈彼類彼寧我忘苟夢非而覺是誠虛
往而實留且玄蹤莫覩眞理難求莊周之夢蝶而胡蝶
之夢周蹔迴知元氣混然感通斯衆爲生死之異分量
寤寐而適中形固靜息符大塊之不言神以化遷異至
人之無夢若夫氣爲質本夢與道俱以我之有化彼之
無固假寐而修忽越百齡以須臾其在周也不知蝶之

於彼矣其在蝶也不知周之於此乎若然者萬物各得
其生一體或殊其遇有徐疾而龜曳其尾有察察而狠
訾其智愚者所以自惑則孰能別其榮枯欲窮莊生夢蝶之理走將一問於洪
鑪

夢舞堙旭眠
皇影抱疾佳夢通神見番綠今上言丹陛引鍾植今來
舞華茵寢酣方悅於宸展不知爲異覺後全銷於美疢
始詩非眞開元中撫念齊民憂勤大國萬機親決於宸
斷微痊迓沾於聖德金丹術士殊乖九轉之功桐篆醫
師又寡十全之方感神物來庶哲王於時屆滴晨

唐 周 繇

赤名費曼儀扶桑之東三舍正當之爲鳥踆烏烏之
爲金精曷爲與夕人居於兌以日之息以月之生以
無夜圓方混而不形寸顥酵白元辰分不見夫水陸若有銘含以往路今馳促促以回
復浮雲縱以直度寸去滴余乎西北風縱縱以經耳今
頹行舟迅而不息洞庶於以漏漫乎虹蜺羅列而傾側
橫衝焱以邊擊寸忽中斷而迷惑靈幽漠以薄汨今進

怊悵而不得白日遨其中出今陰霾披離以洋舞施嶽
瀆以定位今五參差之白黑忽崩騫上下分聊梭行而
自抑指故都以委墜今瞰宸闕之修直原田蕪穢今崢
嶸榛棘喬木摧解于短廬不飽山喝喝以當立今永泪
汩以漂激魂悅惘若有亡今滂汪浪以閱軼頹曈黃之
驂漢予攸周流而無所極紛若喜而怡儇竒心回互以
塵寒鐘鼓喤以戒旦今陶去幽而開寤曙蒙其復體
今孰云桎梏之不固精神之不可再今余無路夫歸路
倬仲尼之聖德今謂九夷之可居進道大而無所入于
猶流游乎曠野老聃遁而適戎今指導芒以縱步蒙莊
之恢怪今寓大鵬之表去苟遠遁之若茲子胡為故圄

之為募百丘之仁類于鷙君子之所譽鳥獸之鳴號今
有動心而由顓蒙余亦芒之莫能合子雖判拆而不悟列
茲夢以三復子極明昏而告戒

宋 晁補之

夢覺賦

哀閔逸之湛靈今前日至而匪思夢牧耳之藐覺今翁
青蛇其旋指故南徙而未近今遺其矢如散絲余俛逝
而不汙今一超背之牀淋漓胎不知其可識今偶並趨於
西惟媚左目之穴枯今沸四五其萃之旁而超之無言
今亦依惟而靡期朝怛寤而自訟今營營發詩而可知
蹇俱翔而遺矢于技止此其奚為惟一旨而兩默于與
目謀為何機豈眇視不足與明今誖非寄而終離羌何

空明於次寥兮泊
人於王臺兮乘彩風而下瞰
余之齋魄啓靈文而欲投兮顧塵昏之未銷既食余以
藤膴兮又飲之以醪醑琴高鼓以清瑟兮飛瓊泛其雲
漱瓊王奇而宿之兮吹參差於鳳匏何處子之綽約兮
姱修蓍而吠翠翹書敛容而不敢訊予故凌風而高超
余悄悦莫知所之兮王子事今以遊遨挾光景以凌厲
予薄星辰而上朝撫扶桑之東枝兮擊若木之高標駭
神龍之鼻眉兮捫赤烏而舞翔方遊鴻之擊水兮偃鵾
翼而抚摇振余袂於千仞兮晞余髮乎陽喬升崑崙而
餐玉英兮漱瑶水之溶溶登閬風而遥集兮望蓬萊之
不可攀青鳥翔而前導兮一忽珠宮貝闕崔嵬
今芙蓉王遊而青以一忽珠宮貝闕崔嵬
生去而不返兮海若誇以無極高丘之典丹兮曉弱流之無極
愚公之又惑兮莫豐於杜窓乎載雄起之九首鄰封依
於萬里乎獻慶何有命庚辰於淮浜乎紲支部於
龜山與倫遊於青丘兮搏扶遥乎羽蓋豺虎深藏而匿
跡兮蛟龍蟄乎重淵盤余轡以儃佪兮遊乎玩
之國步春臺以夷猶兮鈞天之萬舞幸余達此休嘉
乎內欣欣而和煦羌回車以復路兮順凱風而曾舉山
宵宵而雲冥冥兮佳木秀而秀宇紛紅蘭於廣衢兮喜
芳菲其襲予悵觀時之突志寄遐思於

寥廓兮究孤芳而容與

愛遊山賦

明 楊 爵

時和煦以轉泰兮歲惟丁夫壬寅余髣髴於夢中兮夢
歸游於咸秦歷韓魏之故墟兮況柏舟於渭濱浮厩廐
以遠覽兮暫魂夫山之危峯乃吳嶽之崔嵬而秀麗兮
古號曰西華之鎮峯突兀以峻拔出云勢若連乎霄辰石
嶂矗以崚嶒兮百壑回其蜿蜒風習習以清和兮迭迴
巇於世塵草與木森森而夭喬兮禽與
歌路路而頡頏兮若解意以相馴余乃采芝蘭以聊娛
兮氣和煦而芯芬招清泉以時酌兮豹吾風昔之塵標
忽四顧以寥廓兮羣英共臨俯仰余長嘯而朗

吟高習次以縱眞上有虎豹逶迤其麓之東南兮以
時安宿乎巖神棲宇苑囿兮丹青煥乎其性新
前變而而江晉兮迄廣泰共幽而不燭夫何世事之
大義乎儀徵像以獨尊乎乃禽容僕以瞻拜兮心悰祇
兵安乾復長乾而視之曰在明神其鑒觀於下上以大
義而準禎祥與妖孽兮斯固無絲紛乃有稽與訓而不類兮固乎中心其眩瞀乎敢蓋
游行而不乎隱兮願得夫乎奪之微故惟乎小子之有
生兮何不辰而遭世風波洒憂時之血忱而貞志於乎
先兮固久罹於窗坷時省愆而思咎乎求不恭於屋漏
於歲月之陽春乎今已而過心乎總角而志學兮每矣

心以克遵嚴步履以出戶予敢斯須而或怠景先哲以
周旋而與歸兮忽忘吾害焉其顯崇圖予小子反覆思之
而莫知其謂也語畢悽悽愴愴流淚潸然俛僕俯伏聽神所
言惟神歟爾而有聲予復喟然其長歎曰嗚呼來汝小
子今是爾之往而未聞曲其躬而固其行兮取封侯以
相先或有貞直之而未少回兮死固不免於道逢當行
而吾行之兮當止而即止斯先哲之明訓而可敬服兮
胡不珍身而量處道固不能無消息兮應斯有常而有
吾苟相幾而或少戾兮夫孰非以災而自取惟明哲之
見高一世兮動自遠於汙垢燭隱機而尚肥遯兮泛長
江之一舸乃有漁父拍而來訪予扣潛晦以自頤衛崑
山之良璧兮人去惜夫楚和屢大閽而不苟措兮固自
謂出而尚也當被擊之不恥而欲強置兮孰不指身心
以為然吁小子而今後其尚謹哉思往古之王矣於成于方一念之偏頗惟
一慶而遠柱思往古之良士之堅志於宴難兮日尚友以切磋享雖介之取
於采紛兮勿役於羌其友友寧私柏挺挺於歲寒于勿枕
李其何灼何所往而非吾可安之地兮慎無彷徨而懷
憂彼皇矣之全賦於有生之初兮惟反身而是求聽吾
誨爾之諄諄予尚不忝於前修苟迷途其終不悟兮乃
脂韋以自羞予乃再拜稽首而起應嘵嘵其未已時周
旋以出戶兮悟時乘方之既晨媿此榮於枕

夢洲賦

趙王遣使聘盧神往就見之王命坐諸客上曰叢爾
小國屈先生以吉寫闕先生遊大部薦紳之士往往
購先生賦有之乎對曰然有之王曰系賦邪耕曰鄙人
侯苗蒙侍君子不然太公君子酒時
封君蓬養賦李郡伯溶溟賦張戶部蠡山賦陸大夫作
夢洲賦既成大夫咨嗟有所稱賞而王未見焉于曰可得
聞乎曰敢重先赤奮若之夕中州大夫帝高府河陰
坐逸亡之堂忽午文之故判神況勿加詳與青場微

方大明兵右貞幡陰陸平水涯方盡更而不收其陽則朱
羲青苹盛夏凱高其陰則玄冥溫風隆冬煥焉是以山
蛤蜃貶之所水龜龍之積夏后方貢之未通大章神
度之尚沫爰有濩藻蘋蘩蒲菽蓊蓊芸芸赤莖紫田江珠珠珣琅玕之寶綠
碧璀璨琬琰琦琪則石崗水芝荃蓀江蘺蒲衍菱蕖
鵠鵝鳧鴈鴻鵠鶬鴇鴛鴦鵁鶄鶴鷺鷗鷖鷁鵜鵁鶄鶴鷺鷗鷖鷁鵜鵁鶄鶴鷺鷗鷖鷁鵜

提督學政兼管理糧儲戶部事務兼翰林院侍讀學士加三級臣陳元龍奉
旨編緝

人事

娛賓賦

曹植

遂衍賓而高會兮丹幃暗以四張辨中廚之豐膳兮作
齊鄭之妍倡文人騁其妙說兮飛輕翰而成章談在昔
之清風兮總聖賢之紀綱欣公子之高義兮德芬芳其
若蘭揚仁恩於白屋兮棄餐聽仁風以忘憂
羊美酒清而肴甘

宴喜賦

隋薛道衡

梁孝王帝子帝孫藉寵承恩名高西漢禮敬東蕃引雍
容文雅之客坐檀槃之觀苑而入軒臺紆袖而迴盼乃恫悵而興言顧謂枚乘曰予
聞氣序承周人生浮浦天立地之聖不能止日光西
落流山真川之力不能停河水東流轉王酸棗之觀荒
蕪無漫楚陽雲之臺空見塵埃固可以縱志縱心以
逸以遊宴樂於長夜混是非而為一於時霜重庭前
秋深氣寒橫長河之耿耿孤月之團團乃有丹墀縹
碧柘館椒宮徘徊宛轉掩映玲瓏妖姬淑媛玉貌花叢
織女下而星落姮娥來而月空澄粧影於歌扇散衣香
於舞風圓雲斂雷之薄濱桂釀花之酒拭珠源於羅袂

提督學政兼管理糧儲戶部事務兼翰林院侍讀學士加三級臣陳元龍奉
旨編緝

人事

娛賓賦

曹植

遂衍賓而高會兮丹幃暗以四張辨中廚之豐膳兮作
齊鄭之妍倡文人騁其妙說兮飛輕翰而成章談在昔
之清風兮總聖賢之紀綱欣公子之高義兮德芬芳其
若蘭揚仁恩於白屋兮棄餐聽仁風以忘憂
羊美酒清而肴甘

宴喜賦

隋薛道衡

梁孝王帝子帝孫藉寵承恩名高西漢禮敬東蕃引雍
容文雅之客坐檀槃之觀苑而入軒臺紆袖而迴盼乃恫悵而興言顧謂枚乘曰予
閑氣序承周人生浮浦天立地之聖不能止日光西
落流山真川之力不能停河水東流轉王酸棗之觀荒
蕪無漫楚陽雲之臺空見塵埃固可以縱志縱心以
逸以遊宴樂於長夜混是非而為一於時霜重庭前
秋深氣寒橫長河之耿耿孤月之團團乃有丹墀縹
碧柘館椒宮徘徊宛轉掩映玲瓏妖姬淑媛玉貌花叢
織女下而星落姮娥來而月空澄粧影於歌扇散衣香
於舞風圓雲斂雷之薄濱桂釀花之酒拭珠源於羅袂

傾金杯於素手

晉束晳

志喜賦五月十一日退
代書途中作

出城陰而轉首緬散鮮之亭岩躡疎影於康莊翳纖雲
於晴霄揭石瀨之泓渟隱鱗甲之搖搖盼山凹之室廬
紛語笑之耕樵山鳥哢兮嘲嘶野芳媱兮妖艷駢萬景
之橫前壹詩題之見掾我斋客而暫來胡意氣之囂囂
捨歸塗之此由矧瓜期之匪遥從官牒之百舍寄十口
於萍漂寧簿領之憚煩而供饋之寂寥第松楸之繁懷
嗟老驥之日彫鹽還家之夙願中不火而每燋幸歲律
之再更獲此心而飛超忽合符之誥期慰跂望之無聊
秩吾馬兮階聲抱阿丁而臨鏡清鏡於粉漢排擘絮

傾金杯於素手

晉束晳

志喜賦五月十一日退
代書途中作

出城陰而轉首緬散鮮之亭岩躡疎影於康莊翳纖雲
於晴霄揭石瀨之泓渟隱鱗甲之搖搖盼山凹之室廬
紛語笑之耕樵山鳥哢兮嘲嘶野芳媱兮妖艷駢萬景
之橫前壹詩題之見掾我斋客而暫來胡意氣之囂囂
捨歸塗之此由矧瓜期之匪遥從官牒之百舍寄十口
於萍漂寧簿領之憚煩而供饋之寂寥第松楸之繁懷
嗟老驥之日彫鹽還家之夙願中不火而每燋幸歲律
之再更獲此心而飛超忽合符之誥期慰跂望之無聊
秩吾馬兮階聲抱阿丁而臨鏡清鏡於粉漢排擘絮
於山椒居吾指竿宜久茲伊夕而匪朝躭幽誶以自娛
快敵辭之卑鄙儻此樂之相投樂而忘歸
而出家夢已馳於外事

貧家賦

晉束晳

余遭家之輸斛要六極之困屯恒勤身以勞思丁飢寒
之苦辛無原憲之厚德有民斯之下貧有漏狹之草屋
無敝覆之受塵欲志超而無益徒佛鬱而獨嗔蒙乾坤
之偏覆庶無貶而有仁嗟四壁之常在時弛落而壓鎮
食草葉而不飽常曝曬於階珍涉乎盂夏之季月迄仲冬
之堅冰稍煎盛而窮迫無衣褐以蔽身還趨牀而無被
手拄撩而妄拳何長夜之難曉心洛嗟以怨天債家至

而不敢乃取東而償西行乞貸而無處退顧影以自憐徙
倚歎息而難官遂之前至於饑年煮黃當之草菜作汪洋
之糞饘釜遲鈍而難滿薪鬱絀而不然至日中而不熟
心若苦而飢懇丈夫慨於堂上妻妾歎於竈間悲風嗷
於左側小兒啼於右邊

貧賦　唐王棨

有弘筠先生棲遲上京每入樵蘇之給長甘藜藿之羹
或載渴以載飢未忘挫念雖無衣而無褐終自怡情其
居也滿牖凝塵侵階碧草衡門度日以常掩環堵終年
而不埽荒涼三徑重開莽詔之踪寂寞一瓢深味顏回
之道則有温足公子繁華少年共道綢繆之所相延觀

牖之前但見其縕袍露肘由突泥煙僅不粒以愁坐馬
無芻而困眠俱曰先生跡似華近家如磐懸且何道而
自若復何心而宴然先生曰子不聞蜀郡長卿漢朝東
郭器難終以無悔寘任窮而自樂斯蓋以順理居常寧
心處約當年雖則罰薪終歲曾無隕穫又不聞前惟曾
子終日衣敝履穿誦詩而取飽或卧雪以忘寒斯亦性善
而然土階茅茨匪陋匪約之葦貧富何行鄙哉先人乃儻
高流迹焉池積肉爲嘯是用豁近不踐其朝三旬言自
謂于茲曾處君之家論祭如山忘我大德思我小怨楚
寒能音少而習焉寒暑不忒等神仙榮語不顧貧賤
不干人皆重閉于獨露居人皆恨鴞子獨無戾言辭既

已幸承達者之論深見賢哉之旨而今而後方知君子
固窮小人窮斯濫矣

逐貧賦　漢楊雄

楊子適世離俗獨處左鄰崇山右接曠野鄰垣乞兒終
貧且窶裡薄蓑笑相與聚惆悵失志呼貧與語汝在
六極枝棄荒遐好爲庸奉利發是加匪惟幼稚嬉戲土

琴色扈目張擇齋而與降階下堂逝將去汝適彼首陽孤竹二子與我遊行余乃避席辭謝不直請不試過聞義則服長與汝居終無厭極貧遂不去與我遊息

兵窗賦有序

宋 俞德鄰

柳下惠遺佚而不怨阨窮而不憫然而揚子逐貧韓子送窮何也二子者不同道其趨一也余感而作賦曰

歲在執徐月旅太蔟辛亥御日陽風應候俞子刈荊埽室剪茅載糗妾敬袁於道旁猶弱思而三呪伊造化之亡私匪奇偏於貧交集悶然莫知則彼智窮何德令瑤臺寔何尤令窶牖何慕武而湯偏何跖肥而袁慶何壞毫而由缺何回死而箕頴何巢許之不貴非爾思之比周執主張而結黨誠吉誠去勿踏余非韓子燒船與車延國上亟高輔所決言詎慚懷密享嘗嘗睫跳跟出戶宅主若謂余前修非四非今斯今立名垂字詡

玉其穴何點真之亡而手足不覆非爾思之比周執主張而結黨誠吉誠去勿踏余非韓子燒船與車延國上亟高輔所決言詎慚懷密享嘗嘗睫跳跟出戶宅主若謂余前修非四非今斯今立名垂字詡

況若思若蔵謗譽交集悶然莫知則彼智窮之為也吾試與子言之可乎余曰唯唯鬼曰惟人一心函喜與於發而中節性之故一偏於偏為害為憂故喜之偏者為水蟹之惡令子之緒之偏者為屋烏之黠怒之偏者為虎狼之猛皆是子寧不然非彼智

況若思若蔵謗譽交集悶然莫知則彼智窮之為也吾試與子言之可乎余曰唯唯鬼曰惟人一心函喜與於發而中節性之故一偏於偏為害為憂故喜之偏者為水蟹之惡令子之緒之偏者為屋烏之黠怒之偏者為虎狼之猛皆是子寧不然非彼智

況若思若蔵謗譽交集悶然莫知則彼智窮之為也吾試與子言之可乎余曰唯唯鬼曰惟人一心函喜與於發而中節性之故一偏於偏為害為憂故喜之偏者為水蟹之惡令子之緒之偏者為屋烏之黠怒之偏者為虎狼之猛皆是子寧不然非彼智

況若思若蔵謗譽交集悶然莫知則彼智窮之為也吾試與子言之可乎余曰唯唯鬼曰惟人一心函喜與於發而中節性之故一偏於偏為害為憂故喜之偏者為水蟹之惡令子之緒之偏者為屋烏之黠怒之偏者為虎狼之猛皆是子寧不然非彼智

況若思若蔵謗譽交集悶然莫知則彼智窮之為也吾試與子言之可乎余曰唯唯鬼曰惟人一心函喜與於發而中節性之故一偏於偏為害為憂故喜之偏者為水蟹之惡令子之緒之偏者為屋烏之黠怒之偏者為虎狼之猛皆是子寧不然非彼智

況若思若蔵謗譽交集悶然莫知則彼智窮之為也吾試與子言之可乎余曰唯唯鬼曰惟人一心函喜與於發而中節性之故一偏於偏為害為憂故喜之偏者為水蟹之惡令子之緒之偏者為屋烏之黠怒之偏者為虎狼之猛皆是子寧不然非彼智

今窮悲棧巧之競進于性靈利而激昂衆偶仗而鉗就于務境徑以求成勢犬牙而相制乾兮白刃起而相仇戈戟攢於心肺兮頭蘊穿而塵愛泪余生之頑鈍兮年逾壯而無能強砥礪而求合于路亡羊而多岐退斂掩而修吾初服于副之玄離珮寶鈴之蘊蘊兮吾什襲而猶恐露之曾時俗之反覆兮常貨偽而寺眞乐莫非之使不御兮掣鈐刀而自珍吾欲有湛盧與龍泉于反孫立而危懼莅明月之玉環于塵星斗使不露覽往古誰不然兮吾又何怠乎今之遒余常怪范蠡之用鉅于未見幾而逃彼種與蕃豈乏利刃兮竟為主之仇讎故木以直見伐兮蹇以品世保全故統者先蚓兮吾蓋幸乎免

逐之貶易蒙於僞廷兮忽三載而猶未還余幽憂而多疾兮孰為予之理療而楙芬芳于山椒兮遺一國而莫我知覽余以往哲為治分以自守寧窮困而不改此志分夫孰予咎三長有又何必略此鋒也營偽得以往來于朝旅言之先民兮予又焉所疑寧溘死而流亡兮余不忍為此態鳥獸不可與同群兮予又安能去故而就新曰吾誰與為美政龍鳳藏而不見兮自引而遠去山路之嶔險兮豈平土之可安露申椒與菌桂兮豈伊蘭之能香委厥美而勿用兮恐情質之不芳欲高飛而遠集兮又恐修之不可慕願壹反而顧之兮蹇吾願之所憎固前修以菹醢兮余又何傷憑不厭乎求索兮孰云察余之中情世幽昧以眩曜兮孰能辨余之忠清人生各有所樂兮余獨好修以為常雖體解吾猶未變兮豈余心之可懲

明 徐禎卿

伊何氏形變此羅疾氣於秦陽女奪男貴閥眉豐吮實銀作鼻吾吾鴻連引齡顏形如死豕勇怒多力橋跋已已蠶黑脂不能白三十不嫁守信閨閣之中日含花弟自經鳴人清沒器下織復有巧慧能傳緣飾世無采為誰永子匹自世無雙於自己超戶闥精魔誰求得世落道京并色賤德新喜廢恥谷底見點前安妲己塵名共國留愛驪姬宗子斜帝治容作厲實為思城

短人賦有序

侏儒短人性僥之後出自外域我狄別種去仁歸義慕化企踵先在中國形狀有異部名之作需生則象父唯有妾子在齊齊重景拒崔加刃不恐其絲拒久劣驟儻而求合于路亡羊而多岐退斂掩而宴嗑嘻恐語與人相拒瞋吃嗜酒喜索罰舉酌則楊聲罵詈恣口衆人患忠難與並侶是以陳賦引譬比偶皆

忘仁昔之恩好似比翼之相親惟方今之疏絶若驚
之吹虚夫色衰而愛絶信古今其有之傷栄獨之無特
恨摩扇之不流甘浸旬而同穴終百年之長期信無子
而庶出自共壇之常度悲谷風之不答怨昔人之忽故
被入門之初股出登車而忘路遵長塗而南馳馬蹄蹄
而顧望心鬱結其不平

出婦賦

曹植

以才薦之陋質奉君子之清塵承顏色以接意恐疎賤
而不親悅新婚而忘妾哀愛惠之中零遂罹顰而失咲
退幽扉於下庭痛一旦而見棄心忉忉以非驚衣入門
之初服背床室而出征掌僕御而登車左右悲而失聲
嗟冤結而無訴乃慈昔以長窮恨無德而見棄悼君施
之不終

出婦賦

王粲

既處侍兮非望遂君子兮弘仁當暑兮翕赫猶寒兮
兮見親更盛衰兮成歡恩弱固兮日新綠令身兮敬事
理中饋兮恪勤君不篤兮終始樂枯葉兮一時心悲蕩
兮變志忘舊姻兮棄之焉已駕兮在門出曲去兮不疑
攬衣帶兮出戶顧堂室兮長辭

初婦賦

張纘

值明君之無極羌於何而弗親之在日常因情以起恨每傳聲而妄受乍隔帳而窺屏
或現臆而嗽脣若夫宝志小慮反目私言不忍細忿皆
成大冤門房之許隔私牀第之許論或一朝之發洩
滿四海之騰喧忽有違共巾櫛犯其忌制起湯跨火瞋
目攘袂大言建而获家或數見而害婚

妒婦賦

陳子龍

楚襄王時下令國中有不好色者千金封以百里之
縣令尹頭以燕見因白將曰臣幼生貴族長東國政田
宅具備庶有超陵中逞都忽能雄視首明逸心氣
和令妓寢閨陳宝無定主忘女宜人簡性然臣外

元帝王君無聞朝暮防閑密緻恐有他遇封誡牖牖
牖牖姥嫗侗主出入察主言語小有燕私聽發憤怒惡
聲譁譁詈咄嗟道逢少俊不得回顧歌莚綺席沒齒
難與淫刑加下頸枕苦倍呵笑輒難捷無度酌用炮
烙輕逞刀鋸截髮勞面亟毀修好窺竇啓篋牲善搜捕
奴僕噤口閨室恐怖屏巫紛若牲好呪詛祝鬼厭勝求
福祠祀無已君恩汗僕仆起顧流離蛾眉永鉏終身
寵之固成擅主君恩汗僕仆起顧流離蛾眉永鉏終身
奉禁不敢一忤夫邪佞入而賢才擯嫉媚昌而婉變飢
令尹所遇誠爲可悲政當請於大王絕棄莫母名還南
威賜帝休之木咏葛藟之詩而顧隱情矯飾譎張詭辭
捐逆好惡撓亂是非願大王之常信也楚王曰善哉諷

矣於是視朝出令紅陛有司爰命公卿各舉所知蔽賢
者罰遺逸者歸賜玉良璧官至執珪

寡婦賦 魏文帝

陳留阮元瑜早亡每感存其遺孤未嘗不愴然傷心故
作斯賦

惟生民于兹苑在孤寡于常悲人皆處于歡樂我獨恐
今無依撫遺孤于太息俛哀傷今告誰三辰周于運照
寒暑運于代臻歷夏日兮昔長步秋夜于漫漫微霜隕
今集庭燕翔飛今我前去秋兮就冬改節兮時寒水凝
于成冰雪落于翻翻傷薄命于寡獨內惆悵于自憐

寡婦賦 王粲

當世兮今却歸幽處于高堂提孤孫兮出戶臨之步于廣
廟顧左右兮相憐意悽愴兮悵傷觀草木于數榮感傾
葉于落時人皆懷于歡豫我獨悲于不康明月皎于揚暉坐幽室兮不
見光誰可笑兮無爲登空牀于下幃涕流連于交頸心慣慣兮增悲

寡婦賦 丁廙

惟女子之有行曰歷代之彝倫離父母而言歸奉君子
之清塵如懸罄之計松似浮萍之託津何性命之不造
遭世路之險迍榮華曙其始茂所恃奉其徂汎靜閉門
以却婦現孤榮以窮居刷朱扉以白粟易文帳以素幃
合悲悴以何訴抱孤子以自慰時翳翳以東陰日曖曖

予於是哀吾君令同穴之死矣于靡他

寡婦賦 有序

明 何景明

予病吾兄宦業未竟抱志中逝而孤嫂懷保遺孩煢煢在疚且訓其長雅志自爲庶以不殄兄之義問矣痛而史以喜作寡婦賦以道其志焉

嗟伊人之修潔兮許明發以自伸言我被遺質之薄躬兮值閔凶之多仍自少而偏日月之迫于偕生平之未光余禍卷以獨處于蕭齋宮以自防弛膏鉛之盛飾兮脫衽袵之文章庶單時以自守兮共于嬪公室以爲香紛履蓂之委弛兮待微侍而高揚香紛履蓂之委弛兮

待微侍而不張依衾以庶具兮物異膏而不明像生存之寤寐兮心紅晶而不釋忽顧思而就枕兮悅若君之來臨良辰以交歡兮橫下兮現震蕩而無托蜂羣起戰鬬其何逕流交灾以橫下兮現震蕩而無托

自長歌以舒情兮下神宅宴安而望明星以遄邁兮悲小歌之回風與陰雨而相干

三徂其莫兮一無音問之通兮悼日月之蒙蔽兮

[illegible]

無行之躅踽以及室兮心恒惋而若喪眺丘壙之嶕嶢兮極隴道之脩延于黔宵容芬之難依

沒而氣結爲孤雲鬼爲彷之哀鳴兮

移景而性直幼芳質而徵存知予英若父之不祥于女心于於生與往遵之不

節婦賦有序　元　胡炳文

大德庚子信州永豐縣學以周氏貞婦聞於有司明年春莊其門曰節婦周氏之門易其坊曰崇節坊初周氏年二十三歸大韓一紀夫喪三子皆幼終喪具弟欲嫁之託弗奪新安胡炳文為之賦曰

詩胡爲乎中逵有甚雍容而靡爽今曰夫婦千古之綱常惟爰酷而靡紛姑息以爲慈今嗟孟母其罕聞固世衰而教弛今況婦人其何知亶乾封之周氏今巋共孟而一之嫡居四十春今胡爲不改其素也指蒼天以自矢兮夫唯靈脩之故也豈無膏與澤兮飛兩鬢其如蓬衆紛其儷美兮以動容誰予行其如玉兮庶予命之不同吁嗟乎豈無輿論之總總今曰予有此姱節子豈弗知名兮業恒若其如結脫簪珥以教子兮躬績紡兮夜分丹青之改色嗣蕭德之孤光夫昊穹之清永始天授之以勁節兮左貞姬而右陶嬰宜受茆於天朝崇皇恩之休聲主君邈然而深思兮曰予何言以辱邦君之嘉命于辭家而來歸兮遺夫子之不幸閨閫之深阻兮南雷八之女芭懷鐵石之深哀兮配玉壺之清冰始天授之以勁節兮左貞姬而右陶嬰宜受茆於天朝崇皇恩之休聲主君邈然而深思兮曰予何言以辱邦君之嘉命于辭家而來歸兮遺夫子之不幸

節婦賦　元　陳樵

世忽不踐兮情靡薄於魯編被節性而賤名檢兮誰與守志而屬操侵欲崇修兮毀信棄忠衍玉質石兮智力以爲雄傲明德以捨義兮當官以放濁爲通衆竊步而譬行兮爲名敎之所容記紹於一旦兮亂前修之風

[illegible]兒置於芳林兮夫烏取乎虎兕與熊羆無妄等百數兮夫何閟於今之世顧皇極之不立兮是烏足為經遠之計也夫婦人之行不表於當世兮況處常而待終以榮名為不祥兮德足以繼古烈女之芳風系曰金蘭繁兮白露未晞履鞋絶兮庭有綠滋幽夢徘徊兮碧瑤樹萱花零落兮青蛾翁努力兮自愛亭風兮可期

靜姬賦 有序

明 王世貞

吳王時有靜姬者國之東海下邑某氏女也家世華胄父母愛之既館令婿而選得入宮被備六尚之官階至婕妤視中二千石頗亦貴矣而性好閒靜卓犖孤自持不善為豔又不善事其長

循性而行見憎後進以讒見退居永巷中乃為此賦以自解其辭曰

惟婺靖之下國兮鍾靈淑於環邪嫉心形之窈窕兮不飾步而阿儺頗然與先後而雜處兮挺瑤幹於蓀蕑嘉命忽其貢臨兮遂托乘乎九宵回天瞬之微暘兮備九嬪之末位豈盛長門之若歲兮心悅君而不可得班婕妤之紅女兮依不足以為貴白玉兮於蕪礫而莫辨夫夫梅亦道合兮矧處卑之無悶余將歸乎永之十态遵而無極

後靜姬賦 有序

明 王世貞

王既納靜姬之七年采詼臣言追罰嬖幸之長以次就理下教大長秋故妲蒙寵而文以禮自閑孤之不聰遵不由繇永巷省愆為日已久其賜湯沐襲冠服仍守故尚加秩一等使者臨致命靜姬固謝稱疾篤不任行使者去乃為賦以自廣其辭曰

歲際開運之沍陰兮提貞於孟陬蕩明河使淥兩曜

于妖琴通乎窮賓念娥媚之淑清兮王倫渙發於長秋
妾久處此永巷兮實寃心乎九幽室向隅而迴照兮水
霧地以再收感余髮之昔兮兮今曲局而不可沐紅顏
包其弗明兮體骨立而膚敷脂澤黯其無光兮業已奮
而中縮裳衣顛倒以思御兮尋沈吟而就襟燕啁啾其
若賀兮雞喔喔以嘐鳴鄰女驚而九起兮慚阿監之不
見微抑攻中之悲哀兮強修顏而東行曰天聽忽罕兮
帝命不干常含寃寃之昏墊兮就昭昭之白日增成賜
被而名見兮輔屬體而若一蘭膏煜以燭夜兮揆風温
温乎甲室芬芬溫於北宮兮餘薄傍映乎西術飲五齊
之桐乳兮嚥以柜粉與餳餧二八遞代而作寢兮輕舉
出入於洞房目窮藍珠之煒煌兮耳飽天樂之鏘鏗
華髮之七寶兮足下蹈履五文章惟吾儕之雙伏兮荃
獨陰而鴟伸胡寧變此蹄涔兮若夜魚之愛鰥感桑者
之見尊兮室獨晉而心非人歎君澤之難保兮往事既
其在璧南詞飢之相迫兮採草甘而自腴胡唉余以八
珍兮謂余而修其喉得失若循環兮實鉤顏之治蘆荒
倭僊於一朝兮痛前轍之不須吏卧拖紳而冒絮兮不
敢乎君謀衛回枯之至仁兮雖槁死其奚能忘慚阯

質之云屬于敢便蹇而自托乎貞姜惟寢瘀之沾侶兮
忍以為乎君王感雨露之汪濊兮願均施乎萬卉彼怨
女孥詠於深宮兮誠畏傳乎人耳念宗祧之鼎維兮又
星星白髮生於鬢垂鑑非青蠅棲此見新枝惟情好對是簡白髮牡枝怒然自訴棄命
不幸值君年暮遇迫秋霜生而貴素始覽明鏡惕然見
惡割生畫夜何至之故于龍淵扣一鳴一逝貴賤等華
匪尚於榮願鼠子之手擷于之錯洛爾白髮覩世之途
靡不追榮華賤枯蒜蒜鬪鶉鶉紫塵窮冠求仕重
晉獻芙言罹哀歎于奇剖符荷茅土之英又賈高論安猶投白

就寒此自在吾白髮臨拔瞋目詬呼何我之冤何子之
誤昔羅自以詩慧見稱不以綠髮而名著費生自以良
才見異不以烏髮而晃舉閎之先民國用老成二老歸
周周道盡清四皓佐漢漢德光明何必去我然後要焚
咨爾白髮事故有以爾之所言非不有理曩貴者老今
薄舊尚皓皓禁葫皓首田里雖有二毛河清難俟隨時
之變見數孔子髮乃辭盡誓以固窮昔臨玉顏今從飛
蓬髮膚至昵尚不克終聊用擬辭比之國風

陶母截髮賦 唐 浩虛舟

陶家客至今方此居貧母氏心恥今思無餌竇斷髮
以將賢庶珍蓋而具陳欲明理內之心不求盡飾庶使
趙庭之子得以親仁原夫蘭客方來蔥心斯至顧巾柔
而無取俯杯盤而內愧啜菽飲水念雖黍而何求舍己
從人鬒髮膚而可棄於是捨首心氣低肩恨生畏東閭
之恩薄歸北堂而計成掃撮短睇抽簪注情解髮而鳳
髻花折發垂而金刀刃鳴喜乃有餘慙無所極寵在推
而猶施撫垂領而綢直鋒鉏不礙翻似雪之孤光倭墮
徐分散如雲之翠色已而展轉增思徘徊向閨玄鬢垂
廳而散亂青絲委篋而盤紆象掃重理蘭膏舊濡傷翠
鳳之全棄駭盤龍之半無觀夫摧乃無遺斂之斯積宛
光而粉黛難染盥握而腥韗是易將成特達之意欲厚
非常之客實筵讌備空思一飯以無慙匝鏡重窺豈念

六沃曰已踰而猶照想古人之遺烈哀吾生之不飭寺
丞直以固窮無明略以求効歲月忽其代序斑鬢餘而
玄貌誠既往而莫追徒鑒流以自弔若夫色動秋水光
澄錄金羣羽翰映珠星夜臨近看若淺遠矚如深信不
入而疑入實非沈而似沈既寄形於流整又匿跡於凝
陰類聖人之無已以萬物而爲心福應善而斯臻禍緣
惡而必至念全德以守一思改過而無二寧受厚以懷
道不求伸以救利庶履危以自易悠餘年而不墜苟刑
名之所加豈在親而無肆誠言行之可錄從居嫌而勿
棄公孫合而無私故朋心而不能獨水鏡之鑑物窮妍
媸而莫祕誠新奇適之可賓請貽戚乎在位

漢 張 衡

髑髏賦

張平子將遊目於九野觀化乎八方星迴日運風翠龍
驟南造赤野北涉幽鄉西經昧谷東極扶桑於是季秋
之辰從風起涼聊回軒駕左朗右昌步馬於疇阜道逕
平陵岡顧見髑髏委於路旁丁居淤壤上有玄霜平子
悵然而問之曰子將并襆推命以夭逝乎本喪此土流
遷來乎爲是上智爲是下愚爲是女人爲是丈夫於是
肅然有靈但聞神響不見其形荅曰吾宋人也姓莊名
周游心方外不能自修壽命終極來盡玄丘公子何以
問之乎曰我欲告之於五岳禱之於神祇起子素骨反
于四生反歸北坎求目南離使東震獻足西坤授脣五

命賦

晉 呂 安

景公夢長膏肓兩豎謂虛假命將未寫子言其有疾者何也
下公曰吾今形體不衰筋力未寫子言其有疾者何也
長叔乃對神在心曰大上形象以候問遂伏身於堂
之者目定死生心存取舍亦猶卞和獻舍璞之壁伯樂
相有孕之馬無臣之過奚如況之庶姬之處疾之道至如金
之在冶雖九鎔未窕四支安膚腸營胃外強中虛若
氣內傷神沮脈殫以熱益熱以寒益寒針灸不差藏死
之端亟新麥以爲識果不得其所餐公曰知之賦性
命如彼暄寒知不足悲脩不足歡四校醫工從請所何
如何爲之可觀醫乃劾然變色振袂而起把子無讓我

自編緯

人事

靜言賦 有序

明 朱應登

天古詩之有賦其理物之辭也是故崧高芄民之詠皆以武稱述之少宰公旦在執文武之心豈膏肓之所羈絆余能理亡國之刓弊愈膏肓之疾憂上駿骨之疏比今獲謝免家居筋膏外強神明內朗又其年七十矣或以問之曰物理固然子奚昧焉夫火炎則延風急之則滅水在淩則堅湍激之則散善養命者飴背而閉氣善攝生者殷辛夏桀爲周漢非藥曷以愈疾非兵胡以定亂喪亡之國在賢指之所扶匡而忠義

以舍記柏移於
奕之廣堂將漆
組嘉賓至三升
飛觴數巡鳥
以茂藻芳九
續於竟之清
之歡發於引
賓之既醉有
事靈辰有
事靈辰有
事靈辰

想公英并人之倚與方將共之競爽也是以準玄功於蓍蔡謝塵跋於形器德恢恢其若愚心休休而同枝貞而不諒和而能介德風人之素養胡萬鍾之溺志信仁者之必勇故一朝而去位明農不如旦之心祖逖擅大疏之致初筮續衛武之章降嵇袁卓侯之瑞海內之士喻公方龍者謂其見尼蟠而天行聆公於鳳者謂其智隨武而守道之祉清淨者游時之庭公行旦休商彭之上壽凝莊格之大猷惠小子亦莫得而名也而況微其述於仕焉之旺旺者乎古之賢人君子乃堂日而視緣几而思

悠然汗山漫生於肩乃謂子曰休哉縱乎欲子曷知微子曷聞歷廣千言號之斯文

壽母賦

明 何景明

春仲之望為母壽節與父偕享時諸子舉觴諸婦進履諸孫羅氣及女姪若咸在少子景明前跪稱賦曰美吾三之令辰兮慶日之初良當白日之鼎盛兮值仙靈之所以舍蓂于草萋萋以交茸獸駭駭於原隰兮鳥雍雍而載翔秉明燭於中室兮徵豐肥於下房萬五絲之文履兮舉九醞之芬觴列前庭之齊年兮亦欣欣而樂康仰令則於家人兮夙孝著於宗祊固聖善之慈惠兮爰日臻於嘉祥賦畢又稱歌曰惟南山兮有萱草

有堂兮前帶言樹之兮堂於千歲於是衆咸稱壽乃命進于姊孫女姪諸婿飲食無不醉飽歡喜

壽成泉王賦

虞 揭 傒斯

梁孝王謀寶免固相如在位王於簡於相如曰寡人壽願為我賦之相如避席再拜曰唯唯夫壽天地之希齡大王知壽然未聞王之壽小也王曰庶人之壽何如對曰庶人見野品類各異若夫奇商巨賈征戍之客劇工浮游田父竭澤黃冠玄牝細衣閒適每遇談期佳思皆樂飲酒以說相如又生將舍亟施淫智無

經治起于落色之末若謂命在今霜華旦露智為歡之役何於於愛而咿嚘若大王之時元辰來屆百司森陛瓊珠之宮金玉之田象輿鳳扆雲旗四散化為仙靈綺翼人目精於是石渠金馬之士混生語毛充于後庭鼓鐘一肆屏風霜綃宴素日張金柷搖崇虡之鴻笋調琳菱之笙磬發遏雲之新聲歌曰帝子降兮北渚目眇眇兮愁予登白日之昌明兮舍并宴集瑤池羊兮白鷺降翔於于千萬歲與佳人兮長盤桓兩通分雪上飛龍翠白促席交膝簪瑁狼藉玉斝斜漢余此水中然後斂儀齋容悄然言別揚旌於飛館迴駕東關心大王之壽非夫凡民所得擬也王酒罷即位就坐小酒

鵠相如曰寡人之壽若是其大微子之言寡人弗知也是後益親幸以相如爲上大夫

疾愈賦

晉 摯虞

余體氣不和飲食漸損旬有餘日衆疾並除饋食纖纖而日卦體貌廉廉而轉損校朝夕其未殊驗朝望而減本形容消而憔悴體氣內虛而狼狽內愛深而慮遠乃量餐而度帶講和緩之餘論尋越人之遺方考異同以求中稽衆術而簡良會異端於妙門乃歸奇於涉壓惟茲藥之攸造實明中之皆堅丸以三七爲劑服以四獻爲程勢終朝而始發景未晏而身輕食信宿而異量體涉旬而告平

會善盲疾賦

唐 柳宗元

景公夢疾膏肓尚謂虛假命秦緩以候問遂伏身於堂下公曰吾今形體不衰筋力未寡子言其有疾者何也緩乃弱神毓思曰夫上醫療未萌之兆中醫攻有兆之者目定死生心存取舍亦猶下和獻舍璞之壁伯樂相有孕之馬然臣之還疾如泥之處延疾之遲至如金之在冶雖九鍛未窮四支且安膚腠營胃外強中乾和氣內傷神沮脉殫以執益熱以寒益寒針灸不達試死之端亟新麥以爲識果不得其所餐公曰固知天賦性命如彼暄寒短不足悲脩不足歡吁彼醫子徒行厥術如何爲之可觀醫乃勃然變色款款而起子無讓我

詩於子我之技也如石投水如弦激矢視生則生視死則死膏肓之疾不救衰亡之國不理巨川將潰非捧土之能塞大廈將崩非一禾之能止斯言足以喻大子今寮予就是爰有忠臣闔之憤怨廢食撫膺感歎生死浩浩天地漫漫之則散善養命者鮐背鶴髮成童兒曹輔弱者殷憂夏笑爲周漢非藥曷以愈疾非兵胡以定亂喪亡之國在賢哲之所扶匡忠義之心豈膏肓之所羈絆余能理亡國之刓弊愈膏肓之患難君請之何以昏曰夫人結之外六合之中始自生靈及乎昆蟲神喪則終亦猶道之泰也患出於邪安身之德也故生於火風彼膏肓之與顛疾匪藥石而能攻者哉固此而言曰予命寧關天命在我人力以忠者爲干櫓以信義爲封殖拯厥死於桑榆生庭而自滅野能能鼎而自息誠天地之無親曷膏肓之能極醫者遑口禁心辭竭敛莊然投棄針石匍匐而前告請治國在人干謂治國在賢吾謂命在天子謂命將可延詎知國不足理疾不足痊佐君注爲聖主保天壽而長年皆正直之是與庶將來之無旃

陶天醫賦 有序

宋 范成大

余幼而氣弱常慕同隊兒之強壯生十四年大病瀕死至紹興壬申又十三年矣庚寅春

一日忽疾夢謁天醫省問答了然獨未知天醫名何
神宗召醫卷舌六星其一曰天醫主巫醫而孫兵千金
喬以日辰推天醫所在其是歲皆未可必也雖然吾疾
目是其有關哉乃命取其夢而問天醫賦
吳山之醫人也不知其何許人也不知其何術人也
由於是寓庵中之一人耳常閉目與病值壬申元
眾具繢圖我醫而思是其天醫者耶蓋其名幸已我
疾次且而前再拜以上仰而再拜曰據臣之所聞弗宜
寺進醫司馬之宮中有一人珠冠紫衣如帝如尊

沙如黃長養之樂天其臣多疾支離輪囷奏黃
之紀蔡病曰百去其一曳杖十日
一臣宅出為憂病必為吞塞疏為
病醫無為關格嘔為哭為榮衛挾寒而留行
疾急之溫內熱煎厥次於焦府盛於
形色變春悔其四支點注乎大宅百骸九竅無一伴
逆亟逆三醫更問堅金匱之寓就約玉函之秘寒
方高堂公尸寒濕物府於腦壁許和扁以制度招招旨
但氣之變以天泉左右之寵列以君臣佐使之職配合
苦心須畏怨者相啟參末芝柱鉛汞乳礫果菜之英酸
之藥其三日寒居異處溫復帳已不到
枯然如久蟄之動蘭如如見之立玉潤於養血之甘莫滴於

旨若是者得於清虛命曰煬和之竅凡此三者臣非有之也說樊遲聰為之執景叔魯敬攻敔敔何容心乎來何門而入和當閨之造化為灌人物為象洪鈞無心大旡旡旡

脫不能終朝共名曰黑虎得之居無定處耕無常田民
鮮鄉者焉鷹播遷土崩敦成厥禍昭然復有魑魅下
孀嫗善利一有所警十有所去其名曰餐洩得之宮殿
修廣營役不休九州殫竭若瓦土木大注絲子作
鉅復有西戎破風觜羊不逆肢弱拿戰若與忌其名
曰妄痺得之外重內輕五大在身振養擴悍姑息自先
一旦除之厥變孔延復有慌慌同冏冉冉侵昵之私
之逐捨不能其名曰鬼痤得之大佞若忠君倚殷肱孚
灌骨髓敦韜掌衛萬幾蘇之鮮有不傾復有憤盈王滿
水氣陵侮區區之腹期焉若鼓其名曰臃腫得之貪臣
播虐豪門煽毒空夫包怒子婦吞哭拯而潰泄天地反
矣扁鵲出謂董安于曰君王之病非湯液醴灑之所及
鑑石窴熨之可施必也徹五臣於虞廷借九人於周室
寄以調燮委之融和庶幾其可廖也若在扁鵲則陌恭
之醫而或不能達嘻君王之事

漢天賦有序

魏文帝

族弟文仲亡時年十一母氏傷其夭逝悼無已予以
宗族之愛乃作斯賦

氣紆結以填胷不知涕之縱橫時徘徊於舊處覩靈衣
之在牀感遺物之如故痛兩身之獨亡愁端坐而無聊

心感感而不寧步虛庭而躑躅其夜起秋氣havoc以厲情仰瞻天而太息聞引鳥之哀鳴

悼亡賦

潘岳

伊良嬪之初降兮二紀以迄茲嗟兩門之不造備余妻
而當之嬰生艱之至極又萬命而早終含芬芳之芳列
翩零落而從風神飄忽而不反形安得而久安冀時服
於遺質表鉛華於餘顏揚蛾眉籋寘之何期宵遁分而參闌
詎幾時而見之目眷戀以相屬聽鼕人之唱籌夜參辰叫
以連續闔冬夜之恒長何此夕之一促且伉儷之好合
垂明哲乎嘉禮苟此義之不謝乃全身之半體吾聞喪
禮之在妻謂制重而哀輕親疎來而知寒吾今信其緣

寄夕託昏兮劇酌清沱之南蒸兮臨後庭入空室兮望虛
座惟靈象兮經營忽榮榮兮如故帷飄飄兮若存物
未改兮人已化攬生塵兮委衿履兮傷懷

悼歎賦

晉孫氏

伊桑命之不辰遭天艱之罹怛風無父之何怙哀於孤
以抱心覽蓼莪之遺什咏凱泉之餘音紹母位之代謝
雖積祀而思深仰二從而有誥妥靈櫬於他所仰慈始
之惠和荷仁澤之陶屋釋繈服以新衣代羣帷以縞布
仰慈尊以飲泣撫孤影以掩幕過庶之累歎餉驚風
之所會扶搖奮而上路翔冥卜而無際超於他之當春

望峻陵而鬱青贍空宇之寥廓愍宿草之發生顧南枝以永哀向北風以飲泣情無鍾而不悲思無感而不集

卓往賦　　少　黃庭堅

西風兮芋歘葉索照廉旌兮秋日將落髣髴兮夢與神遇顧贈九原兮豈其可作哀秋之引蟲兮自傷時去物改捐舊柯而孤吟四郊莽蒼聲斷裂兮久而不勝其歎音生平之梗槩兮欲舒蕭而去眼將絕之言語兮忽歷歷而經心謂逝者有知兮何喜而棄此去也謂逝者無知兮誰爲此夢也感須臾之不再得兮哀此言之不予聽回席空兮月暗白兮無復曩時之履聲平生之飲食兮香澄其如昨

忍改其此佩愁鬼瞰其中予兮如醒酒之不化欵別離之幾時兮誰與夏日冬夜自哀先兮一無窮在我後予亦一無窮六七十便了一生兮何異朱末之有狂風待外物而造適兮固不若放之自得之場彼莊生之一告兮明神傷吾固知歲於天者至精交於物者其祖欵泣爲民請之媒尚愛爲白髮之母愛來泣下不可安排兮如盂津之捧土彼寬暑之寢化兮天地尚不能以朝暮日覺而不寐兮夜漫漫而迢中誰來者猶不可待兮恐不及當時之從容

傷天賦　　龍　王粲

惟皇天之賦命寔浩蕩而不均或老終以長世或昏天

而風沉物雖在而人亡心惆悵而長慕哀皇天之不惠抱比哀而何想求魂神之形影兮若幽冥而髣髴遂冥冥而日遠兮徒引領而遐企

以想像心彌結而紆鬱晝忽忽而至明夕

傷魂賦　有序　　魏　曹髦

上師東征宗正曹並以宗室討能兼侍中從行到項得疾數日亡竟甚傷之爲作此賦

宗臣死於常伯體材善而中良兮何昊天之不恬遘暴疾而殞亡惟厥疾之初發若常疾之輕微未經日而兀篤氣恍惚而耗衰岐鵲騁技而弗救豈藥石之能追精魂忽已消散神眇眇而長違

傷逝賦　　宋　鮑照

登南山望美中川臨清水樓風拾實蘿棲烏傷心悲如之何盍若鴛鴦鳧翔於前兮如影隨形比翼雙遊兮宇於明世閉金扃於下泉永山河以自畢眇千齡而弗旋思一言於向時邈畢代於古年逝彩遷而變體浸幽明而改時覽篇遊之如旦席遺意而在茲忽若謂其不然白鶴振而不還徘徊空城之間悵而不能歸悲風入於閨戶而并基殿委塵而生帷器覆塵而翦絲走在堂而不見雖盡歡而可期寒往暑來而不窮哀年月既逝而慶通心徒欵而無從空樂人而高久去已三而禮革日既逝而龍遠跡雖在而絕宮白日淪而回陰閒館寂而無音龍馬靈於前物何未日予言於浩蕩思以永久

其何從結單心於暮餘施行波於晨風念沉悼而誰劇
獨盼以哀於逝鄉草忌荏而逼秋人慕老而遒哀誠衰老
之可忌或甘歎而志遠彼一息之短景乃累恨之長曛
尋平生之好爵豈成黃塵之是非將盛耶而尚在何有去
而無歸惟桃李之零落生有從而非天觀鵠鶴之千祀
年忽焉而將少反冀於二全乃庶慨於雙抱日月恩
而不留命倏忽而誰保豈明際之在梁如風露之停草
髮迎愛而兵華貌先搖而收藻共甘苦其幾人曾無得
而偕老徘徊而抽思蓄諫書而遐計自古來而有之
夫何忽乎天道

傷美人賦

梁 沈 約

信美莫其如玉明亮生而度曲思佳人而未嘗踰光
而蘭躅梯蟠雲之高蔭陳九枝之華燭虛翡翠之珠被
空含歡之芳褥高燕寶於百英細書華於東池蓂同歲
於二月未滿年於三星既亮我前山兮眇默
悵音容其如在徘徊於故處

傷友人賦 有序

梁 江 淹

僕之神交者實有陳郡之袁炳焉有逸才有妙賞博學
多聞才明敏而詩尤奇異僕以為天下絕倫與秋草同
折今不復見矣既而陳書有念楚無從路之張范通
靈之感庶同殺向篤徒之哀乃為賦曰

悼亡賦 有序

江 淹

江充字肩卿僕之第二子也生而神俊必為美器惜哉
後亡

遠閔涉歲而卒悲至躑躅乃爲此文

惟秋色之顯顯心結繚兮悲起曾閱憐之慘愍痛掌珠之愛子形惸惸而外施心切切而內圮日月可銷兮悼不滅金石可鑠兮念何已緬吾祖之赫羲帝高陽之玄胄揩衰宗之淪沒恐余人之弗構覲三靈之降福竚弱子之提秀酷肖乎虞卿那遠天兮不祐兩誕質於青春攝提貞乎孟陬謂比方於右列望森英於前修遊高行之美迹弘盛業之清猷白露奄被此百草兮同凋於秋節蟋蟀鳴兮床下蚊蚋肆兮帷幬之可貴貺錦帳而多怡寤寐永思兮在今之寂寞失笑容之藹藹兮髣髴日中而市退兮見魂往事而次感木石而久哀激左右而隕泣兮尚仿像而疑真懷万士之良術顧有愚而致祁

傷往賦 [illegible]

唐 劉禹錫

人之所以取貴於死之者情也而誕者以遺情爲智豈至言耶予授室九年而餘痛若人之夭闕弟遠也作賦以傷之冀夫覽者有以增伉儷之重云

彼蘭菊之芳茂及蕙橑之榮色終於邑乎繁霜俱飄飄於路側引輕華之微珍猶見嗟於有識況獨立之妍媛信盈盈而挺植去倡家而來儀承君子之宴息摧麗容而思遊豈蚊眉之肯抑詠美勝而白箴歌忠妄而爲式痛妖容之不留惜華年之中夭蓂蕤忽從朔而先摽魂一逝而莫追夕有長而無曉惟君侯之惆悵覽遺物而霑巾惟半衾而好下兮尚仿像而疑真懷万士之良術顧有愚而致祁

傷往賦 [illegible]

梁 蕭子範

彼蘭菊之芳茂及蕙橑之榮色終於邑乎繁霜俱飄飄於路側引輕華之微珍猶見嗟於有識況獨立之妍媛信盈盈而挺植去倡家而來儀承君子之宴息摧麗容而思遊豈蚊眉之肯抑詠美勝而白箴歌忠妄而爲式痛妖容之不留惜華年之中夭蓂蕤忽從朔而先摽魂一逝而莫追夕有長而無曉惟君侯之惆悵覽遺物而霑巾惟半衾而好下兮尚仿像而疑真懷万士之良術顧有愚而致祁

何意蒹者蟲蠹伊系遂之穴深而南相比何動類之萬殊必雄雌而與俱物莫失儷以孤處我方踽踽而焉如我復虛室目淒涼兮心伊鬱心伊鬱兮將語誰坐匡床手撫嬰兒何所再沫手何從仰飴傷梓在身兮昔圖差跌聲囊附臂手餘寵藏莊說天性之潛感顧童心兮如疑曉然有難絕之聲若幼孩之嘯哀兮妾指遺柱兮塵化鏡奩空寒櫨委灰虛幌多風陳駒晨轉廄蟋夜鳴步掩扇分網拍翠芳苒掩兮塵化矩璽閥刃尺之餘香見巾箱之故計翫服儀于猶具聲華謝兮焉從徒回翻於是非未冤年與冥業信奇術之

可致嗟此生兮不逢復注四以寂寞俛神疲而日窮還抱影以獨出淚百哀而誰止鴈夜飛羽吳江波淚承睫劍一去無遺音悲之來于憤予心海如行波流浸注懷終情而莫極思執禮以自嚴已馬哉與其生死恩恩今奈後一氣于聚散相尋或歌而哀或臨而泣之情愛何不駐之光陰詎自逝其有分徒終怨於區愧後業莊今何人子獨寡歎而長吟

傷心賦 有序 庾信

余五福無徵三靈有譴至於經體多從夭折二男一女並行勝衣金陵喪亂相繼亡沒鞠於關河僕然白首而不歸山都四面而長逝對寶盤而痛心

無玄經而流慟石華空服犀角虛篆風無少女草不宜男烏毛徒覆獸乳空舍震為長男之宮巽為長女之位在我生年先凋此地人生幾何百愛俱至二王奉佛二都奉道必至有期何能相保凄其零露履焉秋草去矣黎民哀哉仲仁冀羊祜之前識期張衡之後身一朝風燭萬古埃塵丘陵宁何忍能留兮幾人

魏 曹 植

慰子賦

彼凡人之相親小離別而懷戀況中殤之愛子乃千秋而不見入空室而獨倚對孤幃而切歎痛人亡而物在心何忍而復視日晚晚而既沒月代照而舒光仰列星以至晨衣雷雷而含霜恒逝者之日遠悼傷心而絕腸

思友賦

登城闕之高觀忽臨下以軼翔行遊目於林中覩舊人之故場舟既泛而不見餘迹存而未喪滄浪浩宁迴流波水石激宁揚素鶴夏木宁結葉春鳥兮悲鳴平原宁決澤紅草宁羅生詩良路宁遠客道宁舊人宁所經身既近宁幽野遐眇宁山嶺兮眇眇

歎逝賦 有序

晉 陸 機

余閒居無事老退計平生同時親故或洞落已盡或僅有存者余亡年四十而於親戚間亡多存寡曠不半在或所曾共遊一室同安一室十年之內索然已盡以是思京京可知矣遂為賦曰

伊天地之流紛升降而相襲日曖曖而譬空以駭驅節循虛而響立茂人生之短期孰長年之能執時飄忽其不再老晚晚其將及歎瓊芝之無徵恨朝霞之難挹望暘谷以企予惜此景之匿跡悲夫川水以成川水流而

日度世謂人而為仁人非舟而行筏何人之能故野無春草必華草無朝而遺露經終古而常然羣品物其如素時及之在修恒難盡而弗悟難不悟其可悲心惆悵而自傷亮造化之若茲吾安取夫久長為愛根之民寤怨異商之多傷城隅之丘荒視洞戶其已亡何感而不亡者余今之方茹何視天之茫茫憑懷其多念感變萃而勤歡幽情發而成結滯思回而與端懷此世之無樂詠在昔而為古居充堂而行宇行連駕而比軒歸年時其詎幾夫何往而不殘或冥逸而能盡或寥廓而僅半信松茂而柏悅嗟芝焚而蕙歎功性命之不猶豈同波而異瀾瞻

前軌之既覆知此路之良難也四體而深悼懼茲形之將然妻娛情之寡方怨感日之多顏諒多顏之感目神何適而復怕尋平生於舊像覽前物而懷之步寒林以悽惻聽春鳥而有思觸萬類以生悲歎同節而異時年淪往而念廣塗薄暮而意迮親落落而日稀友靡靡而愈索顧舊要於遺存得十一於千百樂隕心其如亡哀緑情而來宅託末契於後生余將老而為客然後弭節安懷妙思天造精浮神淪忽在世未窮大暮之同寐何矜晚以怨早指彼日之方除豈茲情之足撓感秋華於衰木辭雲露於豐草在殷憂而弗違夫何云乎識道將頤天地之大德遺聖人之決實解心累於末述即優游以娛老

知己賦 有序

梁 江淹

陳國之華者故吏部郎殷子其人也博而能通學無不覽雅賞文章尤愛奇逸雖志隱處石而名動京師矣才多深見氣有遠度雖安期千里不能尚焉始於北府相得罷憊外遊路窮然始還舊都會君亭故為茲賦以寄深哀

懷而共衍此情志而深賞忘年宝而隆眷從余才分前輩比余文亦後彦余結纬於山石君志神於寒霰何遠哉之之從病臥景其如電堂宿分一虞暮燈亡萬春黛草亡永心朱弁分何晨闇瑶簪分可愛知余采亡一奪唯華名與芳障分亦日月而無法

懺社賦

宋 晁公遡

有衛氏之君子兮奥祖聖緒於初度靈根大於元莊兮益植德而垂裕后皇揆其中情兮嘉取介以作蜎緜蟬連而通籍亡遠五葉之踵武皇考生而審直兮難若芳以為佩中既有此修能兮羅氛濁而不得試服銅墨於厥邑亡迫涔濆而綠戾鴟鴞迭翔千仞兮驚畏嚇而增

逝甑室蔫於清府今倭傀紛其徑侍惟謠諉之妒美兮
君猶天其何懲大戎忽其吠堯兮肆錡鑿猶未果進鉞
刀以禦衝兮衆固知其不可女顏婉孌而來告兮聖亂
邦而不居昔子亲而今辭兮揆厥禮而弗渝皇考申之
悌懿兮日食焉其可捨倚東蕃以出奔兮日重趼而百
合奮大義以委命兮元戎感而亮策箭茅蹤於寧陵兮
胡天命之不假獨立而弱屬兮遂結纓於此野夫羌悼
於戎闔兮豈忘越之傷指盼盱啜泣於卞隕兮寧蹈敵
以偕死余發身其非難兮實有基於申子眷欲留此故
都兮懷維桑之依止豹先佩而詢問兮宇將距而播殖
心怔怔而橫鶩兮余睿於睹之陽朝發軔而南遵兮

陰去故而盡傷淵帝屬以增遐兮日沉翳其無光峯石
摧其重蘇兮對狼跋夫中路夕揚煙而不窮兮畫從倚
而環顧窓九土之洪暖兮何爲此窘步介淮海之具
區兮卓去危而安民翻翹之涉泗兮赤囊翩其若鶱
紛奠世之定策兮尚皇覇而表冠後褒翰之注噴兮育
大王之奔岐洞之蘇怒兮柱將進而復止委虎跋
以顛越兮恐懼而永已冒危壑以徼福兮寄性命於
一葉陽侯恨予而奔屬予齊中流之湯湯登句吳之崇
墟兮即前節而徘徊倉囊而稍寧兮下予涕其何方
著龜告予以坤維兮盍遁世以違害惟厥土之所在歲作
蓁蕪曼其不採厭禁亂而願游兮智夫逸之所在

俗務相之是習兮迄現以勞伸聖聞等其根塞兮意惱
恍其何之專兮世有菁聞兮遐紬繹而覃思歲常僊兮
充腹兮不給徒而但無女承而貌怪兮終即鹿而有
喜人之僅喪兮無初志其保未義奔歿以娛親兮
喜千祿之及時三千鍾而不泊兮在于與其益悲劃下
秩之位起兮奔喪而不仁兮昇于舊何其不仁兮而昇于
以弱質哀故妻而豈忘兮謂家其難必擊缶尚之引
決兮曰無愧乎今之人顧歎傷其髮膚兮豈聖言之是
程百年修其業何兮化抑鬱而終身

哀逝水賦

許相卿

哀逝水之爲物兮浩浩奔流而混混兮歷萬

川而流行緊繫泉之始發于或樞出而旁通洞窟液之
啓秘今未塞趨而升從上無高之不自今泝銀潢而焉
蹤下無深之不入于融渾淳而為宮載四游以為極今
涵九提而為封浴兩曜而出入于吞列宿而為融瀾三
湘而漫七澤今蓬雲而浥太空若迴時而驟集潢洋
橫流八紘伊沮平賦然悠演黃河逆上地軸橫抽沮洳成
沃絕峽成丘禹功莫展丹浦奚收及夫青娥告令白收
秉權調度叢下吳濱颯妍潢歸滌綿澤枯閟堅海斂而
碕露磧江收而渚呈寫其往矣歸其洩何宣吾但見其
旦古今繼日夜而東行而日益長往而不舍指虞淵以
為途羊迟方於而退征去益遠而迄無由今何西歸之

可馬譙尾閭之復宣今氣三元而淪溟統竹而上下
于文淵而相仍憑高是資天地之生類氣以成虹滿
上清望高下凝正位天地以名流時羅列二氣之
餘統群來也一六之符氣入而盈氣縮而虛窮迄古而
一軌宣於今之可見繫斯流之不返抱人生之胡為美
尊酹之易竭夕摧之若存魂飄飄于若在魄飄飄于
如馳宣夫人之營殊羊將修吳短固有定數數固有之
今吾且信其必由理而寓理況宰斯兮諒維善之是留
胡於今之不然今乃背馳而殊路旋旋軌款說而履柔
淑于獨中道而顛仆將修正之來咨于抑此數適固時
而畀賦每拍膺而浩歎于滿橫隆而莫樂感咄咄歸閭門

古家賦

振人嗤上發得大家擴北苑度轉宏偉方丈丁
無錄藏銘誌是成年代莫考予為感焉作

明 何景明

晤之哀遊子悵廣以復紆歷人代而幾何今
人安知孰所居冥宮既已開祓門又已除故域綠爲城
子脩隧踐以爲衢檢神器之靡存兮視靈衣而無餘噫
哉遷于渺以茫魂化逝于晨銷之朽骸殘于紛縱橫被
服素麾于掩安霜凄草糾縈秋蘚生千秋兮歲兮歎
嗣藏墓生之極娛于奄忽理之報塵點焉不復御玉
座安復陳彼冗者之效能分曲冥而執親枉期簡閑
委丘谷于又安施夫翩帳與符茵舞袖纏綴以何見兮
鴈悲寂而無制哀隧車之莫察于外脩夜之不晨悅榮
聲其遺聞分商音之必化兮胡彼
庸之長勤戚役役以超世兮等死期之哀歎日月忽
其不安之西人哀而作賦
晉張協

登芒賦有序

晉傅咸

左光祿大夫潛北征荀公前喪元妃及失令子葬於西
芒有以感懷而作斯賦
何天道之難忱信厥命之靡常逝彼生之不辰亦大夫
之多殃惟海北之初載夙遵羅與瓜歷之縣縣
飛英聲以風馳庶家道之克昌永保祚於螽斯恤無妄
之禍災怨上皇之有違佇徐門之方降乃降厲於元妃
蘭房閉其無之西人哀而作賦
於九原覽登芒之大賦而感于孟賞之同情
晉陸機

感丘賦

汎輕舟於西川背京室而電飛遵伊洛之坻渚沿黃河
之曲湄觀聖蹟之上京託崇山以自綏見光域之譎譎
羅群計之翼翼是依何泛泛而不已以造天垂崇嚴以蓺產伊洛混而東流
爾遒勁仰終古以注志窮川泪其常分萬物化而代興何天地
猶水草乎山河感孰能以歲改順通川而日過爾乃中
舟人以遂往濟大川而有悲傷年命之倏忽怨天步之
不幾雖履信而思順曾何足以保茲蓍天壤其弗免等
吾人之所辭願靈根之晚陞指歲暮而翻翔
大暮賦有序
晉陸機

夫生死是得失之大者故樂莫甚焉哀莫深焉使死而有知乎安知其不如生如遂無知耶又何生之足戀故極言其哀而終之以達庶以開夫近俗云

夫何天地之逵閫而人生之不可久長日引月而並隕時維歲而俱喪知自壯而得老體自老而得亡顧黃壚之杳杳悲泉路之冥冥雖千乘猶一毫當何數乎智愚徒假願於須臾抵夕景而爲誓忽呼吸而不振奄神往而形斃顧萬物而遺恨收百慮而長逝於是六親雲起姻族如林爭淒淒而掩淚共慘慘而含音歎蟬席以悠想陳備物而享靈仰窀廓而無見俯寂寞而無聲肴饌飫其不設酒澹湛而每盈色送客於山足伏埏道而哭之扃幽戶以大畢訴玄閨而長辭歸無途乎往不反年窮去乎逝彌遠彌遠乎日隔無淫乎曷用庭樹兮葉落墓草乎根

御定歷代賦彙逸句卷第一

經筵講官翰林院侍讀學士加三級臣陳元龍奉

旨編輯

天象

迅風賦

漢 趙壹

惟巽卦之爲體吐神氣而成風雖微無所不入廣大無所不克經營八荒之外宛轉毫毛之中榮本在乎始揆末莫覩其終咻咻肅肅聰聽相求阿那衆和聲若謳謣之不可揜繫之不可留

風賦

晉 李充

風之爲物出入有方爲之易位八維爲之輪迴迭聚則天地爲一消散則六合洞開

風賦

晉 王凝之

起玄谷之重雲翔東極之洪濤越四溟而遠動經五嶺而長驅送客於山足伏埏道而哭之扃幽戶而蕭條其鼓水也無川不涉靡流不往溟海天迴江湖雲蕩

疑風賦

梁 沈約

若夫搖玉樹綴金扉拂九層之羽蓋轉八風之珠旗時卷瑤臺翠帳乍動佚女輕衣此蓋羽客之仙風也

疑風賦

梁 王融

奄今日采之既移忽今羣景之將馳庶松之翠枝總高羽而蕭瑟胡結之烈士之

英風長寥亮其如斯

相風賦 有序 晉 傅玄

昔之造相風者其知自然之極乎其達變通之理乎上稽天道陰陽之運表以靈鳥物象其類下憑地體安貞之德鎮以金虎立成其氣風雲之應龍虎是從觀妙之徵神明所通夫能立成器以占吉凶之先見者莫精乎此

乃構相風因象設形蜿蟺發獸以爲趾建修竿之亭亭體正直而無撓度往相來而不傾棲神鳥於竿首俟祥風之來征

相風賦 晉 傅咸

相風之賦蓋以當矣然辭義大同唯中書張令以太史相風獨無文飾故作斯賦之太僕寺丞武君寘樹一竹於前定其上頗有根據語以雞毛於以占事知來與彼無異斯乃簡易之至有殊太史相風張氏之賦非其至也

辭曰

籧籧竹竿在武之庭周自然既脩且貞結羽其首丹漆其楹經之營之不日而成

喜霽賦 魏文帝

乃命駕而言歸啓吉日而北征涉羣萌之至願感上下之明神密雲興之坱扎甘雨降以霑塵既灑塵而爲塗惟平路之未晞激清風以添涼發皎日之陽暉振余策而長鸞忽臨食而忘飢

喜霽賦 晉 成公綏

雨身逝於暘旰辛錫圭而告成湯感旱於殷時造桑林而敷誠動玉朝而雲披鳴鑾鈴而日陽指北極以爲期吾將言還而兼行

時雨賦 晉 成公綏

兩儀協合二氣烟煴洪川起波名山興雲

陰霖賦 晉 成公綏

百川之溢橫流滂沛窮坐遠中庭運舟

月賦 宋 周祇

二氣理化精曜貞明以朗旦月代終而夕映其狀也氣蒙蒙而昏暗質團團而不盈

怨曉月賦 宋 謝靈運

臥洞房兮當何依孤燈兮獨不曉月昨三五兮既滿今二八兮將缺空盡兮狀如鉤光兮明舒照兮殊皎潔兮除于

歲時 漢 杜篤

徊蘭蘇肹塑感動情魂若乃隱逸未用鴻生儒儒冠高
冕曳長裾坐沙潭譚詩書歌伊呂歌唐虞

晉 裴 楷

洨賦

伊暮春之令月將釋契於洧川凌元巳之清晨祓風
之冷冷川迴旋以盪塵映蒲柳以澄鮮白雲映乎青天

晉 成公綏

洛禊賦

考吉日簡良辰被除解禊司會洛濱妖童妓女嬉遊河
曲或振纖手或濯素足臨清流坐沙場列曇樽飛羽觴

晉 王 廙

春可樂

春可樂兮樂益月之初陽冰泮澳以微流土冒橛而解

剛野暄卉以揮綠山苞蔥蒨以發蒼

晉 陳 琳

大暑賦

土潤溽以歊蒸時洪忽以渾濁溫風蕩其形形聲炎火
之陶燭

晉 傅 玄

遮夏賦

四月惟夏運蔡正陽和氣穆而扇物麥含露而飛芒清
飈泛於琴瑟朱鳥感於炎荒鹿解角於中野草木蘇其
條長

晉 顧 愷 之

秋思賦

何晏秋之懵悽處閨夜而懷愁風清涼以激志兮樹動
葉而鼓條雲朝隮於西汜兮漼清漼於井丘潛白日之

晉 繁 欽

定情賦

於是景宿運天漢風高木鮮夜露其遒寒秋夕之永傷結性兮中宇寤寢竟而不瞑

晉 夏侯湛

秋夕哀賦

秋夕兮遥長哀心兮永傷結性兮中宇寤寢竟而不瞑
聽清風之淸鳴觀流鴈之雲翔尋修廡之飛檐覽明月之
流光不揚蕭以被風階綿綿以交霜玉機兮琁轉四運
兮迭將今忽忽將今沙年日往兮哀深歲暮兮

宋 袁 淑

秋晴賦

是月也晨昏之間夜分雲文星江敬天災雷震疾昊寓
涂氣昃悲泉之絕根之藏雲

宋 謝 現

秋夜長賦

秋夜長兮寢不安牀展轉反側以極旦夜耿耿兮不寐
公夜鳴分而氣高風入林而傷公其鳴以鼓宇鳥當
巢而宿屬

宋 蘇 彥

秋夜長賦

晨曜雷流以宵漫兮其未央牛女隔河以延佇
到白鹿之景以相望雲氣以繽紛素月被曜而舒光
時爰至於庭柳蟬吟於戶堂蓂芬芳交革蕤英翠
以散芳觀遷化之道遠悲榮枯之靡常臭松隆冬以擢
秀金菊吐翹以凌霜

宋 伏 系 之

於是景宿運天漢風高木鮮夜露其遒寒秋夕之永傷結性兮中宇寤寢竟而不瞑

而草粘葉驟墜而庭無鳴偕來以希陽燕遊逝而投險
豈微物之足懷傷類斂之音淒

悲秋夜賦　宋　何瑾

攸莫欣乎春日悲莫悲兮秋夜伊秋夜之可悲增沉懷
於遠情歎枝衣於庸誰感蕭瑟於寒生天寥廓兮高寨
氣宴肅兮鷹清蕪已陰于臨飛鳴悵陽兮寡儔疑條
兮分於冷

七夕賦　周　庾信

兔月先上羊燈次安觀牛星之曜景機織女之蠶手於
是素娥麗妾起臨生人窈窕名燕遠近姓秦姬朝妝之
半故儲晚飾之餘坐動此時仵合房共往庭中續修
而實矩鏡真經巷闕谷之盤祈車低徊於潛執馬住僭

地理

西征賦　晉　潘尼

異山河之阻阨巷闕谷之盤祈車低徊於潛執馬住僭
於險塗其肝膽遂口舌而不言三辰若運技十數修計石于
之獨坎始之穴支體爲之疲曳此亦行者之艱難羈旅之
馬足波激浪飛沙飄風馬則頓躓假修砲積玄黃牛則
體疲力竭損食喪膚蹄穿頸產跼跼

巫咸山賦有序　晉　郭璞

蓋巫咸者實以鴻術爲帝堯生焉上公死爲黃神豈

討靳山而因以名之乎
伊巫咸之名山昭於帝而佳峙體岑峭以隆頹冠崇嶺
以峻起配華靈以助鎮致雲雨之潤流帶林藪龍蛇蔚隱霧八風之所騫起游鳥之
所宅含清液石稱蘭芷迴詭異類鍾奇產瑰鶴野禽鳥栖陽
以晨鳴熊虎窟陰而夕曜

嵩高山賦　晉　孫綽公共

嵩高之崇峻干臨玄谷以遠覽仰高丘之崔嵬兮望
清川之潺湲乃古皇之所遊兮聖人之攸憩榛薄倚春木臨幽壑深谷
谿以窈窕高山嶷而峻極

天台山賦　晉　孫綽公共

皓天啓宇之唐旦步於大野之東京安石曰遠之謂曄靚
遊精之至升

石鼓賦　唐　李嘉祐

若乃長山歇跡水內乘隅下無伏流上無竅跡麋鹿望
罔而足穿猿猱攀緣而手接坂道升降於
山畔谿徑縈迴之經岸看朝雲之起地聽夕露之流夕流之注罔罔石鼓
斑采鮮明白若月輪篆紋攀若木流滑

長安吹臺賦　晉　江逌

悠幸昔於嶺表遵沉淪於海外注記載於典籍考峰而
於臨邛觀琴吹之珍怪仰青

乍出非龍而五色合洪曜之燭釵滴潺湲之音玉山蒼蒼
以長芙蓉森森而插於登碧源之見底聳翠壁以臨危

望海賦

晉 孫 綽

若乃陰陽祝不曉言或適於東或歸於西商客泰
暢朝市往還冬資同勢雙帆同懸條如騶騏背馳拳如

交集雲軒

步江賦

晉 曹 毗

逶迤屯壓彭川修岸磊磊蘭苹芊紫蓮被翠波而抗
英碧楹乘天岸而星懸百納夕奏山精夜然狂飈蕭瑟
以飛駭洪濤宇宙而橫時爾乃江神澎湃夜火煒煌凌
錯吐威時鼓鯨鳴鼉吹靈鼓以發響於是泥汝文魚於是登岸

觀濤賦

晉 曹 毗

伊山水之造迥何秋月之淒清瞻滄洋之騰起觀雲濤
之來征爾其勢也發源深池迴衛天井瀉瀚滄漢遙鎩
星景伍于結誓於陰奇洪濤應期而來鬱泪如八風俱

琢隗若嵐崙流頹

望濤賦

晉 伏 滔

若夫金祇理會訐月告望洪濤於是鬱起重流於是電
岸而激揚鼓律煙騰陰迅逼翼重疊獻而起天連洞庭

而起漲

長歌賦

宋 鮑 照

北山兮峩峩柏南谿兮磵石磵岸兮若虹黛樹兮如畫暮
雲兮千里朝霞兮千尺步東池兮夜未久臥西牕兮月

考五材之物化寂寞感而貪靜水帶地而壞潤月流天而
宵炯煙鎖木而發火益穿坤而撐井墓玄義之靈爻仰東
宿之飛景步土深則水泉方溯結軫輪懸下沈紙而互及
飛繳便而幽密於是在昔壇之空鮮翔下之藻澄開悟以

清淨泓泠朗以寥虛協大陰以化液體上善以流惠

冰賦

晉 顧凱之

激扇風而貞質仰知景而融暉清流靡之光徵遲雲英之
龍鬼爾乃連鞏終幕乍結乍無劍然靈化得斷已巍細白
[illegible]一無理而含空三百合而詞起象比明玉疑
[illegible]照若蘆[illegible]如
[illegible]若乃上結懸下鏡長泉寒[illegible]合翳物動

井賦

晉 王彪之

[illegible]考五材之物化寂寞感而貪靜水帶地而壞潤月流天而
[illegible]宵炯煙鎖木而發火益穿坤而撐井墓玄義之靈爻仰東
[illegible]宿之飛景步土深則水泉方溯結軫輪懸下沈紙而互及
[illegible]飛繳便而幽密於是在昔壇之空鮮翔下之藻澄開悟以

長歌賦

宋 謝 莊

北山兮峩峩柏南谿兮磵石磵岸兮若虹黛樹兮如畫暮
雲兮千里朝霞兮千尺步東池兮夜未久臥西牕兮月
向山引一息於魂內之百情不眠

井賦

晉 王彪之

考五材之物化寂寞感而貪靜水帶地而壞潤月流天而
宵炯煙鎖木而發火益穿坤而撐井墓玄義之靈爻仰東
宿之飛景步土深則水泉方溯結軫輪懸下沈紙而互及
飛繳便而幽密於是在昔壇之空鮮翔下之藻澄開悟以

清淨泓泠朗以寥虛協大陰以化液體上善以流惠

冰賦

晉 顧凱之

激扇風而貞質仰知景而融暉清流靡之光徵遲雲英之
龍鬼爾乃連鞏終幕乍結乍無劍然靈化得斷已巍細白
[illegible]一無理而含空三百合而詞起象比明玉疑
[illegible]照若蘆[illegible]如
[illegible]若乃上結懸下鏡長泉寒[illegible]合翳物動

都邑

晉 潘 岳

[illegible]夫何京洛之[illegible]託公以遊居匠先帝而窺風亦哲人

之所娛望常山之巖義登北嶽而高遊建封壇於岱宗
瘞玄玉於此丘眺五嶽與日清觀滄海以周流

反郷賦有序　崔駰

漢層中絕京師爲遠光武受命始遷洛都客有陳西土
之富云洛邑褊小故聖達不在陰也

建武賦　梁武帝

坤始分日月觀三代之會日家數之盛風背崎而之
固即周洛之中興四郊建三雍禪梁父封岱宗

公讌賦　晉孫楚

有魏城之百雉加層樓之五尋從明王之登時聊暇日
以娛心鳴鵰弓於高岡飛輕丸於曲林於是乎置酒
於行宮命人鼓柷而揚歌百僚雲集促坐華臺嘉肴滿
俎旨酒盈杯譚三墳而詠五典程聖哲之所裁

平樂市賦　晉成公綏

洛陽之市與自炎帝之時創聚作財以利等竹之莫
高爾乃卷列千肆居百族衛侯相望連棟接屋有日
語顧睇動頤塞耳談智於尺寸之間窺客於分毫之利

公田賦　晉曹攄

籍田賦

雷聲萬敫欣田上奉卻支路名果被圃司農實掌是

北征
我行指今不停驂征川逝今無晉合白日山今為晚辰
林雪落于動民夜寤匪服於儀閨叨洪恩於良駕何眇
身之多言罹微纏於唐代

武功

六時簿西征賦有序　崔翻

主簿言昔在上世義兵所克工歌其詩賢陳其
須書之庸器列在明堂所以顯武功也

於是襲亟我而西征跨崤梁而遠征陵隴阻之峻坂升
天梯以高翔旗旄翼如游風羽三紛其覆雲金光皓以
奪日武鼓鏗而雷震

武庫賦　潘尼

若夫大刀寶劒曠世絕殊鍊質於昆吾之竈定形於薛
燭之鑪

器用

扉扇賦　漢　羊勝

扉扇製匠蔽我君王重葩累繒皆璧連璫飾以文錦映
以流黃畫以古烈顯誡昭明芳后宜之壽考無疆

扇賦　魏文帝

析茲竹以成扇乃畫象而定儀協陰陽以調暑順晨
以雜施

扇賦　梁昭明太子

匠人之巧製女工之妙織九折翠竹之枝百載飛禽之
翼雖復草木焦枯金沙鎖鑠火山熾寒泉涸能令人
似秋隆暑斯却

團扇賦　漢　蔡邕

裁自制扇陳象應矩壁徹妙好其素皎如霜動動若
風遠則春夏用事秋冬藏匣

團扇賦　晉　傅玄

何皎月之纖素凝皓日而軟貞睇蓮莆之芳列隨變體而殊名勁節以立質象日月之定形

狗毛扇賦　晉　傅咸

蓋里以自居君子之淫邪寔衣裁王侯修名尚不媿狗毛之鄙賤

奉之爲先帝顧九華之妙形

羽扇賦　晉　周興

衡明珠以報德訪在陰而陽止既來集於衛軒亦傾舞於吳市聯瑶翦雪盈華寫藻通春似介點首如爵禁吹動髮環凉入衣纖手若秋之葉淡兮如雪之飛

燈賦　宋　劉歆

惟茲蒼鶴修麗以奇身體翔翥委蛇負斯明燈朗含水池明無不見暗室纖微以夜鑒書烈者所依

紅燈賦　晉　夏侯湛

蔡珍實器奇菜妙工巧光煙致巧金翁馭治甄流陶形定容圓乃隆以含膏流以華籠點章書於回槃發采曜於幽室陰以結慮宜思蕭齋於茵簟晨以啓扉

百枝燈賦　晉　孫惠

瞻若雲停燭似星布

精賦　缺作者

大千治世在精之理疑也理疑不可無精治世不可無才賦曰

我后茲精思乃好理一疑之興實以爲恥雖日用而匪解不告勞而自已苟以理而委任期竭力而浸盡

鉄總賦　漢　曹大家

鉄金之剛精形微妙而直端性迴遠而漸進博庶物而一貫總綱紀之剋法信廣博而無原退遲遲以補過似素絲之柔弱何斗筲之足算成動石而升堂

音樂

琴賦　漢　馬融

性格相之所生在衡山之峻陰於是遊閑公子中道失志孤竹行懷展思昔帥瞽三奏而神物下降玄鶴二八新舞於庭何琴德之深哉

琴賦　漢　蔡邕

閒閨九絃出入在吕唇伸往屈十指如雨於是歌人悲也以失曲舞者乱節而忘形哀人塞耳以嗣嗚載馬謀足以悲鳴

琴賦　陳　陸瑜

紛至而交下次第莫窮終於之見稱誠奇響於
餘后王嘗宴今歌繽殿引賓鶴于慘離筵吟高松兮落
春英新轉綠于改哀弦曲聚而情踊躍引調奏而淚
流連亦有薛納去國對此二年

陳 顧野王

笙賦

聲流洛浦管發分吟歌鐘於宿夕詠月扇於繞梁同
韓娥方流徵會別鶴於清商

笛賦

陳 傅綽

貞雲翠節冒雪江濱萬竿已人所試五音是備六
孔新設殊管奇聲揚仙出平陽曲奏高殿聲幽洞房既遠
舞而迴袖未歇而繞梁心從弄而危矩乍調吹而柔

長於是時也是謂嘉會等息唱見象筵之悅耳聽清

晉 顧凱之

其器也則端方修直天隆地平華文素質爛蔚波成君
子嘉其抗節和音庶合清管庶中以協律度而
悅耳良工加妙新絃哀急清濁相和

箏賦

晉 傅玄

陰沉陽升柔屈剛與玄黃之分雜故引新述為主賓四
時之陳追赴促急擊扣危洪纖雜沓或合或離清濁
代興有始有終哀起清羽樂混大宮

琵琶賦

晉 傅玄

於南陵吳帝王之靈宇高伏兎之牧居

歷代賦彙逸句卷第一

御定歷代賦彙逸句卷第二

欽定四庫全書

目錄

一

漢

蔡　邕

司棄賦

樹木方之君子於節字之前主通二門以征行分夾

一

晉

傅　咸

晉

傅　咸

二

宋

鮑照

芙蓉賦

芙蓉人之攸貴分華以葉美分實以秀珍分植以

梁

簡文帝

芙蓉賦

芙蓉含芳而不紉分含春而滋榮因本心以結莖

北魏

楊衒之

華葉扶疎參林蔭於松蘿寄生附於蒲密曉露

遊遊香賦

立碧莖之婀娜舒綠條之蓊蔚下扶疎以布蔭上綺錯

而交紛匪旬方之可況實來儀之靈鳥鳴動容飾而發歌

梁

簡文帝

芸香賦

芸香之為物芳草之名葉似豌豆而細莖如蓬蒿而

晉

成公綏

二

晉

杜　育

蒲賦

蒲一生水奇芒所鍾感生莊草翔谷被岡承豐壤之滋

闕定基霧之潤含氣月性初和變芽少休結偶同旅是采

是求水則吹方之江湖依青山之陰陽簡出自真陶

之以勃取式公則性益初成采況華芳煥如積雪昭若

春敷

晉

卞伯玉

蕃賦

終風埽於蕃節清露交於秋初有美蕃蕤之條葉方滋繁

於中丘

冬蕉卷心賦　　晉　徐　揩

拔殘心於孤翠植晚眺於冬餘枝橫風而存色葉漬雪而修枯

浮萍賦　　宋　蘇　彥

余嘗見舟遊觀鼓枻川湖覩浮萍之飄浪乃觸水而自居體任適以應會亦隨遇而靡記伊弱卉之無心合至理之冥符

花果

胡桃賦　　晉　盧　諶

觀夫隔之嘉木英朝華之可玩俯浸潤於泉壤仰晞影於雲漢

芍藥花賦　　宋　王　微

原夫神區之麗草含馮虐而挺授翕光液而發藻分

颺晨暉而振秀

芙蓉賦　　晉　潘　尼

或擢莖以高立似彫輦之翠蓋或委波而布體擬連庭之

之讌會

芙蓉賦　　梁昭明太子

色兼列綠體繁衆號初榮夏芬晚花秋曜與澤陂之微

章結江南之流調

芙蕖賦　　吳　蘇彥英

淨芙蕖之芳華／芬紅素於綠沿映的皪於朱霞

蓮花賦　　晉　孫　楚

有自然之麗草育靈沼之清濱結根係於重壤森蔓延以騰遵爾乃紅花電發暉光燄燄仰曜朝霞俯照綠水潛細房之奧密含珍藕之甘脆攢聚星列纖離相共微若玄黎披幽夜聚若鄧林蔽鴻鮮

蓮花賦　　晉　潘　岳

偉元澤之普衍嘉植物之並敷遊莫美於春臺華莫盛於芙蕖於是惠風動沖氣和玉清池凱蓮花舒綠葉擢纖阿結緑房列紅葩仰含清液俯濯素波修柯婀娜柔莖莘莘弱流風徐轉迴波微激其望之也皦若皦日燭崑山其即之也晃若盈尺映藍田

菊花賦　　魏　鍾　會

夫菊有五美焉圖英高懸準天極也純黃不雜后土色也早植晚登君子德也冒霜吐穎象勁直也流中輕體神仙食也

菊賦有序　　晉　傅　玄

詩人覩王雎而詠后妃平見朱楠而申忠臣之志

布濩河洛縱橫齊秦緻以織手承以乾巾採以玉英納以朱唇服之者長壽食之者通神

菊花賦　　晉　盧　諶

下蔚草之行偉涉節變而不傷超松柏之實茂超芝
之泉芳浸三泉而結根時九陽而擢莖若乃翌黃雲布
黃芯星羅熒明蒨粲蒼蔼狗那

木槿賦　晉羊徽

有木槿之初榮美林而閑色在青春而資采遠中夏
以呈鮮挹宵露以舒采暉晨景而欽艷

枕杜賦并序　晉孫楚

家弟以虞氏梨賦見示余謂豈以梨有用之為貴杜無
用之為賤故無用獲全所以為貴有用獲殘所以為賤
故賦云爾

惟有秋之為杜齊萬物而並生其質菲薄既不施於器
用之為良故終始而保其天年

蒲賦　晉郭璞

蜜適宣流休祥允叙彼秋方乾元是畜有蒲規之珍

用華芸琢密悴安而不榮作貢於國作儀垂庭
作器垂之罔極

安石榴賦并序　晉應貞

余往日賦在中書時直廬前有安石榴樹枝葉既盛華
實甚繁因之作賦

葡萄賦　晉胡濟

惟江南之奇果實天地之正理生珠方之妙域植未易
之佳果實夏之南方江之陰左協蘭皐右接桂林蔚哉
木之潤澤初實履霜照耀辰陰離離若星懸若華之耀
陰翠葉若蓋若華之籠綠莖若翠若龍之銜金精

榴賦　晉謝惠連

園有嘉樹橘柚煌煌圓丹可玩芳實可食受中和之純氣
君子當味既滋而事美實厥包之最良

桃枇賦　宋鮑照

伊南國之佳木降北庭而遷樹承秋之清條映夏

之和照擎寒節於結霜成炎果乎織露高臨蔗首傍拂
船露

杜杞賦有序

宋 周祇

昔魯季孫有嘉樹韓宣子賦棠之屈原離騷亦著橘賦
至杜杞樹寒暑無變負雪揚華余殖庭圃遂賦之云

名同音器質貞松竹四序一采素華冬馥霏雪潤其綠
裝商風理其功條望之冥蒙即之疎寥

桑椹賦

晉 傅玄

繁實離離含甘吐液翠朱三變或之或白嘉味殊滋食
之無斁

瓜賦

晉 夏侯湛

入果林造瓜田摘虎掌拾黃瑤苞蒂離母潰於清泉

鳥獸

鵰賦有序

晉 賈彪

余覽張茂先鷦鷯賦以其所棲處而偏於受害愚以
爲禽若大鵬扶搖徙北溟運自南之北此固禍福之幾即
吉凶之云

獸大豹之猫豹唐捉化於天擾毒有臨之巨鳥打元氣
之本象揭宇內之通性遊四荒以汎蕩

鸚鵡賦

魏 王粲

白翎粟靈龜之修壽儀鳳之鳴海故王孫於勝谷鶚
赤松於扶桑餐靈芝之瓊蕊吸玄雲之露漿

其狀也結絳頂而成飾翽黑素而雪映
尾翔玄而參差趾象斗以振步形亞鳳以揜奇

孔雀賦

晉 左九嬪

戴綠碧之秀毛擢翠尾之修芒飲芳桂之滋露食秋菊
之芬英鮮明皓以弘處從陰陽之消息秋風鳳而潛形
蓄神發而動翼

鸚鵡賦

魏 應瑒

何翩翩之麗鳥表衆豔之殊色枝光耀之鮮羽流玄黃
之華飾苞明哲之弘慮從陰陽之消息秋風鳳而潛形
蓄神發而動翼

鸚鵡賦

魏 阮瑀

[illegible]之鸚鵡[illegible]於[illegible]
[illegible]而來往花坤文之青色[illegible]
苞天地以耀榮

鸚鵡賦

魏 陳琳

[illegible]地之[illegible]物萬品錯而殊形[illegible]
之哀聲抱板雪之素守被豔[illegible]
豔之賦

左九嬪

色別異喙翠尾綠翼背頭秋歛其色春耀其姿

鸚鵡賦有序

晉 曹攄

余在豆見交州獻鸚鵡鳥嘉其有智歎其智[illegible]
曰

兵形則統領部伍應鳥時合映網施澤森森
修尾翩翩紅喙金采員變於俄又睥朱藻爛暉於首側
晉傅玄
鸚鵡賦
奇毛間起體有異合英鳳招鳥踏花鳳榮春詞應答若
警迫駕長簡分於丹足施朱映之奕奕
晉盧諶
鸚鵡賦
有授方之奇鳥產於瓜州之舊壤捧綠翰以運影啓丹嘴
以振響
梁昭明太子
鸚鵡賦
有能言之奇鳥每知來而發聲乍青質而翠缺或體白
而雪明客中銜而翻翔見若丹而三布
[illegible]
晉成公綏
目如金而雙圓
鴝鵒賦有序
閒是時鴝鵒應節而羣至望川以奔
余營葺乎河澤之間是時鴝鵒應節而羣至望川以奔
集夫鴻漸著羽儀之歎小雅作于飛之歌斯乃古人所
以假象與物有取其美也余又奇其應氣而知時故作
斯賦
晉陸善
長鳴雞賦
辰火西流秋風扇涼衆雞雊鳴遠近相和鳴聲悲壯萬里遥雲動以哀
遥投淮宿而中懇晝願眺以候遠夜警行而相傳
宋王微
野鵝賦
翻翻雙鵝體蔽羽微和鳴聲悲鹿乘懸望仰號推高瞻
華憚威遥時弄音假日于悲向乃沿湯翔邑仰依疇

目若曜星符采嶄發高顙懸日雙璧象月頭似削成鬢
如鬈髮足首馬騠
不能與其天地秦公不能究其妙理

良馬賦　晉傅玄

金羈在首發以珂銀鞍朱韉繡韉舍華飾以金羈
甲以玉纓文結以軒飾以和鈴鞭不得施手不及動
忽然增斯力如奮蹈雲睹景乘虛四起從衡翔浙鞭轡則止

駑馬賦　晉傅玄

何遲舉之遲濱阯南方以定位奏天馹
於三辰僕乾行之劍從馬坤厚以託身豈謀德之足薦

騄駬馬賦　晉孫楚

騄駬之遠產自高山之遐濱阯南方以定位奏天馹
鏤鼓鳴笳駕以六騏孔隙金銜玉羈文勒
奮尾跳尻耳小影俠鼻大勢怒往來若鷹鶻趨騰如
逸虎

吳公賦　魏鍾毓

吳公以博洽之儒被引起客發度漳之歌代馬
果然似猴象猿黑頭青身肉非嘉肴惟皮爲珍

鷹兒賦　晉傅玄

鷹兒曰汝害於物宜益於世華髦被札彤管以捌
伊鳴鵙之微陋不揖生於天壤當三秋之益暑陵高大

漢曹大家

蟬賦

皓蟬蜕清露飲玄泉
始登木以悲吟終保潔而祇引超容發度漳之歌代馬
懷音慕之詩不似秦鍔體於人爭折青蠅而
不污雪高木以長路　餐雪飲之氣神馭乎九仙稟露之
清氣精於八蟬

蜉蝣賦　晉盧諶

何蜉蝣之資生亦靈和之化授享神氣之么幷體含容
之微陋曖曖吻吻翾翾翻翻候日月之代謝知時運之

言志

感物賦 魏文帝

伊陽春之散寒兮，悟乾坤之交雷；雲雷之仰沉陰兮，
之奋宝兮，甘[illegible]門之豐霈；雷長溜之冷冷兮，
植蒲於前庭兮，涉炎夏而飽盛；遠棄秋而將棄兮，
之獨然信人物其有之

潛志賦 魏曹植

潛大道以遊志兮，超烟貞亮以作矢；當範圍
以呈[illegible]兮，[illegible]；
遺出[illegible]兮，[illegible]

[illegible]天以弓[illegible]

[illegible]述感賦 晉盧諶

朱明生夏兮，[illegible]；
冷雷微微而自宝兮，[illegible]

永思賦 魏文帝

仰北辰而永思兮，悲風以增傷；哀涎路之漫漫兮，長河
之無梁；願託乘於浮雲兮，嗟逝遠之難當

離居賦 魏文帝

惟離居之可悲兮，廓獨處於空房；愁歎歌而不寐兮，
之悠長；風冥冥於閨闥兮，忽增欷於中腸；[illegible]
[illegible]

欲明燭之無光

悵親賦 [illegible]

游陽南澤有先帝故營兮，[illegible]；
遊平原而南夢兮，[illegible]；
之所停在官曹之典列兮，[illegible]；
起修塗以尋赤情兮，[illegible]；

家弟出秦於父郎中伊予以兄弟之愛心有鬱於作此
賦以贈之

彼門友之論則猶未思乎句踐，[illegible]；
而為未樂之數之[illegible]

痛別賦 [illegible]

[illegible]故鄉而遠征兮，[illegible]；
而莫旅城邑寂以空虛兮，[illegible]；
處原野其何為兮，[illegible]

行旅

初征賦 [illegible]

運世難以迴折兮，超遠集於蠻楚；屯吞而底滯兮，忽
長幼以羈旅兮，[illegible]；
北境踐周豫之末畿兮，[illegible]；
風穆其和暢兮，[illegible]

之所依當短景之炎陽犯隆暑之赫曦薰風溫溫以增
熱體燑燑其若焚

述歸賦　晉　江　逌

時運逝其何速素秋奄以告季虛柳中於昏日藪和宿
於房位微風婁其薄入凝霜粲英朝陞林飄飄以灑葉
隰芒芒而揺毳菊發華於高丘鷹辟北以南征

秋興賦　宋　沈　勃

於時朱雲弘景金祇御歲菊圃綠於園洛橘倚於也
侧草衣貌而傾葉木依歲而稍落氣而威荷露見
光而發蕙

嘯賦

靜默居而無事遊目以自娛登北觀而啓路涉平陰
之兗陰從羣熊之武士荷長戟而先驅罷若雲歸會如
霧聚車不及回塵不獲舉奮袂成風揮汗如雨

臨觀賦　魏　曹　植

登高墻兮望四澤臨長流兮送遠客春風暢兮氣通靈
草含英兮丘阪崛竒松柏青南國菱兮果蓏熟
樂時物之逸豫悲予志之長違數東山之遲歸歌式微
以詠歸遵無路以彷徨公退無隱以營私俯無鮮以娛
仰無異以翻飛

寄情賦　晉　張　衡

夫何妖女之淑麗光華豔而秀容眺當時而呈美莊朋
西而無雙歎曰大火流兮草蟲鳴秋為時兮已征思美人兮
徒勞

協初賦
其在近也若袖龍未舒翼將舉其既遠也若披雲緑漢見織女立若碧山亭亭皎動若翡翠奮其羣衆色燎昭昭之無主面若明月輝似朝日色若蓮葩肌如凝蜜

檢逸賦　漢　蔡邕

夫何妹妖之淑女頎燁燁而含榮晉天壤其無儷曠千歲而特生余心嘉麗愛獨結而未并情罔象而無主竟徙倚而左傾晝馬情以舒愛夜託夢以交靈

諷喻

戒盈賦　有序　魏文帝

避暑東閣延賓高會酒酣樂作悵然壞盈滿之戒乃作斯賦

恒德范之詳哀宴等而下征資物類之相感信貴賤之通靈何今日之延賓君子紛其集庭信臨高而增懼獨處滿而懷愁顧羣士之箴規博納我以良謀

人事

延賓賦　晉　成公綏

延賓命客集我友生高談清晏講道研精閒閒侃侃娛心肆情

別賦　晉　陸機

伊公子之可懷悲永別之局期悼同居之無樂曾不踰乎一朝經春秋之寒暑常感戚而不怡登九層而修觀

御定歷代賦彙補遺目録　第九函

卷一　天象

日方升賦　明張一桂　明田一儁　明韓世能
擬日方升賦　明張一桂　明田一儁　明韓世能
秋日懸清光賦　明唐文獻
騎陽賦　唐駱
織女賦　明何景明
碧雲賦　宋
喜雨賦　明張
霜賦　明鍾
雪賦　明錢

卷二　地理

磁柱賦　元
遊峴賦　明

須山賦 明 劉 杓
小湖山賦 明 楊守陳
玄雲石賦 元 袁 桷
鹿賦 明 謝 晉
觀海賦 明 王 文
南海王明月名 明 周 用
海石賦 明 洪 鍾 吳 寬
南海廟賦 門 鍾 皇 甫 汸
大江賦 明 蔡 羽 章 憲
一江賦 明 祝 允 明

卷四 地理

虹江賦 明 王 鏊
河賦 明 何 景 明 袁 宏 道
太湖賦 明 夏 完 淳 文 元 發
京口三山賦 明 王 鏊
雲夢賦 元 馬 祖 常 可
限門賦 明 李 元 陽
南江賦 明 李 東 陽
禮泉賦 文 徵 明 吳 寬
讀李南岳賦 明 吳 國 倫
吳興山水賦 明 徐 獻 忠
雪賦 八 思 巴 黃 溍

帝京賦 明 顧 起 元
北京賦 明 錢 幹
北都賦 明 桑 悅
南都賦 明 桑 悅
蜀都賦 明 名
南都賦 明 王 文 祿
卷六 都邑
晉國賦 明 張 鳳 翼
揚州賦 宋 王 觀
寧海縣賦 宋 補 國 秀
小函谷關賦 明 李 元 陽

荊湖山川人物賦 明 袁 袠 楊
張秋賦 明 楊 守 陳
仁者之言其利溥賦 宋 劉 敞
會通橋賦 明 盛 時 泰
刑統賦 宋 傅 霖
無逸圖後賦 宋 晁 補
淳賦 元 袁 桷
擬越裳獻雉賦 明 張 元 忭
明劉 虞 夔

欽定四庫全書　卷二百六十五　六

大閱賦 以日之光
餘軒賦 元袁桷
筠軒賦 明楊溥
清白軒賦 明陸深
閒然軒賦 以竹可新
綠雪亭賦 以名亭
石秀亭賦 明薛應旂
翫華亭賦 明劉淮
玉延亭賦 明趙寬
瑞蓮亭賦 明趙寬
吏部棲鳳亭小賦 明楊顯祖

卷四十一 宮字
仁壽堂賦 元王惲
志學堂賦 明高啓
友竹堂賦 明高啓
雲林書院賦 明王禕
樂山亭賦 明翟定之
觀文殿賦 元陳旅
復古賦 明薛學頴
松壽賦 明王行
喜雪賦 元袁桷
勉菴賦 明宋濂
百一菴賦 明宋濂
綠筠清室賦 明王禕

竹窗賦明唐寅
三峰書舍賦明祝允明
冬雷賦元袁桷
拙客雷賦明張時徹
亦樂園賦明徐渭
魯公園賦
白雲茅屋賦明王寵
話莊賦明高士
亭山賦北魏王質
逸句附

大將軍臨洛觀武後漢崔駰
居貧賦明之時書
小園賦明白蓉菴
磨墨賦明鄭明選
經幸賦白居易
水車賦明倪景明
種菜平江畈
燈前賦明周容
燈花賦明胡應麟
兒戲賦明韓元吉
逸句附

汗血賦白居易
羽扇賦白孫谷
團扇賦魏徐幹
直渠疏賦徐幹
稻花賦晉孫惠
舟車
二蒲輪車賦元李哲
音樂
大晟樂賦明陳建
宮音賦明朱睦㮮
歌賦明倪元璐
無弦琴賦明文震孟
琵琶賦白居易
筑賦明吳鼒
逸句附
高祖和皇武家三歌
高祖唐太宗
晉武帝華林園宴賦
琴賦晉成公綏

荊山漢賦 七言排律
珠賦 洛花賦 得易
飲食
茶雲賦 明 共冀王
豆芽菜賦 得菜字
三國 末 六
卷十三 飲食
酒旗賦 明 石珠
南有嘉茗賦 宋 梅堯臣
胡麻賦 明 徐渭
北窗羲皇賦 元 任士林
逸句 缺
巧藝
釣賦 明 田藝蘅
圖基賦 唐 傅夢
逸句 缺
記里鼓車賦 二 明 程
釣魚賦 三 唐
仙釋
還元賦 張仙翁
姑射仙人賦 明 劉
石田賦 六 宋
雪泉賦 明 俞 廣
登天柱峰謁玄帝公殿賦 宋
戒上錢文塔賦 明 唐 宋
海珠寺賦 明
逸句 缺
鶴鳴華表 明 名

後鬼火賦宋梅堯臣
覽古
歷山賦宋王安石
靈臺賦元曹師孔
卷十四 覽古
黃金臺賦明桑悅
鄒墟賦宋薛士龍
弔秦二世賦漢司馬相如
憫相如賦宋鄭少微
釣臺賦明宗臣
弔昆陽城賦明何喬新
歷代賦彙補遺目錄 覽古
鸚鵡洲後賦宋羅願
景陵弔賦言貢
弔隋煬帝賦宋孔武仲
太白樓賦金王寂文
謝仙賦明程大約
太白酒樓賦明張鼎
華山高古賦金趙秉文
弔屈生賦明王世貞
仰止亭賦明薛應旂
悲翁王賦元郝經
弔漢高祖賦明鄧雲霄
綠禍賦明鄧雲霄
西園賦明顧起元
北邙山賦明顧起元
弔袁弘賦漢王褒
海鷗賦宋杜萬里
逸句附
寓言
弔秦始皇賦晉傅咸
滄海遺珠賦明李循義
一目羅賦明祝允明
釋駕鴉賦明田藝蘅
逸句附
卷十五 草木
大椿賦金王寂文
松賦宋文同
徂徠之松賦明程大約
庭柏賦明張鼎
梅樹賦明王世貞
桐賦宋陳耆
楓賦明錢文薦
古度賦明楊慎

竹賦宋王令　明桑悅
庭中有異竹賦明湯顯祖
方竹賦元楊維禎
天竹賦梁程邃　明王穉登
草賦宋吳淑
草賦明俞允文
護草賦明俞允文
鬱金賦漢朱公叔
紅芭蕉賦唐韓偓
浮萍賦明楊雲鶴　明夏茂卿
甘樹賦晉劉瑾
苔賦明錢文薦

草賦明舒芬
逸句附
修竹賦宋何薳
都蔗賦晉蔡洪
芰賦宋范仲淹
藍賦後漢趙岐

花果

萱草花賦梁徐勉
幽蘭賦晉李充　唐庾抱古
牡丹賦唐王維　明薛應旂
合歡賦唐王勃
烏獸

荔支賦明林古度　明蔣德璟
栗賦陳陸瑛
橘賦宋吳淑
哀木奴賦明吳信
木禮賦晉傅咸
瓜賦晉袁淑
逸句附
朱實賦晉潘岳
木禮賦晉夏侯湛　晉盧諶
百合賦唐王勃
烏獸

振鷺賦唐李德裕
鷦蟲
金池魚賦明曹大章
筆鼈賦明胡紘詩
放鶴賦明程大約
放鶴賦明三近如
蜘蛛網雀賦明田藝蘅
蚊賦明錢薇　明黃省曾
惜蚊賦明陳耀倫
夕蛟賦明郭造卿
蠅賦明錢薇
鶉雀賦明謝肇淛
告蛇賦明王穉登
鞠鼠賦明劉績
飛羽賦明程大約
放鶴賦明三近如
底鼈虎鼎、明石珤
鴛鴦賦明王稺登
鴟梟賦明楊維楨
百雀賦明程敏政
鴛鴦賦明王稺登
百舌賦明劉珝
逐鼠賦明陳一薛
鴟鳥賦明周用
逸句附
蜘蛛賦宋張耒
蟹賦宋高似孫　南唐江文蔚
蟬蛻賦唐左牢　唐李遠
卷十八　言志
求志賦元袁桷
蕭齋求志賦明祝允明
感志賦元李存文
定志賦明薛學潛

閑志賦 明謝肇淛
抱貞賦 明石珏
抱膝賦 明沈朝煥
副德賦 明盧雉
慷慨賦 晉潘尼
閑水賦 明童承敘
閑思賦 明顧起元
永慕堂賦 明顧起元
遠君子賦 元揭傒斯
別知賦 明趙時春
觀頤賦 明洪翼聖
卷十九 行旅
北客賦 宋趙鼎臣
南遊賦 明田汝成
遠南賦 明海瑞
南歸賦 明鄭明選
東歸賦 明鄭明選
南觀賦 明田藝蘅
航海賦 明蕭崇業
卷二十 曠達
樓蓬賦 金趙秉文
觀頤賦 明洪翼聖
三鼠
千秋絕豔賦 明王驥德
愛妾換馬賦 明錢文薦
逸句附
夜語賦 漢袁宏
詠枝鵲賦 宋馬廷鸞
諷諭
諷賦 楚荀況
詠蒲萄賦 明趙時春
優笑賦 明劉侃
老婦賦 明王世貞

錯言賦明田藝蘅
讒賦明劉世教
神女廟賦宋晁公遡
情感
笑賦明譚貞良
悲秋月賦明起元
夢遊大白山賦明袁宏道
逸句附
秋傷賦齊裔淵
人事
人象賦明袁忠徹
四壽延祥賦明鄧經邦
兒嵩賦明黃宏
卷二十二 人事
竹巖賦明黃宏
榮壽賦明胡纘宗
壽岳母張太夫人賦明黃宏
翰林同年會賦明李東陽
交友賦元虞仲宣
乍見賦明徐煬
擬賽梁內人送別贈拭巾賦明祝允明
病賦明謝肇淛
逐病賦明徐世溥
罪贖賦明劉學顏
愁貞賦明郭造卿
疑賦明馮時可
驅鼠賦明楊於庭
禮貧賦明黃省曾
廣招賦明謝肇淛
後招魂賦宋晁補之
至治四御史賦元吳師道
弔余文賦元涂幾

天象

日方升賦

明 張 位

上天之載陰陽相推一元樞紐萬象胎胚旭旦昏旭升而英燄已暴夜以往文化晝之代謝若環而迭催惟夫滅宿沉霞發光動日向微雞咿喔而吠簡鐘聞隱而依稀已催猶曉之箭金門曙色甫聞入朝之衣於時海味盡斂靈躍正東瑩瑩葵葵瞳曨曨繁運行而出震怒高聰以麗空望之儼然爰在扶桑之上印之可愛乃由暘谷之中越彼海嶠升此層霄金烏呈魄白駒遥遥而未普載和弭節而方臨遠會光華容光異照奧屏啟彰疆浮雲而散彩遠貢遥光容如飾英之出禮寔其景若實鏡之圓生庶今忽湧出乎朱輪天雞埭翼以上征超超若珠翁起合璧璧進進未已遲遲方臨泉矣朝陽之一合之遥會赫洶霞燈風六珠斗既沒繁星向晨清冷之湍既徹蒼花之色新分殘月尚挂於樹杪朝霞掩映乎紫宸觀光明之生庶今忽湧出乎朱輪天雞埭翼以曉號今八方應和靈烏仰首而畫跋今萬國煙煴出海島今谷莫見天質干場文沒蒙汜之溶溢今超三山之嶼峭續啓明以融朗今景岩莞而上臻浮皓質以閃躍今芒彩彩之論回潘熙熙之圖說今流景景之祥雰鮮瀲氣之蜿蜒今洩長炬之炘炘上洪煌以布景今下斐豐而捲雲遵黃道而揚清旭今焜高穹而接遠垠既炫爛而旁燭今清暑羅於暑塵四竟八蠻咸包羅於末照今千類萬品睹榮光而維新請觀其始出也冲融青冥

鬱鬱蒼蒼將軼虛無乍見其少進也汗漫喻吞昭昭彰彰將納六合發色競芒其方升也的皪藏棲瑋班房皇如封之停如厲之翔赫赫起矗矗煌煌輝達乎五雲之表精炫乎重輪之傍色恩映今若木影蔽虧今扶桑羲和之馭方弭節而容裔夸父之策已瞠乎其不能望燭照獨今天門啓遊擢剖今昆吐光旣如白虹之黝糾今彩奪目以若驚又如巨蚌之初剖今皎照夜之琅琅豈蟾蜍之未歸今愁金鏡於已曙何神電鉦以散色今煒曄曄其飄揚於斯之時地涯霧斂天宇煙清輕靄不飛纖埃不生寥廓曠遼空色虛名澹初景之繚緲馥碧漢而遍征合齊影而登澠映霞表而標晴發華藹乎不夜之城遠迩明媚表東昏營於龍玄黃璀錯丹旗點湛呈祥蒼蒲效靈雖殊相宣譬若珥抱炳矣璧連金設藻續於金鈴蔚崇光於瑤京委照乎豐部之屋燭光而俱淪陰氣霏霏遂雲根而並布時則扶桑初拂若木漸昇始曈曨其猶微旋發駭而益增其燦煌也閃爍雜華號金波之乍沉知玉鉤之是嶔崎健乎雄飛之靚日之遲遲竽歛五彩其相宣譬若珥抱炳矣璧連金夜分市玉葉爭妍發寶芝之靜菜奕於崇台動倉猝於長川婚韶陽於九陌鬱佳氣於三天煥皇都而增麗對彤廷而有耀臨萬戶以皆春委千門而洞照九城爛爛搖翠彩於層檻六宮遠遠又旁通乎奧突映彩緻於綺祀鬻宿陰於形墀紅拂霞而增燦白點雪而彌潔拱棣之朝雲共靄棹簷之夜霰已晞廟

而不定若綺組之相成紛離披而冕嬪豐陵亂而相嬰設藻續於金鈴蔚崇光於瑤京委照乎豐部之屋燭光而俱淪陰氣霏霏遂雲根而並布時則扶桑初拂若木漸昇始曈曨其猶微旋發駭而益增其燦煌也閃爍雜華號金波之乍沉知玉鉤之是嶔崎健乎雄飛之靚日之遲遲竽歛五彩其相宣譬若珥抱炳矣璧連金夜分市玉葉爭妍發寶芝之靜菜奕於崇台動倉猝於長川婚韶陽於九陌鬱佳氣於三天煥皇都而增麗對彤廷而有耀臨萬戶以皆春委千門而洞照九城爛爛搖翠彩於層檻六宮遠遠又旁通乎奧突映彩緻於綺祀鬻宿陰於形墀紅拂霞而增燦白點雪而彌潔拱棣之朝雲共靄棹簷之夜霰已晞廟

虹互動若啓蟄於春光井蓮倒植於秋池共爭秀於朝暉照太昭彰彰將納六合發色競芒其方升也的皪藏棲瑋班房皇如封之停如厲之翔赫赫起矗矗煌煌輝達乎五雲之表精炫乎重輪之傍色恩映今若木影蔽虧今扶桑羲和之馭方弭節而容裔夸父之策已瞠乎其不能望燭照獨今天門啓遊擢剖今昆吐光旣如白虹之黝糾今彩奪目以若驚又如巨蚌之初剖今皎照夜之琅琅豈蟾蜍之未歸今愁金鏡於已曙何神電鉦以散色今煒曄曄其飄揚於斯之時地涯霧斂天宇煙清輕靄不飛纖埃不生寥廓曠遼空色虛名澹初景之繚緲馥碧漢而遍征合齊影而登澠映霞表而標晴發華藹乎不夜之城遠迩明媚表東昏營於龍玄黃璀錯丹旗點湛呈祥蒼蒲效靈雖殊相宣譬若珥抱炳矣璧連金夜分市玉葉爭妍發寶芝之靜菜奕於崇台動倉猝於長川婚韶陽於九陌鬱佳氣於三天煥皇都而增麗對彤廷而有耀臨萬戶以皆春委千門而洞照九城爛爛搖翠彩於層檻六宮遠遠又旁通乎奧突映彩緻於綺祀鬻宿陰於形墀紅拂霞而增燦白點雪而彌潔拱棣之朝雲共靄棹簷之夜霰已晞廟

虹互動若啓蟄於春光井蓮倒植於秋池共爭秀於朝暉照太液之波而潛鯨已曜暖上林之樹而百花欲飛殊彩浮於蟾蜍又錯落乎珠璣彼鵲鵲之觀全波而遍其散影崑崙之宮龍燭爛以交輝殆與此乎髣髴表休異於仙闈考日初出之玄黃今象君德之清明慶雲都於蕭索今開斯世之大平望既之宮天今允孚答於楓宸祝皇圖與聖壽今長與日而俱新

擬日方升賦

明 田一儁

圓蓋垂象兩曜合明浮蟻順東西之軌跋烏標陽德之精稽方中則大塊揚其彩論既昃則虞淵潛其形是蓋通明晦以為出入歷古今而無窮若夫銅龍將曙天雞辛號見金波之乍沉知玉鉤之是嶔崎健乎雄飛之光而俱淪陰氣霏霏遂雲根而並布時則扶桑初拂若木漸昇始曈曨其猶微旋發駭而益增其燦煌也閃爍乎出釣之治不足方其照耀其遠迸也矯健乎雄飛之駿無以儷其騫騰射原池則太液動搖臨仙掌則金莖靚飾皇訂壹子而試車輪之形漢陰霸王獨怪萍實之色千山不能迷萬形末由匿仰之皆見歎孔聖之莫踰就之益親像堯仁之可即想夫陽浮紫極雲斂丹宵傾動葵心百辟捧誠而欲進照楹龍袞一人鬱離而臨朝覩紅輪之勿起思黃麾之遲標赤有擊壤微氓蓬萊仙子日出而嬉歌作息於人間水中以居映金銀於海裏

雖隱見之不同均無負於日晷昔閻立本無能迴曙陽之戈方士候中於既却屈
子預節於羲和皆典與通中而將暮非果果箠出石同
科惟周德隆明時旭照而始熙蠶虞帝中天日光華而
復旦堯典標寅賓之旨姬雅並月恒之讚羨明時之如
此慶萬世而未已

擬日方升賦

明 韓世能

原夫一元既闢兩儀肇分秉陽精者惟日首法象而為
君普光輝以照臨和氣於氤氳懸離則景麗中天而
萬方正位出震則象升圓嶠而六合回春昭蘇仰育動
蟄胥明方夫嚴更始續清夜未央明星嘒其三五零露

沃莫濃濃天窮寂今無聲大明隱其洪光宵衣待起兩
杭猶皇則萬方未親夫清輝而元陽方轉於重壤也迨
夫天維警於蝦木踐烏躔今抗桑金一輪浴海赤曜騰荒
暘谷朝敉駕祥煙而初揖東方曙色開濛霧以方揚旭
日三竿光照萊之瓊閨曦光耀彩初浮日觀之仙梁
綠鳳含宣今鳴於丹穴珠嬪畏逼今伏於瑤淵其金
門明啟貝闕曈曨光射璇題皓祥輝之都郁色臨仙掌
節宴溫深收淪池汶汶高格之時經清晏載肅涼夜未央盼天維今昭昭
桑既熒熒而閃閃赤雀翔煌騁六螭之速足散九
道之輪光奄晦昕而始旦眺陽景兮垂芒寒商助其清
曙開閶闔以高翔一翮其輝露作睎鷹風未競柔弱若拭

伏龍游泳今瑞靄蒸蒸熒熒
弥雲復三今不與天而無窮迺其照臨於四時也勿替
屈節則發蒙啓蟄者若恩輝之溢煌而物被其新於戎
融司令則流金樂石者若嚴威之赫奕而人憚其豐陰
乘虐收以干肅則秋陽可畏而凜烈以肅殺實收萬寶
之成宣玄冥以行和則冬日可愛而閉藏以蘇息方毓
一元之運故穹窿圓蓋渾淪方矩晷迅隙駒象推磨蟻
雖均造化之真慈晴若大明之方起是以君子夙興靡
暇朝乾自惕仰首九天之上振途萬里之遙眇陽遽於
尺璧須功懋乎惜時瞬義馭於丹宵維志存乎捧日

秋日懸清光賦

明 唐文獻

有趙炎公子方弭兵盟於虞原仰睇停驂於曲畛於是衆芳
歇搞葉殞對靈景之蕭森遊嚮庭以淒緊嗣今觉歎
無愁而不盡揚清大夫過而謂之曰先生其藐宋玉之
悲乎且四時皆天之行而何悲此凜秋是未知炎炎者
易滅而陰陰者不可以久留請賦秋日令先生稽頴襟
流塵睟高若夫祝融解軫蚩尤收司施霜令風篁協
節寒湮收淪池汶汶滅高格之時經清晏載肅涼夜未央盼天維今昭昭
桑既熒熒而閃閃赤雀翔煌騁六螭之速足散九
道之輪光奄晦昕而始旦眺陽景兮垂芒寒商助其清
曙開閶闔以高翔一翮其輝露作睎鷹風未競柔弱若拭

圓靈似鏡睇九陌之無氣儼八逵乎朗映銅缸挂今崇
蓋明玉宇煇今澄江淨既乃薄於午位宅是葬宮掃涼
煙之曖莽占灝氣之玲瓏晃朝乎領玉壺之萬壑眉精
乎紛芒繞於長空既合璧以生圓亦抱珥而有融雖金
行肅殺乍百光於影柳若疾猶委照於疎桐影
落霞天今孤鶩翼沈江渙今鴛鴻揮魯戈今返舍候漢
景之曈曈繁澄暉乎宵晝維大明兮始終若其連觀蜿
蜒周除參嶂朱戶蔽粧丹楹夾堂驚隨粉於蓮房瞻飄
香於蘭澁爾乃綺牕通煇乘虛炫彩雲屏非暗綺疏不

礙景誦玉座光招碧海從點綴以微雲亦曜靈之無改
道使菊圃散一叢之金桂苑霏千林之綠疇云具腓芳
菲若在亦有綠雲徧野黃茂登阡多黍多稌南田大田
斯箱擊轂恒負摩肩發御廩開百廛肅霜維時朝旭高
悠山農起於晴臨江秋稼之穎堅歌堯日兮烟鬼樂舜
歌兮有年若夫協閏晝閑占書不歌杜士衍艾將軍載
斂草枯詔騎騶露冷鳴笳發聽愛馬兮有餘心俄斜陽
今在青謎煙復謌孤灌出之景炎落遊氣於窮駭我思曜以長吟志悅懷而吞夜踢又有林泉曉
士喜遊之人信庶士於隱淪豈日今何日幽閑今
可幻羨山川之縈帶思故國之籬藩爰尋舊蹤薄賦盛元謝歌小大雅成宣中興
詩序樊末已畢崇真醮

輪豈太清乎可滓塵比潔於秋旻於是又為歌曰秋容
淡兮秋宇寒秋日容威兮清可餐安得繫之長繩兮永
盤桓超炎子迳路而喪懷然而服相與長嘯乎秋林

顧永矢兮共告

維皇穹之造物何靈暨之不昭寂然陰閉倏爾陽驕風
行天而啓象水千土而成妖山蛇則四翼呈歲日烏則
三足昇朝亭皐背春兮失色草木先秋而欲彫螢飛火
井蛙動陽殿嗟乎林之云滌山之方焦旱如何其農為
是恤雲祁祁而始布日杲杲而行出立嗇夫於丙丁命
小童於甲乙春雷無聞太陰孰詰而明明我后罪己彤闈日
才因繫兒圖河南之尹未熙而御菲食昧爽而籠綸衣慨祥正兮無潤嗟土青兮
稔不溫亮湯之下人斯疾是則墳封孝婦東海之守非
鼎之祈山德號兮休力役銷皇恩兮懷舜靈
圖稽秘緯封村廟宮宛敬損蒼儀不足躬籍田以率
下遣皇華以問俗借如雷應之不爽無何而是
侯之睡希聲情訴之不聞自撲災落遊氣
侵赤地三年兮宇宙皇天一怒兮何深野無盈尺之潤
山無留雨之陰至如周宣中興親人如子旱魃為虐於
藩服盛元謝歌小大雅成宣中興詩序樊末已畢崇真醮

之設不絕郊宮之祀寧莫我聽憂心如圮及夫下邳內史任在責誠鍾元陽之有海毒瘴之無生乾坤不交今益烏中否雷霆不動今何時滿情求下哀於人疾希通鑒於神眄爾其廣漢從事抑衷白省藻灑不時奚能泣整地則水淪全穴天則金粘玉井走羣望而何階誓中隅而有請是以孫武止矢靖梁君之射鳥藏文抗議非魯國之焚巫齊阻饑而問孔鄭有事而咨屠彼夷亢之爲患信古來而有乎昔者商罪貫盈那爲不道周師初克而年豐衛國致疑於請計翔獵猶今叛渙伊將驕今師老方按甲而天誅未迴戈而彗掃行看郢支之亂且見呼韓之保將覆油陰釁行潦是時也上方受釐宣室訪議雲臺所以仰乾對之災稱時運之災濁河清今龍馬出滄海晏今鯨魚來山聲萬歲壇勢三陵式行和豫之節常希法駕之迴皇乎備矣侯不邁哉

織女賦　有序

明　何景明

余嘗觀七夕貼王勃七夕貼皆組詞繪句務極妍倩其意不過侈二星靈光之會合述一時遊燕之勝靡於比諷之義或缺也今因七夕之夜感織女之事托意命詞作爲茲賦以附風人之旨而事之荒怪固不必有徵也

天何天哀之汝尊今鎮獨處而寡儔紆紕綺以自飾今誠靈質之嗜修長夜徂以漫漫今秉機杼而懷憂倚北斗以延佇今視天漢之橫流雖余表之弗渝今羌獨慕夫好仇諒天路之豈遐今顧欲度而無舟通秋序之肅肅今氣淒悵而潛悶桂枝曄今垂華白榆曜今寒色啓交今氣淒悵而潛悶桂枝曄今垂華白榆曜今寒色啓真卜於茲夕今玄龜告余以吉日選靈波以迅渡今宛東路而征行鳳翼以駕車今命鳥鵲以築梁先朱鳥以通媒今導應龍以啓征錯璇璣之輕轙今施縹綠之雜章步列星之文履今繼素霓以爲裳被翠羽之翩反今雌蜺結今函光申雅觀於河濱今數捆款之衷腸舒幼眇以綣結今燕淫衍而相羊湛歡樂而窮極今虞見妒於朝陽啟神采之易翕今忽班駕而懷傷超今西邁兄今故處慚報章之同答今遺玉玦於漢浦睇往途以遑遑今神悒紆而不去發惟蓋之委蛇今旗央央而與

與輪結軫而驟軨今衣覿於以晞瑞以光榮今歎千載於茲以白指二星之景烟今飾五宿以修整儐子何爲顯衷今真心流波今眇綠致余今選音目超迭今遑遽聊託之今漢南亂曰宛彼佳人阻銀潢今豈無同仇誰與航今翹首天路寡修梁今憂心嫶妍厘七襄今資質靚好蒙素裳今九秋茲夕懽未央今別促還希云可長今余思怨嬪寧與俱今扇殿寥寥晝漫清今言不爲徒御愛淡公詣望深宮懷廣庭今單棲守誓

感斯靈兮

碧雲賦

宋 張 耒

蹇臨高而延矚悵天邊之碧雲緬不知余何思情坌至兮繽紛懷幽蘭之令姿方揚靈乎上春顧采者非其人使暴露乎埃塵我有旨酒相與殷勤終闋莫致實勞我神白日西馳去故就新發采舒光念當及晨

喜雨賦

明 張鳳翼

重光赤奮若之協洽月猶亢霜不雨當事者誠民索神而雩之迺霑甘澍余固賦此以志喜曰肥遁作泠旱魃為殃載當溽暑刀聒騶陽噓燭龍而燕世煬朱鳥以焚荒赫赫爾金流煽氣蟲蟲乎火吐煙光赤地熬煎龜坼

三千之界土黃埃共勞勩悲百六之封疆民乃叩心於昆明之鯨切齒於拘扶之鼠於是禱靈隆徵柱礎祈屏翳占少女吃石燕以求淫雰泥牛而冀清緊天公之降鑒軫物靈之為焉爰命五雷誅鼍鼓霆霹靂震墟蟾蜍據畢蜥蜴登壇阿香推轂載李靖操初把三江以備霖復九井以迴燥其始也雲馥馥以興靄靄以蔽虧霏霏以霈霈淋淋以墜今方揚雷起地今合霞風飄飄今引雹電燁燁俄而霏霰霧摧滴瀝黑柱初濛濛而霡霂欲傾注以霪霪霑醂青蕪於深苑摧紫蔓於長河滯東山之征旆灑西塞之漁蓑鼓鼙鼓以鏖戰鼓鼙鼓以鏖戰鼓鼙鼓以鏖戰

吁嗟乎霜之為物稟陰而聚隨露而凝茵交納火先兆堅冰亮含祇之轉磨知玉女之飛英星見房而始落鍾應律以音鳴封條紀夫平子珍對詠於湖明鵠鴈畏而掩翳慶等擊而軒騰氣因風以偕肅光映月其猶清何茂叢之欲敗豈隕葉之能停君子履焉心惕婦女對之功成至夫員蟾借以霞色倚仙都凍以為藥嶠州則滋味獨甜廣延則紺碧相若斯皆衆目之未覩要亦凡胎所難獲疑乍沾而神爽想久服而老却乃若瓊筵奏伎玉手擎杯九枝燈閃百花帳開清歌曲折妙舞徘徊不知夜往寧覺曉來忽移步以冉冉旋舉目而皚皚散郢中之積雪吹江上之落梅進爵竿而無算擁鼯裘其未迴

奈嚴色之獨早況扇聲之頻催於是茅店雞啼板橋馬度白亘荒草素凝遙樹踏來有迹歸去無路恨疊關山愁纏夢寤則有遠道之征夫與空閨之思婦聽蟲吟而淚落瞻鴈影以魂趍將寄信其敢遺縱緘情而誰訴感不絕夫悄牖裊豈忘子寒洹別有遺謠孽子受繫孤臣荷衣歌屢萬壑之巡後琴抱恨舉筆合辛額宛不察顧影無親嗟哉霜兮何彼對之而意瞻此對之而着顰必衷情之有異詎物色之不均不然君試看夫天街之皓月與上國之陽春寧識地而愉暢且盡人而歡忻亂曰

青女司令濃霜結兮散為朝華比初雪兮意帶悽戾感凜烈兮逐使草木咸摧折兮何況愁人心鮮悅兮安得

陰之棹或登荃外之樓兮香羽夢細細勻愁於是梁園才子冤頭詩賜江詩瓊樹盧姬玉堂六出爭妍雙尖鬬芳苟千秋之在茲豈掃徑其何傷及夫玄雲結陣赤暈揮鞭貌豺氣湧鵝鴨聲喧將寧飲葡萄之酒壯士歌黃竹之篇戈矛皓而生明光照甲而增鮮更有銀花垂榜絳雪成田橘叟翁塵莫郎乘船印意可之呋而影留嵩頂披王恭之氅而望類神仙維謝賞之足與笑謝賦為未妍若乃隴水寒寒馬嘶旅徑封郵燭微廬花汀裏忽聞孤雁之鳴獨石山頭漸透木梢之衣泣寒砧而如雨釣空江以無魚臥袁安於土室映孫康之敝書士衡戮而華亭雪暗孝婦死而東海瑤飛襄陽枯骨灑人間之

今賜以格天皇德宣朗于日月之懸皇勳紀心令王遐平平皇富永昌今億萬斯年

逸句附

雲賦　晉　成公綏

於是元氣伯散歸雲四起冰消瓦解六英翻翱去則滅軌以無跡來則幽開以杳冥舒則彌綸覆四海卷則消液入無形或狎猥沸次參差交錯上捷紫以倚梁下壘峩而相薄狀嵬嵬其不安吁可畏而欲落或燦爛綺縠若畫若規繁縟文成六一續一離或繡文錦章依微要妙綿邈凌虛輕翔浮漂

雪賦　晉　孫楚

豐隆滃雪交錯紛紜膏澤俯沾普潤中田盡霑三泰實獲豐年

雪賦　晉　李顒

何時雪之嘉澤亦應憂而俱凝隨同雲而下降圓霏沾渥之所與歲時

嘉陽春賦　元　涂幾

春風吹波兮萬綠和柔寒暴去兮作離衣裘新夫在田兮采蘋享修河洲兮豈盡今牧犢來遊飛鳥上下兮亦念其儔嘉此白日兮鳴聲要留先生何為兮有志不酬懷寶遁迹兮於焉陸沉誰尤憂吾之憂兮念夫人之捐脊樂吾之樂也見心德之周流

秋賦　唐　虞世南

觀四時之代序對三秋之爽節天高澄景明而水潔凝珠露之凄冷氣肅山之況深臨秋觀開霧收而皋空鴈驚羣而行絕於斯時也悲商聲之遠發明玉繩之煒燁看夜幄寒虹綃之碧縠映金波之餘潤鵲之繞枝望牽牛之隔漢蓮尚香於江浦草猶青於河畔

秋興賦有序　明　馮時可

昔安仁三十有二富直散騎之省以秋興命篇余直赤龍署差少安仁免感時事緣念歸與聊嗣其響恐洛陽道上見者不免謂瓦耳

皇於客之夕夙興於時而高卧何異而不盡於時託詩解紛奉收御劄夙昔猶於俄涼爲移萬山風指百領徐引天地凝開物色漫堅云生朧底寒露明月起洞庭煙深漏流嶺頹飢而弱今木落共而雲霧霜以蓋蓋今水波以潺湲望引燕而去池今活落而廻翔回之高今方永迅高鍵錚而朗而靡吝何晏度之斯之豈高社稷寧今人淚縱而流於道獨今寒蛩鳴乎露井遵花兮於皇陸公亭皐省神宇俄俄天河耿耿今金鉦龍閒冷山笛緝俄魚鑰聲靜寒禁禁

發於銀缸星彩泥濫於軒屏惜飛光之超忽獨鏡轉而
自省厠鴛鸞之未行今依日月之餘景伎司北郭而知
溢今侍優東方而寫偉感大鵬之逍遙今何鯤鮒之足
恃覩巨浸之渤滿哂河伯之秋水等軒冕於蚉蝱今視
鐘鼎猶管朶厥風不受夫羈絏今神龍曷慾乎泥滓乘
秋風以憶發今忽越木以高峙三禪於鷲嶺今見四
皓於洛渓記蘭衷於昔賢今追蘼尚於前史廷松陰於
胡牀今捲筠浪於箱几動以寥廓爲居靜以環堵爲宇
無貴無賤無人無已蓋寄跡於太虛而遊神於太始

知秋賦有序　明　祝允明

庚午六月丁未立秋其夕頓涼不俟一葉感淮南之論
商而賦之
遡陰陽之愆伏遵敬余於茲歲伊蓂后之堅方獨桑貞
而不庚受帝命以握矩布令行於區內日耿耿以謝炎
風蕭蕭而助氣侍隸通而卻於幼緻聊閉關以僊息觀熊羆之可懼意青翅之暫遠悅玄蟬之餘嚶
雖序令其靡爽迺興悲而起噴信挈斂兮致刑將違仁
兮書義劃百生以一朘易榮華而彫瘁匪皇穹兮好殘
孰令然兵初何始爲露以作霜聆堅冰之必至原蓋秋
之既知豈曰章心之傷逝

守秋賞月賦　明　黃仲昭

案八月之既望遵三秋之方半西風颯其淒清落葉紛
英淩亂起哽咽以吟寒鴈飄飄而橫漢砧杵急於風前
絡緯悲於階畔天晃朗以弭高歲荏苒而將晏夜芳時
之易徂感中心之浩歎於是乘孟秋之爽氣芳蕤之
深之宴坐高歌詠寄與乾坤於以滌煩
滌之情於以湯靈臺之輪囷當時也萬籟寂然而無
聲屬漢淮千而澄碧紋雲氣斂而氣可挹酌流霞於杯
中俟明月於林隙少焉烏鳶蛾升於滄海冰輪展乎太虛
流清輝於觀闕揚浩彩於階除影落御溝一派金波蕩
漾光涵大地萬頃素練平鋪宇宙幻玻瓈之鏡身世寄
水玉之壺長河參與列宿掩縹丹桂之影森然玄兎之
魄瑩若廣庭水淨連雲宇潔階前之皓鶴奪鮮林外之
白鷗失色景物極變態之百端詞翰莫形容其萬一衆
客乃清歌盡起玉壺鯨吸喜氣凌九霄襟懷隘八極飄
飄乎如干晉乘鸞羽化蒼茫之表浩浩乎如列子御風
奚竢氛埃之域袁宏之泛渚不足形容庾亮之登樓未
能彷彿既而賓主傾倒喜俎狼藉明月方中逸興轉劇
客有歌之曰悲玉鏡兮中天散清光兮萬里酌桂酒兮
斟余懷兮塵埃兮淨如洗餘與未已明月漸沉青山轉
影綠荷翻詹客又首歌之曰說冰論兮駐天末伴芳尊
兮慰余心清光從此兮一去塵淚於別草寄浮漚於滄溟
客感請余曰人之生也撲塵於別草寄浮漚於滄溟
百感攫其心萬塵蒙其形歡愉無幾憂戚相仍故右軍

蘭亭之會必形之於輸墨東坡赤壁之遊必形之於聲音也然而不過放曠於山林之中歡暱於泉石之內已今吾與子遭聖明之時值蓬平之世羣聚會於筵宴之下得從容於琴酒之間高堂盛有廣廈之所不能致者矣獨悲夫天象故靡常勝會難今夕幸同凡席之權來歲寧無參商之隔乎子宜播之賦詠傳之來日庶幾後之視今亦猶今之視昔也於是乎乃拂剡紙滌端石命毛穎灑子墨構思方成餘景已畢

逸句附

感春賦

宋 劉義恭

聽時禽之一弄音信關關以嚶嚶悲陽鴻之赴期憐春燕之入楹天晴暖而流雲日陰翳而淪精風淑穆而吹蘭雨濛蒙而洗莖草柔澤而擢秀花順氣而飛馨

春賦

齊 蕭 悅

落花無限數來鳥排花度禁苑至饒風吹花春滿路巖前片石迴如樓水裏連沙聚作洲二月鶯聲繞欲斷三月春風已復流分流繞小渡輕水還相注山頭望水雲水底看山樹無餘香尚在歌聲猶住參院一驚羣菱而併紅露雪枝而重葉細榮花而曳屈

秋興賦

晉 曹 毗

素秋始至清風激暑芸零玉階柯委動建於金門哮吼而晨流輕蟬嘶扇以欲舉夕雲翔閣於蘭庭秋雁鳴於雲中月以遷夜而不留臺之所不能致者矣獨悲夫節之赫羲宸祝融之御轡遊井耀今南雜晞辰凱之長吹蔭綠柳之揚枝雲攢律以泉涌雨淋灘而方箎奮駭霆之奔磕舒驚電之橫擣

地理

太華賦有序

明 王祖嫡

往有司僊徜遊海內歷閱區中暨過太華膜拜唄贊久而不去以為名山之勝而此者幽此者修此者深而窅者險而怪者多矣若夫四面神削一雷鬼鑿幻晴空之芙蓉雄天都之矩柴踔在塵寰標仙府未有玄山之儻者也余風撰大京雅慕冲虛猥以使節之暇獲恣探討宿最高之危峰窮無盡之大界未嘗不懷然自失爰庶幾對誌其蹟嗚呼斯地斯覽亘古大非夢游輒作賦一首私紀其勝庶幾長卿神化子雲玄音聊藉高堂未莫能狀別寡陋親即長卿神化子雲玄音聊藉高堂未莫能狀別寡陋無偃如余者寧不涸太息之絕素質文士之軒渠乎雖然昔賢所賦侈張靡麗以辭捻余則局促模擬如惡

書臨摹唐人畫貌彷彿其似而已余天工直無疵兒綺
語之僧云爾
夢客衡之芝贈泊旁礴之北抵訪洪崖於五老之揖攜
而應象者西顧以誕載現上公而訪相期素髮結仙真
兌方天漠下傾星河泊洞庭而沿湘沚浩湯漫漫泛泛
泓潰溢氛防馮夷擊鼉鼓命巨靈奏勇首陽
扈蹙蜀崎嶇鹿縱特時蹇薛崚增去天而咫列丹嶂之危
垣聳玄霄之堅豐五岳居首三條處中四面成削一線
僅通蟻淩空之冰梯駕憑虛之彩虹心慶回而慴慴目
幾眩而朦朧維決吻攀注雷升智井窺天竇躡霧穿雲
依巖窟而伏引薜之蝸牛肖登木之蹈鼯橦窮峽既仄
經孤懸而不盈尺之迴竟阡若昇蹊物如耳屬垣面簇
彌高之絕嶽趾臨不測之深淵鳥戢羽而畏奮猿斂臂
而不前重足次旦劍身仞于纏撓去幘縫偏束裝蹈滑
苔而重蘚捫崖坎而痕瘵挈溝峭卓箱踏蹙砭已盡尺
而忽連若將亮而猶屬淞滃碧落之僊鍊蹈磐盤纡攢屹嵽空鼓
度赤城之石橋跨碧落之僊鍊蹈磐盤纡攢屹嵽空鼓
調謌之天籟御泠泠之豎風弄珠簫之濃漾把玉并之
芙蓉攬連松檜崖躋日月掌學乾舊盆池澄碧丹竈未
今若神倒今若前於是歌竹几捲柴
扉掩白石兮蔓清扃隱暉晃非燐非螢乍遠乍近忽滅
忽明庶王喬之可羣度鉅鹿而有鏊峽口吐月冷浸玉
京臨崗望之瀲瀲嚴澄宇之倏明三峰鼎立萬仞岧嶤
羊角直上天柱高擎巖髮之神兵迅
今若神倒今若前於是歌竹几捲柴
扉掩白石兮蔓清扃隱暉晃非燐非螢乍遠乍近忽滅
忽明庶王喬之可羣度鉅鹿而有鏊峽口吐月冷浸玉
京臨崗望之瀲瀲嚴澄宇之倏明三峰鼎立萬仞岧嶤
羊角直上天柱高擎巖髮之神兵迅
滾滾宇宙不盡心目未窮前岷峨峙漢江於今培
塿散兮蜀蠋蜕陵谷之變遷於是洪崖五老之揖攜而
應象者西顧以誕載現上公而訪相期素髮結仙真
兌方天漠下傾星河泊洞庭而沿湘沚浩湯漫漫泛泛
泓潰溢氛防馮夷擊鼉鼓命巨靈奏勇首陽
扈蹙蜀崎嶇鹿縱特時蹇薛崚增去天而咫列丹嶂之危
垣聳玄霄之堅豐五岳居首三條處中四面成削一線
僅通蟻淩空之冰梯駕憑虛之彩虹心慶回而慴慴目
幾眩而朦朧維決吻攀注雷升智井窺天竇躡霧穿雲
依巖窟而伏引薜之蝸牛肖登木之蹈鼯橦窮峽既仄
經孤懸而不盈尺之迴竟阡若昇蹊物如耳屬垣面簇
彌高之絕嶽趾臨不測之深淵鳥戢羽而畏奮猿斂臂
而不前重足次旦劍身仞于纏撓去幘縫偏束裝蹈滑
苔而重蘚捫崖坎而痕瘵挈溝峭卓箱踏蹙砭已盡尺
而忽連若將亮而猶屬淞滃碧落之僊鍊蹈磐盤纡攢屹嵽空鼓
度赤城之石橋跨碧落之僊鍊蹈磐盤纡攢屹嵽空鼓
調謌之天籟御泠泠之豎風弄珠簫之濃漾把玉并之
芙蓉攬連松檜崖躋日月掌學乾舊盆池澄碧丹竈未
今若神倒今若前於是歌竹几捲柴
扉掩白石兮蔓清扃隱暉晃非燐非螢乍遠乍近忽滅
忽明庶王喬之可羣度鉅鹿而有鏊峽口吐月冷浸玉
京臨崗望之瀲瀲嚴澄宇之倏明三峰鼎立萬仞岧嶤
羊角直上天柱高擎巖髮之神兵迅
惠帕現閻苑之寒云今執鈒琅玕千將來瑤石之九節
今和以漢渥茹丹丘之三秀今餐以瑀液伐五粒之巨
松今佩谷流珀鬼長壽之石室今橫吹玉笛碧雲漸合
千遶空暝色美人迟佇今搖搖心惻於是歌竹几捲柴
扉掩白石兮蔓清扃隱暉晃非燐非螢乍遠乍近忽滅
忽明庶王喬之可羣度鉅鹿而有鏊峽口吐月冷浸玉
京臨崗望之瀲瀲嚴澄宇之倏明三峰鼎立萬仞岧嶤
羊角直上天柱高擎巖髮之神兵迅
今若神倒今若前於是歌竹几捲柴
扉掩白石兮蔓清扃隱暉晃非燐非螢乍遠乍近忽滅
忽明庶王喬之可羣度鉅鹿而有鏊峽口吐月冷浸玉
京臨崗望之瀲瀲嚴澄宇之倏明三峰鼎立萬仞岧嶤
羊角直上天柱高擎巖髮之神兵迅
今若神倒今若前於是歌竹几捲柴
扉掩白石兮蔓清扃隱暉晃非燐非螢乍遠乍近忽滅
忽明庶王喬之可羣度鉅鹿而有鏊峽口吐月冷浸玉
京臨崗望之瀲瀲嚴澄宇之倏明三峰鼎立萬仞岧嶤
羊角直上天柱高擎巖髮之神兵迅
今若神倒今若前於是歌竹几捲柴
扉掩白石兮蔓清扃隱暉晃非燐非螢乍遠乍近忽滅
忽明庶王喬之可羣度鉅鹿而有鏊峽口吐月冷浸玉
京臨崗望之瀲瀲嚴澄宇之倏明三峰鼎立萬仞岧嶤
羊角直上天柱高擎巖髮之神兵迅
今若神倒今若前於是歌竹几捲柴
扉掩白石兮蔓清扃隱暉晃非燐非螢乍遠乍近忽滅
忽明庶王喬之可羣度鉅鹿而有鏊峽口吐月冷浸玉
京臨崗望之瀲瀲嚴澄宇之倏明三峰鼎立萬仞岧嶤
羊角直上天柱高擎巖髮之神兵迅

有皇崖顯定貪狼獅子南有仙人隱士伏魔降龍又有
聚雲香爐大名蜘蠋大蓮小蓮文曲武曲天馬玉筍之
重重丹皇龍門之蠢蠢千巒萬嶂各獻幽奇四面攢峰
互相倚伏乃獨孕秀真居盱睢駭目上接青雲下臨深
谷其視衆山之周遭迴繞拱向環旋有如王者之臨諸
侯大宗之俯族屬乃五岳之長兄四鎮之伯叔遠若蒼
梧之九疑亞山十二峰其家督選則赤龍寶砲橫
黃方界皆目為其幹僕此我皇明所以表章謂之大岳
太和而咸五為六也邪是宜玉臺高疊石檻玲瓏闢以
門閭繚以垣墉金殿之構乎其上煥棟宇之穹隆天帝
之宅乎其內蟠龜蛇之玄蹤捧劒令玉女執旗令青童

侍從令靈官導引令先鋒照日月令層構映上下令天
宮羅拿光令燦燭洞澈令昭融飛複檻令宵際繚雲
靈令暗曖龍信列仙之所棲豈塵俗令可容外有天門三
重雲第萬級自足視高昊廷一立柱悉空之齊江湄霄
漢然說之盛參井之鈞連詰詘步之可即蹐欲羊而悸
雲鳥色翻而上下慨登之多艱夢徒兆於生翼及夫
天門之內則蓬山遠遠跨洞穿棲前於棒莽蒼蒼載定規
或傳誌言而開基而建神祠或敬珠宮於
巖畔或創桂觀於山碕築石室以啟仙照峨彩亭以貯
御碑而史前而亭高而廟基而階墻砌截乎
山谷仙靈駢集於林杪鳴鸞翥鳳於屋厦

地理

砥柱銘

明 夏忠靖

稽古先王方輿中州君論砥柱爲天下奇觀泉觀乎遊觀名何大觀乎何適非遊乎試叩其素於砥柱何如東觀子曰奈書蒸渤海之勝也而往觀之剞桂爲舟剌蘭爲楫放乎中流與風疾徐隨波上下惟適所如四顧無垠萬象入目水蒸霞鬱天光倒浸蛟妖蜃怪蠢測鯨鱗爲洞爲崖爲樓爲臺若釣天王若宛然在眷睫而不可以階陛躋得乎哉戶坐中望隱隱螺浮杯停復泛

槎休一得可到昆曰三島方丈蓬萊未歸曰井曰竈昔永未老珠樹交花時鳴鼓而法象玉簫實恭惟鳴所好童服清爽鶴侍有道貞駿如畫顏渥如語容衣冕裳燕越侯治鳥鳥鼠騎雲車鶴駕安期羨門王喬赤松不約而來結軌無下於是知神仙果出於虛無而慕皇漠哉所以慕而求之也西遊子曰子之觀未盡也是之謂危犯險以穴忽忘昧吾弟爲者而敢望於砥柱也耶吾當以天地有判恣一蹇之爲一傑之勢是若山自西來天長安終南爲表千首百峰在東長安終南爲表千首百峰在東若張翠驅馳御主於

僕遠慮近是以異以弓以矢以言以言以矢以弓以僕遠慮近是以異若夫登高而望遠其所至若揮雲遊而陸行宿已宜厄秦與漢自喜及晴相裡

可茶毘齊未斷削出嵯峨北望山沙冰谷下視巫峽之非險而猿崖之在陸其門足為亡遠貢河駕山鳥悲對海蕩波往曜含陰仰攀桂枝俯採芳蓀欲究異源之出也杳不知其根何生若可食亦不知其味何生若可衣亦不見其絲何生若可見水母乃生是星宿海日天西北出實多不見岸涯見水母乃生是星宿海日天西北出實多不見岸涯

而柱之屹然遠要其會亦有巖崖傾敧磴硌逶迤峻嶒駝突亦足愚耳而迎水今塵思浩而平都忘宣公之忠愚今空丘中徒而壞笔無入釣深而仰止今卓承是厄萬異千時射猿之貪猶狐之疑

而倚崖以至老猿哀鳴落鳥悲鳴若有霊孕珠有蛟文身跂足無所寄託類一有臭固其若水府所畜天吳所妒大罟絕綱麗罣鉤餌亦何訢措釣徒漁人垂延朶頤安能致之膏潟鹵瘠切而厭飫於口脂若夫夏木蔽光殆不可章苟命以延若倚若眠若蟄根紋枝壓若龍虎之鬪風霆之鬒帝王居力臣氏黠巧終不得以斧斤而尋焉是所記也猶然固宜歷古今窮造化無尺寸之推遷是故大人君子忘臣義士振蘭簇波奮激隙義不知刀鋸鼎鑊之在前而任天下之重足以扶危而持顛將舉是而名逢世之楚狂今并并茹於落莫豈知鳳德之未衰今斯逍萬年而徙漂兮大哉之已石今斡玉液而小酌故古

字之若鼈今蟠屹蚓於[illegible]及蝕三望更歷雙乘奔雷
滑而疏時令桂銀冰於十圍整流辭於曉刻今共與塵
世而相逼依思之虛牝今啓無雄之重扉智欲凱而
行方今吾非斯人而誰歸乃尋天柱深趨翠微而[illegible]
暘而失路于蒼茫往之紆晤臨江之[illegible]注漫
漫而歊歔尋九老以渲漫今不火食而長娶猿猱以
永年今錮石芝石白肥約秋深以獨往今共跌跗而忘
機我飢調矣我僕病矣乃眇八音於陂池今榛萬松於
剡薇大雲小雲黑水白水磴磴碑碑礪礪碩碩碌碌
碳硝礜礪礎礪砠砠砢砢固礦礙礙礙礙礙礙礙礙
既獨猶之有梯今豈蜎蠉之能止劣穴龕殷殷之雷轟
石鼠動動之兒忘憶言笑於儻但今彊越欽嵌之梅子啖
六上之重來今淘酸遞之錯喜八十四盤抽瀹雲蘇更
有徯路沿徙踦踔[illegible]而擣上指雪嶂而臨高入窮
但之公穴跡鴻鵠之陷巢窘而起露對布濩而無
條崖表偃而似躓石已裂而猶交流雲溜對而成水枯
杉敲殿而如龜骨驚心悼意爭神逃俯仰觀覩去住酰
[illegible]兩亭亭皇皇語語萬物[illegible]諸盤交或支
蠋石或蜿蟺或低蜷拗憑太清以飛搆越
埃塵以騰猷莫不[illegible]魂幽礙委骨荒枚窮年累歲如草
吞蕭快清根之數老暨松子之方彫嚼者拔之慈樹護
佛調之眠處莫衆天女之試紅芙紱烈火之燒海水

可竭須臾搖大平表人而說客到
度天門之門照今登光柱之則珍樓
蜀道之登天向宗江以促觀今誠拓
宇之幣行運對天荒之文唐吳越
五溪通通聯絡衆水奏其時汎語山部[illegible]衣虎變
而龍翔或宇蘇而蓄積或駢猛氣
舉以就羅或螺[illegible]或蛾蠆而[illegible]茂
悅或宿莽而沃若或怪今三足六眸或奇今九頭一角
或連今洲客涔人之設淮南風或相隨或[illegible]今詔爪牽
牛之處河漢東西相即或覆今歌臣逐容窮絢設詭悄
悄之有恨或舒[illegible]而信[illegible]寺[illegible]風月暗暗之長嗥壯

今力士之千戈烈今忠臣之寫謂[illegible]
[illegible]今千年萬世挺秀
[illegible]朝之間臯今朝再集三振足於泰開燕市之
[illegible]日今依[illegible]今[illegible]今[illegible]
音琴子煥其之[illegible]成[illegible]臯[illegible]臯[illegible]臯

集316-321

吁仰景武天人之際玄感眇微謁帝遊仙倘佯迷北可得而云也瞰彼旋丸夕殷震毛栗徘徊而不能去爰賦言於風人曰

周役遘兵夜襲武回之折入今窈以深之兵士方列敦陣而相當之兵士分而君破賊而勝之兵士分而見獲之兵士分而君北奔而走之兵士分而見虜之兵士分而君奏凱而還之兵士分而見獻之兵士分而君論功而賞之兵士分而見賜之兵士分而君受爵而謝之兵士分而見寵之兵士分而君飲至而策之兵士分而見榮之兵士分而君振旅而凱之兵士分而見歸之兵士分而君釋甲而弢之兵士分而見休之兵士分而君解仇而和之兵士分而見親之兵士分而君振威而德之兵士分而見懷之兵士分而君振旅而凱之兵士分而見歸之兵士分而君釋甲而弢之兵士分而見休之兵士分而君解仇而和之兵士分而見親之兵士分而君振威而德之兵士分而見懷之

明兮蕩芬第泰元之皇皇從天乙而下一景宅寔指
玉横天極其樞典度以考宮兮球琳琅琪
堙壔瑶初林羽珍可垂輸舊棄創偕直梅孤依井結
阿厥蕗跡塗落以棍成駢田扶浪淵泛地朝要約清都
雜要眇睇以佺倚今理爾心駭而不敢施其雌結經日
月於户牖以為朝夕今暨宴處於軒除璇題搪拟夫
北河今麗屋雲之灼燦乎金絙若木之菁英於納陛
于狹廣淵之華華以層檀桂椒歙涌而承櫨于歙沉水
之饘歙乎蕭斟茜蘇韵而將麥今閒壁釭之明珠棄
牢楔板之櫛比兮張廣瑕之強幹而薄其蔽寇緩荼之
宛而不邪迤于延對廻之工巧而騰騰督修峻之中繩
于演匀哲之連楹何錯紛之澤若流水兮芬檻
綺疏以子偃乘衡衙而通視兮睹旰上榮之不可躋
立進禹美之勤記葬橈兮包六漢之無際信神明之所
廬于陌林光與杉於世皇之降假于陟皓庭而覽茲
湖歌續富飾而有所增加兮曒出日之菊愛以暴景測
置藝正綽經兮步軌繫八神之從眡盼覽觀之比絶寒
門兮晉暗昧而周不四施匡衡攀紅陽之訪烈兮殷紫
徵之翠氣以談論魁低昂而衡表宮兮貯響噎玄冥以
眴顥遊抑北落之超望天紀兮慨王珧之激都而颺景嘉
肆宗禋宇穆恭默之承釐惜精白日貫三
五兮諒既隆之在茲於是徙觀其後員巒嵯之丹障兮

莊兮嶠鄰於青旻翹香爐之峻峰兮羌秀出之逡巡
滃呼吸而上通兮風淙而下淪固彊梁之宅靈予吐
含化育而永衆辰雲煙盛沃需需兮見怪物之蜃蛤
蒸潤以薛荔兮嶺盈混渟以陶冶乎兆人浥濡沆瀣之
餐餐兮嗽噏霞液之飲氛貽貞冥勉勞謙兮肇基業而
賓筵萬神貶思抑慮之奉飲若兮何暴戒誓之能流廷
臣蝟七宿瞻玄武之分兮感皇心之精裡蓋況榮顯尊
之名嘉號兮何殊祥之不臻荅厥嘗而鑠懿和兮庸膺
保我父民導云亭兮封梁山天頭懷兮盛德躬合靈符
兮瑞便蕃漸萬世兮溢永年極古之休則兮豈七十二
后之足云頌曰測靈冥注默演潢汗兮欵戴

配黎頡奏樂姚懿導洪流兮翕深恣洪精塵迟遲敢知
其朕兮禮榮照照號戒招搖於瑤旅兮喬嶽幅慘玄瓚
楑杼洪壺租兮醲惟馥馥穰穰降福百物宣序兮

九龍山賦有序

明鄒迪光

夫點圖吳炎姑射藩雲不周疎屬方壺員嶠之類爰神
僊玄塢靈堅幽墟標名遠內托跡象外武跡不及評騭
何繇若乃終南太一天孫百陽宅安化池媧宮祀融二
華之屬秩視三公號崇萬禩度影事備榮望數殊自昔
炳烺無煩揚詡至於從都作鎮備邑為表合符受瑞毓
異鍾英要履勝流賁藻藝苑其在域中靡可殫悉然或
疆里貫云昭貌無倪或載籍紀而詢咨失覈或名存而
實左或襄著而今湮其於頌紀將非實錄惟我九龍山
氣日以睢禋人文籍而毗輔
圖牒具在故老聞知遊目有餘寄心無盡儻在操觚能
乏俾引云爾賦曰
夫何茲山之離奇窈糾兮簪芙蓉而有九屹嶸嵂崛峭
撐日月而躡星斗兮冠諸峘嶁吸嶕嶢以為首遠則為祁
鄧尉夫椒金庭穹窿玄墓天平支硎香蘭唐貢薛墨甄
荊輸裹茵伏若屬若蹲近則月脾石盆西顧南橫路耿
嶂峭白檐黃文鞏坑鹿頂五浪七雲屈體列侍若兒若
孫故能翕飲旬始拂踰氛浸播莫浮歙斂扱倒景托彼
赤霄槩乎泰清蹴厥白榆猗於案寞贏壇繟而弁冒嶠
猶翻而夭矯峭襍從以奧屬岑蘭荺以區眇磬何劇劇
步前砧殆崢嶸磈礧磋碣砑若虓虎蹲蹙奮距庸擊
朋跂而遑誰不休惕每石堯堯紛乎岨峿糅襞阪猾寘
陳雜置若斧若鑿若管若鑰若簧若敔若孟盛蘁
枳足不可以趨即催俘以謀勇實仟千而躊躇吐氣為
雲五色繽紛詭詭奕奕鬱鬱帶帶靄靄鎮鎮宇宙眷
或襲霞而旖旎或貫月而嫵娗或含水而激瀾或抱石
而綑縕莫不覃爛蘊茂蕭索論固冠珥干呂如纓纓
為雷為卿而迟迟於禮鈞白石之塢漢於梁鮑鑿澤
之濵時或谷頖須河劃然中捋箕伯扇之萬籟齊號厲
厲颺颺調調刁刁若吮若吸若激若謫若怨若訴若怒

若叫小者笑簸鉅者鼓鬐大陸掀浪修罟鼓奇逐鼓奮
鬐而起舞雲陽練臂以招搖而其山脈寫遠有淮者泉
反沸而沉隱現而濈合出而濮噴是而懸滀淪漾淫輸
而匯焉托於一潭評水方域此為二泉數實定品殆莫
之先夫其困注汪洗澄洌淪漾飲其流注洞澈漸濂泥窪
瀕渙流映揚光若西子之臨鼓其流注洞澈漸濂泥窪
若冰綃之曳影其幽磬清馥襲肌撲鼻若天花之酘酵
雖大浸稽天而不濫即焦煙爍石而不涸又若恒河之
繩繩如昨而銀漢之盈盈自若於是陸羽杜育盧仝王
肅之倫周顒阮籍劉伶孔顗之列斟彼瓊滋舟此玉液
用以養月團烹吾讓廷生泥竹葉磁甌傾乳銀缸漬
跟踏白毫混煌踏於合沓扶錫忽悅白日雨花青山蓮
掌珊瑚舌動而經明海潮珠火箸高而人欽實相當夫
仍日松石仁兵方法則有傳安安註門之盞景息股弁
肩摩吐噴華龍魚貫傳餐摳踩蹀敲擒擷盤踢動率揮
汗雲浹衣秋風扇相與穿軋物政家密暖金絕於鷹塔
持清鉢空實鉢千瓶短蔥青與香賣碧落信慈氏之兜
率而如來之極樂也兼有洞玄內觀上清寶宇列僊倣
館明神所處層龕懸棟宛綠玉題金榜鱗次櫛比
旁開素廬色絡四時實拓時代崛限仍
仍襍袷舜舜揖讓廣莊相繼崇期文會屋宇隘跟羅肆
列隊亦有貿貿沸囂所比鉢觀兼呈喤呷鼎沸野橋白
羅之羽室三千白品之玄塵百二茲高亦足以比儗至
於數里之內不乏名區依稽何鳥鼓翥有河間之數錢多臨

水榭通川檀欒茂樹蔥畹芝原左繞佛苑右繚仙壇陰磴無地修廊迭天重檐妖嬈黝洞蛀蜒石苔駁蝕竇溜時泫濕翠妒日深碧吐烟不風木鼓未雨條眠梅柚垂實桃李不言或藉資荊牧而河陽結緣或肥瘠使越而好時居遠或類陶公解綬而圖開三徑或學支遁買山而家無一錢比其人誰異而皆有平泉之綺麗辭疆之精奸可以當山林之樂事而畢考槃之餘年嚴巒路盡陋谷已窮香然太古絕無人踪古蘇如石千年一封白雲自在碧澗深深挽花流水宛然可通誅茆其閒數椽以容膝石爲牀架壑而屋鹿麋與友雞豚自牧不知晦朔閒識寒燠履茵結駟野不俗鼓腹而嬉山歷水澳駐此皆山袛之所黙相而滋培與嶽靈之所陰施而溉注竹則筼筜筭由吾射筒林於箘簬當簡路筆管筆籠箠籠

日遲晨曦皇麗初沐放杖相遵遐邇偶與之徘徊高瞻矚高歎嗟之回接悲陵谷之反覆數人物之興替數年歲之凶熟曲踈盆承漿反盆置萩藉草蔭樹折荊代燭觴豈不設禮數甚朴又何啻宅華胥是豐而家太蒙粟陸也試注之旁清都之隙附以佳裁牛眠馬鬣金鼠向躍石鯨外踞草木泉山魚鳥黃泉之下亦有白日皇謀千秋永不磨渤誰知青草迳陸白楊蕭瑟山鷹夜啼燒火畫出荆棘矣實器范范入於是鶡何膜膩不食信人代之有真名厚葬其禹益將不免於牛山之泣而亞門之淚亦則松柏共嘲嘗採甘棠舍於棫樸移檉槐楊梶梧棘棗杻杷

柘桑煖楠榛栗潭浦六香族延曲阜宗孕山岡結本屈詰挺柯高張陽和枝枒藍蔣蟬嫉插撝調繆攢立偃仰崔錯發骫紛分流浪參霜飽雪千齡而往技雲露以舒陰合慰飄而板幽印冬斤之暫入胡樣材之不長草則蔑莎菅蒯菩薾葭菼蒹葭蓼蓼蘆荻知薑蘇蓁蓼蓼蘆荷射干游冬瀦衡王蒭女蓳豹蕨蘆蓼蓼蘆蓼蓼蘆蓼蓼

高日景麗尺貌嬌氣駘蕩時閒寥溫涼適人意調則有
顧仁右欲倚頓富人游治少年貴介王孫埭龍劒服魚
文頭珠履振振華纓乘駿款駕瑞騎擁翠袖揆朱簪車擊
醫人殷殷捧象管叫鵝笙歌白雪理焉春落木葉動梁
塵臺地分曹因阿作屏泉爲酒池山乃肉林陂陀上下
方圓雜并男女狎坐千陵千京共浮崖兮紫絲障飾翠
欲兮石榴裙歛山色兮宜人兮憐聲念爰鳩之
無此何余樂之可經亦有名流遠徂騷人墨客寨引藜
節躡踵識履提攜友生擇巢歡伯佩有錦囊亦懷不律
對山月而拍黃撥頓崖兮學白宛伊人兮山阿信薜荔
之可宅亦有蛾美沙汭陽蔡名姝娥眉曼睩臧理柔靡

香草歷逵露紛蔵暫而流步蛾差池慕履不任轉
益英儀語笑花間從空室微簡膏逢洽於贊峭香氣霏
靡於檢壤實爲泉石點添而生色非土風淫決而貽識
亦有九州四海八方六合之內如湘潭逐臣皇華宣使
巴司名賈江湖蕩子燕趙俠遊吳越奇士或洗風駐轍
或弃星挽轡薰勝而來窓奇忘去甘泉一款鳥鹿滌矣
亦有祭人獵徒迺場駈騁狂趨猴猿偃仆並布罝施
爵設機置阱青殽志屬韓盧力勁騶高翔翻龍合不定
於以突麻藩拓叢薄掩廣澤翦長蓬鳥不及逸獸盡駭
悸膏血污毛羽落不獨境必雙得新殺盡數卵竭即鹿
無麑從舍而轉剞劂既潤雷刀以染稱枝勇弱較獲多

金山賦

明 潘一桂

岷源斥玉輪剖洁汶匯流湘關千流既同百谷來宅滬
瀆高瀾瀠焉委蛇於后土運元氣而不息焉其通滄瀠
而超於京口也則浩瀁潢潭瀇瀁澹漾澎濞奔訇
溯洋震天絶濆包當襄淡駐汲洙怒淨天外於是天
紀禹地註隕靈氣涣神化踰上帝良顧已咨而診閔焉
乃命竭資設建鎮霸息壤物爲採錄臣靈化掌龍懸圖
之奇異割太華之奇峭決濬淮淄疏通河洛駈汝而立千決
滂爾共冬當之勞八紘九野莫不利濟鼈背而立千決
其陰矛山脊脊劍芳草蔚被崇崖爲其韞藏也排駭
浪以注瓶于絶流而食青天萬法清以隕怨今殺萬

里之驎濶基以蛟宮瑾以鯨波子廓遥岸而衡崩流苞
牛曜以肇胎今莫朱方之上遊負曦睦以碣起今絶氛
块而不留仰天嫣若龍遊今俯蹲如伏牛肇孕金而
浮玉今錫嘉名於六朝百其靈脈之四協也則姑蕉股
玉引嵎控雩商汝北扇帶南回石瀋揚洪盤陀曳裾
發蒨貢妍枝瑾瑶若翔眄以相勞亦綿約以共娱蒼
然鯨次稱附庸之圄跨而賓輸三州其灑晞之遥合也
則溟渤呼吸暘谷暄曉朝日夕月互經西東五州部天
高驟刺穹麗巖封鴻而曩觀今黔鬚揭旄繁亂而
洶洶郁雲吐高龍何嶷今蓊然窴陰海之芙蓉
千甍百雉擁天壁以對峙今囂囂昔昔爰以鬱葱通封

逖視眼南北界其延高分百尋至若林開波府浪蹴香
城考險列搆循危載夤龍蟠繡栱鶴矯雕楹珍畫彌乎
壁宅晃榱抗乎曜蕤燈爲膏以螢翔亭夏奕以驚孽梁
晏晞以霓起鈴答蟬以徵音廊四闥以納爽閱玄逵以延清乃有珠承璧琅
行綵結三級分輦金鋪對鑿環函芝檻晃綺窗碧
疊雪煴燄秋五色相糅虚外含日月燄火晶瑩星
辰襲其光炳炳庶衡衡而發總爲夷群而延顧迷景
絶於雲霣禮頭陀於西土貝多秋葉以寫之門王帶落箭
終之頭燄士禮響於絶唱鼉王失虜於逸騁遊魂依法
以隕沈神龍夢迁而驚并信神明之所廬而稷心之靜
境若大餓寒迎和淑氣初敷天桃揚靨豔杏挺卅英藍
淨綠點管而鋪甌飈微潤若有如無於是陶嘉月藉芳
辰宴從事乘輿遵競琴觀乃繕衛鮮漱新醆不糟於
醪不躐步武爲湍琴調氣登觴林抄踏駘蕩躡空宛跋
飛鴈軼遊鳥可撫雲上翠枝可攀而得沙也次舊谷法流之鳴蟬
浩瀁而瀰漾也織
綽今吳帳光見虹霓雲容委曜突今遠曲之鴻嶬
慮滌煩憂捐激濁波招遊仙弔梁衍悲吳權睨蓬壺睇
芯淵悄呪白頭共樂忘所爾其娱樂未終流光將夕緑
霞無識終雲微集活海上月下滄秋汐搖環曳玖渙汗
滯語若合左鎔飛躍注射餘約
於江滙注鮫珠於岩際鏤霏微以煙度鶻鷺棲而不息
於是翁之歌曰翔天波今薄明月與至清今並遊歌安
得沖舉于恣超忽若夫長離南遁融風扇氛爽樹鬱嬌
里開如爽鬼驤溫湯炎益溫爾乃逃暑山館招涼江
谷風大壑宵巖卻槾移高蔭之蓊森散琪枝與珍木
新水氣之混淫落飛鼈之穆謖汲虚無之青熒斯胥凜
而神肅結幽夢於華胥與仙者而多族若乃濃雲威襲
猛吹欻侈波如沽山作伏作起崩箭疾飛積雪駭散
頹大怒合疑地圮飛沫搖岑激涂刷屺鼓檣側帆倏忽
生死乃有蛟龍鼃黿水馬閶扉陽侯海若雲君冤師揚
鼓浪掉尾卷漸文風子雨妖謌多奇駭心眩目悚息

而崇拒信茲山之雄哉今樂吾且以展娟鳴相徵
永守棲神明於天際紅塵永遠之異味今皆夜不平金氣
歷遠世以祝萬今脫人羣之踐處白雲以獨臥今濯
靈髮於中濛

黃山賦

元 趙汸

混沌未極品物未形文已有上以黃得名偉矣哉黃山
之爲山也於東方壯觀千古崑崙載於書爲地道之
博厚黃鍾光苟易坤道之利貞砰礴分不知其幾尋
地出甘泉今有祇天降時雨今有雲三十二峯今圖畫
百千萬態今丹青上有虎嘯下有龍吟東西南北今且
瞻且仰春夏秋冬今異古無今望之者如萬如倣如慕

如儔登之者載行載趾載喜載驚方其春且夏也黃鶴
巢前黃鶯轉林黃茶黃今似蝶黃鳳鳴今如金梅黃今
謂宰相之鼎梶黃今驚羣子之心漸蓋一年富貴王孫
公子孰不欣欣及其秋且冬也黃柱其馨黃菊其清黃
雲今有時冥冥風起今黃沙晦明霜
飛今黃葉下脫落是以四時之代謝達人之大觀求何有
於春而夏之玄玄何雲神祈雨而雨祈晴而晴祈安而災
當不作祈福而致皆成下有隱君子非比干之子孫
則留侯之末裔非潘河陽之宗族則兵武子之雲仍金
刹兮山之陽琳宮兮山之陰晨昏夕燈子濟濟繩黃之
黃足之內景飛遷滄桑先生卓犖有容謂余曰有山如許

落斗或慶靜而守默或談空而說有相與吐納富之奇
胸臆納河之若口飲紫氣於青牛歎浮雲於蒼狗誕叟
起於先生曰子亦通玄者也循不知清江五司之山
乎大河之名天若三十有六而法衆固為第一福之稱
北昔七十有二而都木圍焉匪天作而地藏宜鬼
沒而神出今子以清虛節古之才拔俗出塵之質不遊
於玄都千樹之時而詣於昆明劫灰之日何其異哉僕
固鄙人請告山川風物之美宮室羽儀之麗悉耳目之
所及庶幾發吾子之蒙而祛吾子之蔽也在昔此山卓
卓太古究其根盤固知幾許錫以大白雲臺之名雜以
羣玉蓂望之所鉴考崇崚嶸險阻蔥蘢嵯峨峭

嶸蟠者如龍踞者如虎方者如屏圓者如笠斷者如臼
續者如組高者如立下者如俯呀者如吞突者如吐平
者如削起者如舞向者如翻回者如顧千奇萬狀不可
遠數其上則小山叢桂漆園大椿松檜梧柏椅桐栗榛
大藤連花深踞直神參條幡絕布葉鋪葉昂霄聳壑露
合雲屯白日而吹叫動微風而笙吹聲禽則出穴雛鶵
銜書紬雲黃鵠白鷴金雞玄鶴旋日鴛鴦鵁鶄鵠呈
其巧技名之鴈蓁雲彩星馳風馳雨驟或翔而集或俛
而啄是皆踰峴越嶂龍湫虎穴不遠伊邇於焉寄托其
下則玉之巖穀瑤草芳香奎蘭甘菊芎藭鶴
化金鈴瓔珠充牣紫芝而衛壁聚天上之星辰隔人間
中谷灼灼猗猗青青郁郁獸則馬虎飛禽鸞鳳或
獻果而薦蓮或剝杏而收穀或食乘乎野蔬或飯乎石竹
餘則五色之毛千里之足茂先亦不能知爾雅所不及
錄葉不肥大蕃息終繹馳逐以寢吃不痡不痰水則
三溪八池七潭六源丹砂之井玉醴之泉股之可以永
壽飲之可以成仙湯湯滔滔澄澄涓涓光涵曉鏡聲彈
夜絃練橫紈瀉衣分夏延決而為雨積而為淵溉田百
頃衣食之源然後躡穹石趨奔川東匯彭蠡同歸海門
其中則蛟龍龜鼉鯨鯢鰋鯉比目之鮭縮項之鮯沙蛤
海蚌明珠出焉亦有羣飛屬玉並浴文鴛雙鳧乘鴈鳴
翠舞鷗蒼鷺翩羽舉一滿千莫不集於淺瀨浮於清漣

唼喋乎蒲菁藻荇接息乎菱芡藕蓮建宮室則度其隰
原拔斯柞棫爰命工垂乃程匠石巧者獻能勇者效力
千夫雲從萬斧雷擊鑿石而龍門空斬木而虎穴赤發
嶺表之瑰材集江南之佳植條鬼設而神運不一朝而
山積於是寶圖呈於坤靈玉梁降乎天寵倣配極之玄
都引飛霞之重棟雖異宇而欲飛蟾負楹而不動華榱
引明月於璇題藻梲縈浮雲於朱拱雲閣角之蒼龍啄
桷牙之兵鳳衆以承天大壺之一勞伐以天德乘光之旅
參錯乎萬像之鱗次行偏乎九重之星拱觀其重觀疊
樓右抨左城飛廉翠輦海已之搖紅鉛砌鏤琅玕之連白
窗綺疏而結綺雲合合而衛壁聚天上之星辰隔人間

之風日周河漢之昭回順陰陽而闔闢宜其高居
近天顏之咫尺至若黃道雨晴瑤階塵軟景籥之
之旌魚鑰起寥朝之殿羽交翻仙子之冤宮雞人
人之彩扉耀孤鴻於金壺鳴八鸞於翠輦典瑞九奏
於釣天鴻雁蕃集乎兵於苑是濟濟乎山澤之瓌寶
珪璋之秀跡笙鏞於紱山來鳥息於葉縣無非博通德
之筵銀瓮錫葡萄之蒸又何必慕弱水之二神此塵世
之所常羨也鎮其精英發為人傑其方平重厚故為人
也沉毅而富才幹直孤高故為人也磊落而多節遠而
流塵秦漢啓宋而炟赫前遺跡則魏氏之瑤臺何君之
石窌臺從東華赤谷之奇谷隱影霞丹陽之奧箱峰蔓
艸之似袍墨洛寒藤之學草劉通慕仙篆於徒閭夏禹
情神禮之未造洁翁僊吟於彷彿叔夜敢侔於醉倒建
及累朝舉白其道銀釣賜金榜之鏤題實象降御爐於
恩詔信為古今之名山非遯世延年者莫能到也言未
卒先生乃欣然而笑曰子誠知管晏之齊人識賂襄之
秦客但訝天山川之為美而不知河山之帶礪也觀宮
室之為盛而不知兩都之舊制也羨木石鳥獸之同羣
而不知斯人之為貴也慕辟穀延年之可尚而不知所

九仙瞻丽之名近則八祖森乎其列故孔梅沈謝之羣
流歷秦漢啓宋而炟赫前遺跡則魏氏之瑤臺何君之
石窌臺從東華赤谷之奇谷隱影霞丹陽之奧箱峰蔓
艸之似袍墨洛寒藤之學草劉通慕仙篆於徒閭夏禹
情神禮之未造洁翁僊吟於彷彿叔夜敢侔於醉倒建
及累朝舉白其道銀釣賜金榜之鏤題實象降御爐於
恩詔信為古今之名山非遯世延年者莫能到也言未
卒先生乃欣然而笑曰子誠知管晏之齊人識賂襄之
秦客但訝天山川之為美而不知河山之帶礪也觀宮
室之為盛而不知兩都之舊制也羨木石鳥獸之同羣
而不知斯人之為貴也慕辟穀延年之可尚而不知所

明 梁亭表

曰

邇造交旗高跨層城委陵遠島與雲陰
那北共推鉄九峻固其開扁瞰清之近浦列青山於
郊坰引大谷令峰環抱廻合岸登臨而弔望令況秋抱之叢生當其閉
閣收慕下臨林澤之已乃龍池幌之驗屬望雲闕
家之松文甲西蕃之鴻寶已乃龍池幌之驗屬望雲闕
之楠蔭拉松濤於數等混瀑布於流湊海鷗泛於叢枝
哀林鳥於翠莫莫其如虞卿之窮愁歎馮唐之衰
老顧我心以憂傷哉忽萬其如虞卿之窮愁歎馮唐之衰
抽思屬雲聯於淵佛悅於沈辭始操吻而躑
躅或滿前之遐託吟縈紆之暗雜淵魑魅之號悲
草妖木怪今浙瀝牛鬼蛇今紛紜或衡猲之蠶食或
雷雨之霹靂心刑慘以歷亂等苦涩而離岐別挈兵之
小器意忙屑於冬渾或高班荊布席選草
以款坐豈非大賢之優蓋今飛鸞挂踈帷
尺雀小鳥群驚萬之羅羅森森布
刻之屬雷之若無欲拾級之蹈階之
途之聯聯終哀茲山慌忽
壇軒而騁目今塵冥進而
蔡之登淺驟高林之淵
淹今痛哀於秦伏今歎窮陰之慘

歷代賦彙補遺卷第二

登北龍山賦

明 石珤

石子抱病登於北龍山之麓望滄溟之浦悠然太息顧謂二三子曰吾今住哉此陶唐氏之故都也巨嶽雄峙長河縈帶山抱如環萬壑流匯爲九澤大行崛立溫虒平原之橫其后之棲地藏虞舜之壁八年於外地平天成五月朔巡諸侯萬國天文別埜星曾卿畢之區土壤分州域介幽并之宅川紆嶺迴巒巒崔巍峭壁聳秀丹峰巇嶱時瀑拄百尋之長練顛崖轉萬谷之驚雷上有蔽日千霄之古樹下有陵遷谷變之

寒風忽焉遘春山夕入音我被童土川經義帝虎嘯風洌龍行日月寅神宅舊李郭宅火之雲霞石光寒季子合從之印萬里交予朐中千嚴氣其一瞬其東則古之大陸也波回流深曼衍樂紉芰荷芙蓉千風生海鳧來往翔鳥鳴相和觀洋之野帶於千前之放海洞流歌鄙當院江湖之異秋邪舊英安危之情實氏青山焉庇故宅紛紜引尼王色國成茂草逢下帷之黃生徒有高門之賓客之嘆人倦氣之歌士有談經之業貞觀壹九忠良殺下遺書六經羽翼嶠壽之曾棄城之董一詩勳舊朱輪紫綬門地猶雄取印非治望天唐虞異制夢列國其南則漢之鉅鹿郡提戈聲華未朽問其士習則樂毅友敦詩書不侵然諾砥礪廉隅氣不可平直欲裂強秦之雷清應有志幾思

登孟博之車節奮於窮壯形於老頭可刃而身不可屈頭可斷而碑不可草觀其民風則力織作勤畝畫稚爲婚雞豚娶婦族多辦類等其清濁禮諠送終稱其財有至老猶勤雖貧不囘人多守其淳朴俗頗希乎混其尤在可稱者上不知才人多厭義彰事狡僭雖貴榮嗤清介端良在徵亦貴野無健訟之民官乏舞文之吏上不煩於刑戮下易爲乎禁制此固先王舊澤雖經變故猶縷縷而未衰然實聖代洪仁漸染百年首股肱之近地者也所可忘者人不思遠家無素畜西成遺秉簞鼓連郵春事轉空拳書給繹平暗多發家之夫柱礎有新文之石民不知兵易爲搖動地無守險輕相蹂躪蓋自列國之擾五胡之亂開元之掠長平之怨女眞之入蒙古之僭谷變千回地經萬戰民無固志殆土崩瓦解遭亂離之孔多俗有俠情豈擊劒衝冠帶流風之未變者乎嗟乎燕趙之地先王封建井田之地也燕趙之民先王衣裳冠帶之民也燕趙之俗也奈何世治則有世亂則走晉既東去宋亦南狩或割地以求成或退兵而慮守使夫河嶽增悲金湯冒醜衣冠與獻草本蒙培資壯士於敵國納寇讐於戶牖棄神明之舊域設遁逃之淵藪人不勇怪士不知詬亦獨何哉此固有國家者之遠諜然亦士君子之宜憂不容高門隊簿華冕清棗致身稱要列位公侯徒因時而補益亦何貴於名流歸曰山有推今石有勝畴造化兮無終極亦何易兮多大息

金馬山賦

劉寅

夢收炳靈房星聚精起淵藻而合秀條凝結而成形此金馬之山所以直昔隃而名昆明也與在昔神禹受命爰分九區表嶽鎮之崇崇隃方維之填殊有盛有華抗東西以屹若日衛日恒界南北而戴如曠哉益併包坤隅功不假於疏鑿地獨鍾乎高陵起層巒之嵯峨控南滇之故墟靳銘研之巖谷駕熊羆迎之方樂造父固莫施其銜勒王良亦難範以馳驅觀其蔓草垂駿尖峰批振鬣之騏驎遏日影之須臾應節蒼旻於尺咫迫夫噓氣成雲噴沫起風陣泥疽熒熒之彩霞璧纓繞煌煌之流虹迅雷張其猛引疾雹助其威雄高甘對以注下卷拳毛之榮茸靈蠖益翠鷹鷹增紅洞扉啓廢閎之弘敞鶯聲和鴛之玲瓏鶉鳴倚觀而辟易羣鹿睨視而驚冲至於岌業巉巖莞苗莘武奔如驚或驟若突峻拔天脊嶺削風骨箭森聚隱轔嚮轟轟香橫亘於百里擬長城之砥砆是宜供帝京之尊嚴陣大蕃以寧謐也或有野老詰余而言曰子徒見其小而不窮其大知其名而不究其實吾將爲子限之方黃肇分氓生蚩蚩若魚若

雲南掃除欃槍截長鯨之鬐鬣刳妖狐之肺腸顯允黔寧智勇忠良成已宣於載定思復盡於胥匡化強梗為禮義變椎卉為冠裳揖讓之風濟濟絃誦之聲琅琅絡繹述前烈適有慮襄招攜貳以誠信鎔頑嚚以慈祥固公繼之綱紀益張戴平安南功業彌昌總制仁賢淑旂綏章來鎮朱臨克柔克剛致遠人之盡服邁前哲而有光俾今馬迴然而特立與碧雞相對而相望小姑息之宋元陋恬弱之漢唐夫然後知皇明之盛德冠古今而莫並紀昭靖之殊勳垂悠久而不忘余聞其言拜跪歎嗟遂為之歌曰金馬之仗兮有稻有秬金馬之陽兮有郭有蔬碧雞之澗兮有戚臣旬宣其善政兮民勤事乎農耕成矢心而弗渝

思駕馭乎帝略追蹤乎漢元麗楚公遠周建夫三恪陽中路以迴車兮終不爽於駐膚白發歎而長嗟兮意深諷乎彼夫憤儀圖之詭秘兮詎金牛以為訣悶玄帝之遒駕兮忍蛾眉而西趨侈御愛之仙嚮乎庶勗家之玉軀益其庇也足以馭駭臣麗而其致也不亦為御侮之天區夫山本其奧也石備其榮也水出其家也盤龍突兀冬峯峰岸頂洞深涯菊蘭蘼蕪變天之所生也地之所產鳥不得而翔獸不得而逸四時變化剛柔錯摩交構乎其中終始乎其內其雲則黝黝黯黯雯曇衣被膚寸漸深候於本末達視超黯通之則黝殼鏤滃留氛氳隱天巖嵲也霈落寞異於常態其

雨則津津汩汩石瀨林響暴布滴珠滿壑盈漸霑濕霧霽與地潛通豁徑汪流煙樹瀰濛松脅林沐涼淳踦跨病於逋旅其風則飄飄飄飄轉山循谷北峭威發颸颸批亢吳二乘虛峻峰高颸乎祇微避颸颸落木寒肥切肌石尤激射打頭周回延歷萬象莫之可捕其日則黯炎蔽虧虧糾景通雲東谷西隅窺於中天噎暴晦冥騁雠陰難未嘗眄斯其風俗之所習土地之所宜余故并吞其所經歷包舉其所問答而囊括其語焉於是有五德公子導余以喬開今嵌雲路之龍從遵尊夢之扼塞今羅萬象於景從聳巍屹之嶢嶪今怡衣繡之乘駟盤七曲而腸迴兮跗高巳之陵陵瞰龍江之窣窣兮瀉白練

之霓虹余既登此絕嶺兮暄乎前觀乎後視拾級坎壇連步錯盼忘神悸駭倦臨色勃久而後定乃渡木閣馳青橋步凌競而惆悵兮列御風而憑空側身穿而撇拏兮足泰法之重重磨飛棟巉巉嵯兮乾浮柱而增崇載玉孫之便給兮碥磴而青蔥露雲樓與容曆于比勤慕之仙蹤撓不足以為術兮惆征夫之冥濛僵鞠躬之所嚴突而多棘攸盆庶而進登兮殆郭駟之形容馳丹梯下峻阪兮擬抱甕之忡忡亦既身倦而神罷兮乃偃息乎崖中訊往路以前山兮越馬道與武門芳蕊路偪側狹隘騎不得方人不得比吁嗟乎其赤帝之所興首咸陽以入關兮降子嬰而委盟羽不得而爭驅兮適自茲以為兵故稱名為

劉坝兮意非此莫之與京固是以益遊乎奧厝兮閱千古之芳林於是有淩烟大夫挺瓌梧負霄漢而言曰緊茂林之蠢蠢兮豈非皇華之岐嶷椒檜蹠以蔽天兮鵾南溟之翼施旋就龍之蹇兮雜遝糾會之標枝蕩日月以扶疎兮幹輪囷而參差杞強梁而麗霄兮樗擁腫而鴟夷楊郅偶而席敏兮櫻垂身而委隨節美秀而喬脩兮紛篁蔭之陸離目極望而攢瞑兮何摧嵬而譬萬壑之隆窪余稔遊此室帝兮窺管天而冥疑馳豫樟之絕幹兮駕鄧岡之平騎悵梁棟之齷齪兮雖宁山其何為彼其衆珍之富山徒石榴櫨柿苦李小棗樗柰楢栲栗欽朱榮秋生意鎩行聽叢潛隱乎其中不可彈述由是踰三塗窺女嶺山益進而薰炭樹益富而綠橫徑岐豐之盛瑞楢覽德之美名於是有綠衿使者麗質脩儀且逶且巡其氣也愒其志也冷狋探直前隱括以此山之靈昔實雖之耀羽兮托千里之崎嶮樊籠之永長兮窮嚴突而多棘攸盆庶而進登兮殆郭駟之形容馳丹梯下峻阪兮擬抱甕之交青鵾鶤鶤晨風子規鷓鴣白鷴沙鷗鈎胸繡臆黑黔喙兮羌有寓而難并鸛鵲占歲而音妙兮鳥聚散而時鳴鸛宿霧而悽窅兮望秋而禹盟雉鴝鴝而不懼兮鸛依稀而將迎尾兮鳩思婦而蔵舜鸞獨立而不得比吁嗟乎其赤帝之所興首咸陽以入關兮降子嬰而委盟羽不得而爭驅兮適自茲以為兵故稱名為鴻漸逵而自得兮厲遞北而從昆其他角毒之屬又未

可以須臾傾蓋而語班荊而坐對也聊舉虎豹潛而晝
哮兮黃能慢而遷延狼跋胡而疐尾兮豪豬放而盤旋
徐嫵媚而先後兮統魚逸而長便倪茁而豐茸兮麋
鹿吻而雲眠鼩語幻而瞭瞭兮狐格鬬而自賢余因聽
此富擬上林廉蘼長楊公子王孫有智不能以施辭礪
羅穿有術不能以張王良何以馭趙主造父何以駈周
踈徒靡思於行李噴何稱於摯虞既騁草涼之墟復背
東河之西尖巒義呀臨若虎關淩遲委蛇下若拖鳥崔
巍嶕嵑守若扼吭宋代之賢所以過元兵而漠北之雄
終不能向南鄭右寬也可不謂之壯哉天地設險高則
爲山深則爲水山之所峙水之所流余又見夫玄冥先

之爲貴也踐危之處長河之濱蒼山峙堰走瀑飛隨余馬而
奔流諒余行而相望岌乎高哉詭詖滔乎泓哉漢
哉南通馮翊北入洛渭粤衆派之凡溫兮觴礫碩之彷
徨經委蛇而迅駛兮磐從意而經錡崒震電之憑怒兮
譬畏夫之阿房帙中沈而潰潰千沸枉尋而窮湯帶幢
蓋之潼潼于悅白鬻之朝淸凜三軍之旋凱兮揔甲冑
之餘災蹙跗漢之夜噎兮奮馮夷之擊鼓麗雲根之留
驀兮羅白玉之琳琅蓮蚌蚪之瀲灩兮神太史之籀藏
三江駭而奔鯨兮穀洛關而非常觀于決而翫辭兮呂
梁噎而飛浪永有似此之崛峗對流照鵬驚鷹兒其時
也竺寒凝嶺沍凍凍冰滯泳絡雪斷路光人思挾纊

之主屋存雜疹之病船蛤催於堅堅强强此亦過客之
壯麗奇觀也蕭颯滄溟潛陽喜溫馨曉然忘故鄉
已而望泰寨之渭樂瞻大華之麗麓水東去而長離翠
漸微而山促嗟乃平原之易地豈非前代之雄都乎余
乃繫離懷於山水寄餘情於巴蜀障庾規之塵窮阮宗
之躅前門烟月盧溝曉星烽犀乎帝里蓬萊乎京屋世
態無常天時又速余於是復冬往而春來兮殫未盡之
芳蹤忽寒暄之易劑兮詠風景之靡同嵐開障麗石淪
灘漰磕鱣出沒鮵鼉喁喁族族別孚鮞鯉獺入水
而肆捕射同歲而悵吞余始驚夫昔者之遁而今者之
温故夫路前舍以弭深山關熳而舒容百和異香徐來

鹿風荷杜蘅間綠蕙幽蘭雜作芬芳滿山椒蓀蓁有質無
名殆不可窮蓁本射干石斧豐韭香菜赤根水芹
豐蔚之森何其陰翳芳夫寶薮之興太守夜愒六奇反
間燭燔繁光生乎古猶頻乎石國則鳳山之產也黑金
巧治鈐而鼓鈸鍊成同許子之所耕而石國之所賦
近代求猿伐木披荊又有夜光布劍絳幸百里則安山
之奇也玉版雲英非壽非倫煙如白雪膩如滑肌咸陽
不足論莫儗山陰不足供其資西蜀賴禹三泰給禹則
武關之藝也伊所居之梁宇今謝板屋以層甍隨凸凹
以傾阪土鋪如上古今然松膏以

爲門柱用動以質朴予讓齊會之蓽英拖雲水以上山

今燒石田以爲耕播植稙以有秋今棄芣楩與蔓菁其
官府之所寓舍則譙樓麗堞盛鶴採鈴重門雙闕井幹
華桯黝堊壁飾後寢竹廳供苗無害庖食具精勢乎速
人達乎帝廷其衣冠之耀則沫不易常用其武弁閒以
流官統以方面毋暴毋苛考其勤僚撫其民人而庇其
所縣嗚呼皇風清穆分四海無虞山川奠安兮草木茂
殊我生值此于何德之脽余去故鄉千里兮獨襬襘於
茲嵎以高山爲知已兮以流水爲鍾期以喬木爲朋友
今以道路爲箴覩名不見成功不可知手胼足胝化不
轉移揚雄爲之解嘲崔駰爲之達旨齊師幾北卞玉屢
齋惟守道以自全恐辱已而爲喦余故得假息於斯秋

之館沉酣於吏部之天先生見而嗤嘲使者候之於長
吁大夫腹非於其創公子反唇而揶揄噫嘻何吾子之
倥傯兮勞不殫於僕痛苟一往之是訴庸再來之可乎
彼一握以爲笑亦焉知吾之爲吾匪區區之宜輒抑以
覽聖世之皇圖未敢擬司馬之遊不亦異博弈之徒非
聞子言孰策余蕪言以足志竊效漢儒乃相與忘形共
賦於岡山之途

浮玉磯賦

明 李若訥

浮玉磯者蓋蘄江之勝觀黃郡之秀出截然中流欻而
峰峯斯亦不列於岳志絕紅於山經物有遺美人或探
靈觀鉅玉之如創洛奇石之若零巔趾異楚源流潛暹
紫波突獻佳名爰托砥柱錚錚以磊落洪濤滔天四
周連脈亘乎襄薄似月之洲玉塵紛錯若木之華朱曦
磅礴諦登厥勢攄彼一方圜峰前睨蕞業琅瑯馬口後
扼瀠洛洗洋左挹諸岫唐帽玉屏右拍近麓麒麟鳳凰
收名區之福蹟損之造之物住其爲狀也漫百丈於蛟
窟跃一尖於鳧影衍佛嶙峋巖邊陵攻井鼇然天成屹以
日永磁長川其似乘槎孤望其欲猛雲根跬步而層層
霜骨四面而冷冷紆曲作枕於股肱綽約爲延於項領
於是地形既據人巧載施綠紛糾而戰香削路直而躒
跼蹜夷如砥化彼蘿壽誰石成澄即峻爲基宛欵德之
不閟光霞宅以相宜挹瀲滑盈於顏仰固突兀撐於崎
嶬層累道上岩嶕人差鳥飛翹棟瀰漫者兮星簇夜疏
浪濆瀑兮葉棁雲棠重綢複瓦結綺閣脩梯文昌題下控
吳地之明昌符升華之福啟引三楚於目中劃九江於
袂把八宙奚宇宙咸閒四户脩脩山川交輮微列宿
其環材雜柴微其庇廈大一巍崇如鷹之竿釣陳森列
似排之槫鬱義文於獨尊散殷質於猶野混沌千秋一
旦而寫乃有翹秀之品顯俊之人登高寄思眺遠無鄰
扶搖九萬覽結三春呼佳侶而領略商衆美而談論飛
鴻目送流水神觀意匝則寥廓悉入手削則洞洞爲新
陟而帝座呼吸可因降而龍藏出沒有真掬綃珠於字
浥起於庶於文物綸垂像瑞叶鴻鈞發江靈之鬱勃

宣文曜之幻神此其符采大義也納彬彬者也若其實
食梨雲重九桐雨芳草王孫臨淵漁父溯洄輕舟搖賓
侶主當萬頃之既淩望片石而來撫斥絲竹其勿喧愛
江天其欲譜徙倚登臨月光遥吐萬畑渲之上下川浦
笑起僧寮茗汁半茹咀彼清疏揮弦塵塵採蘩帆而未
能引縴扈而願舞踏絲苔之髮髻忘紫蕚之腥醪亦以
顯級玉痕潤色天宇無取於粉黛之綷縩嵬瑣之綺組
驚破天門之夢汰消佛德之祐至於僧田百畝滿餽一
盂仰庇俎豆俯結精廬觸水鄉而不遠棲山閭而爲徒
指秔稻以檀越守原本缺二字以菽藭升斗之水不減衣珠方
寸之名可代神思推其餘粒餐及寒儒籌燈之夜可熄

頑山賦

明 黃尊耀

皎人之教嚴層玉之子皆揚帝宿之居諧抑又功德與
磯並洲福利將江並流蔚蔚不朽何閒何枯
頑山賦有序
黃子遊緣章見水次有山塊然生黝然黑骨然立草木
泥土一不得附麗焉徵其名於土人皆不能答黃子曰
噫比頑山也放於寂寞之濱不能出雲雨見怪物感而
作賦且責且譽焉
茫茫太始厥初生山下根坤軸上薄玄間擢草木而爲
髮滴金銀而發顏含陽吐露祇包鬼閟三浮瀛海五鎮
人寰鳥飛翻兮不極猿狖黠兮難攀峰復峰兮萃崒澗
又澗兮瀉湲吾獨怪夫南斗元精西江洪秀剖爲此山
肖形惟陋榮脈不分首尊相督側敬無於乎觀夫岫合
類釜觸分侔飣餖靈草蔓延而不生雰霞翠石而莫名
蹙之不能離始皇掇之不能走吾得謔之曰頑果大初
之所授有如鼈岫春過蓬萊秋而冬伯樹合疑屏花開似面
樵客往而路迷羽人來而目瞎時維此山頡然不變如
彼朱門繁華相房季路原思不准貧賤又若凜秋勁冬
千山共空桂枝蕙蕕松蓋牢籠霰雪加而如怒瀑泉激
而生風時維此山詘然翱翔如彼亂世干戈相雄黃公
綺季保其童蒙至若雨孤奇絶廬岳怪偉翠撲雲端繡
錦谷裏遠喻連衡近同壓壘千巖仰之若附庸萬獻奔
之若兒子嗟此山之不朝類海國之負特彼萬夫之仰
觀緊仁者而樂之祖陰陽而卜宅奉牲璧而禱祈非亘
地而淩緜百國即觸天而雲雨四陸苟其頑也類此復
奚取於山爲若夫劫火揚灰洪流源木澤竭伊洛之源
鐘磬銅山之谷壞碑沉滄海之濱跋羊上廢臺之麓則
此山之堅完雖一毫而不縮有踞齒之雕虎豎修頭之
赤精日經營乎宮宅思吼嚼乎含生畏此山之發露乃
欵爾而遐征彼蛟龍之跳波雖捧土而莫爭立此山於
堤岸類屹然之金城桑沃若而春美黍翼然而秋成合
太氣於胚胎配神功之無名吾不知在天地者幾千萬
載豈夫人之所能輕方丈縣邈石閭杳冥吾將遊六合
而遡返求至道於山英

要樂齋之庭有物焉埏埴所作媲爐所存體圓蓋法乎乾質厚實本乎坤色黯如沈腹空若樽中外刻鏤作笑篆文其名曰何點蓮之盆又有物焉出自崑山嶙峋峻嵂落虎坐而垂頭熊踞而盤踞爲時爲峙爲岐有洞有竅勢欲軼雲玉雪其色頂墮肥覓腰膂羸窄其名曰何玉壺之石盈盆注水置石於其間水則萍迻鱗泳石則蔓荇青殷換連漪於墀下淪煙霞於砌端不煩登涉剩足遊觀故合而名之曰此吾洞天之小湖山也客有見者莞爾語余此特一勺之水謂爲何湖一拳之石謂爲何山歟余曰此洞庭湖也即禹貢之所謂九江此泰山也即舜典之所謂岱宗客乃咤曰何誕妄之甚哉夫洞庭之爲湖也萬壑所趨九水所匯包楚帶吳綿亘八九百里吞若雲夢者蓋不知其幾沖融渺瀰瀆奔瀑駭浪洪濤震簿無際日月出沒乎其中雲雷長育於其內節彼君山插天盤地峙其中流僅若螺髻十二其廣且大莫之與比泰岱之爲山也造化鍾秀爲五嶽宗羣仙所萃勞上薄太空入跨鳥於決眥生曾雲於盈胸道羊腸而上者越四十餘里然後至於天門之內日觀之中猶未造乎絕頂然已視羣山如蟻封黃峴石壁馬棚雞籠凡若此類俗塔崖峰若蟒迤靡縈屬紛從跨齊越魯盤千數百里而青不窮其高且大莫之與同子以勺水拳石爲湖山固已不韙謂爲洞庭泰岱又何誕妄至此余曰至大惟天與地同道凡萬物不能似天地何者非小故罌空四海稊米中國者北海之若塊視三山盃視五湖者大鵬之鳥然則洞庭之於勺水泰岱之於拳石相去安能以杪且物之小大定分固異然性有所偏亦有相制彼春陽之比爐火日月之比燈炬蛟龍之比蜈蚣犀象之比狸鼠此其小大之相懸固不可同年而語然而凜冬一爐故春陽之所不燠暗室一燈徧日月之所不燭蛟龍長萬鱗也見蜈蚣則驚而縮犀象凌萬獸也覩狸鼠則畏而伏以此見春陽日月之功尚小蜈蚣狸鼠之威尤大其可小勺水拳石而大洞庭泰岱也邪然此徒差厥形未槩以理殊不知天地與我並生萬物與我同體何貴何賤孰遠孰邇眾莛與楹西施與厲麗瘕涓河彭祖殤子分雖萬殊理則一耳故勺水即洞庭而拳石即泰岱其何分於彼此客乃斂容低首端拱而請曰此小湖山者惟天地大之而已抑別有物亦大於此余曰方寸之地有湖山焉陋而度之汪汪軼千頃之與能載雖毫末不足以定至纖之則其小則天下莫能破鉅天下不足以窮至細之極然其大其小無形無聲要之目不得而睹即睹之不得而傾兩安得而誠之於是客若有所長揖而去吾獨立於湖山之前仍

逍遥而容與

玄雲石賦　元袁桷

汩流迴以馬朝步兮桑陰發奇靈鼓負兮玉質墨章浮帝都兮廣辦以清協磬落兮堅剛洞虛積玄感于磅礴太素混元歘兮靜居洎如日伐以湛兮虛一闡圖握九讀兮八方宣明二儀兮抱形介貞合窈渺兮細組徨遠之與兮摯極玄雲吾將以觀衆妙兮

塵賦　有序　明　謝肇淛

予季於齊齊地善風時而風則時而塵也車塵馬足之間爲所困者蓋歲强半焉小人何知享其利者爲有德乃作塵賦病之矣

陳王徙封於鄄既至寡朱紱弗御永夜徬徨寢衣行暗乃指虹光爲燭曲蓋蒙塵聚屬車蔽火肆遁暗於平川弔迹踪於荒隧羌獨夫之依雲怨結鼓之覆地於是殘暑既往動颸徐引白雁時來紫燕呢喃芳節採芳含咮既列於前清歌發音流於後檻皆須節採芳含咮既列於前清歌發音流於後檻皆須

能飛棲弱草而難壽丁約比夫雨劫罹暴雪之三有夫惟聖人和光而相同胡爲乎拂埃奔軼而望乎若後若乃元龍行天戢鳥走陂時游方色以翔翥繳莖焦仡土毛戰而成灰氣無蒸而欲反於是雲起天陰風晴木交白砂空虎嘯野合其勢狀也炎炎隆隆貿貿漾漾如兄來如驚龍突如霧起覆如紗籠初徘徊於馬足既轉於黃昏竟張於屋空霏川障海掩日翳紅天驕沿而無色山凄迷而失容陵谷易位津原不通統隨翻而沒前亦入鼓而縈胸埋錦茵而漾漾沾緑綺而重重人人耳目器讀不知朝暮心志迷或染而安乃結室幽踪窅閨靚妝簾旌已垂而遲客簪已委而留賓路上雄蚊棲下盈巾屢數漫林往往聚飛茶鼓性詼舒卷自如之蒼黃若夫代馬越南鴈北鳥依風翔翥群侶相呼之聲也或追山之捷兔隨草之流猋旋風激電之狀也或遠山之捷兔隨草之流猋旋風激電之狀也或

餞騰宵人望之而下及其陵谷變遷童子聚之以
爲食嗟乎古而一揆執求歸其故宅乃作歌曰秋風起
今水揚波榮事短今愁煞多浮雲蔽白日士子當奈何
又吉欽曰川東逝今晷西馳歲方晏今綠華衰君胡爲
今不回首返遊塵今能幾時歌曲未終王涕霑膺涓人
叔孫太僕旋就執各無譽與時消息

明 王亮

記海記

壯矣滄溟號之曰海浩蕩漫漫誰爲之宰包宇宙之無
外兮幼山澤之泡奔豈罷奇之發源兮曠岷峨之派分
音淳圄之所不能究兮豈漁父之所得聞時乎雲開霧
收月朗風清萬里一色三光洞明羅七緯於波底容億
[illegible]

保於鏡中長鯨巨鼓兮不知其凡裝也如蚊蚋之躍湊
池飴膏鐙望兮曠得而爲紀也如蘿菰之浮太空鵬翼
覆三山兮曾不足以當北溟之徑寸蓋足蔽六極兮差
可云滄波之一塵觴衝巨艦橫亘千尋兮若風中之一
葉漁舟釣艇以萬億兮若天際之微氛舉首而定三寸
忽而現島樹於有無之間極目而遠覽兮悵焉心桑
於河漢之眞初陽昊而直上兮紫雲捧明珠而圓賁
蓋龍宴衆而掩映兮翠羽簇金花而耀玉鱗乃若天
遷日入水際波生蕩漾而差池兮瑤臺之琉璃漾皺
而文成兮希千機之錯綺兮異舟人之結綾舉烏滸波光而翼翼兮舟人
理流而雉鼓其[illegible]

南海賦

明 周用

者似陰而無鬼恐不達於人情命豐隆以前導召羲和以輔行鵬長風與鵬翼吾將周覽於寰瀛祝融踴躍以來告請鼓觀於南溟偉南溟之為器何容量之恢弘俯而視之甚渺溟溟不見其色但聞其聲如混沌之未判似太極之初形匀乾之吳蟄坤之庭居離之位括坎之精浮天載地于功之著藏污納垢于德之宏潮來汐往于信之昔周流無滯今知之行磅礴于桑沃之野連搜于反户之絃滄于我鄰漲于我親青于我友瀚今我賓沮洳夷獠控引甌閩揚越疆理制益偏連區新效順灑落來旋湧渤瀕涘浩蕩涯滑滑滄淳瀉瀉淪茫茫無地浩浩其天若乃天風一鼓洪連起怒恍于六鼇子

轉地維忽于康回于嗣天柱水岸湧而巉巖雪山滔沸而跋扈泄清振百萬之貔貅慢何物之可禦聚氣為雲飛沫成雨流為江澤泳為河滇浩浩瀲瀲成萬頃之居鹵貪人育物來商會貿國家之財於是而聚絲巴蜀之井鹽河東之鹽鼓分掉尾而漲百川之水驚兮舉首而足三神之丘張月為電兮閃鼓良為雷兮公公樹靈鼉之背石生蔓覩之頭艾晞一息而萬里大鯤一跳而千秋或化垂天之鳥或吞萬斛之舟或跃大或馬或牛或虎而豹或豹而翔名龍名虎名鹿名麐為子為婦為嫱為媚元元怪怪出得盡詳髭石抱浮而收子鼻虧骨枯而化魚六眸之龍二足之蛟玉柔以為災珠寶之以為妖命雲師

而再駕于週赤水之悠悠上崑崙之頂于視天下之衆
流注南海為大今無匹無儔歌曰夏王掘注任苦辛周
王穆谷海無連廬置得宜動天地海嶽效靈豈無因黃
龍橫波終無益白鵬沉水空沾臆節變物移乃自為山
海豈能助人力厓山千古有忠魂嘉逆命更誰論流
芳遺臭今何在舉目惟看鳥獸羣

海若賦

明 洪翼聖

時地久天長只如斯東海雖大今精衛含悲西海竟竭
于弱水難支曷若南海今禹天地之也

神禹氏錫玄龜之歲河伯淮侯江婁漢陰丈人同朝海
若各爭長涯倪歌曰余宅河伯今洋洋柏今洋洋會泗沂今湯湯
枕濼控頴而滌維揚今沿天跡日之范范余應長漢陰
丈人歌曰余發播家于旦東流過大別于亘神州南逝
會而匯彭蠡于鴻汗巖溝之淳淳余應長江婁則歌曰
余今井宿出岷山今濯唐砰砰險絕壁雄關于過而旋
金陵天塹砂汚之迴環于余應長河伯則歌曰余從天

上來今書經稽石回今巨靈開于年一清
聖人催今變幻沸濆山可移而爭至亭午弗決河伯曰盍決諸海若曰出
蒲伏再拜而前海若曰四于爭長請決諸海若鞠然而

以觀負暄而然徑要云而嶆嵲嵓嵌巖乎陂陀衍沃壤於兵戴下培樓以重莖芳卉木以雜雜紛靡糜其森羅神之嘉欵實花開發若瑤若瑁輻輳軋軋羣英之屬載生乎其間蓊茸菱以布濩吸淫谷默誠門然而敢松柏之羣生於山阿上蔭從而旁午蔣璀璨以述眺流動其運行被拔柱以芯芬響璆琳琅又詘乎蜩蚻之喓喓蜻蛚之喔喔蚑蟲之所宅則芹著卜之所新襪蜘蛛之所羅結蜚藻梲之翹翹璇檻曾正橫虹而糾宛蜺奧凝嵐以結霧藻梲之翹翹璇檻之胭脂文楹之玭玭繪軒之訐訐棨振金碧以璀璨蓋浸淫天地激灩江漢渤潏瀺灂滭瀄乎其嵎嵎嵽嵲嵯嵷嵸嵷嵸嵷嵸

以永華休邦國於允釐厥皇衷之處格禱麟趾於昌期
神啟聲以配命感協氣乎清寒紹前星之炳耀襲寶祚
以重熙建乾坤之禎兆體六經以登辭鴻典錫以報貺
擇建溪而參滴粉霏沒乎洋溢靈浸微乎幽微亘宇宙
以彌極與大明而長祇維仙岑之奧宅曰視融之所司
彼廟貌之蠢譬豈徒壯海山之繪繢而已哉復系以歌
曰祝融聽極今岭嵚嵚峭水渡渤今二精炯靈
蔡神宮今湛恩江流滅滆沖融今蔚紫蔥翠霧霏霏今參
玄擊化機潛汾今肅肅敷敷龍駕遊今磕磕翼翼景物
鳩今儲祥洒祐福南土今嘉種禮虔餘慶溥今鏗鏘樂
石滌濛芳今手披雲漢握瑞璜今

明 薛章憲

大江賦

渺大江之西來浩百川之東走蜿蜒蜒蛇蚴糾源
發於蛾眉匯會於峴首沃遙天兮欲浮劃大地兮若剖
交右碣于趨溟渤揚左蠡兮灌澤藪始生於一泓成於
九二峽倒今日影白川灌今泰山溜突兀駕空兮巨
靈屭贔舒氣如虹石于長鯨掣吼三百其名三千其支起
於西極入於滄瀛如諸侯會同不但於儀如萬馬奔軼
不失其馳過九河兮倣海若冠四瀆兮侶禹貢西至下
關東馬中江轉地軸拍天杠汨混混墜鴻厖陂池
於為濤瀧瀧月孟縮縮日聖宗海界影潭震撼擊撞鐵
訇礮礮金鼓起黃流證而益騁氣偃蹇而未降蔽兩

吾土截然居中式遒其歸獨當其衝高墉屹兮如雲長
堤偃兮如虹既謐其角而荷其是亦扼其吭而搤其胸
我有於守敢莫能攻於是舒甲迨技文雜容然后洪
舸舍艦巨艦艨艟輕舲絡繹迴融駕萬斛兮南北
候五兩兮西東往不乏風忽轉電長年謳歌黃頭舞
抃日五彩兮鉛合月一色兮如練南控甌閩西通淮甸
百貨咸集乎艘魚貫故夫家樂業民安居操奇贏以權
遷擅沃饒而富會市三倍而利近畝一鍾而羨餘貿川
通以孚對貨山積以備膏腴處棟宇水行舳艫燕中唐
子陳趙舞樽中流兮發吳歈粵有美人湛然清瞻仰視
飛鳥俯瞰遊魚臨清流以絢徘淩倒景而踟躕慨宇宙
之寂廖悵日月之居諸乃歌曰川之淳泓思復吾本然
之明川之淨虛思去吾蓄染之污如曾點言志曰浴乎
沂子在川上曰逝者如斯六藝苟徒知翫物而適情又何
異乎淘河與誰源

明 祝允明

一江賦

伊洛江之為勢也軍潤夫淳
流之為江也乃宗盡天然勢益
[illegible]
[illegible]
以[illegible]涉昊天設險斯亦一朝而為[illegible]
[illegible]

儀兮洽八荒兼三才而共濟來一統之華邦佰矣天塹
雄哉谷王所謂祖百川而父五湖弟四海而兄三江者
歟乃其千古之氣含五彩之時乾坤焦相銜乎舳艫煙
波與生斯家倚之而治忽古今白之以興滅傳諸圖經
登在國典顧其景色或微生斯而冰花雪蕊激
奚取夜光其大者志度是故語其才也如江之波東
底瀛壖西延岷峨盛塔花兮沓沓雪山兮峨峨飛壽
城空兮濱千堆之沫萬滿擊地兮旋無底之渦撼紫皇
之寶宮倒織女之銀河無垠不至跬步數州之域有重
必載鴻毛萬斛之艘轟轟乎霆驚電擾擾乎
舞蚪盤而飛龍蟠通四夷之歸王象貝文犀湧檣航而

霧溟入九疆之貢賦錦衣玉食紛帀席以雲摩濟天下
今往來又豈俟於盈科語其學也如江之瀾書名淮東
之宅堂有富文之矩銀摹綉聯梓雕剞刊六籍即莫百
家罔完富詩卞渡之軸勤助能賭之丸口論手校左墨
右丹騰萬口於千載振尺而一觀若乃擬其志高惟
江有容突乎其宗流乎其遠萬流秋毫千派牛筭莫不
陣而來之以會而來朝決以初分即稽其技若汝漢
既決誰得而圍海陵于晉之孤忠與伯若而為傳四瀆
首推其長大六合成篇其下包方其度洪惟江有容元
氣流通乾坤混融衝藏海內平公域中際天淵於不二
齊物我於大同引重致遠通其緩於不息含垢藏疾淨
火漁船風疑乾而沙雨鷗眠福地洞天

諸有於太冲高以下基當其無有有之用滿而不溢天下莫與汝爭功大抵陳事之方有通有會放之彌者收必密極其細者生乎大如其大而不約恐華談之已泰故觀江之說則疑其過夸審一之理乃識其非汰交助三五非人爰待宮試問於江靈察川勲之攸在是故符堅說之而狼戾江總悖之而顛沛莊從擊楫之祖生奇黃虞舸之黃蓋三國鼎昵六朝遞代水無變於安危人露滂清決流遶而閃演蕩無涯以振河海伏光景而混朝夕相與簸欻麾戢震鼓雄雌騰鮫姽舞幻化難於具陳而載益以資談府客曰願聞其說略我聾瞽憶天下之勝英妙於無不足煞天下之求勝者實則眩惑於其目貽之明散為三光涓涓之滴積為四瀆撐黎結幕一統長通道於安流河漢允宵恒故靈於上界而有如使君者又復沈溟息波瀚濡天瀨磴提巡之專節守信誓之若勞志業決內聲名溢外尚亦防之有法而備之無辭俾外者無窮而內者不息息揚波而清水怪盪天於楚臺之陽流沫公燕於孔林之麓彼或取高相尚以於損毒洗相汙之遺褒追華潛之往躅客曰然吁夫心之所憶乎萬物目之所見唯形與色苟循其跡則上焉者已辰常如復況日月有時合璧風雲雷電可謂雷雷盈太虛中皆共覩仁而蒼跡況乎高韶仕普魯山動迭竹為水草木敷榮昆翁照始類聚而羣分之何昔非吾身之所容與效鹿柏於近小而大觀遠窅宇乃能放五形於五私不屑屑局守於一涓耳夫形色之不可為

客有自江之勝者盍河子進而語之客是勝夫不勝不知也妖蟲鮮氣以絢天珍眚薄空而暈日箕津竅發於幹隊逝者如斯而不息繁霞會紛引圓羅而魄營湛露滂清決流遶而閃演蕩無涯以振河海伏光景而混朝夕相與簸欻麾戢震鼓雄雌騰鮫姽舞幻化難於具陳而載益以資談府客曰願聞其說略我聾瞽憶天下之勝英妙於無不足煞天下之求勝者實則眩惑於其目貽之明散為三光涓涓之滴積為四瀆撐黎結幕於楚臺之陽流沫公燕於孔林之麓彼或取高相尚以為芳族則亦晶晶鉅鑒天光下燭空明鬱勃注實況乎歌鼓鼎之宏崇拄殿堤於森木閉寒月於高門於恒沙於損毒洗相汙之遺褒追華潛之往躅客曰然吁夫心之所憶乎萬物目之所見唯形與色苟循其跡則上焉者已辰常如復況日月有時合璧風雲雷電可謂雷雷盈太虛中皆共覩仁而蒼跡況乎高韶仕普魯山動迭竹為水草木敷榮昆翁照始類聚而羣分之何昔非吾身之所容與效鹿柏於近小而大觀遠窅宇乃能放五形於五私不屑屑局守於一涓耳夫形色之不可為名狀於怪奇奇英非鴻冶亡陶范化而清淑摩盪於二

氣雜糅於五行東西南北極天地之降
升其間縣結為勝思神不得通談紘丹青無以施技能
吾於言之而可乎容曰可陸夫虹霓麗天江河
行地知天地之情狀則知天地與我皆為一氣矣物多
障於目見而道必由於心故不然天高地厚廣漠無際
觀一物而室乎神化之自然或昧化工而不通造物之
主苴實殷瓊樓何天之衢岳峙川渟形勝莫踰此天造
地設縱之為都會之區尊不可擬卑莫敢渝又其次也
金谷繁華習池富貴亦極一時之侈靡然反道背德適

為身累故君子不以為美而梁鴻之世非今日之所樂閒固莫誕
於神仙之說極其窈冥以為弱水三萬里外有萬丈蓬
瀛其間煥乎玄圃龍然宮闕之葱蒨不祇隋珠趙璧以
閒黃金白銀真人之所止常圍腴下土垂延腐鼠之餘
餧若華陽終南錯湖王并豹潰虎渙昆明盡省凡名勝
之等於虹江者衆列十洲使必罄目力之所至安得霧
駕星馳飄飄乎雲臥而天遊耶或能囊括宇宙盡大千
世界可以肺腑之則納天地於一芥子之中言亦匪

河賦有序

明俞安期

往余嘗浮泛歷黃河之委忽觀江湧城渡河濁稽石數與河濁則心怦若有感焉天九有
之水莫長於河故列之四瀆特號為宗然江有郭弘農
貽書既彬彬修言之由漢以來未有沿委討源約說為
殊收歷代之遺文畢體物之能事以及於河者有之自
虞成亦寥寂未備焉然河在中國所至利害彼此夏殊
越在上游特稱有利而無害泰地以下或利多於害或
利害相參方今汩沛漂民廬驚陵寢其為害特甚則
亦叢篋之未完善抑豈河之罪哉不量寡卒逆合毫賦
之極其源委以溯河之德且祈衷近者議治之異同為

紱河流之不盡滔滔滾滾而不息經流別之爲宗萬水崇
之爲伯遠禹功之所加而可悉數重源之載導
復[illegible]之上洋仰金城而東出翼賀蘭
以包朔方三山[illegible]左拂雲中雷首右薄太華
遶玄闕赤螭黃貝壓蟠螭[illegible]
之能潛者逝泥而迷沫出者緣崖而曝暉故隨地而孳
育赤隨皮以遷移共羽族也鴟鴞鵂鶹鶺鴒王睢
白鷺鴛鷞鷖朱目之鵁赤尾之鳧泰鉏彰繒澤委
胡當扈以羣而奮體白鷗以視而孕雛陽鳥往還而旅
處鴻鵠沈浮而托居鴛鴦互嘷暗晦相呼要羣而集引
子而哺巧歷不能以乘計司廣不能以目書其下又有

其三九州之水領其七咸千里一而一折乃九折於中國
其水則渾渾沌沌漫漫湯湯洪以凝滯汩黃濁而
拾渫不若蹙而騰波怛涅蘇而成色及其下桃花之新
漲溢竹箭之疾流浩混養而高出濊軋汤而橫浮是鼈
之所以欲度矣兩涯之可測尚復致捋乎
馬牛至百步呂梁潰龍門爾砥柱下集津阨蝦蟆來蹲
蜥蜴不海湧窗鼻渴喙滔滔滾滾沓沓沼下垂若瀑
布之高良駭波上躍若雪轂之雄峙飛沫頻蹙而之四
垂流聲又疾雷之轟至路振山嶽動盈天地聞之者改
聽視之者魂悸伏飛往之喪其勇捨里遭之失其智漆
園所得吾述之矣夫宋窮古而若是其鯨放則有鮒鯨

鯢鮐鰡鰬鮭玄鯽白鯊青鰱文鰋兩鮡朋游王鮪穴
梭武蒼文石赤喙或鳥首而龍題或曝顯而未化或具
翼而善飛喜挾濤而出舞每浴流而升危髻數揚而不
定鮪欲安而無時其介族則有青蛇黃龜八足之蛫三足
遶玄闕赤螭黃貝壓蟠螭[illegible]
之能潛者逝泥而迷沫出者緣崖而曝暉故隨地而孳
育赤隨皮以遷移共羽族也鴟鴞鵂鶹鶺鴒王睢
白鷺鴛鷞鷖朱目之鵁赤尾之鳧泰鉏彰繒澤委
胡當扈以羣而奮體白鷗以視而孕雛陽鳥往還而旅
處鴻鵠沈浮而托居鴛鴦互嘷暗晦相呼要羣而集引
子而哺巧歷不能以乘計司廣不能以目書其下又有

青蛇白玉蘆瑰古玉留青黃石丹碧綠浮磬丹碧文
砮玄礦或流自他山或產於深澳觀水析之圓方察精
氣之盛竭知寶藏之所興驗珍錯之所伏其天子之秘
寶威戟之於河圖金膏燭銀玉果璿珠是宗氏之司
衛非庸人所得而闚[illegible]其神則[illegible]
公之從趙見五老來告[illegible]或
龍而負轅或化星而入昂或授圖而遁淵或玉牘遺於
屬次或掌[illegible]寄於山[illegible]
或刑正壯而死白狐多榮玉之圭
璧及紺盞之與卓若夫子曇處納君人失德徵廢則徙
移表亡則竭絕澤枯則山石崩壅陰盛則陵阜漂沒戰

經歷桐柏而淮出及王屋而濟與江遡之以爲永亦備
止乎蜀岷探茲源以及委貢方與之兩端首西極而尾
乎東極上應雲漢之章竟天周祭雖並列乎瀆秦郡亦參
稱乎川爰揖衆流以絜彼夫孰與之而配焉歷觀往昔
利害之所由深慨夫今時之所治不察夫常變之宜以
極會通之致夫彼一石之淵流兼六斗之泥滓綏行則
爲之分滯急疾乃爲之並駛放乎海藩而成壤又梗夫
尾閭之所委其控清以引濁亦非曩者之失謀獨兼三
瀆於枝淮曾弗災異之爲憂豈容使一衣帶之廣充任
夫七州之滂流不經本而障末難乎圖遠之鴻猷獨不
見夫乘四載者之疏導鑒上流而行乎高地度迅悍之

怒湍非弱土之能敵恐一川之不暢奢九道以分殺慮
暴溢之爲害要瞬士以備修自玄圭之告成闕千春而
罔害後乃於故道而不修并屯氏而陪廢即炎祚置重
使而提防捐億萬之歲費竭新石而徒勞亦屢塞而屢
敗此已然之效曷不繼神聖之上計併貫讓之首策猶
可備采於近世顧泥古者拘拘舊跡守經者安於小利
司農惜少府之藏司上壅膏沃之棄其孰肯建非常之
弘業而以天下爲吾事遂終無不拔之計誤是豈河焉
之爲祟耶亂曰出自亮服利中邦今仡坎之勞澤無方
今與能苗祥繇神明今祭先江海王禮臧今人謀允穀
世罔欺今莊德之脩廣無央今

太湖賦 明 夏允彝

惟陰陽之殊誕浩澤寫乎東南浮大荒而瀇滉涸萬派
之湖邊會流宗以來朝盡斯區乎沉涵渺紘紐而滿勢
瀆維紀以澄澹兩其爲大也泡泡瀨瀨絕倪冥至滊滊
萍萍乎天光浮浮乎衆起受淮岱之吞吐納吳越控涓會
巨勝溢迄夏雷磕雲昫峯長風以嘯波倒星辰其下麗
流淪淪其日湎杳莫測乎其篚際固已缶甄青草盆盎
明聖宮亭非儗雲夢失鏡其西北則百瀆星涌江流運
軸澤瀠瀠其綺接互迫壤而維經白鷗橫翔五雲溢靚
蓮花朋爛琲練絅縐孟津平原長廣泓澄又若謝分南
北蠡擅西東九派二通慈湖梁從赤城黃土西堪東瀉

成景而無論論輸世萬而匪厥中其西南則天日之派
庾編敞的歷野洛或盛或衰之壽龍驗
渭其洽鈐不溢共陽紫瑞方濱獲麟龍湖鳳渚
部蕩鼻塘郵閣畫梅玉流香青光
乎其游之濱宇洲淑之鄉淡淡不可得而殫列
或若苔雲而騰蓬千萬陽湛湛乎高高乎坪坪淪漪
而在在盈千其溫千晨修曰申皇
霍乾漢坪百川乾流輸之一溪解消洞
山之次連淡淡若乃若再宣義
溢溢敦聞四鮮鯽龍鱗翔
到陽五日名天高地久兮高岸深谷兮

溪磴地緯折裂盤强暴沸於流寒感衡擬之淮聲乃回
巒而東瞰悟百壯勢之匈旬訇徐其將伯仲醴流瀆而永
莊久名穹牧野露素娥定空波深深其沸汩光洼洼而
連跕上下洚洞烜庭定蹬澤流練今長鑒晶泓混莫測
其所屆往瀹決於漯鴻若乃陽烏照彩遶山吐狀參差
嵐等浮空淹蒂崇息損天歲碾作仰共閒潮也三萬六
千其源漾也七十餘二則有綠沙之峰天蔚日蔽上騫
麓而盪胸下搖龍而絕倪攬三吳其凡席鬱連天其蒼
蔵其連勢之周絡則盧名林屋是有俏倩千重精簡十八
非日月之能迭詣厥名石公歲夔龍頭亂劣金鐸雷隱渚
洶容蔵而鮮欠又若石公之踞二則有綠沙之峰天蔚日蔽上騫
麓而盪胸下搖龍而絕倪攬三吳其凡席鬱連天其蒼
蔵其連勢之周絡則盧名林屋是有俏倩千重精簡十八
非日月之能迭詣厥名石公歲夔龍頭亂劣金鐸雷隱渚
洶容蔵而鮮欠又若石

淺境跕宛轉之所縈環不可究則又有莫窪之
山幸遠歌歌時東西以詩跕若三鼓之印首而迭尋誕
靈依而上蚊爰扈前之迭冬照彩霞藻絕之崇望而
冠峯開子其朱崇紫芝覆重高而依青滿若雲源翠峰
之跋百階而矚六包馬婦與花花之塢尚夏之岸
五宋帶而迁標其支則有靈龜優寮元龜最鳳尚期之
琛彦流潢二椒之戈鋌息忽陰山睹暖其玄霧葉嶺拔
離而春翥孤鶩東味而高柄駿馬岳論而益駛又有長
少嶺漫厥澤衝流莽與芳今叢蔓望夫君今渺涯於菟
對分蘇菜昌刀貝七分腰丘崖矜雙貢之若異既巨垂
而仙祛何二雷之矜商乃方霞而斯霾又右三峰五石

歌宝谷砌掘峭蟠磐重猱罩棧聯絡磷礴煜霞鬱鄂劫
郭務欽雷歆雲封蔣駭蛇房籍系鑿鑿矩嫂霞對嵊香
幻誕席度是以梁王之死樊川之圍萬余態媚千夫競
澤橋探嚴薛輪國便嬛層鑱的亭谷雲畜煙捆巖譚夏
獨濟仆業嵓三重二肴九阪曾巖足以方焉于是巨
儈國寶飛舸編鑲爰僑怪連妙嫣踐鷺波箔傷寥運
裔窮素覆駢田彌奮所蓉踊騄鑒鈑洗很臨夜鏤珊
瑚玻璨璐瑭瑾蛮球璿玫魂磚鎵鑄錯之層岡不驅騄
滅滅邊南而輻輳又有沒人海子飲魚家水器曾巢單
根猎筍軍鐵生舸浮無流混止炙膚沉淵船檝連鑼竹
是鈸射無醒蘆悟梁垂煙布涸智彈技慶紫馮幡鳴鼓

聚市則有鯖鯛鱠鱒鯉鱠鯨鮪巨鰫玉鱷疑
白若脂鎔銀夜動若刀若削若鉄神動鴻鱗文鰩翔夜強薇
敫蒐虎高鹿曲銘荒睦約致而出同眾合筌又有采
甲之解若被文犀膽餘而逝如餌靈仙或駢節而鋌尾
或錦理而發斑鹿漆喝沫雲雲嘯咂嚼鼓谷流睞晃
潮叢貫珠錯嚐纂連扉顧連係今骨專車鰫谷鰓今髓
割元頑與序之閣怪非爵罌之所求焉若乃圜庭市壤
溝塗待約膊膊平邊衆富津龍尾枯槔恒升玉衡輪
水激遞殿殿溝溝注原瀑瀑晚成農腴不雨
恒霑珠星場穗衆穀土黃華共穗紛紛弁畦值一
金誤免百畝內之奇內之奇汶吳江皐而河瀕乃有奏奢

社混冥古莫遊胥瀰沙浮菱自剖渾而判氣長池洞而淪洑故震澤具區惟洪猛而殊號咸池五車混決滯於

瀛洲

明 湯顯祖

一十一字遊賦有序

庚寅七夕風月朗清人氣蒼爽大儀伍君命酒泰淮之上嘉於學宮弭楚斗門矣猶中流急管起於別舟已而柱酒亡分月沈光映簫竹於鄰舫接聲語乎伎箜吹敷實而淵亮唱迭發而屢不酌以無歸豈有横發待余正具門下生流雲之屐陪送淪胥之素月醉言有滿人之詩性忘久客之感攬朝霞賦戊夕秀

若夫赤月加望於重火炎炎而向流器星運運而欲往光掃鬱以延款氣蒸兄而失爽徒厚隱於軒廊閒遊觀於蒼莽何惟移於周行獲佳期於漢廣無我諸君秀而有文綠江問之素氣朗吳越之奇氛既自公而多暇在燕私而必閒樓臺落日山川出雲木懷陰而靡景草合清而向暝首英案其簿書適望泰淮今夕掛文石之傾簡肯學宮之廣陌玉樹之長蓂半陰金陵之倒影猶赤有所期今未來借彈基而是客減人從以輕舟弛冠裳而露幘儻佳賓其已齊放寬波而試劇蔭紫蕖與丹駁雜青林兮紺石蟬啾燎其響焉差池而卷翡翠出遊豔波禽之浮拍

參之已西歎明星之不遲咿啞笑語徊旋步馳或有醉而未去或有去而不歸亦各極其致爾誠無嫌於參差別有東吳主客情源無竭偶先驅而北矯轉候余於南關步瞻晚而邀風立交桓而送月望紫氣之冥蒙坐玉街之含清訝信州之積想嘗玄都之素謁已九涉於星槎又一臨於赭堊想曹公之悠悠對旁人而咄咄愛余行之高奇許微文之清越諒醉語其必誠豈寤言而可忽俟天維今告晨漾朝陽今欲出意悠揚而就分與淋漓而永畢車倉皇而造門燭燈而晃室歸夜遊今氣宿駐晨風今思窗維與賞於簟筵向留驩於蟋蟀

元 馮福可

雲夢賦

天漿之間今水居十六多彼九州而復九九今吾不知其實那吾觀荊州之墟今厥有識乎雲夢何積氣之沂鎮今實大澤海者環之而不動羌南風之勁悍今衍平原之四出怒號噴薄而吐霆今欻龍吁睢以人立並二澤之相於今踰荒古共如斯自雲上之兆見今夢作人云從之奏庶食之穀鮮今廬四載之駢胝探禹穴而會稽今窮

無敵武命火鴈孔建羽旗或吐晴虹而安綽楔其為怪也大塊噫氣每怒波揚飛濤起赤雲照炎鄉譬標地軸勢動天閒氛鉅虎之踞人馬咆哮而落魄似漁陽之役鼓鼙鳴明而斷絕當其全樞吐月扶桑出日風靜鏖樓洪情歛室梁雲徘徊而曳裾層波彭薄而鼓瑟指安期於蓬萊恨登覽之無術憶博望之徒搓觸文犀而蕩滿及其出斯門也貢琛甘泉輸粟高掖巨艦連屬危檣森天候風挂席占星步川迅若鯨鶚之展翮疾如騏驥之加鞭一息千里所屆不待於經年若乃雕題鑿齒寇我門庭青天照淚白日流冥龍爭虎鬬山搖海傾血流百谷煙暗千城樓昏終軍無路而請纓故

不可以忘亂而固惟在於足兵至如商機當門津迷水淵天造姬孟良謀大惡暗石穿舟利同于鎮貨隕深崩人填巨鑿骨纏恨而葬銷魂依貪而靡泊故宋元有格貫之文而蔡冀戒弄潮之樂亂曰闔不在深所貴能容蜀蜀高矣得盜而入龍門深矣捕執而急惟茲限也通一箭也藏方將也伺守險也開而席卑折而展敢告執戟安如水每當如市敢告守之

明 李東陽

南吳賦

西涯子寓於南吳之上公事既後客至則散清燕徐來旭日始旦春鳥初啼水光漾窗山色橫几之南有島紆徙岸方果柔之所列忽棄愛之一半谷然石步步地升櫻燒林野食咿

名與牒而與番吾固知金石之足恃託文章以為奇於是行聖公揖而進曰嗚呼此先君子之志也先生幸為我賦之余曰嗟有是哉乃為賦之是歲夏五月公自板築歸於堂壁徘徊日夕蓋三宿而後出也

湯泉賦 有序

宋 周 磐 之

陽羨祖龍之左有泉正出若龍口往龍焉之

君山之陽大城之阜松楸城乎其中有泉出焉若龍之首隱若雷鼓若噴非吹非鼓若龍非龍此何水也若是其異乎山人告之曰維山之洞有蛟藏龍三峰環峙中空如鼎萬斛之水瀦而為池蛟龍之所

蟠神物之託 言水泊天合之全所不論下筮注

君山隆之陰上有通天洞若洗浸之在望常

夫高而生雲雨之潤行池中今冥然值冲秀之所萃乃奮迅而山岳時之古詩是名湯泉其正出也萬

蟠神物之託 言水泊天合之全所不論下筮注

君山隆之陰上有通天洞若洗浸之在望常

夫高而生雲雨之潤行池中今冥然值冲秀之所萃乃奮迅而山岳時之古詩是名湯泉其正出也萬

明 吳國琦

山皆與崇安大小武夷不異而大武西多孔道通行溪行看山絕無全迹他山皆大溪貫乃山皆一溪溪淺然行止山之全面而亦絕無逶迤他山皆大溪貫乃山皆一溪溪淺然行止山之全面而亦絕無逶迤他於是都會大溪約可十里則為一溪溪淺然行止山之全面而亦絕無逶迤他山皆大溪貫乃山皆一溪溪淺然行止山之全面而亦絕無逶迤他

斗酌者月斧神工斲鑿苑雪然多安慶遺阮舟上下逐
流名色青利一一全注之於溪大似老僧之於溝子
真如之於宗鑑文士之於硯者故遊他山
則用其一遇吳平定月亦
等崇安三年吳一
得之一天平止之三之日
下亦長揖李子曰信
曰幔亭他日約仙梭與
否否山以溪勝以石勝
本翁聞而流之家
然留連左大王峰倚幔
忽見於雲表綠樹森森
下開舟進兩翁
曲也大王幔亭仍亭
矣予子曰引水
後予前後左右
於名鼓之平洞口杓不
曰紅倚叛也四曲
之兩岸小巖四
可

予論禾風所接息乎大王三六時出棹後天遊三仰天
柱鼓樓許峰亦時出棹前仰合舟即可登者顧未可聚
至也至玉女石阻似子淡
草竹另成景區則
未見然往來而
出於其林老
園而前者之土
成林耶此正可與
久之及
司馬之室
稱予吳子陸四五曲
穿石門為
史自閩堂之
石一峰門
於平前如玉龍騰空而

結依真人遺蛻於
曰花裳村已在
忽見於雲表綠
下開舟進兩翁
曲也大王幔亭仍亭
矣予子曰引水
後予前後左右
於名鼓之平洞口杓不
曰紅倚叛也四曲
之兩岸小巖四
可

下噴珠百道衆山皆者則天花暴布也李子曰噫嘻
遊勝哉信乎以雨勝也非雨無以見此汪洋無此生
動若黑布亦安能如此之心哉意或理或飛如珪如璧
之不可方物哉長孺子止之舟返要舟返
舟前後大古所
而名有莫省者矣六多安也屠之皆以石也石所以
多於是也以溪之舟進而今日進返之舟先
異乎向日進返之多安屠之又以矣之雲也而
也吳子曰九曲可窮而若不能窮者亦以門也三九曲
可窮而若留一不能窮者則
九曲之見境也溪之實可窮而若留一不能窮
者則九曲之想亦一之實莫莫別也李子曰噫嘻有
是哉相與浚矣次於裝村回視梭亭又在煙霞外矣吳
子曰有人乎李子曰欸嗟和尚於神宗壬戌隱於山日
不再食二十年不易衣不見一客亦不聞出一語一五
道人日雙瞽已復明年九十倍燈下作蠅頭字書履如
舊李子歎管墨童子秉燭吳子記李子詩吳子復詩復
戰亟子名諱去華其字號菓菴宗安人以高才生選入
大學大洛甲子與吳子遇於金陵訂交

往往岐海吁吸道流秋重雲之倫興於楚天共雨之如
臺如抔置器是矣說錄是為水吹風輪乃生吹凍撒空
若嚴用成見而之同之異其性情固不知夫奚以缺陷奚

以滿盈奚以洲論奚以崢嶸更不知夫若階若泥若坪
若都若浦若汪之奚以名蒼蒼莽莽懸圃閬風嵯峨之
西海海之東神遺出入昆閬胥通皆元氣之浩蕩闢日
月於洪濛至人超玄而無終始萬量四大而自老
童主者須臾來者古今往者為丹穴鴛於北斗
者為雲門大壑之所能逢即耳目之所比接俯無踰天
而祓九嶷此閩閩之此乾坤之時霽雲而嵐旁樹鎮煙而
浮汉今島亂雲而參差若武帝之樓秀兮若簇朱英而
吐金芝昔穆滿之長笛兮賓帝女而鼓瑤池嗣秦政之
遺方士兮花三神山真我乎過之乃茲皇二璞之伸欸
今有皇太姥降於峰頂之扈厥呼曾孫而登濟兮席禾
輕而四舌迭龍朋與椒漿兮羌會舞而陳詞歌未終而
風雨驟至兮環珮車馬之聲杳莽追念會合之何常兮
欸而明明四而猶悲散虹橋於絕嶼兮復手救而可窺
戰亟子名諱去華其字號菓菴宗安人以高才生選入
大學大洛甲子與吳子遇於金陵訂交
今往王女若曹子盤迴顧鶴影之凌亂兮波光溫而來
思徊翔響於空谷兮第升祇往而自支應大力之推於
夜半兮既幻化之如斯瞬龍淵之沉沉兮問金璽三號
乎朝暉遞更衣而旅進兮中流若脫氣上水之實龜泉

憑聲而時溢今儼乎宋代之威儀謁桑梓之衣冠今袁
六經如晨曦羌晚對以增高今揖小舟而渡誰有緣竹
之猗猗今淫如縷而如絲陷大慈於百祀今陋玉簡乾
魚於漢時信神仙之可學予下視塵世之家何鬱鬱仰
大洪之茫茫今紛雙眸而猶兔峰冉冉以來奔閣軒軒
以列峯忽瀑布之下於九霄今寒衆山之氣如冰斯豈
若夫複幻之泉亦謝飛鸞人之詩遊眺之外是爲可居
紅葉亭畔井竈鄰接笋峰前白雲瀰漫過此則汎雞
犬之晴川今覩鉦艾於東菑遂去險以處廓今嗟遊屐
至此而苦遺捐蠆蜂而勇退今覺此身在舟而可疑若
乃山中之朝翠澗蒼沈仙禽潛下素鱗交遊山中之暮

千磴萬紫徐時何聲鴻雁復起灰山之陽僕夫嗑嗑望
遠宮觀蒼蒼風香灰山之陰泉寒溟溟漁歌寂寞燈火
微明烏則翻翻若本烏雖歷于三集河洲交唼芳芷名
或自呼意能管鮑爲屠班劍角疾繞長林
徐舞陵墅談花玄白船應時鋪器具則鵝鎖鼎機行
井白或置山秋或閒溫歌歌爲之樓歌爲之負累則天
紀識李山藥品今東色若檢其甘如華流涯柔美仙棗
珍蓼等薄白菜莖菜葉菜根珍
同白菖仟薄瓊液勝遷夫風風紅制井洪第汲名柯擅芳
玄溟之酸氣元暉調祥鴻汲綠谷固以爲谷固剖
石而出洑勢源之點根數

波瓊田激而湍溪於是田畯迎歡漁人結睇飲芳澗以
懷予相禾黍而延竚夫岡巒吐氣騰爲赤雲根不衰
妙有玄流此乃淵虛之至靈形神之大交也然而結氣
上傳有時而散流泓不息終古而莫故仙源有朗王之
暗秘微波而靈名白雲不亦美泉乎既乃泛鷁
蒼雲之野回彩之羽儀之白雲不亦美泉乎既乃泛鷁
波依山緻而谷回靈石迸而根丹足踐天維珠子滿洞
瓊蔚生婉琅微振軒聆琳宮之況影潤曜玉之閬頹春
洞聲之幽覽結遐軌而忘還若乃長城獨處芭結東垂
箬與蒼雲蔚林彌望則有款吹揚靈金沙開滌琪巖磎
寶玉乳中漱八景以爲一章

華以浮浪登長理之崇岡光於落蕚此則大塊之
希禎海若之秘寶靈泉者真交何始始於太素玄道叡蒼流雲切景要神
不滯妙底無門謂之靈源可謂真實故九華絕滓入氣
區清雲與芝仙益花靈瑛度衆珠映生英紫房分
沸大一合冷若使阿母廷對南宮北海大魂之
何可盛之名乃托西窮與魂之曰於是引步披
與或與前河上或綠鬢成兵或白首分鶴羽
之飛遊三江八景赤足神州之壯雷少含璣孕珍
陽侯之沿徐景之鳴朝款長風而拊檝和馬鬼
之良計又何所不至乎故乃東折會稽
曲連故都天日朗其南將具區劃而後洋廣苕南與董
嶺仙溪飢朋高人招留餘英芳澗以
遲泊夫鴻漸之介於逕津流集於
何澡德之不擾遊乃宅閑右昭朝
浪擢奇乃體流甘迴波以結綠潭以
子游吟泛公子同舟連以興思歌亦川靈之效德
波臣之娟義也余嘉有集其高

雪湖八景賦

明 蕭子麟

姚江之上有史若迂以佗遊於宮吟遠投休於故廬嘗
之一升揣一鶴以寄傲於一湖維時積雪初霽重陰漸
除其素皮於萬叠而大白於一室庭碧暗晚以無侶顧造

物而有吾完此心兮如濯寒遡懷兮以舒維湖之上有
山式崇擅壺崇壁於南於東綴華天表是曰雪峰維峰
之下有行其阿疊編成阜積玲瓏實陀一色無間是曰雪
坡坡有一石皎若鏡圜臺高巖瀨磯聳渭磻綴細不失
之曰雪盤有之延白於品之溜璐連絡蜿蜒委宛八
泳一絕是曰雪提中有洲今仙人祖交珠草今如仙人如
鷗今雅琴乃寓名分雪蓋蓋我跡今菜梗昔登仙今蓮
坡人之祚今公洲乃寓名分雪蓋我居今山蒼阿以
今自是畝虛白分門乃自號今雪屋吟吾首今若
飛飛兮雪翁之鳴朝款長風而拊檝和馬鬼
之良計又何所不至乎故乃東折會稽今奚以千金而冒

名恐以懷金之見漬分欲洗爾於一貞幸茲雪之布景
子盡以雪而見稱忽有漁父披蓑子瞞瞞揚煙水子
冷冷招雪介而與語舉彼北而忘情笑問曰湖歷千歲
以知故雪乃一時而仍遇雪除而是集鏤陽耀而弗
蔽子何名以是快雪曰天一生水維水其清而凍
成雪維雪亦然我非絕俗以高潔遺世而獨醒懷酌
貪泉而必爽欲歌滄浪以濯纓於此湖而自適庶以
畢於餘齡昔子嗜之構堂通天而雪而始成今我湖以
武遊值積雪而遍晴皆以雪而為名今初無意於自矜
雪付天子水付湖是雪與湖今誰爾爭漁父不答款乃一
聲杳然東去渺空白鷗

歷代試藝精華卷第四

明 顧起元

賦

歲時類大至為兵人誤起元以渥宮之役待罪下仰觀
帝赤之盛高武千古於智哉神明日晡退而保維古昔
涂山之義夏后啟鴻景大長卿上林洋思百日
大中二新保筆十年余伏在草莽無緣一覩金匱石室
之藏記遠悉於西京缺近漸於南部挹海水期拔天何
有顯惟八風來於四衛盛世所不廢稽古帝堯曰若稽
流義豈後於擊壤哉昔班固紫雅並賦兩京宏達爾雅
追跡揚馬然武修莫宮宣啟焦之盛指瑕為玲哉靡衍
所以軌世吾其無夫永世馬其曰
昔漢氏之興光啟也引古義建珍陽析木之津為尾
箕實詩人之當時引何於義用以揚
國家萬年之休若大平之至於
帝王之宅在
天文最為
正中

任蘇不辭而大者垂五百年遠矣今淮元混共治爰狐
[illegible]公以興戎高皇帝應天而興人淮武克巨寇
[illegible]公以評頻疆境畢比彼小戎之北伐
會見梁之以淮師討不[illegible]公四軍實競鬪不應奔哦伏自
[illegible]平修文教北平耕[illegible]稱列蕃枯滅蕞狄撲其根榻
[illegible]照[illegible]寸藏外事乎內募淮戎文皇固帝帝眷裁大
[illegible]鼓而田中[illegible]立於[illegible]定宅曾不三載易王而皇綸成
功於西北視百以而為皇各国時以據會畤連蜷於故
卿維彼公[illegible]紅月花彼岐山為谷鯨周修漢詞及不
康而錦與鉦陽於是洛鹿尹駭六飛[illegible]鏡轡旋龍路
天府[illegible]玄[illegible]玄廬而時臨之昏墨鉅而埃闔坐堂皇而

四馳印歌[illegible]天壽雲[illegible]彈琴[illegible]并紅螺白馬空同蛾眉
桃峪桑谷徐無廬訶八[illegible]橫[illegible]三姜紛披幌蛇贅蒙幽
壞書[illegible]技鼈[illegible]裏[illegible]山嶠崛蛇火不[illegible]木石髓舍魚或蠡
或跨吹[illegible]周[illegible]順祖則桑乾高梁金定玉河海子雍奴
流[illegible]註經多[illegible]而流[illegible]宛潭紛[illegible]周潭茉淖焉[illegible]蠕
舟[illegible]鑿[illegible]鼬鼠[illegible]未若言鵙大雲霄[illegible]應表鮑斯華聊
今[illegible]王水[illegible]日馭而棲[illegible]樹風輸而排鳥側耿[illegible]之傑
[illegible]度古[illegible]之[illegible]夜人雪[illegible]并之鬼[illegible]實候[illegible]少慮
控島火與[illegible]煩拒吮以臨天下提今[illegible]左深[illegible]海右擁
太行[illegible]山埋谷[illegible]峯鋭[illegible]建[illegible]狀風焉翊一緯一經參伐殺
殺而南指黃尤[illegible]崇要而西傾爾其物產則北方之美筍
角干石傳激不[illegible]折虎嚴鐵飛躍治鎣姿鵬鷁

羊舌肸夫左伯死友郭光潮雖悲歌屠狗終明交海曜
目沉百陵郭榮之寡謀喙橫行幸乎何有載若禮鑒蹈屬
相印久結忘大貌子釜魚終免詩先匡以顯解書借蠹
以蠹蝕衣代哭多而披搜毛申忘如而墨憒此則應侯
之膝屢前之[illegible]之歎仃晚也乾不救符神同襲珍微今
勿創後往多山文名五嶽致役兆民雷動版築之杵水
流少府之緒於是棄硯墨爾司植輸引繩審既力量往
輪脈表直隆神居麗天色湯池漲海雉堞截薛八區既
衍九門斯開龍注極於紫宮楷隸作於營室燃杉漂棟
之材塞河閻海之資金碧丹漆之好璇琯璚璧之石被
江緣龍不腥而棄敦厥血母以凍其植總羣才而效技

於曜乾而燭坤滿盈若金闕之寺大荒兮又煜若赤熛之
建南榮衡阿城之將將兮盛修闕之導導上瞰秩而矯
蠻蛉兮切伝翫而灼龍鮮星辰儵僤以岩帶兮蟄若乎
太一之處神全何頡其如珪兮玉梁雌霓担檐而挺帝
兮庭羅紹昭動而躍跟乍玄廡鼓鬣鬣之散響啾圖醫
審而以私信何中天儵雲之回昷也銳銀鬧門出輅
昏昏以杳杳兮旋雷於導虛虹宛雜硒盤紆戲香以相支持俯拓地
梁仰泊天維靠鬼留恍踧發單述詭文迴波菱抒沙抱
淵淀濮滅芒繁由撓潰溢寇樞攀霄曉霓精搖靡覽悚
慱映眺閔宮有洫太廟夾室龍旂大轄配天無極爰建
中土太社太禖五土攸茝電星翼翼峙左右而鼎建取

中天之嶽土幸天靚梯乎云南峰峻於六苞武英列麓於少微大淵汝泉而泉造五鳳
鞏鞍而西辰兆不榮其筐魚終免詩先匡以顯解書借蠹
以蠹蝕衣代哭多而披搜毛申忘如而墨憒此則應侯
之膝屢前之[illegible]之歎仃晚也乾不救符神同襲珍微今
勿創後往多山文名五嶽致役兆民雷動版築之杵水
流少府之緒於是棄硯墨爾司植輸引繩審既力量往
嶼物魚頡而鳥睦於是徵以周廬表以井幹紫垣言言
摩雷捎漢西南其戶兩掖二華倉琅之根椒圖以綸宿
滿溝岸篆鳥跡於舒蛇誰憂抱翕絳以丹縣今北埃
兵仗以禹衛辟朱敢而誰何路安載闕完算燕閒泰寧
象乾極風發超若連嶂彩鶴鶤徙乎東廂鶏雉詳鮮
乎中閒瑣屯賓以故餘於翡翠之華苒甲帳啓而翰幄

引玉盞晨光御總轄以九推衣青翟而三綰上陵芙
蓉破峻最終以綠柏院以金椎三選七遷之家珥貂
戴之節造衣冠奉論相者駿奔走於歲時若通庶府星
羅百司椰比秩奠同起曹閣漢制三事六官紫綬鑾
章宮商雲吳客司執法納言同伯廷尉中涓駙馬餐
錢奉急羽林虎賁之屬啓守寺建甲第高牙
臺城總猶次扶墟直柳乎英辭堂陛也金馬石渠
虎觀鴻都著作之庭縷綻所儲蘭臺職於太史白虎典
於諸儒鈞庸肄器宏從散騎山郎黃頭稗官稚市靡不
列肆而居分曹而肆器宏從散騎山郎黃頭稗官稚市靡不
府水衡累鎰藏緡之積上人谷之西人陳陳相因東匊總秸白粲

有道磊磊四羽天命不怡曙政以愉平不豐陰王用三
顧帝丁勿於魯台其皇望拒盡怒以馮天驕淇國左次
殲我黃茅乃六王卦良雲梢陳七萃虎衛之士三碧厥
巢煴陰山南斗初詛詛李堂騙鋭遊魂虎喝是櫻睒睒
壹監若英芳其疑士檀檀斧蛾蛾以微不王朱
綾白羽屈不成於上徐雷辛剔鮮介而冠寨輾姬轡
如治邪斧兆日遠月永大皇燭煙詰嬰執齊兆人鼠端
紗縣九州而不一永皇燭煙詰嬰執齊兆人鼠端
於弘石也先誌於
飈合靡不兒作規格
而滿辜維太寧共皇

三篇之降胡潢沈之赤子維叛民而野祭閒揭竿而中
起辛有絕氣於陸渾周室於崔葦也繫二京之並
時振遐任於姬周百寮莘俊流荷而皇罩雲罕兮萬方
濱流居瀍以墓非洋澤測洋渭元益海流普高郎華
吹雲言要役屈紀於八百此胡不撫萬期而無憂於永
森兮光明中閨澤豐兮南齋齋成之福兮神哀法復陞
戒今范蠡繁有郭居今皇萬世皇皇乎丕天之大業暗
哀屬元乳曰奔入於國回洋於玄神符來兮醫閭作鎮
於冀在冀中區開今哈崎摩諮大海蕩蕩河濟迴兮負
黔黑亡新註沃今段民為田時職而紫紺緇

化九土鴻爭仁經六合明明上下光四表格于蒼天
揆盛世之熙洽宜宗廟而經營建丕基於不拔實賢謨
其是承按與圖為幽冀之城論天文在箕尾之星故其
形勢之宏壯也左引齊魯前帶伊洛右控晉代後負營
朝長河統其襟帶結關固其扃鑰爾乃宮室百物遂而產生寧
山西來兮嶽嵩元氣結於鴻濛光耀乎寥廓神阜奧
區益乃天作於是導玉泉以迴榮吃金墉兮揮霍池陞
溢大玄波櫻堦於今碧落度景日考卜揆時象法蒲
璇徵能殷儀冀崇基以正位據材而究奇於是新宮
程殿儼乎中央應微垣兮建宸極考重室而規明堂御
櫨拱莫黑於東序復緑絡兮

西廂紺蝀蝃於五色架飛虹之繡梁應龍承隅以鱗翻
咸底堉宅和藹珍產爰底嬴瑜照輝乎日月夢夢岌岌倚
藻五雲參差百雉特起構乎巍巍天光翕赩於藻井霞彩
煥爛今於金釭溥其洽月璇題揭而承霓軼雲雨以
上出盼洞海其下視於千里屹雄壓乎四維遠
而望之赫赫厲厲而仰之恍三階其可躋其下
則崚升旺蓊彤榱藻棁飛樹驚旗玉輅燦煜羽蓋森襳
周廬期門列戟伏虎於以壯國威於以宣皇儀引冠裳
其肅穆垂劒佩而簪紱萬殊其詭異語重譯而侏傽
咸稱臣以款附頻與書而來歸時會以黜陟厚燕享
而寵綏此聖天子朝百辟撫四夷政令之由設而惠澤
之所施也若乃大社堂堂一奏兩英英遶崇圜丘田敷帝
籍備法駕警清蹕詣其庭莅在廊室廈祠燎以昭禁煙蕭
鄉兵分芯廣樂鏗而隱聲陳其會習儛對趍其若
臨祇禋薦而惟一詩禘祫以追遠秉耒耜以躬稽此聖
天子享上帝徧羣祇奠神祖以達孝先兆民而戒佚也
有設青宮有赫丹邸翼帝居以深沉直禁城而弘偉睦
蒼龍於九旅固本支於萬世內則武庫奥窔鈐閣嚴扉
迴高風日高摩壘奎度祕籍今充棟作業其如坻外
則六郡之署五兵之府堂陛旋羅監守旁午富國鈞者
皐夔惣宿誤者方虎其苑囿也山聳蓬壺海環滄濫佳
菜葑睦芳蒲冬、冬十八、迨望於雙闕秀今九芝彼祥

會與仁獸玄文羽禽奇形圖亭育於兩間效徵應於四
靈其廛市也闤闠紲引囂宇櫛比人萃五方衢通九軌
騎若還而成行車軒闐今接轂元陸產與川珍恒填郛
而益聚會無同以軼遝羅百貨而衒異至若橋門控地
壁水環淵奇士者善先後俊賢彰衣纓其成雲浩竹帛
今若經籍才以待用頻養老而崇年別有元戎禁營
列侯甲第家有扈從門列戟伐力可矜於貢薦爵並聯
於許史席世胄以貂蟬盛重容而務武此規模之弘遠
為京師之巨觀是皆聖天子人居中國治實作
極於四方求賢謀於萬紀者也故宜致民庶以走工感
天地而名和會宗恩而流液醴泉湧其成波景星騰輝

於冒漢御雲旗於中河信光儀於詩子來於靈臺福兵和於洛室尚紀功於詩書流無窮
之聲寶宇宙而永大壯共登歌於吉日瞻天顏而厭賦
物議美於無數猶以歌曰猗歟皇都居厥中今欒宮
闕何穹崇今成之不日茲駿功今啓之自天在宸衷今
曰若九州此會同今萬億斯年實荅隆今

北都賦

明 桑 悅

閩北之為都宿屬於冀地名幽州神堯之聖域名公之
賢丘地勢繫崇臨瞰無窮北齊昌黎相級趙遵作苑東
苑逶迤而左達大行巍峩而右連灤河無涯峻嵽莫儔
天合其所人完其美伊匹規乾準坤以

究安宅五門環環千庭祝雙華嫚嫚丹闕頷頷峙以
文武列以順枝東連宗廟西靠社稷南薰仁智前經後
緯思善異善左輔右弼奉天前迤斷斷特特若國倪之
無極華蓋中莊鏘鏘若混沌之未剖悉眇其楠悉杠其楹剉柱乳榴
巨梁欂櫨樽櫨禁梠疎櫺連陽棲其正陰止其冥懸
魚惟潔而下舂拒鵲婕脾而上騰彼稽稽之雄梁夥崇
堪而獨承羣材庸職渠渠乃成遊衍之區爰營西苑泓
以太液之放敞時以瓊華之兜兜池則汪洋漫衍潢潢
潭沱湯以江蘺芙蓉點以芳藻綠荷含英吐華綺敷董
董菡萏分璀璨紫雲分擬封秀裹把兮可
泉而不即砂艮嵐而登乃築高基殿以廣寒古柏十
圍矮松百尋倚雙崎之千柱仰蒼巖之層嵐南牆之中
亭館縣延迷以綺錯複以粉署泉南其戶實暑攸偏涼
登洗髓之域知躋浴沂之天惟南有園釗釗媞媞臺名
呼鷹歸劍雲齊規以招桓衛以危槎佳實累枝灌木垂
蔭幻靈芝之蓁蓁茁紫脫之萋萋鼓息奚動驚擊旗超
或并命而比翼或兩頸而三蹄以至大月一討之馳黃
支獨角之犀昆明吐金之鳥三佛吞火之雞天山識樂
之音江哈烈弄錄之駿猊亦安薛公之韝麥受毛丘之
鶡鷹環以靈沼劃以崇溪水禽淵魚隨方躍棲悉涵負
子恩澤動靈淵而敦沂

南都賦

明之南都宿分於斗職域於揚斗則日月之所佐秘五
星之所紊管是謂天維揚則拓土畫疆卓犖乘并是謂
地紀論大形勢相持之原泉配流泊揖濁灩而招沂洄
者於此乎會帙山之支東黑鯨衍出庾嶺而包彭蠡者
於此乎盡款江海之都會也山林之總轄也而況口以
三吳足以并蜀八閩二廣可伸可縮堪輿之精盡於是
矣細論藩屏則天台鎮山禓以長江山則掩
論崔聳龍跳翔鳳拱論盛分
廣盛荷分蜜蜂分瑾瑜氛雲亭分擬封秀裹把兮可
泉而不即砂艮嵐而登乃築高基殿以廣寒古柏十
圍矮松百尋倚雙崎之千柱仰蒼巖之層嵐南牆之中
亭館縣延迷以綺錯複以粉署泉南其戶實暑攸偏涼
登洗髓之域知躋浴沂之天惟南有園釗釗媞媞臺名
呼鷹歸劍雲齊規以招桓衛以危槎佳實累枝灌木垂
蔭幻靈芝之蓁蓁茁紫脫之萋萋鼓息奚動驚擊旗超
或并命而比翼或兩頸而三蹄以至大月一討之馳黃
支獨角之犀昆明吐金之鳥三佛吞火之雞天山識樂
之音江哈烈弄錄之駿猊亦安薛公之韝麥受毛丘之
鶡鷹環以靈沼劃以崇溪水禽淵魚隨方躍棲悉涵負
子恩澤動靈淵而敦沂

霞溝河湄蘂芳草躍馬澗河清華又有田畴則黍稌咸宜桑柘斯植水耕火耘風經雨織一犁轟轟兮耕粟半菑藝藝兮尺鼻真中華之心而四方之極者也帝省山川可爲皇壤惟古帝王或命於陶或命於牧惟豐惟鎬文武是居信茲地靈以俟天牧於是役吳戴柞命晉其轅鄭葱葱暐暐煌煌增渥褥泊衛紫浮綢虹經撮彩雲繽成章兮今若燭龍之銜燿谷今類若木之光盪跗虎而將躍盤盤龍而欲翔其在山也空谷就實危峰增鉅瞻乎名都之詩建而先發其祥耶

蜀都賦　有序

明關名

若巢金之欲彰其在水也漫汗觀乎若顏皮之弄西陽祥竄瞻望而蹤躅景純睥睨而周章非蜀都之詩建而先發其祥耶

越甲子又南征鋤翻冉冉冬徂趣觀明州頌校獻歲樂有餘日爰理前緒漫成斯篇大史中言曰美物依本讚事宜實苟本實弗茂讚美何繇故茲山川土毛人倫話俗之概必根方志寫史乘華而核蓋不浮剡有我祖鴻休令上駿列與夫蜀氓幽思述篇之情敢不稽首捋禪微詞貢風聊設東坡處士縣弧先生互答以畢焉平子賦兩京遺踪十紀今逾月幸就無穢可知匪曰彫篆或廣異聞云爾

有巢棲處士散髮蒼梧之野俟造鴻寂弧先生者翩翩而來揖而前曰先生道何方先生曰蜀處士曰蜀之故樂乎先生曰樂何如曰樂孔亟一言彙也

處士聽然而曰先生先生無越秦晉吳越之區樂國有之蜀何樂之有曰蜀者蜀也之難也難於登天鳥道哀我羊腸尺寧曲磴危路絕壑曰遭灌林菊其鬱鬱蔓草蔚其羊桓桓松蟠壁以翠霧古藤纏而挂垣秋澗而悲猿切號鳥鳴啁虎牙蛇齒而流雪寒石聚其激泉清猿哀

然曰子眞欲爲人之愁說閒曠士之衆觀乎走請抵掌之首其辭徐其聲恢恢其網繞其目軌以古今之則度祇慮乾溪莫竟淆亂生瀆疑士曰若然蒙願彌日下風焉於是鼇抃先生俛莽其眉容與而笑曰探井絡之偉圖壯王畿之雄峙曰梁曰益曰廣曰巴統衆於蜀崛乎莽哉蜀之爲都何鉅而要鼇抃奇也莫聞澶漫而莫維蠶叢柢靡迤而居特磬翹岷嶓合掩會秀華塗八埏以爲脊屹九閡而暨觸訏辟幾四萬八千而荒廣袤括八千五百而遐跨赤曜神有炱惟陸攝其大區則左嵫以岷右嶓以嶓分江劃漢合涪別沱萬派於是爭趨百流於是競波回瀆啓發之遠五嶽表南障之高

爾乃度仲列門雷開若戶豁坤吻而吐國其藩青城劍閣壯其守負三秦以爲扆居五丁以爲屏樂乎西番之廣袤域乎南詔之部衍由弘奧洵匯天府於東則魚復設險偏割鄐鄨漚漚若乃南渠發源滔滔萊洩流四瀆白鹽五井甲富三蜀則墊江涪萬石墳陽臺十二雲雨蒙蒙爲巫爲峽寒千丈凌空神女夢嫗望夫成峰石鐘二柱實惟衍隆三牛對馬載木未通曷魚石存曷羊天下之盛矣三字數工獨枝則世光子喜榮天城峨峨氣籠仙宮馬騰人立夫風爪龍鬐西倉鹿紀眞武翠重前士二梁並稱字隆玉涎瀉映噴珍垂虹霓眷虎賢濱稱士次於有三湖泉出注口會丈長呵雷鼓風天神

斧聲胡來洞裏碧瓜安得駭爾鏡臺仙姬時即娶婦多
金帝亦懷德灘城屈塔莫可悲悼別有狼狽野鄉搆閣
檻而藏息木葉記時絲竹弗識剛悍仍其風歌舞沿其
武海棠有香是曰香國壤連巴西嘉陵環勝中翼以渠
界山路窟州名是物八泉朱鳳羽化遺蓮二方延佛近
眼清居鶴鳴天風樂振步虛南帆駐蓬並仙人之舊廬
金天侯隱鬱接雲北花果蔓門樂亦何極惟姜反張八
濛若翔穀城富寧宜為靈域有子辭行脩眞果得梳裹
誰遺高樓清遠石鼓石槌脩其器石船庇其飾石
龜首旋於冬夏所指可占乎稼稻鶴來而遂化羊叱
去而遠陋漠漠雖玄泊不可測又有金堆神鬪長虹吸

盂計畫於砥柱若續命縷而泉湧泉飲而顏朱井可
以療痛人何以佶亟白氣時壯於磁孔之頂紫燄或放
於金壇之隅浮層水鎮於二邑堅燈散泛於五區皎出
於有赤入於無是以充國城前安漢城後天隱人英遺
墟猶編芯陌佶點東郊迎富壺存讀書之遺樓仍萬株
之舊公侯應於連洲針室決於滋乳實人風說前勇今
亦武左而文右於南則鄧閥健為古稱曰契都江左河
烏湖前湜背綠鐵崖面流水黑七星仙侶布列學大
渦小魚雨霖時須登高天倉城臺舊營龍蟠的來修止
方庚度亦崖實屏墟縣富布金定王鏡居要守固書樓
徐行綠有柔是名乳從淫生喜平事社城以石城望凌雲
福若青孤籠霧第何事其封口私且應而不敢吐木何
其自行夜勞石高如哀路龍馬嵐赤白石沫潛楚無長
鼠若來蓋大小鼠台叫五鼠星光

玄黃而高泝沫川如沫人之起坐鼓崖如鉦鼓之方鑄
三公什泥千洞分注魚鹿鳳龍百穀皆赴欽巖縆聯深
簫引起半習俠篇之素而韜固之鄉煙草茫然遠辦駐
騁駁共高韓詩所謂我山犧坻斯摩抱陽琢通倚錦靚洛九
頂喜標屹共區九龍區用藏其郭海棠鳥尤芬芳盤錯
邊花青衣金罍終燈開曰可卜年黎昭曰可勿藥龍
門龍友神農仙閭三峽盟其威魄巉嶸芙蓉之秀削隅四
十餘洞之幽玄搆七十三穴之冥寞閒百十二丈龕之
嶕嶢陡四十八盤之磅礴伏羲女媧有跡其鱗鬼谷葛
由厥茲桓躍雷神有司風雨可悟光迴攝身神自圓博
伏龜與沉犀共寧丈人並兩母交搆簾鉤上金粟落阿

吃鳴金釜灼三芝盤許人精威社八面九勝難窮崖壑
苔乃峰月崖雪堂倚洞仙風雲結朝霞高峯治易關
柯爛接雨天大渡羅目決其河洪榮東秦淪其川三雙
范玉環英湧天青英泥滅其旋墓頤三鶴收其頹八封
暴方微其渭鬱鬱姑明復千年硫黃香歇古磬山聚
疑雲深魚跋馬飛淵怪竹中之兒嗤予夜照而斯俾欵
風起雨手來一嘯秒於自然呼鷹莫記其家音祇謂
其篤於山水之狂絕而豪俊其論語足接於通約慕捷
境最斯界荒服於北有經文參齊廣漢是開浩於左抱
中於右回龍頂牛頭惟祇關龍鶴鹿八自冷天社打皇靡威

覆舟颿自穴來火烽息銅官釰戾寶臺長樂玉堂特
隄怪哉雙鶴唳雨仙才羨明月與清風財赤城與蓬萊
鐵峰行不盡魚躍鰕大妄小妄望七盤而駐騶于是飛
馬有毅已六穴部四集其險莫當惟硫且
自三珠樹下六門開六國盧胸以中分火滯波而弗
故池竭化龍而遠折文有家而神路木名
鄉而獨秀讀書莊琴臺石苔斑曰肝斯剖臺崇有畐乃
劒外之一都土沃而人俗廣擬巴閬八輔之郡磽确
北棧道偉起兩其後連絕益前列銅屏帶以諸龍通以
仙靈印斗玉臺燦璀如星文城天目道達玄冥崇雲臺
畐仙女其就蒼頭峯蒼雪冬可平若君大雄斯嘌
大養有雞野之野如有烜之煙
如鏡皎楊白天成宛同玉畐實圖真人幽居石紐神聖
斯北禹穴可探匡臺可放何莫動之弟渝而羊蜂刀弩
之是實昔從罔的今此伏鉛實珠赤珠封域有堠復士
永平壩底璽大印睢水之區成藩衛而安保十村八村
之平化孝經經於白草乃白馬於木瓜並搖尾於一飽
高基庶磨不伐朱而翦擾於西則大山薛城再駐舊黎
中六載九老七盤崇其杜高峭列其罕七盤欽
峨九主指寬吉峰鉏鍾春夏長遂玉畐碧分風雲時變
紛心由肸陽帆汨乎海潭龍躍將而猶疑虎有盤而為
瑞色初化而如虹玉鞭獲其何自丹仙又鉏旦湧地
低宅庶務民和公天齊若列公
決六六之聖託為疏馬首之神何其列玉鈐與淳平谷

昆池蒲桃清瑩龍洪澄汐堤樓檣之未張莽鹿角而橫
結鸞弓駕馬如腥嗜機樹誓理婢加来刺血鍊繩虛盜
花崖古水其眥心載誠曰無憂而祀閻其舌絕商則達
陵蘆風開華午駐汶翼活排衝衡雲峰豁環石礫蹂皮
禍生郭疳戶七路煩執已然騎牛尾刺黑苦猛曲山柒
韓胡衣等次時祀曆勤雙列白羅青板孟梁校
鞋魯旨九龍卜未星月竹寺之徒幺麼莫詰驅則黑匿
縱則陽劫賽之食之魚不厭獺詛疊溪箏靜希達龍木
打喇之能捷又何難谷達思寒水金川與加湯折入古
松凝肅實多瞻雪欄坐沱河今達牛高則那兩分水胡
遠迢洞吐風氣難呵霜暑飛雪夏蟠萬仞流丹鐵索橫

拏雖龍房布陵阿三舍葉堂連穴鎮平歸化接寨小河
漳膜叢宦平番寒盼集高牛腦伊兰腦安達伊白麻牛
毛以染羊毛以產水牛野豬乃鬼乃麼辦加毛吻音誨
木樹佔髓占處播空石路錢科奔突煙飲必酡人命抱
胎徑宗悟娑蜂招議引先高傳國烏逐河渡處羌是禮
黃帶敷貢之徼永火克嗅且華縣坑品列亞部文駝鎮
虞十三蕃知之何南出六番警徐勘胡水連河西引
龍於風雲頂集王堡璀泥阪潤功則多高六番臥且鎮
漢威愍女壘城赤死將軍號老仙實五施老人自愈
處絕棧懸樓娛其蠢硯戰超二十六祖之指冷磧破四
十八寨之猶南頭手馬思天竺大小西天他他井井甌

姻禮赤鯖黃面夜句
毛氏氏其姓而據郡有以乃乎夷貉化天威克底曷黑
骨普施尸衣俗犬嗥羊而羊咩於是沿西記南漠點薄楚
繡脚雕題依深間阻有鳥蒙實甸險峻嶒倍蜀道掩涼
頂高雪峰於戲僅我未剌朴富夷搏特儼撒途鞠金
沙激電猿猱哀海广娶鑿齒口安嗥交舉帽禮匯諂阿
統之所由莫彼東川記立牛鼓填豬頸解白婆拱七
越坂睒大王雲弄炎有人胡不紑黑水吸干糊入烏
蠻饒白蠻急咪以開氏屋鑒曳革鞋頂纏笠割其髮尖
巾綢駕弭之所由翌緊已的兀姑底兩莊蜀百盤跋大
陰峻良門硎琴屏森石洞坷渡有七渡曰可九十九渡
宜臣茨鹿配配亦左病不痊祖安妥阿蒙之所由簽尋
芒部大雄徑入崎區上暗環路迤橫綽紐侄烏通超樂
安墱道斗潤納中慶勿食潤白水豆白鳥疾托諾寧勁
而朴遐荒蒸瘴載三份營鼷街趨子曰勝統子之所
由定咤永寧九姓若與箐寨不近貢垂其唇跣而野鋤
約餘弩弓起口面蓋如屏廈馬口啙紅屋箐土保宮海
漫跨本安東公絹參烏降灣西珠參雪珠青紅間水
東流水瀘通江湯漁潛瀉是祖吃木酒所求乎蘭也
時花洲語簡汤棘西交洋區通洪泊暗桐林晚幹壩右
注三渡左回烏江載前石虎阻前白田白僑海龍肘駭
重垂鎮關廣鎮六對鎮西西西起鐵爐指庵天而升二

眷對九頭而聳三門向三學而弘赤岸光接於繁龍大
塔輝吐乎聖燈三竭勢連於鼎印金車抱王屏而凌瑞
雲香雲堀崎石矩佛巖幾層風笏秀立井鍍神登節香
鐵鋗石鼓我禹磨三雄練玉女乞登雙湖棲乎金鵝兩
室會以仙朋盤龍中圖可畧重龍君子有稱柏茂膏卓
玉京雲蓋天台田明峰景是徵將軍威峰武攸振書臺
華等文章與異鎔影之迭法與晦朔而相仍至夫灌口
既疏離堆沫格便傍分華麓之眼靈巖樹風雲之宅聖
母多仙會之所丈人爲五嶽之伯天門天關埜以峴天
國天倉監其闕三十六倉行而嵁七十二候通其隙者
爲八洞八節相繹第一青峰靈以鏖五洞天今胡焱焱

龍九疊以弘敷景一朝而累易瑣去以餘名陶朱仙
而留迹大晴甲於西中晴特其白三面回九頂迫嵁龍
安於鐵砧悲馬金與雞碧何慶鹿以成市笑猴猫而色
宮綱耜平盤其堡宮鶴鳴平岡其道容大蓬小蓬滿鼈
是諳龍爲龍居龍先是奕什邡侈雍齒之封鄧通掏銅
宮之畢奧除瀾攘臺之幻武都化王妃之睥睨決勝於
牙奠張旃門爲如戟水畔可溢而可乾章洞風楚而火
晴春氣迎於淨中磬聲聞於蓼石歌曰啓而名清壯丹
開而蘆赤大霍洞奧於龍脊大定頭餘於仙簡靈臺毓
天飭之神實國化金丹之液載嘗樂之可賞宜快飲於
疇昔若乃都沱大皇之濱淪三峽九曲之回漂中資湔

寇疾盼驟救盧鞍死驟逐兩扇發隼鷂踈蒙茸漁罹菜
放弋絲下釘幼逐徒嘴鷂叶缺末脇箔茅條野
火炙[illegible]今[illegible]載於廟咆哮獅猿叛嗜猖嘯
驍悍[illegible]淡於[illegible]手少市則郵四面翹雉接諜開以九
市經以十[illegible]漉[illegible]帶[illegible]雲[illegible]街曲隧橫驅直馳
旗烹沽[illegible]門邸戶充物椰棊惟卓氏是術
惟程筍[illegible]赤厚挾高貲翔貴徵賤競巧闢時
二月惟望蠶市之遺月有十二市各有期方物畢陳土
瑞咸被雨乃爽走鮮介之品食飲腥御之宜木果花竹
之屬藥草瑰珍之奇蔬異穀所不滋貢中土所必資果
則桃柰栗蒲桃餘甘福柏松柔紫梨黃柑君遷如絲

給客有沽荔枝紅顏[illegible]玉房綠蓋如何則貪不
花而實玄說僊臺木則[illegible]實宗漢買子黃閩香櫻
櫻思嬰花馬尾蘭尾文讓迫理茂蓋吟風赤杉比雉惟
珍則桐鐵鎖錫子香杉闕柏楝柰是倚花則醉醉嚴景
黃[illegible]剡溪巴色木蓮五色紗裡[illegible]屈翔映錦緞高利風
尾仁石黃上素知[illegible]繁山樊[illegible]如玉硅注丹[illegible]之落[illegible]
[illegible]共[illegible]長祭名婷海實心馥伊闍侑佗鬣鬐鯉
華[illegible]麗[illegible]聞由則無美人則佐竹則有梭有北風尾
鸐鹿皮斑布揮花[illegible]紋織[illegible]霞綵氤花竹涼簟
[illegible]暖蕎箱紙[illegible]筵[illegible]品十[illegible]箋韻百松
花金沙學士名蹟光[illegible]實石[illegible]牛溪之磧白玉花蕊玩且
疑璧陽[illegible]流放北[illegible]石松屏錦繪遒然天盡奇有節

館靈壽筆策多秘玄機笙則澤酒注竹根林亭杖
綠筇竿盥金罇玉典銅鼓雷轟語萬是赫又有鼉鼓大
至雲鼓行商雅歌神人樂投瓊珍則禮鐘六佾鎖銀鼗
金鼎公旬引鉦二磬以書雲空青琥珀瑇瑁英
滿會公五不可辱名其中則巨族名家高門華閥飛閤
層軒崇觀井以桑第鱗甸甲舍蟯屼畫棟雕楹藻井雲藻
邑居井鬼城重欒疊棼神人騎龍鳳虎珍異禽獸
綺幡搖搦通幽接局日眩心惚若乃王居之壯帝實之
尊形庭瓊廈碧瓦丹垣承運啓祉全水環閩禮仁智義
弘德四門銅金錯玉記琇礎潘節以瑞壁鏤以銀鋌繢
以蚊螭文以鸞鶴檐獸針逐衡禽高鶩雜宮別館星星

鱗鉅洛瞰南苑榭帝北園迴風繞檻臨月華軒林葉菁
葱花鳥翻翻舞歌哩呼簫管詩謳瓊瑋雄麗是稱首藩
翰秀才皇之宜崇且蕃王其莅庭官署理宮芹學洛禮
殿石室以重經故聖圖賢象而再樂臨以神明迪以仙
覺然後紀帝華禮樂冰鑑冰簟青縠綠綃詩說書
古今稱贊宣流化揚敷清濁簫鉦鐘磬階靜鼓朴桴
澆浩醇斯雕梁樸斲簡刑清歌雜無前風尚質文政稱
成皇士俊吏良滿涵露涅又其荒宇珠宮之靡蕊珠丹
玉之盛金碧焜煌琁璃掩映大業昭曠法除垢淨玉局
青羊敦彰清靜座落老君牙傳佛記陰御伏象超悟心
晨發以導黃屈相濡以泉魚鳥則仙飛而莫向於杜宇
性火風雷於厄命三峽還宮五戒持行開緣疏業

祈深介人或戒愛預禮陳敬而衣羽客趺坐嘿誦洞
庭遣靈千萬萬併又其奇跡脇葛是赫又有鼉鼓大
至雲鼓行商雅歌神人樂投瓊珍則禮鐘六佾鎖銀鼗
仙之宅在于洲之丘草堂之雅花亭之幽墨池注草
泉鳴秋卜律庶指酒壚香浮老人漁父村里悠悠文
君花慈吟邊谷愁石鏡石筍長沒松楸石門石闕鳥咏
蟲啾石婦石姥寒雲不收石扉石人人鬼共謀適則銅
羊恨則石牛卦錢通顯校書波瀾妃醋女誓池上風飄
他若八陣開則鶴砂石五堆動則鼠與雲雨天牙摘星辰
之箱支機來銀漢之濱皆神變之偶形詭象器之可觀
於是芳辰禊飲風雲閣集行雷連綠士女觀朝選勝覓

門寺尋親游城滿浸湍雷提檝芳洲香蘅士曰近柳女
曰依招呼處呼宴解衣褫袍許詎留不返一辭惟詢前於是陽和詞輕有遞頭之先鼓何
雷園之不鼓門館民斯暇上寬下不勞匪斯泄泄陶宜
所務蓋遵古之舉若也自谷口宛人皇祇真之駕蜀山
克黃帝于青之宮炎帝營之支庶世有侯土而擅
雄涿西伯之餘化榮從牧晉以光鼎弘數十世之累積
啟王大於是青衣以莅治課
農桑以導黃屈相濡以泉魚鳥則仙飛而莫向於杜宇
之嗣帝亦務民而耕望何仙術之必承羌遂位於厥相

忍黎之無依闇啼鵑而與創維蘧蒢之受福力潛鑒而
南王曷貨色之是瓦斬開明於曰尚金牛無從蛇崩有
狀五女既笔五丁力亦是表收其利以強六國漢併
共富以定三秦昭烈藉險以定鼎唐玄托隘以整屯宋
丁渥以未造亦尾動而用振若鵠張孫李之輩鼠竊王
益之伶十二系期井蛙何睨空悶決拾禮卿加惇降體
自開留後若燐頒經置舉合盪於塵饒有重瞳錐珍匪
珍上下數千年與廢之間俛仰幾百代沿革之際流風
遺俗之華人文物采之麗紛雲蔚以霞蒸燦蟬聯而彙
級其中則神禹降靈明得攸遊蓂弘化碧著其英吉甫
北伐揚其勳伯奇屏宿宵寢宵興盤桓臺之聲講經羨南里神
董逢易稱蓍正先生若三孫三句三李四李玉樹金枝
聯輝接美五范五張旗根擢秀子虞三何鴛停鵠峙四
英有識於搏仙六蘇先卜於道士三趙食報於蓼賢三
禹不懈於汗史忠孝心而有孫柏姿而多子錫貴表
於易乾有友隆而燕判合有孝篤而幼髮改有寶田遺
頌有福恩流采有託跡於書有迷名於履磊磊其節蹇
賈二氏仲連昌發千秋不死克讓翊求並令髮衛上視
趙與持剛正以不阿張綱任昉雖權貴而必擊玄貽永
信負節氣以自完武明副業甘危亡而不惕文卿文伯
墳幽室以沈錮王皓王嘉禍妻子而酒瘥遭闇賀溫下
民莫至吳瀕立堂政譽歎歷馮緄陳禪寶廣威宣任永
朱普死生必志諒詩王他介義李弘雅尚莊遵高
致支漸鴟相孝一通霊姜詩杜恭霊通異和寵約儉
許朝鴈直舒羣閨房廣稽宋崇薛識洪

見旌五倫以貞白知操廉范以寬禁興歌王尊以忠勤
矢報異天挺之臥龍運神武於征誅南靜夷徼北顧中
都羅統良緯駐維已之休徵仗帷幄參帷走羽飛超雲忠恢
之雄幹仗鉞仗劍次則堪烈苞而忠表尚破竭而勳殊遜
點石而銘濟是戰水而蛟層龍遷徙侮於堅築范友保
衆於南粵李祁李靖決勝武平高厚高文討降獲醜曹
彬沈伯麾奮在兵庭堅十則清曠在部居易陸贄風流
鶴風高彥博知幸招於夢久至其倫居敷覽流歷依依
榮公東公實谷遺迹遺跡絕宋玉心悲崔送庾舟洞

海謀鹿鳥暗竹設兵以促歸狐臣寓逐黃塵露機嗟道
古於閩東吹千矣於落暉巴橋留宛準之屬昌洞曳茂
叔之衣蓋天以古豐石易伯淳叩楠翁知微袁滋綠醬
老泉培正敖謂裡子審幾芋老遵杜村繩祖和靖向北
慶步師伯溫三已今已並卜居而音徵至其遺世步虛
宮真怠假則賈成紫陽道冥李耳馬成丹化長房道陵
起清方平長生玄駕或竹枝引度兒鬼仆或封鐘顯
符召神袖徂或挾虎虎馴嘆龍龍形或搖身上柏古本
潛魂或木羊以嬉屠羊悅思或散金解治留題著姓或
聞磬出定求砂乞令或假錢引成投石自明或聞機搆
約水宮迎泊迭詭松於幻幽翻牒錄其如錯臨風想睇
不仙而作於是大風惟翀大域惟壯匪皇匪軌疇斯
元宸惟大明之是御湯大化於無垠湯征虜雲於臨而
鼓聲神惟將軍而師至而壺漿迎二平定玉斧指而猶
泉仗梁山公鉞騎向而射豹奔正王氣之是葉識王者
之有真山川踴其行主日月炳為一新育萬彙而妥百
靈絕產生而割百神執不來賓父老攜節以
快觀何襪謝之諄諄惟約帖羊以順歸毋擒縱之是頻
旁邑傾心於置吏寅綸帛之致殷肹蠟燭其照格曷全
碧之事理嶽瀆治於洗濯胡濟登之鄉鄉真上古之未
真臣先后所天臣蜎螟且為咽嗌血氣莫不尊親蓋首
罕幷之庶黃若里之於若仰字字飭以述述墟以師

徒道路是達士被汾蒨之風農熙隴畝之春工精璘瑞
之器實轉綠鼬之海鼓韶康阜合嗨飲醇遍服德而遐
慕義上篤澤而下流仁附世二十三朝以郁郁釀千萬
倚禊之彬彬胡中邦之昧漸狹西徼之為濱於皇哉方
大之圖大人之紹在昔有述於茲孔揚耳食者驻界闖
面圖牆乃謬記遵紕瘨僻荒令奧鴈典闕孤奇鼎彰鼈
失鶉竄又烏知北鯤南鵬夫已下視乎蒼蒼莫棲處士
於是聰裔神淫心想口吐漭洗不能言少間曰咄漭
圖至斯惟先生言真迂我於滄海引我於真寰風雲生
其衣游泳詠其語而後乃今知蜀之由來張矣世亂先
達有足悟迹迹治後服循予底止也翔乃丁郅隆於今日

跨上遊於都省西壁屏輪中原襟領所謚天下名鎮之冠詎爲請聘第家有慈心焉臣蚤沿於一庖泰山磐於一篇請統之圖利用恬膨痞之民起於寇令蜀下上下中田賦重役煩有乖征往住私匿宿澤土惟穢擾歸閭右庶民罹災如在囹圄權荼椎鹵秋毫畢賠白叁紫參成不堪命乃是樂綿絡繹馳奏一篋咳盈官司弗宥掄木擇材衝風突岫一木乃疑千家搶首加以採使飛輓石耕砂犛負販會必究輪蹄踰踔扶床啖富寡宴亡論貧窶皆幼艾皆枯不能供其求體銷不能勝其扣地宅夭寥嘆聲載路四出嗶嗶如叢弓鳴鏑嗇夫嗇此錢鳥篤獸竊裹外席中矛何論昔兒今瘦龍張先生喟然曰是則然

走亦書傷之但任土作貢止惟則土之所需下之所辣大王斯與梁本依克盲所供故當嚴翼則內奚瘡取餽疇怵乃今天子英明神聖二三元老亮直方端惟邊弗知惕日息暇旋日貢輸音問民瘼洊聞容寧不知歎旋日貢輸音問權一切停已宮留翁斤戒時林衡惟宮貂璫賤路也宮庶昃勿興神人洞勿浚財力癒渝者已弗拯貽者能興援起敵敵於瀕危貽謀孚之安干家羨餘金戶晏饗餐忻止戾以如故快恒知之及在鎧之燭再調而玉渾頤未缺而全完未缺而璞錦地滿歌天以畎蟲陸海江淳也曾庶士復若苑結者蘧然

曰斯已矣吏有鼠思蓋閭喬木無蠹枝蠹枝將蠹心壯士無疾曾疾臂將疾身輔員之倒可有反側之恨方今明德不著宏通九譯曷蠲捕兇敵肆毒螫戴我冠帶明威弗揚負嵎憑阻弄戈飛楔截道屠城縣吏爲連掘冢焚廬孕嬰孚剔白骨如麻橫江漂赤巖廟虧褻遲萌蹴踏遑兵轉鉤餌老於鼈詎非抵蝮之螳嗤庾之顯千皇明之大辟先生嘐然曰唉子未耳庸者兇方起恣天子赫然震怒甫天戈之境薄不旬朝而已仆爾乃逋逃將薙夷丸穹我師罔奮定揚封濯征暨罪厥靡共貔貅四出嗶嗶如叢弓鳴鏑普草木生風驚自天下當兩騁攻藏其間北火莫宣宮蛇系失踞獷猱無蹤窟

彼泛龍舟於淮之交共工氏作亂壅土之所需下之所京師於焉取則爰啟幺芭流句徙嘉終自鳥石川甘棠胡怛三朝之所積一昔爲之芟崇今旦爲茅茹蓁劇凸窟莫菁垂布郡邑同大壤之劃除並龍門以東蒲坂以南亦既習知宣程閱約率也吳說嘉位有龍興之論之氛息駭鹿之風一鐘衆之兵以十數攻交衢莫百爲受律慕皇猷之遐詠大聖澤之遐溢極上濱爲翕赫嫒嫒誰昔鎬鎩之術處士六是冤然無躍有是哉未之前聞地樂哉昭代誕矣我皇幹帳無外丕載無疆底綏符於夏禹而化被於周王開造駕於秦漢者亡缺於茲千古有奕萬葉弼光矧茲天墜地輿形

歷代賦彙補遺卷第五

黃河以東注會覽懷底績之睠其險則飛狐插漢臣馬
洞釜羊腸九折龍首千尋鉄建井陘之隘箇通句注之
險其勝則董澤盤溫呂梁噴薄峪止鳳凰樓高鶴鵠五
臨現境於清涼四鎮宣威於龍冪其靈則祥開金鳳瑞
應白龍二峰王氣五日詮夢崇侯今霏雨駐妒女今
傳風其異則管涔神劒淫注天馬朔雪層峨火山岧嶢
猿狖以衛冰壺踉蹌而負野其蹟則穀城苑鹿苑
羊傳嚴亟邁孔轍迹逼閒矣西河之室爵然綿上之
田投筆之臺未把棹丹之鼎指要此實上游之冢宇既
溥之幅員也鉅顯悉彌漫載育載出瑰麗以繁瑋奇
以別指萬物之品華表千秋之殊絕則有并刀韓甲屈

馬垂珠雲少代貂貴陽之鐵大鹵之金紛紛
籍籍品品林林若夫冀北之駒連縣大麓斷續呀巖摩
肩繫轂五方紛糅以時涂萬蹏炘煙而轉輿河東之鹽
廣袤數

豪則綠綺史記左傳洞林詩話明河之錦賦稱地之金日記敦煌乎名教棄駝濬發於靈襖蛛絲燕泥指空梁而振響落霞秋水度高閣以流音誰不照丹文而光紈牒穿月脇以貫天心其爲望也忠著程嬰義推張老智決藺車仁貽結草勒叩缶於相如崇折中於有道六龍騰祚敷之輝三鳳捧河東之藻殆煜乎景耀於春秋而貴然播餘馨於品藻也至若孤憤激大節投誓九死重一言灑龍逢之血遊雉經之魂伏鉏麑之觸甘豫讓之吞溫序安貧而抗慮呼廷文體以酬恩凡此聞方之氣亦已翻溟海而越岸矣豈昏更有應運風雲爭光鼎呂文揚藺設之華武奮勁之與若三部佐軍若五蛇從

旅若笑效和我若拿稱之良良若狼瞫之突陣推泰若羊舌之周知敖楚威越越乎蘇厲之信而洗洗乎千城之侶猶未也六郡既六三晉遂分噬以嚥煙蒸以漢雲唐風之所被宋德之所尊其間師師穆穆濟濟芸芸如信陵平五國之師平原高十日之飲侯嬴攻卧內之符毛遂囂門之顧趙奢解鬪與之富陳筮告等陽之警行雲停雪之頌趙奢解鬪與之富陳筮告等陽之警行

儀前席夫六王頗牧披鋒於四境斯亦時矣猶是鳥采星馳雄飛電掣字西京衛霍之軍功東晉裴王之相業狄梁與薛史同標司馬河王楊並轍秉燭達旦揚日月於無窮騎尾歸天悲河山於不盡榮何代乎無人亦何人之匪傑九萬里風斯在下三千丈氣猶高晉文良圖趙武爭盟韓昭修術魏惠

俊兵汾澗胡兒之磊落沙陀盛子之崢嶸當其時屬卑殊馬斬羅拔荊叱咤則龜靈改色指揮則參井無精莫不業業赫赫研研軒軒夫非一世之雄哉然猶偏霸耳豈若聖皇與地按冀方歷蒲反潮平陽弔伊者之休樂追姬氏之烈光則見堯天永位無日常熙四方以宅七政以齊九州以貢百穀以宜五品以序三居以夷八風以

卷六齊以治封十有二山之鎮弘萬有千歲之基迄於今士尚謙恭民多醇古恍不識不知之叱一讓畔讓居之度去華從儉則素題越席之意深思遠其暑雨祈爽之故乎於皇敖唐虞作對哀殷繼昌神皐腴藪鬱乎蒼蒼雖巨鎮雄都未敖望也而何有於僻壤要荒

揚州旺有古

揚州古都會也杭江晉淮與之盟津實爲天下繁盛故以來節鎮首稱揚益焉今夫廢興之跡與夫風土人物貢賦井邑之纖悉詳見於傳記可得而考因撫類次第而賦之其詞曰

天蠶先生洞意藝文縣日窮年祝踐跡之短步擊遐情而不宣辰江淮之去來開走陸而航川徒跋而奚補寄赦邑於顏顏睇故國之荒蕪尚氣衆之嘖吭思抽毫而弔歎傷日月之徂遷環中丈人雅手而前曰子非無文何爲奮騁華於一言先生答曰去來於茲十歷春秋武行役之不遑玄瘖疾之相嬰有所不暇丈人曰子今

請邑此邦古今之廢興人物之賢愚封域之遐邇土風之纖微貢賦之所出心詳目熟益已周矣請子賦之吾將觀焉先生因驅撥冗猥滯慮操觚於肆厥鳴呼吁獻策駈蹙以出遊今款近郊而驚春芳華典冉以摧謝今俄況然而點塵稅僊轅於危岡今俯櫺棚而瞭神哀衰殘之戚目今發古賁之跋幸複傳記之浩穰于契口耳之傳聞稽質乎地誌今參於乾文拿牛婺女流禹之遺化今經天奉神明于冀傷窮皇天之限隔豈人力之能障浪賦詩於鞍馬因縱美於湯湯曰魏與吳名號相因統縣有八屬徐而紛糅音末之驅馳控三齊之要津遺宋有邦州鎮是陞擇刺史以惟人俾與柔於土風嘉盛事於歲秋之月記江濱於京口之宵崇厥限於京畿之內同一陳留而分部一東廣而啓封復吳州而異稱示屏衛於其中隋總管以名府廢舊名而是從眷煬帝之纂圖詔修飾於離宮會殿脚今揮楊錦帆于暨宅決東吳而建都引千艘于戲龍舟忘臣而社亡括寡婦以從我獻無尾之羔今絕繼作遺喬之語今凶終鵲巢簡帳血涅劍鉾筏非簀以宴歲翦精誠之奚依指三田淳之漫漫仰楓林之巍巍本馳情於一快反植福於當世於陳今留鎮擁大軍今北顧眷天意之昌唐幸蚪髮之見發北庭嗜鳴作與帝基承江淮之歸命更南充以臨之下布春卉洛長世之詳出須臾之紅蕚郡始屬於九江尋立於於虔名偉項籍之所置奉鹿兮相兵王莽或江都兮創更或廣陵今相侯之繼承彼得失之奚計閱叛逆之為開弔漢公之逡巡六異號於江平踵三國之紛紜作宣鎮於魏邦疆斡弱枝倚賢進良遠文帝之黃初幸故城今臨江奮山川之哀旅翁煙靄之麾幢志南渡今已必卒冰舟今莫航目波濤今碧

邦或揚陸號都督貞觀之間十道分牧景雲開元增廢
遞遠採訪處置道路繫獻賦目玄親王而領使慶皇宗之勲睦副以長史權任戒獨
時豪華於天下騁十里分雲屋此洲之因革名號之大
數也高祖後先興亡可紀吳王濞之不臣非子建之就
之報也因曲救以示恩曹丕之走也駭疑城之在目沈
慶之設強弩於高臺今謹乎備禦吳孫權置烽火於孤
山今驗夫神遠舒濟識三州之論袁術哀馮氏之辱季

子遠之暫據杜伏威之誤逐使公私之何知逋蝗譬而
相緝力未加而已喘息未伸而已促委雉堞於荊榛痛
黔黎之魚肉徐敬業之偉儀今武后臨朝而既歎由神
功之提兵今劉展乾論而顧覆陰泰伯和之罪今少游
之出狡外宣南方之力今李銛之貪賻唐往失御略皇
委慮憂朱泚之侮山復湧兵之不臣激淮海之狂波濺
寰宇之妖氣逆吳僧王謀兵始稱行宮正大漢庫稱尊
兵弱地狹器卑識香亦俗語屋曰而將去水即虎穴而
寧甚豚未有不亡者也天然造次代亡代有東都
之洛國倏大齊之自君始吾僅油供之或泄默然畫爐
火而誰人咄嗟高駢跳吠指指吃海萩以住立噓風雲

今晝昏忽埋金之行厭終故擅今裹身呂周之狂妖
舉師鐸之并吞孫儒厲言於膚賊秦彥伏劒於轅門時
丙降矣雖灌瓶今何益太陽昇矣顧小星今徒云顯德
興周淮南克復撲燎原之凶燄起摧風之腐木赫赫然
我太祖之興也不血一毫不折一鏃何重進之跳梁逆
神鋒而自劒救九天之成法斷巨鼇之左足捧祥日以
出海乘鳴雞而御籙民適父母天萬福祿冠帶百蠻今
蔚然集慕羣之衆蟻聚帛萬國于浩然收朝宗之百谷
土歸民耕野無鬼哭括有幅員悉吾臣僕銷蕃鎮之僭
謀壹皇明而外燭敦示守臣語吾約束掃戰爭之故地
談歌詠之善俗此州之聖恩與亡之明戒也長岡巍嵯

西馳東走紫紘外之危勢吞淮天之逆岫帶楚水之縈
盤瞰吳林之森秀巨魚乘波偃蹇而出壑長蛇吸煙翹翹然
引首高高上摘於星辰廣高環迭於宇宙四帳無所今
失迷蔵之樓萬點猶明今餘放螢之圃之擊毬之壯女
悲哀烏之龍慶帝子去久今空文選之樓西蘇朝生今
侵蜀泉之武風飄颻今引竹西之歌吹西織織今發貢
第之香茂塔西靈今亂空池九曲今分溜壯芳美思東
流而乘與朱長文目西山而悵望舊風亭月觀琴室吹臺
屹萬歲之雕華對鍾山之岩麓今王釣之初月銷丹檻
於大宮走十宮之狐狸鞠三陵之草萊魏水軍今穿巨
池而分南隋酣戲今論荒秣街優白尚存今混草

葬之墟胥骸未朽今感金玉之精植桂荒謝公之宅拘
淚傳秋浦之情筮山火以疑寺名之妖祥驚夢寐以登
峻臺之崢嶸望與浦今表瑞始乎范邈崎危城今施築
本乎張婁孫郎作涂塘而海北道齊高分巨水而遏艾
陵北州之城邑山川樓觀之所在也所以庾闡縱麗言
於槩寇鮑昭遠壯思於蕪城因寂賦以賜錢今酬王正
之才聞宮聲而疑變今見令言之明客謝井今起盧仝
之意表薦士今示蕭遥之能張祐著浪遊之跡杜牧悲
薄幸之名箴告執籌今揚子雲之慷慨詩弔故宮今李
義山之縱橫訪木蘭今偉王相國之貴渡金湯今陋章
孝標之輕子瑱懷城而生叛逆之志秬康鼓琴而識禍
亂之萌騎鶴諸昔人之妄露鹔裘正女之誠大中紀年
今獲官河之聖米韋生避地今悲水調之遺聲此州之
古今賢哲之所褒稱而悲歎也揚揚水波人實躁勁或
土多條蕩之材或地宜楊柳之性厥田惟下天草惟盛
利馬金錫之爲美民爲男女之爲正駭鸞社之湖今夜
聽乎明珠之光怪沈珍寶鹽之精望
鮑美蕃客布出鮫人半醉
栗連根蒻筍竹笋蘆芽水芹海榴石耳松藻蔡苑蘇粉
白苣松柘葛薑芡角翻刺蒲劒飛花鵝鴨鵝雉狼狢兔
獐野不利穀畜不宜羊鰕鯔鮑鮑鮑鮑鮑鮑鮑鮑鮑鮑
鮮鮐鮑鮑鱖蜂蝗蠣獺獺獺堅口五都百郡千憂萬商趙

而降五代以還人物之詳善惡可觀微至於棲巖遯谷
之士下至於羈臣寡婦之賢童子諫易王之驕志何武
寬戴聖之微愆吏民刻石頌馬援而懷德祠祀祈福祝
張綱而致虔趙苞成三年之政徐璆謝上公之官劉馥
先一時之備出苦策而復疊陳登當東方之事合部衆
以安邊亭大事委以責温恢之效以函致問今孝劉昜
之古政治尤異三府薦臧旻之績錢穆不遜子綱而雅有高行張遼至自海陵而
寵之德張玄不遜子綱而雅有高行張遼至自海陵而
今猶血食筆融利財奉佛而忘督運之急孫景委郡東
歸而得見幾之力陳瑀懼李術之集兵周瑜識蔣幹之
說容陸伯言之先幾而知程笠之終敗糜子仲之傾財

而資先主之軍食器中醞名而老姥不聞於擂減雖下
燕客而相溫恥崇方駙飾劉頌博識而見稱時人盛彥
異才而不應名辟華語好學而恥貴乎鄉里惠休復姓
而隱跡于仕籍開南門而必王兮恭陵胡為乎反褐實
根本之所寄今翟氏於焉而沒脩白虹貫城而義慶以之慰還十年
養士而孚崇以之破敵老能馳騁者傳永之好勇畏如
神明者蕭景之舉職方隋之時趙才裴矩之從幸其止
輦抗辭殺賊而不佞志一朝兮已決言百車兮孰聽指
血染鞅兮徒為乎宮女之留與服羽儀兮徒為乎孰聽指
之定李襲譽非特築句城以興利也復聚書而訓子王
志愔豈惟破凶渭以示信也先保民而為政吉甫徙壽
州也求行乎詔愬之策德裔惜丁黃也力沮乎智與之
令泰住不周明李肅之失都人紀穆見姚崇之正倪若
水固班公而有登仙之慕陸馮漸對李卿而別中濫之
性尚朴野淳于之夢沙堤發李嶠之詠臧珍對世宗言
皐陶之六曰頭諫揚氏喻狂猛之心賈崇失律懼元宗
而是責馮溫制敕過周師而見譏滉中丈人曰子之捋
醫喜已詳知子之憑高眺下或得於古或習於今人之
所不能是而能知者試為陳之先生恰然布席揮座觴三
行而已還徐為丈人言之引曰逶迤逶迤不知其所極也
雄角超寄人命於戈鋋委城雄於榛莽詐殺蹂躪掊割
驅略政察察而不倒下欺而無餘一祖經營四聖兵

持遠皇上之興也天覆地容風養雨濡振歷世之衰殘造太平於須臾四海九州稱唐虞士樂勝庠商通有無工事於器民安辰居老無少歎士氣千寶惟神州東南奧區俯邑治以簡役察車軍以寬租江浙甌閩交賓湖摩數衙尾時走津途蓋鑒前手之興亡建永世之規模仰承聖謀之萬夫擇將臣以鎮訓御之法制募牧守以綏富虎之役漁洋鈐之我械增堅金之外郭崇中國之藩垣妊銷姦人之覬覦言未及既環中丈人妾扶出席前躍温矢氣出舌乃曰賦者古詩之流古人所以通諷諫也今先生之吉磊落崢嶸豈特詩一州之事舉而措之足以彌綸帝衷鎰鎧當時天

下將以俟采詩者也

寧海縣賦有序

宋 僧 圓秀

孫興公作天台賦信耳聞而任臆度寧海其東麓也事或湮沒而帶著獨一丹丘存舊名而臨海天台交有之莫詳其實余家寧邑蓋五世其山川里社之所載人物土產之所鍾有親見非到聞有詮知非臆度也則夫皇輿莊錢塘邑在五百里甸服中聲教滂洽精彩呈露月異而歲不同顧以千百年往事烏乎覩得乎睹日縉故書峰洞天幾重宮宇寶籙靈章誰不詣全石聲以取樂於時原古備今聊以補前賦云未及

有客自東都來問於地源主人曰吾行天下周覽山川九土之別揚州台嶽本發於神禹六朝之都建鄴寧海千嵩於名不出乎閩而帶聯甌閩交賓湖摩數衙尾時走津途蓋鑒前手之興亡建永世之規模仰承聖謀之萬夫擇將臣以鎮訓御之法制募牧守以綏富虎之役漁洋鈐之我械增堅金之外郭崇中國之藩垣妊銷姦人之覬覦言未及既環中丈人妾扶出席前躍温矢氣出舌乃曰賦者古詩之流古人所以通諷諫也今先生之吉磊落崢嶸豈特詩一州之事舉而措之足以彌綸帝衷鎰鎧當時天下將以俟采詩者也

寧海縣賦有序

宋 僧 圓秀

孫興公作天台賦信耳聞而任臆度寧海其東麓也事或湮沒而帶著獨一丹丘存舊名而臨海天台交有之莫詳其實余家寧邑蓋五世其山川里社之所載人物土產之所鍾有親見非到聞有詮知非臆度也則夫皇輿莊錢塘邑在五百里甸服中聲教滂洽精彩呈露月異而歲不同顧以千百年往事烏乎覩得乎睹日縉故書峰洞天幾重宮宇寶籙靈章誰不詣全石聲以取樂於時原古備今聊以補前賦云未及

約爲流宗長四瀆控直港於稽鄞引大洋於溫福出烏
崎通鴨綠睇日本睒暘谷合鎭都而爲五十二森海嶼
者奇三十六焉筋況乘之鄉匡閭尾而吸長川黃渡湍
收之勢無修梁而於平陸維城以北廡壤既隩歎鯨亭
之書往往門之出戶人往筭陳長城之故族一日再潮
[illegible]往[illegible]寅卉逐元與觀之而難言子虛
賦之而不足其封[illegible]相原澗洞潭其平如掌
今通適其峻無涯今匝採視涓流而過坂今爲砩爲砌
望朝氛而竟野今爲霧爲嵐風挾颶而震遠雨拖浪而
蕩炎居眡安之而生聚神物憑之而隱潛爾乃培厚而
百家集淵深而萬有溫暾晴暘富於松壇黃社謎圖利於

後洋溪南若朋擅美於[illegible]於寶巖峽石藉
奴魁時綸而較量於稻友方於藤之螳織九頃蓮芡
得水深之富三洋歡深宜土注之咸竹蓄於筆筋淡苦
木盛於論樟松杉之[illegible]
香出者佳蕉[illegible]蕉蕉萬艾蓼蘆菜而麗然
於衡庶者宣官乳石[illegible]
[illegible]之間巨藏場則有若張少[illegible]
若菊程一之[illegible]
[illegible]當二三[illegible]物話於簞宿者大[illegible]
爰草千年今長童眉之說[illegible]
超[illegible]村之沙成鐵鼓波[illegible]
之彩所產者多[illegible]

巳蛉合[illegible]而圍膠製凝油而[illegible]
柔白而[illegible]銀縷新者[illegible]
者奇三十六焉筋況乘之鄉匡閭尾而吸長川黃渡湍
收之勢無修梁而於平陸維城以北廡壤既隩歎鯨亭
之書往往門之出戶人往筭陳長城之故族一日再潮
[illegible]往[illegible]寅卉逐元與觀之而難言子虛
賦之而不足其封[illegible]相原澗洞潭其平如掌
今通適其峻無涯今匝採視涓流而過坂今爲砩爲砌
望朝氛而竟野今爲霧爲嵐風挾颶而震遠雨拖浪而
蕩炎居眡安之而生聚神物憑之而隱潛爾乃培厚而
百家集淵深而萬有溫暾晴暘富於松壇黃社謎圖利於
石首發於洋山之洪工師[illegible]於寶巖峽石藉
奴魁時綸而較量於稻友方於藤之螳織九頃蓮芡
得水深之富三洋歡深宜土注之咸竹蓄於筆筋淡苦
木盛於論樟松杉之[illegible]
[illegible]出者佳蕉[illegible]蕉蕉萬艾蓼蘆菜而麗然
於衡庶者宣官乳石[illegible]
[illegible]之間巨藏場則有若張少[illegible]
若菊程一之[illegible]
[illegible]當二三[illegible]物話於簞宿者大[illegible]
爰草千年今長童眉之說[illegible]
超[illegible]村之沙成鐵鼓波[illegible]
之彩所產者多[illegible]

就賢路而轉湊鄉貢之家比比乎連甍棨門之產翩翩而結綬或寓華於童習晚思或握頭於宗英世胄或文武之並升或內外之疊奏或能流光於官業匪徒榮陰於文宦商乃白屋公卿書云安歟烏臺駿省之出入亦簡策行之先後宜與選於春闈修歸榮於書編簪筆素以對天光與槐衛而應台鉉等而上之來者靡究更有尚清修而立門户重進取而安里墨泥滓名位膠漆林泉寫陶篇而杜什藪島瘦而郊寒蒙菴文會襄陽之著舊圖風詩倡江西之派源或開野堂而講學或儲墨藏之遺編武守紫霄之廬而厭仕或結香山之社而逃禪信君子之行藏表部里而率先士得師於庠塾農勤身於桑田工執藝而精貨而貿遷樂道而樂德知安順以安天於是俗化明表裏正有事生事亡之合於理有為婦為母之一於敬守義者却婚於崔盧篤教者記賢於陶孟高門倡而陰和伯宮動而應若夫貢媺討委曲史之記事若江李氏則蓄部記之賢行爰在屋敬所聞非但宗相慶永載世味之甘辛悟法身之青淨傳遠祖之衣鉢直上方之名藩至此舊俗安於近效不從軍而走馬不帶刀而賣牛值宇內之無虞以時公私之元氣宮弱是治若以錯衣食之謀彼錢氏之圃為奢台輔而表遠達邑者悼酒而不問福壽惡苟且而不治此安得閭中司馬洛陽市朝之復生以主鄉邦之公議余亦言外之散人或于江皋而出位主人矍然起而謝之曰客固答吾

之不言而未知吾所欲言之志就歷敘於篇中以備觀風者之所采

小孟谷閒賦有序　明　李元暢

閒者前守吳公因倫所築益重地也題詠者備矣而賦獨闕之予嘗坐而嘆曰不保障而雄客有度虎視我高郡鯨吞我電陽蠶食我鄰宇慶奔我疆場鬼燐青野骨白陣雲黑戰日黃時則有太守如羊閒府其人者軒裳被帶一鼓殲之而累卵之撥固若金湯太守曰未吾聞劒蜀破蜻入秦亡重閼之設有土者可廢而不講乎於是晉城以北得天險

以試望之奧宅豈明谷庶而履險愜易眩而目

閒是所以足以守山乃名廣人庇材公倫二之雄壯

閒一丈可時夫莫敢前視咋碧石路磐級

晴午世不常治令不在地有德日休無德日咎之故君子攻德而不攻其龍

明日而貢符若乃渭濱一釣磻谷高蹈之

於簡策之外之為快也題詠者備矣而賦獨闕之予嘗坐而嘆曰不保障而雄客有度虎視我高郡鯨吞我電陽蠶食我鄰宇慶奔我疆場鬼燐青野骨白陣雲黑戰日黃時則有太守如羊閒府其人者軒裳被帶一鼓殲之而累卵之撥固若金湯太守曰未吾聞劒蜀破蜻入秦亡重閼之設有土者可廢而不講乎於是晉城以北得天險

以試望之奧宅豈明谷庶而履險愜易眩而目

閒是所以足以守山乃名廣人庇材公倫二之雄壯

閒一丈可時夫莫敢前視咋碧石路磐級

晴午世不常治令不在地有德日休無德日咎之故君子攻德而不攻其龍

明日而貢符若乃渭濱一釣磻谷高蹈之

於簡策之外之為快也題詠者備矣而賦獨闕之予嘗坐而嘆曰不保障而雄客有度虎視我高郡鯨吞我電陽蠶食我鄰宇慶奔我疆場鬼燐青野骨白陣雲黑戰日黃時則有太守如羊閒府其人者軒裳被帶一鼓殲之而累卵之撥固若金湯太守曰未吾聞劒蜀破蜻入秦亡重閼之設有土者可廢而不講乎於是晉城以北得天險

以試望之奧宅豈明谷庶而履險愜易眩而目

閒是所以足以守山乃名廣人庇材公倫二之雄壯

閒一丈可時夫莫敢前視咋碧石路磐級

晴午世不常治令不在地有德日休無德日咎之故君子攻德而不攻其龍

明日而貢符若乃渭濱一釣磻谷高蹈之

於簡策之外之為快也題詠者備矣而賦獨闕之予嘗坐而嘆曰不保障而雄客有度虎視我高郡鯨吞我電陽蠶食我鄰宇慶奔我疆場鬼燐青野骨白陣雲黑戰日黃時則有太守如羊閒府其人者軒裳被帶一鼓殲之而累卵之撥固若金湯太守曰未吾聞劒蜀破蜻入秦亡重閼之設有土者可廢而不講乎於是晉城以北得天險

以試望之奧宅豈明谷庶而履險愜易眩而目

閒是所以足以守山乃名廣人庇材公倫二之雄壯

閒一丈可時夫莫敢前視咋碧石路磐級

慈苔之名青白點赤斑之色苗高水新用皆有益果今則有柰栗梨柿李杏乾薑今則有薑蓮藕今則有蓮藕今則有芡菱可以為宮竹今則有猫竹可以制笛可以為宮竹今則有猫竹可以制笛廟可以伺夫拂菻今則白朮白梗柴胡香薷烏蘇山豆黃芩紀梗紅花蘇葉今則有之子及有柿葉芍藥今則有之子及有柿葉芍藥

為樂或滿急以為樂小河支派皆有益果今則有柰栗梨柿李杏乾薑今則有薑蓮藕今則有芡菱可以為宮竹今則有猫竹可以制笛可以為宮竹今則有猫竹可以制笛廟可以伺夫拂菻今則白朮白梗柴胡香薷烏蘇山豆黃芩紀梗紅花蘇葉今則有之子及有柿葉芍藥今則有之子及有柿葉芍藥

綴化不時雖居鄉於今人字見之十祈時務今要從而
隨客有晒余而言曰前此數者第不過山川風景之形
土地生物之名清以人才當問是方人才之略焉居官者著
證哲子之言是也余嘗事君報國之誠焉士者修德親敬長之行屬靈均之忠
事今彤於騷篇又強之學通今出乎天性襲螢夜讀
今武子之車泣笋冬生今恭武之孟至於名宦今若山
南有鄧侯之命又若仲謀之將佐多
才孟德之奸雄莫競故魯肅次伏江之兵而周瑜司赤
壁之前羊鉅平陳滅吳之碑尚存社鎮南沉潭之石堪並
荊州遺蹟之勞庾闡府登樓之與往事紛紜幸兩難

詳姑以近代而言唐宋諸賢尤勝其道學今則有程朱
宗周子之淵源其文章今則有李杜韓蘇公之豪詠岳
麓書泰和之名語溪勤次山之姓宋郊閩振漢之政焉
京著焉涼之應迨我皇朝益隆會盛如少保忠肅
允宜劉翰林文學之任尤稱德行政事今湘陰之夏公
忠靖文章功業今石亭之楊公文定條理任用今有
珍遺稿表之才名舊聚公會次要聚之政公而任行
而公計成以才德和氣聚之士官人前後俾惟吾
皇之憂勤今實罰一此出於正尚書方所任之非才今
福建部西廣總兵官也於是乎自歸於留阼歎
世宗之十二年今給事侍御史之子今謂前
之王僉於韶州今則擇夫循良愷悌之守令仁恩洽乎

人心今禮樂淵乎民性是故淫佾帖帖以輸誠德踏
踏而致敬山林之鳥獸無驚工喜之風濤以靜家家全
高堂之慟慈無哭平之聲仁心之感其所由實有賴夫
廣州三柱石前賢以佐吾天子之相堂

張敞貶

明楊守陳

爲京兆以南第一奇曾之故疆何石堤之歸吾目今
凌千里之岳松觀流漫泰稷之方畛今奎千頃焉
決於此今奔滄溟而橫流一整澎風濤其洶湧今按劍而舞蛟鼉民居蕩析于
舟浮沉淪胥彼何伯今一何不仁貪婪百川今吸濟流
而吞沖滄渠寢園而牧遺理今修渭渭其如綫萬艘鱗集

以濟此今無限林木拘攣而蔽虧今伐而新之
福其吹毫以斧斤今伯禹在共與縣而相
承今永清衛之堤無建石也高今修一駿於婚壇
復之續其伯治今修而為河與泉而皆通今公
與共同富日蕃百治惠以感民於流亡今有人心其
兒大賓之白頭今注記其治績於留阼歎
世宗之十二年今給事侍御史之去予今謂前
狄而平遼朝鮮之已翔曾不若張

秋之一節今當至今其猶固吾忠宏偉之流響今莊百
吟之並性靈識穴其不塞今遺千切之長堤倚危檣以
望思今蒲芍其若霞顧四海之在念今於張秋乎奚
歎

金梭在上　唐潘炎

金梭在上　昊南二星常有章云聖人執節渡金橋景
龍三年十月二十五日帝行經此橋之京師賦曰
汚彼流水今清且漣漪度木禹梁今於焉在斯成金橋
之巨麗得鎖鎮之宏規當其受以金模觀其曲面經始
也則大火朝流成功焉乃天根夕見彰於聖德發彼謳
歌千人唱萬人和丹甍蜿蜒倚晴空之蝃蝀材榱比

超長津以電驚人且旨竹動雀牛而狀鶴鳴陰流雁翼
匪六師之山而著艱惟彼章皇馬新蜓蜓倚比歌千
人唱萬人和丹甍蜿蜒倚晴空之蝃蝀材榱比
象天而起乘彼橋以往度按周道以如砥於是提三

唐文粹卷六十　四王

峻徹激則傾柱而裂石汎盪亦流注以深丘瞰行李於
混沌沮寘客於置郵荀津梁之不設誠遠道之無由賢
者經營今歲維敦睦今五丁倚閶山今輕牽牛使服箱
籍甸東於神人今法精銀於根曲抱今龍勢蜿蜒而橫僵象
鼉而架梁虹影宛然以曲抱今龍勢蜿蜒而橫僵象
支機而列表今蛟鼉而建坊當莫晨光初開煙霏未
散遠而望之似吳門之曳玉練玉其皓月既升星河俱
粲俯而視之類閶道之絕銀漢白鷺深穴而莫嘽蒼蛟
被創而下窟秋水時至獨秦灌川軋磐涌奔節汨凝漫
如振如怒乍前莫不按劍門而分浪修虛宮以輸
滿其奮迅騰沓如奏韶濩鄭超乘而過成周其清升踰

跡如莫窮整楚客馬而受直閱鼓夫天子開明堂而受
計方公白茅路以迎慶直馬新殺以奔宙冠蓋繆繆而
來云公卓才千程彩虎而題楹建節使者駕赤駟以迴
輪遷臣去國受宇從草投塵榛分泣
羅指天如妖麗名奈於公子曲提壽明上已度
金鑑裏暗之波鴛鴦之以雙翻翻於盛
豈無水別有至人出於冥冥以得往或
因載而起期忽成仙而化從之仙樂飄飄路節之得
氏之化有悟莊周之夢栩栩親俱
時嗟夫憑歌異清淨梁歌句
殊語於洛水濟雲路名莫想保大齊巨川之才安得

歷代賦彙補遺卷第六

治道

仁者之言其利溥哉 宋劉 敡

君欲治民莫若忠仁二字臨深履薄之謂忠博施濟衆之謂仁二字之法制雖係於君臨深履薄之謂忠博施濟衆之謂仁二字之精微實關於民夫惟君以忠仁為心而民以忠仁為報則上無為而治下無事而安矣斯言之告溥哉為利之均始

於是下乎民已矣無不獲其所方已任之莫重豈止悔亡而有庶幾若德薄而位尊智小而謀大力小而任重鮮不及此言斯喜其大人格君之非力不勞於自反忠心告事之白孰田夫叔時之悟況豈無厚貌終身成施豈無邪說溺人豈欺是必取鼎以藥暖恥風波之數乞慮過則庶人皆受其賜濟人何補於事已殊成口徒深轉天回上聽之默識作起積年之弊事已殊成口徒深轉末之際無取屯膏終泥之施庶後俗說待薄說非用情節矣當大之役按給供戰國之縱橫富層栽舌而

何有理奪剝膚椎髓而適資患生繁或勝筒僞斯奪誠
利口覆乎邦家悲閭班固傷人甚於矛戰歎起荀卿異
哉守中紕行於多言察伯或生於輕諾蓋世濟其美者
由反君於道民受其害者亦豈其寡也故知仁人之言
其爲利也博

利統說

宋 傅 霖

律義誰定人情可推能舉綱而不紊用斷獄以何疑立
萬世之準繩使民易避擾諸條之機要觸類周知窮原
著而有定者律之文變而不窮者法之意文有未備既
設於問荅意有未顯又詳於流議刑異五等例分八字
累踐而不倍者三與財而有罪者四私貸私借皆以字

之法餘皆照各注大尺寸字小尺寸字同或與周親
同會高祖父之服止親玄孫犯者從發須累
於有司自首免罪若四私貸私借皆以字
須告乃坐之數皆不必告也有
律減等例也有親屬
言私力已之卑屬若不孝可明告官治
支分之法有遠近之別也有
又質者以其子之男女先
人不及於奴婢部曲要優於
非動而准於物女視子而異
親六服計其實故終如其始相
於彼此記錄保辜長者若之
論

之以章敦篤實顯愚亦合於二舍輕囚就重聽訟於百里書大不論乎失法重尤矜於死罪相為陰外止及於祖孫理真滅升內不行於兄姊信夫犯不知者輕必從本意相殺者律必依常雖戲失而不從戲失親故乞索不論於救救數時吏之於法也知非鄭而用惟鄭宜盡心於書刑之際

無逸圖後賦 有序 宋 陳普

陳時中見寄用其韻語意再作

彼美人兮心鐵石相歐君兮憂求寤寐兮欲我同有哀不分作無逸君子之作無逸兮殷三宗而三王申之以告兮七鳴呼千載而成章艱難以歲砥兮祇樂以膏肓

拜首稽首誦言兮風夜基命不敢康刑指不用兮實以此致吾庶幾元比隆兮若涉淵而求濟數百字之炳炳兮萬寫以為圖圖成上獻之君兮曰此不可一日無按勤政之垂意兮非不茲鑒何山水之據易兮心先圖而昏昭罪忘聲色兮夜梨園而日華清委務姦邪兮相卜祚開罷元齡劉道閉兮誰使慶沾祿之泣西內凄涼兮詔使遺露刃之驚逸之為害也至矣悔不萬信兮文貞豈不復見兮文貞

清風

元 袁 桷

粵若遂古仁風熙擊壤滋陰以伏以嬉花無天產物無瘝疵祥麟庶囿寧負池樂以導和禮以斥衰翁翁

其春準準其天宇沖若虛不奪不錙佩規帶矩養於深淵振鷺於兮文理具宜擬諸象兮充然渾完見不以迹視不以形形於內而不行於兄姊信夫犯不知者輕必從若士乾莫可名二儀細細聲分化醇人行乎中孰全其真泛泛乎酒為兮在尊御史氏尹敏學潛珍服習典謨存元德根本居靜後人莫可圖考獲其名曰淳

明 張元忭

擬趙堂獻雅趾

緊周之興也漸仁摩北累洽重熙厚成后之幼沖儼宥密以臨基紬周名之同心務德懿於內昭聞於行始於四海慶雲興兮若蓋甘露降兮如飴

數文命兮式九圍乃宥寿服尚亮鳥音越裳雖正朔之遐加訝海波之不揚曰中國其有聖人兮重九譯而來王嗟茲白雉誕此殊方奇毛皎兮潔雪妙體皜兮疑霜抱大素兮獨全覽至德兮下翔炳乎文明之象燦矣聖世之祥虎拜稽顙管筦是將祝天子以萬年求錫福於無疆在周之先燕禖肇通白魚躍兮入舟赤烏哉兮止屋鳴嗣興兮鵲巢應辰振振兮鴟鳩庶育帝春德兮永徽涼後先兮同轍嗟禽鳥兮無知胡得氣兮斯逢刻藏髮兮合齒寧自絕兮遐哉嘻吁乎興王務脩德以柔遠明主敦開而訏猷庶盈盛憂莫憂兮恥伏宴旦讓讓兮衆心夷急荒兮是諫該聖哲之嘉謨歷百王

而爲憲敬納誨於丹扆尚冕旒於宵旰

擬越裳獻雉賦　明劉元震

伊蒼頡之始興造鴻寶之昌時累德茂於奕世洽人文乎來茲成誦絡天以闡澤公旦爲榮而勤施爾乃頻光明之垂譽弦歌之詠詩而君臣協心上下勤恪履滿持盈匪謙愈抑乃稱訓以謂之曰治所以不亨其貢厥有來享殷食嘗月吾將盡其實不飾其文慎其咸罔求備安敢夸社而參慶哉既而念來庭之旺歎惇柔遠之令謨矜跋涉之間關慮回轅之迷制乃研点畫之妙乃勒指南之車授行節兮殷懃反日內兮故居是將覩罷宴之夫荒而亦戮夷夏之詳謨此宜斯之際天麻滋福瑞賓邑邑踏踏振振如也於是南竟之南爰有越裳振古以來不通梯航至是挹玄流耀末光企龍拱明堂奔希世之珍會充庭實之圭璋發舟徼以北征越珠崖而相羊歷炎風之歊蒸度瘴江之森茫望辰極之眇眇趨神州而來王籍九譯之頻繁遙至止於周疆於是叩闕蒲伏仰而言曰蓋聞聖人出海波安謐清寧殿風潛令晷之瑞積有歲年矣曁中國之有聖君乎何溟渤之澄以恬也蓋商遠人窮效尊親載天履地涵惠泳仁爰獻白雉以作貢採天朝享之意此殊垠夫王者德及於天則列星明德及於地則百川平德及於萬物則靈植秀而奇羽呈今誕雉也謝文錦之陸離被雪毳之純晶鱗

編練之不滓凌丹丘之瓊英映顥月以騰輝垂青飈而弱潔鵠鶬混仙羚安海鶴浴而失白詎凡翮之可倫洵太素之氣色考山海之仙經參玄符與神契雉千年而始白表聖皇之靈異黃產毓於炎方應火德之昌熾維時君臣協心上下勤恪履滿持盈匪謙愈抑乃稱訓以謂之曰治所以不亨其貢厥有來享殷食嘗月吾將盡其實不飾其文慎其咸罔求備安敢夸社而參慶哉既而念來庭之旺歎惇柔遠之令謨矜跋涉之間關慮回轅之迷制乃研点畫之妙乃勒指南之車授行節兮殷懃反日內兮故居是將覩罷宴之夫荒而亦戮夷夏之詳謨此宜斯之際天麻滋福瑞賓邑邑踏踏振振如也於是南竟之南爰有越裳振古以來不通梯航至是挹玄流耀末光企龍拱明堂奔希世之珍會充庭實之圭璋發舟徼以北征越珠崖而相羊歷炎風之歊蒸度瘴江之森茫望辰極之眇眇趨神州而來王籍九譯之頻繁遙至止於周疆於是叩闕蒲伏仰而言曰蓋聞聖人出海波安謐清寧殿風潛令晷之瑞積有歲年矣曁中國之有聖君乎何溟渤之澄以恬也蓋商遠人窮效尊親載天履地涵惠泳仁爰獻白雉以作貢採天朝享之意此殊垠夫王者德及於天則列星明德及於地則百川平德及於萬物則靈植秀而奇羽呈今誕雉也謝文錦之陸離被雪毳之純晶鱗之發以故釀化澤清廟序也載天而忘力荒憬

擬越裳獻雉賦　明劉慶夔

猗自皇風遠煙帝治登閎荷天衢今邑洽堤地踰今昭明連四海以清夷肇履端之運六氣而旁皃詣調露

捧日而傾情大角銷氛旄頭寢兵盤齒反踵之君窮髮貫胸之萌罔不交臂奉貢屈膝效誠抱嘉瑞以輸款執奇珍以受成皇皇哉宸襟之藻鑠而百王之煇程也粤周德之郅隆謎王道其灼普主競競而睿喆宣相几几而公忠睹禮飾治今其君萬歲樂象功今其臣千古學緝熙今纘文世永清今紹武物則蕩蕩由於夷庚人軌雖雖跡於春圖游其時也紹天闡繹之烈既赫戲今大明諦其世也含哺鼓腹之甿羌湯盥今如煦誠兩美之必合亶九穹之篤輔紛和氣其滴汤而忻通快恬風其曼羌而亡遏天賜嘉貺今煥素質於朕環之靈禽帝介社徵今局閎仁於海嶠之僻上遂彼越裳之國邊居林邑之邊文身裸跣人勤蠻宋之制髡髮蓬髮家無戴罽之傳蓋徵外寒荒路洪圖閫閾其不回然日中豐照記德高均恢而廣延乃能俞純光於太始哀灝氣於重玄產殊禎今白雉出地際威世今赤龍翔天藥雪姿其融輕今聘繁毳而踯躅玉彩其炳煌今舞健翎而蹁躚苞熙宗之積今皓尾揭驕而跨踔象離明之德今翹鳴啄嘿而鏗鉦如儀庭之九苞今獨函光而樸古較摶霄之六翮今翻敛彩而凝然豈陳寶見奇禹二童之所化實虞華之協應一德而來宣東曰天啓謀惟人甚羌物瑞之告呈繄葵心其孳企乘陽龜今古風睎赤縣今悚義覩瀛渤其且決沸今騷

使歸翔灼哉帝化如環之交今望而泛游冲哉皇心爲熒之初今樂共考以臨昌祚馬海青季亟徒煩於使索彼元龜象茵清時赤符炳於文勢畴純粹其張麻風今羌謐百里而匪瑞佩清和共茂洪烈今海濱曠千世而陽祥懿隆懿之紀迪神徵之鮮彭羣瑞以隨宇宙氏貴有哉見於永康胡德靈以建稱祇謝吾之徒發嘆而社稽聖生河清帝光曜而緯孟祥乃虛星瑞爲時表稽古甘露醴泉器車龍馬之仁編采英歷草連理同莖之連數允維象德而顯形詔曰無因而紛奢詮沐義以凌仁斯瑞兆而禎儀方今六明膺圖爲歷始肇敬文解庶之慶仁武宸宣之

旄八夤寮矢寄廬銷鳴鏑之猶雄萬寓安瀾定海應伏
波而殲劉駒牙落瑞鯨海成塵喻沙軟漠棧山航海之
環歲無虛月九眞黃支翡翠火齊之貴府無停輪冉龐
與邛筰而請吏左賢並谷蠡以稱臣方將貢裮矢於窮
域遵昭奢於遐垠亦何詩周風之熙穆徒以搞漢賦之
炳麟

銓衡賦

明 黃子鵬

維皇嗣統聖治聿弘黃河清兮坤德斯應泰階平兮乾
象有徵載聘元老以車帛敬司冢宰於銓衡寔領提於
百職協寅亮於六卿維銓曰衡總允厥平酌多寡兮隨
量較輕重兮稱情彼四銓十銓之卒度亦曰中曰正之

是焉知人實難任賢則內而滔滔外周別兮飾
拔元少昊兮亦曰詰姦天下兮云咨嗟歟百官兮請
於正百姓爲民於爭君心爲格厥非士習爲反厥誠悉
救空而攸化於王國而是程明斯燭兮惟義其精量斯
宏兮惟仁其勝仁與勝守斯結兮在信乃貞決斯果兮
成低昂之文寸不限物以凝多寡適均兮不於我以盈
虛胸次空空量衡而不可并是曰殷脂惟人良臣惟聖
企望兮以一德而佐佑慕武公兮著抑詩而箴儆殆
有知感由邪宅吾心而主靜疑於極致審舉錯於
一定不屯者物於彼偏不後況物於此乾坤大公以無
我付物物於順理允作斯世之保衡大對吾皇之休命

今庶獲為御司笑鳴銀今摩師設炬帝乃佩瓊琚之華
飾今秉圭璧以作容秉晃瑞其著哉今含明德以飾躬
瞻望秩秩在列今揖衆祇而作同鳥物特於方鼎今藉
菁茅之香慈張鈞樂於廣野今奏貢鼓之隆隆荔薛結
而為芳今若木曜其英華正羽翠之芬郁今或餐吸乎
流霞也瑋工儼以翔集今亦助帝之休嘉也禮九獻以
既終今樂六成而來下紺宇終宵以流素今拜煙吐而
欲射甘液沾濡於壇壝今蒼龍蟠蜿而隨鴛衆恍惚而
忭舞今莫萬靈之可也誰云秦稷其維馨今乃明德之
所藉也帝道遙以容與今猶秉德於中心曰余肆類其
弗莊今神宣昧以難謁縱垂休其不余棄今敢信乎百

禋之孔壬於是百僚合詞而進曰皇用昭舊典敬禮其恭常
超以紆社今寔安命之卓詩奇麗廷之鮮瑞今類禋備
乎聲望追周家之基命方永詩喜於牛羊況帝德其信
矜以要眇今又何疑乎降福之穰穰若波汾陰瞻祀今
興既元符下郊圖讖今事益匪經此近世之恒習非明
君之所程陛吾列聖有造今厥恭大象蓋皇以孚澤
今二帝合馨分合之異宣今涼風戒歲之弗炎道帝命
禮德以弟皇今配欽明之蕩蕩夜神雖嘗景以難度今
盡埃風而來往於是旌鸞旌於周道兮肆玉軟而回邁
却千里之飛兔今謝玄澤之淪爽軫維張今地軸開龍
淵盛今馮夷迴岳靈今景風詣寶鼎出今神馬來溫

八方今暢四坎億萬世今樂康哉勳曰莫矣其賓萬物
毋今間彼方澤神之宇今合化流配昊蒼今山盈川
冲而兵罷今宥聖者帝榮四祀今展采柴而反象乃世今
沐浴福應照鴻業号皇皇靈圖赫斯烈今

帝社賦

明 邵庶

維皇祖肇十有二紀洪恩烝洪藝則亮祇宏音明統
緒興孕帝迅而永懿陶王政而軼宣二社之重光
襲列聖之洵美奉定省以統天事嚴而肅義維禋以綏靈社庶
充振鷺之侶階漸鸞鸞之臣戚以在不遑敖仁以懷
兆民展采錯事修禮百神歆於中心曰余肆類其
荒之餘振清榆塞之塵先時執事於秩宗曰時伯夏

酌筐漿不忒兮郁哉煥乎地祇精烈酌以明信達以
芳飲三事粟粟而稼將百穀蔬其陳列窈窕絲竹其
音鏗鏘鼓鼗其節奏空桑之如繹舞咸池而若綴三獻
云闋六變祼成萬祇醉止諸福攸呈玉瘞牲薶龍璇鳳
轉薰風條草以迎鸞紅雲獻岫而隨輦山嶽增輝兮猗
蕙飛動合奮兮交赤子之歡心啓玄冥之戢善百
祀欽修兮成秩所宮長壽兮天賜阜民返始兮上儀丕
業昭垂兮紹述廣清廟之徹頌播講德之芳躅縕典引
之弘規揚皇仁之優沃亂曰處始類禋儀制章兮用配
祖考思用光兮汾陰鄗時庥厥常兮坤宮介禮贐勿臧
兮聖謨定矩邁前王兮懿典備舉酌我聖兮默導羣靈

達馨香兮多集純嘏迓禎祥兮

恭和御製謁陵禮成奉聖母舟還京記事述懷賦

明 夏言

維膺命以肇造鴻業兮天實純佑我太祖維定都以求
保丕基兮天實篤生我文皇據鍾陵金臺之南北峙兮
巍然蟠龍鳳之岡傳一世以至千萬世兮信天命之有
在禮必待百年兮非至聖其曷當我皇之撫運而
紹統兮動必取法乎三代之明王乃一心對越乎上帝
兮可以質鬼神之在旁念七聖功德之巍巍兮自文祖
以迄武皇抵陵謁以北詣天壽兮修祫祀修別殿之重重維
輦方以正位兮蓋祕於國之東太史爲吾以占吉兮歷

興以俱發兮爰諏日得季春之良六師總總以扈蹕兮
歡聲震乎萬邦豈徂豆之具敢兮感至治之馨香伊皇
天皇祖之眷德兮龍舟送喜兆文孫之祥張廣樂於西
湖之上兮覽玉泉於金山之陽川后奉棹以先驅兮玄
武拂而啓行拱忠頊之嚴若兮俯臨汎容與而悅康
三辰正而百獸熙兮五兵弭而欲若觀太平之有象
兮頌我后之明明惟百辟承式之不暇兮顧臣力何有
於贊襄仰稽首而屬言兮願一人建極以聿悠萬世有
道之長詞曰於穆聖主裕後光前聖文神武休德克全
二帝鑒茲百神享焉三代捨王道統是傳惟敬惟敬惟一惟

聖篤前謀帝籍賦

明 莊履豐

帝天扶其聖哲兮踵堯舜之希蹤敬天命之時幾兮一
日二日而不敢展御寓更七載兮曰寵綏之四方荷帝
眷之遐嗇兮光天之下比屋而可封豈成周迺敢望兮
迺抑抑而謙沖不矜矜之攸永兮日豐豐於璿之誦維
民依在稼穡兮獨閔閔乎田功朕皇祖之肇祀兮載祀
典曰先農耕籍邦之嘉靖兮書無逸而寫幽風率首隆
於茲道兮以孝育而勸功茲屆良辰之中徐兮其有事於
先農之宮敦宗伯使視草兮循行層之司空開阡陌之
畇畇築壇墠之崇崇道原路之砥砥修別殿之重重維

吉日吾將從太史先奏天子將出居齋宮告太室曰敬以元日祈穀於上帝躬耕帝籍於是風戒騶御特嚴警蹕乘鸞路乎載青旂蒼朱旗衆星之拱北辰萬騎屈繞今若羣類之遶朝日屬車負繙矗場稷穆皇皇蹕肅肅以少暵祀以先蠶禮以三獻樂以八佾陰鍾鼓之砰磕兮猛虡趨趨以相和兮若鳥之沿濟兮蕤棍枹而吹肹神莫莫其來兹兮歆饗享乎帝澤雖發生其有在兮實播種之於是日也天地煦嫗草木勾萌近甸堪樂條風載揚農經叶兮授事農正指兮告祥司徒進兮貶都京尹手兮青箱紅劉縣兮

葱鞚紺韄鶩兮蒼龍天子始下靈壇移染廩冕而躬秉耒以哜三推則土膏脉起四顧則溝塍砥平迨爾公爾侯之迭進迨或五或九之嗣與庶人走千畝終仰藉帝力遂及我疆蓋千耦以之皆一人於焉有喜下念此黍作兮無身先而悅使上將致美乎粢盛兮羌盡力於私耘匪鈞眉之弄田徒奏於兮兒嫗亦既飭兮貝飾紆人神告休載夢大寰式宴以酬鷹薛蓋以為庶折瓊枝以為蓋有酒如渑有肴如丘蓋三公九卿諸侯大夫暨御命曰勞酒下逮庶人台背黃耇亦與宴勞為天子壽萬樂齊百禮暨皇歡洽羣臣醉擅鍾告罷庶位今遂退五輅迴鑾九旗還拂於茲時也居靡都鄙民無華裔側肩踵踵而

交集振振福祥嘗而成戾既以薦觀乎天顏莫不謳歌乎聖世歌曰伾彼東郊理有翼翼有翼必覩供神禽兮神之貺之時之明兮又歌曰伾彼東郊理有翼翼有翼必覩幸祓禊兮洛水濱兮大君至止敬斯皂兮公必躬耕其崇兮大君至止敬斯隆

班馬遺文陳荀志紀燦貞觀之六典通太平之記綜
南北而貫華夷震煽年與紀更具衮鉞於幽蕃鑒觀
於興替臣度子昆束髮而學屢星霜而思竭旦暮有
望達者倘徉徑老成齊明策府實開謏心口而自誓
會雖吾以是助民聽爽昏昧而無成共明衣訓起龍鼓擊希鯨鐘鏗
止唯一百辰以起昌承絲綸而惟在徐聆響於明廷乃雍
雍而旅退於是天子却寶玉登英興大一枝翰幻陳拂
惟靜風雷於雙較閱日月於晷符六丁而前驅六甲
列宿以後衛度虹梁而歷金人之掌乾之造化文
華而后止今劇秦門英雙

待御遂巡諫讓奉遑曰君陰之沴蕩由我后之當陽靡
神勿歆靡災勿祥雖告焉而如響當知帝力之難忘

遠句

宋 晏 殊

皇子冠禮賦

玉英珠蕊之元兒日角山庭之峻格漢幄增輝堯門有
赫亭朔儀協冠淳敷粲粲峨峨爵弁以試試
君嘉曾於中闈動歡聲於紫宸正容體兮流昭備服順
辭令兮謹協成人義易考祥實維之元吉漢許載美
歌皓月之重輪觀克膺以知遠剌寢門而竭忱

觀蠶賦

后稷功以觀亟為皇寀而拍秀公緝於命婦供神郊
之舊制洪思美而周普配蒼天之景福揚繭殼之奇蹤
播朱紫之盤色

張 揆

萬壽無疆賦

皇帝執素象履黃中嶽皇極廣帝德春臺普晉六合同
風於今三十有七年登閎功于伊昔分聞化育于義軒
忠心風行而雷令通幽洽膏而冷屑不識不
知雲歌孔固而樂萬年也月在仲秋之旬八辰玉露零
兮金氣肅扇凉開今天宇澄重輪門今八
於是晉公三事聚鶴進於庭曰休哉予聖天子之遐社
稷也上開乾健不息而歲次乙酉而光明道之久者
保其積而畜其神蓋之所謂大德必壽而天祚之奇積華滋之徵曰維昊辰誕

永聖人也於時玉階風清彤庭景麗嵓龍幄列以崔嵬
紱珮雲集辰職之千玉篆上開仰乎金篤天官從乎
稽儀我及人平治氏之青曜之二風望皇旒而暗韜勤
皇上乃鬯左介之五福祝天受貞符於上穹
表干氏而御宇仁時垂紳鶴立貂蟬句臨
紹明環列深唱華夜色映乎綺疏高壇
而稍肯稱崇以三呼乃有生城磐石肺腑帶礪纏玄
乘黃充庭逶遲貢物惟方酌能以次又如發匈疆圍之
翰之屏星馳轂交大造南金懋爭民力乃以蹟茲
一人又如古風侯周之侶開梧浮竹之
苗左予前兒之奇闕庭洽闕負賁贊於禹麗象胥而
紀王會非勤德而詔貢亦以紀夫山珍與海瑞其他
殷殷之歌雖雖之翕對訓其無歲嗷其音萬象孔闕效
茲百靈至於甘露業業瑞禾芃芃仙芝在圃屈軼在庭
紛紛爰爰不可殫論固奇哉之會聚兮章天符而驗帝
文於是會朝既盈萬舞畢設皇獻既於燕胥蘭卮薦乎
[illegible]百官侑觴方酌鐘鏗兮觴洽冠陛忻忻而沾醉
況乾乾而大猷薄炊雷曜而酣酣雖頌禱而腹飫
共食於仁壽之大德兮又奚啻夫山高鎮而海為杓也
於是晉公三事聚鶴進於庭曰休哉予聖天子之遐社
也上開乾健不息而歲次乙酉而光明道之久者
保其積而畜其神蓋之所謂大德必壽而天祚之奇積華滋之徵曰維昊辰誕

百濟而踰萬載者皆無欲而清安靜而寧者也且夫元氣沖虛包含萬類蘇世為暖風澤為甘露此亦聖人之德也何以與於是也使天地在裡陰陽在表電飛雷行此亦聖人之無為也包羲畫卦不立有空明長生之則禹惟修德貞蓍色無旁有鷹戒台氣之經禹用能使玉行永而金嶽應七曜貞而三光正蓋一日二日者競業而千年萬年者長寧與於時天子躬於戒慎思盛踵呼祝之言悉盈盛慶之論增美玉衡陽持令須臾乎收止盛之度廓乎下蟬遺之仁延敦諄之者親不二之臣修媛閭之故事法象關之論音解冤悉之品彩雲之流之將清蓋先時而

而贈九域別筭鼓而定一尊恢恢帝日萬萬壽春上光施乎往牒下靈庶乎後昆於以歌我明聖人之壽千古靈色者鄴鄴乎未有極也又奚侈乎同陵之祝莽封之須也哉須曰隆隆壽圓曠帝極今一人孔固萬民懌今後稷稽與貞不息兮窗兮淵兮優精一兮神之聽之降茲福兮子子孫孫長樂康兮

明 楊士奇

我在海裳月星攝提莫日癸卯晨光初陽祥風融融鳴鳳鏘鳴慶雲圖圖天子御母展闕彤闈旌龍節建鳥其翕九重之各德紛百辟其來超促武乎金門屏息乎彤墀乃有陪臣千國之使獻土貢琛重譯款塞上言天清河津之浚

發書訊占聖王之瑞豈曙之故告天子天子曰嘻天地人必以新至作德者降祥弗德者垂戒予未究乎其修共何以與於是也使者出時則徵使上公羣卿百執事告曰天子流之將清蓋先時而具以待之予流之將清蓋先時而備究乎事之遑旺方其濛鴻鈞剖混沌溟涬如清渭之奔浩乎掌泉之放涵前玉而演迤施泰毅而浮蓑影萬象於昭晰而淨纖塵之夫濛也於是修昔雜遝聲聞駭惑奔走道路聚訟屈剖時目眩奪心悵暢悅鑑妍者賞明濯汗者避衰此其大異也夫易以遠說焉於是聞者俯而思籟而言曰可之發源於溟涬混混軍渾渾方之而南則黃濛之而同香然而芬青焉聖君之瑞見於子年拾遺之記先天下之乎出乎京房候易之訣洪惟我皇庶大祖造合義軒功隆舜禹政教施乎為邦化土新河清之協慶豈偶然之故也豈不之為寧無長言六行所文刀目土歌造化於是乎發祥非在商參斯民而致其豐足者乎革去蠻汙曼然也明非在蒲陰貪穢而用夫永清者乎斯盛治之所幸豈尋常之為異維聖德之化居諒天意其有在圖將衰治化之興開元數盛上言天清河津之浚

所希拜手陳賦繼以歌詩詩曰水生五行兮天一攸生
維河之祥兮莫先於禹爲徵千歲一見兮協我聖明澤流潔
清兮盛化無窮以永千萬年兮祚宋之慶

河清頌 有序

明 應履平

臣聞黃河之水一千年一清清則必有聖人出焉通永
樂甲申冬十有二月吉旦其蒲洲之地河澄清凡若干
里越明年乙酉春正月中幹乃止有司以其事來聞由
是臣庶歡慶等洛內外罔不稱歎而更相謂曰聖人在
位運開太平雨暘時若海宇晏清嵩岱日乎臣也
生逢明時目覩盛事何幸何幸遠志蕞莞之賤敢竭蘧
蹶之誠爰乃輯其以獻謹稽首頓首而爲之賦曰

帝將永樂以爲紀兮濁文運乎大猷越龍集乙酉之歲
今夏暮提於孟取帝御辛天之殷兮殷登九五之大寶兮垂十二之冕旒龍堀前陳以卣簿虎士旁
列乎兜鍪劍佩鏘鏘獻納嘉猷衣冠濟濟對揚皇休俄
而有司之來朝兮遠自蒲洲拜首稽首兮敷奏如流曰
乃黃河之水也亘古今而不息朝水之爲物也妙造化
而潛通其天地冗度兮與聖人同德其來也有
所自其往也無所迹是宜其通銀漢出崑崙環砥柱歸
無窮世非明皇之出兮鹿千載混而狂秦當今聖人
之在位兮渺萬里澄清而不淫先故測以浩滈兮淨乎
如泰徹之凡六合兮蔚乎其藍靛瞰蒼虬之深兮而
勢蜿蜒而形見觀黃湯之前反芳影顛倒而目眩碧湛
星河路回雲漢上下徘徊風行水渙皎碧玉之一片兮
流六龍乎高天潛黃金之勁鱗兮千萬年兮祚宋之慶

河清頌 有序

明 應履平

臣聞黃河之水一千年一清清則必有聖人出焉通永
樂甲申冬十有二月吉旦其蒲洲之地河澄清凡若干
里越明年乙酉春正月中幹乃止有司以其事來聞由
是臣庶歡慶等洛內外罔不稱歎而更相謂曰聖人在
位運開太平雨暘時若海宇晏清嵩岱日乎臣也
生逢明時目覩盛事何幸何幸遠志蕞莞之賤敢竭蘧
蹶之誠爰乃輯其以獻謹稽首頓首而爲之賦曰

帝將永樂以爲紀兮濁文運乎大猷越龍集乙酉之歲
今夏暮提於孟取帝御辛天之殷兮殷登九五
之大寶兮垂十二之冕旒龍堀前陳以卣簿虎士旁
列乎兜鍪劍佩鏘鏘獻納嘉猷衣冠濟濟對揚皇休俄
而有司之來朝兮遠自蒲洲拜首稽首兮敷奏如流曰
乃黃河之水也亘古今而不息朝水之爲物也妙造化
而潛通其天地冗度兮與聖人同德其來也有
所自其往也無所迹是宜其通銀漢出崑崙環砥柱歸
無窮世非明皇之出兮鹿千載混而狂秦當今聖人
之在位兮渺萬里澄清而不淫先故測以浩滈兮淨乎
如泰徹之凡六合兮蔚乎其藍靛瞰蒼虬之深兮而
勢蜿蜒而形見觀黃湯之前反芳影顛倒而目眩碧湛
星河路回雲漢上下徘徊風行水渙皎碧玉之一片兮
流六龍乎高天潛黃金之勁鱗兮千萬年兮祚宋之慶

河清頌 有序

明 應履平

臣聞黃河之水一千年一清清則必有聖人出焉通永
樂甲申冬十有二月吉旦其蒲洲之地河澄清凡若干
里越明年乙酉春正月中幹乃止有司以其事來聞由
是臣庶歡慶等洛內外罔不稱歎而更相謂曰聖人在
位運開太平雨暘時若海宇晏清嵩岱日乎臣也
生逢明時目覩盛事何幸何幸遠志蕞莞之賤敢竭蘧
蹶之誠爰乃輯其以獻謹稽首頓首而爲之賦曰

帝將永樂以爲紀兮濁文運乎大猷越龍集乙酉之歲
今夏暮提於孟取帝御辛天之殷兮殷登九五
之大寶兮垂十二之冕旒龍堀前陳以卣簿虎士旁
列乎兜鍪劍佩鏘鏘獻納嘉猷衣冠濟濟對揚皇休俄
而有司之來朝兮遠自蒲洲拜首稽首兮敷奏如流曰
乃黃河之水也亘古今而不息朝水之爲物也妙造化
而潛通其天地冗度兮與聖人同德其來也有
所自其往也無所迹是宜其通銀漢出崑崙環砥柱歸
無窮世非明皇之出兮鹿千載混而狂秦當今聖人
之在位兮渺萬里澄清而不淫先故測以浩滈兮淨乎
如泰徹之凡六合兮蔚乎其藍靛瞰蒼虬之深兮而
勢蜿蜒而形見觀黃湯之前反芳影顛倒而目眩碧湛
星河路回雲漢上下徘徊風行水渙皎碧玉之一片兮
流六龍乎高天潛黃金之勁鱗兮千萬年兮祚宋之慶

白鹿賦 虞世南

白鹿賦 明曾棨

也哉彼其形變青銅貌韜紫石夫載臨淮駕車辭薛載
蘇說乃上山而新王元脫厄雲臺石室葛巾逍遥野草
芃歌結叢蘭忽不知仁而實服寢蓬歸而夢協韶際
之銅鐫新鏡中之鏡新鏡中之銅鐫每山野士撫古琴以化淳嵩嶽
小兒從尚仁而語佛是徒參誕漫於陳言而修荒唐於
往牒者也而戊之秋已酉之日夕陽半規涼空一碧蘭
慶雲莊戈矛電數天子方怏鴻圖定皇極宵衣載興日
晨未食集四海之佶儒搜萬代之簡籍乃麾武弁進達
掖天顏辭温室言悦懌命白鹿以為賦極留神於翰墨
於是近丹陛超王除詔則靈貺斯符臣察乃奉手瞳言記
之素產記北海之官然則是鹿為希世之瑞而聖德
獸表吳云奈華暗然以之而匿秀廣寒之兔不可
乃慶慶之謹故仁欣載
符臣察乃奉手瞳言記
獸表吳云奈華暗然以之而匿秀廣寒之兔不可
以留產二谷之駒不可以為偶其清貞宜冠乎上林其
馬之仁人端拱兮御昌辰嶽降作兮川效祉鹿來兮
[illegible]
[illegible]
[illegible]

以雕籠而皇華口牡之驅馳其至也陳於形墀列於紫
廷日華晚映霞彩紛燦西垂於嵬圖耀聚壁於蓬藏
喜史官之良辰而奉簪元龜之允協儀曹蒐乎曠典而
靈囿私牒之周詢惟皇至誠默至德謙冲觀孩景貺
頻切祥衷春先思孝泉禮於底三靈之駢錫延諸祥
之來同龍翔於重暉虎炳豹蔚而風示乎
百工於是諮閭之臣作從之員識載彤管事紀青編載
咋鑒以忻躍效職盡以陳辭言有詢韓愈之言者曰兔爲
仁獸性慧且馴既乃資自超軼羣蓋聖人之出仁覆
穹端載壞果是即帝堯之朱草宋而玄蓮芬也有詢權
德輿之言者曰兔乘全氣秩白含文
而百獸舞也有詢張淡之言者曰兔乘全氣秩白不緇純孝所感幸應昌
久隱時見靈貺效珍蓋聖人之文明俾雲漢麗星辰是
即羲帝之圖馬負而範龜陳也有詢吕端之言者曰兔
爲陰品置於中林武夫干城裔裘來庭蓋聖人之武烈
威百蠻宣九伐是即湯武之白狼馴而赤烏集也臣拜
稽首以矣厥音曰言古者必徵諸今善言天者必徵
諸人昔在永泰其歲已亥白烏來巢欣示中外惟我文
祖超三登五幼孜作頌彰天之姑昔在宜德其歲己酉
玄兔來儀歡傳山阜惟我寶宗道感德隆原古作詩闡
帝之功邇歲辛卯白鵲又至兔見於今白兔表瑞惟我

皇上體元建中嘉休屢應紹祖承宗臣微諸古兔爲壽
徵滿五百歲更行呂於惟我皇上曆數永昌上帝錫祉
爲書無疆臣微諸天兔爲是情房宿卯位贊化陽生惟
我皇上肇祚以宜前星炳曜萬國重熙

逸句附

白兔賦有序

丞相琅琊王始安於節作貺兔在方仁風所被迴面革心
昔周旦翼成嘉瑞宋臣謂而歌白雉著在前典歷代以爲
大誡今在我王上承皇維而有白兔之感可謂奉規累
矩不忝先哲也詩曰
皇天眷祖宗光開地厚以基今寧乾維以爲綱方

時蓋聖人之達音昔明德經純敬是即帝舜之風儀
而百獸舞也有詢權德輿來庭蓋聖人之武烈
久隱時見靈貺效珍蓋聖人之文明俾雲漢麗星辰是
即羲帝之圖馬負而範龜陳也有詢吕端之言者曰兔
爲陰品置於中林武夫干城裔裘來庭蓋聖人之武烈
威百蠻宣九伐是即湯武之白狼馴而赤烏集也臣拜
稽首以矣厥音曰言古者必徵諸今善言天者必徵
諸人昔在永泰其歲已亥白烏來巢欣示中外惟我文
祖超三登五幼孜作頌彰天之姑昔在宜德其歲己酉
玄兔來儀歡傳山阜惟我寶宗道感德隆原古作詩闡
帝之功邇歲辛卯白鵲又至兔見於今白兔表瑞惟我

寺河東賦有序　　楊　松

其三月將祭后土上乃車駕臨大河表汾於是

重

臨軒

求足平正臣聞公餘之暇頌銘功烈乃上居實取王臣之成

試館閣象物賦　　宋　徐　奭

登歷觀陝西蒼以望八荒近敦高之墟眇然以思唐虞之風於以鳥語川泉魚不如歸而結網還上河東賦以

勒石津曰

伊年襲春於后上禮震祇謁洽陰於東郊乃撫翠鳳之幡勉先農之流南彊大狠之威弧奮電

[illegible]

之遺風予喜慶時之所耕政帝唐之高高今昭陰同大宰叱風伯於南北今呵雨師於西東參天地而獨立

[illegible]

[illegible]

[illegible]

天敬人疇咨治理帝繼之觀后南薰歎奏明試百僚
允若吾皇純孝隆禮及臣惇典考績點幽登明書有之
日覩聖牧班瑞羣后若是之謂乎有舉王輟而言者曰
於惟文王江漢家濱大畏小懷萬邦作則武王繼之明
昭有周無疆惟烈祈天迓休吾皇純孝渥恩及物廣泳
翔序嘉禽動植詩人之時遇其邦昊天其子之其是之
謂乎臣追南乃籍首而歷言曰於惟皇祖南征江
漢集黍苑追悅其事扈從
云

賢載籍於黍苗異江上之羊花繽是律以吐萼聯趙亳
而揚皖據采色於錦繡奪鮮景於雲霞文屏之管既不
足書羽之節抑何以參詞力出入六經周旋百代贊

知非詩詩未盡奇象外之象景中之景也戛戛乎難狀
如生之人與天地萬物情相接也猶風雲之變態如
虛實於神明妙人倫於目擊咸若川至於羌里慰史遷於
行狀貫備規矩色詩天地宜以問千聖之道術豈直

以篇籍自娛麗涉吟詠思致寒腴未敢示人一日偶涉
夢境見祭上管成瞠然生花喜而弄之醒覺聰明稍益
質之文通瞠昔之夢焉不爽焉時吁嗟乎事亦奇矣由
是潸窺著作之林宋玉巨源暨一二友人時時見過相
與彈射造微奉教於大雅君子得宣幽憤之懷傳播區
宇沉寇幸得雖賢天之所感名歟乃
而載之併系之以賦
云

浙都程幼博氏守玄知黑以墨爲技名重詞林品越族
賞余用其墨而心快焉乃爲作賦其辭曰
夫何伊人之特棄紛衆美之獨備運尚絢之令謨充含
章而養晦既玩玄而如揚復守黑之似李德何不潛技
乃必見翱翔於紙幸之場蹴踏於迹仕之宇囑翰麋於
今日嗟神理之未既續緒上黨拔精易水則象冀公佩
法潘氏型規二螺載舒九千消天時度鑒理慎蟬濕避

宋景鳩良工簡妙技備載豐慶鎮功不遠化物取玄
詣以材則盧嶽之松大峰之煤蒼麋之角文豹之臟魚
腦星蛋麝臍流紫茜蒸褫澤蘭雞膚珠胎瑞屑瑤膏
玉乳品以集成芳非一類黑水重鄂玄霜歷祀溟海爲
苦旨酒千鐙濃湑孤莖萬條酌夜憑衛列
棍如鐵分晉庾宇丹爐閬寥紋煙妖嬈幽諧森搖似有
而若絕聚扉而倏高迎究崎疏是迟楹然後揉雜百
馥和調諸膏煙膠相得子母摛抱嶧山之桐不多齊州
之漆貴少於是盛彼王相鑄以金徽若鼈若績乍合乍
離夫其鼯屈作力同急與伏若氷亥千斤而撑恨一擊
其宵旦乾乾絡繹動若王兒弄藥而天媛報章其疾

徐甘苦得心應手若郢人斲鼻而尤了解牛故其爲質
也貞如連緜貞似瑒動玄圭含蒼璜旁魄消寸必以
紀年漢陽谷一夕萬陽碧砥未足薾悋化蟒絢猶
蘇比德其爲色也黝黝煌煌卿雲朝升景星
夜炎元如乍浮太素發芒遇太則入置暗而光比漆於
一點之小爲德於三年之藏其爲香也紛排狀琲花麗
夢與噓氣歊蒸流脂滃瀁疑牛頭勝雁舌陵都梁鮫逮
逸吐魚腹而氤氳隱約囊而馥芬據芙蓉之幽芬奪申
椒之酷烈其爲制也圓規乾方矩裘地八陵四極六
符五緯擬埴珍齒鎔其備或直而挺或脩而銳觸角
槃匜並章端委人服龍賓物用猴猱松丘太守佛洽青

衣搏摶異形歷歷殊制伯益所不能名秩首所不能識
乃級以金珠抹以翡翠槃以文綺置以華幡故仕使珍
方的乘貢坻遠城貴同水碧重鄂玄霜歷祀溟海爲
駐顏不異而清不厥而征石室採鉛靈簡藉潤宮闈捕
蛇張金徐峰假爽以博
行香谷信莫而知鄂亡不神秘藏爲萬錢之值秘香壁
作十世之珍者也乃其芬烟玉質無質似香非香
似色非色漠漠嘿嘿旋幻抗物屈元氣而涳濛盪沆瀣
之流液是又膏燭龍之燄燄燄秋絕力舍利合景玄珠匿跡
將使歐治徵九方時易何肯
復名公碩士騷客文人言快意烏玦賞心叶詞纚屬

竹論貧分利鼻起御歊山使
其神情者乎乃彼氏象帝之始不與物遷木雞自保害
爲都捐庭於不言之府而於無
加文理之間然其或黑白倒置蜚黃錯繆謂玄非玄妒
姊有口卬很在涅不淄有玷無
南薇衡山星眠
是取象於太陰兮芳絢綠於文章貴松黑於喬微兮借
油量於芝房錄清煙以成質兮定其名曰龍香既如漆
以比黑兮復似圭以爲方鏤嶋嶁之三峰兮前品居森
之元淵亦有滿霍之爲副兮彼何陽惟玄夷
之所居兮蓄水使清之流芳宜於令簡於神禹兮亦化

明 姚履素

鳥跡而飛處用是國步峻於玄王今共鶡尾以耀光豈
廷珪之所製今抑詳芝之所藏願染彤管之三萬今著
紈素之千廂爾乃秘之於名山今同南荻乎靈長

鼎硯賦

明 蕭子鵬

維物有擬於古今庶有同於今制猶何代而是作今不
識先民之攸宮昔土花之曲蝕今維地式嵌韞精輝之
不露今維神式秘行用於一人抑行於一世粤惟
我公守備南畿適築垣而闢壤倘得此而訶奇爰考籍
以無徵亦詢衆而周知維領之擬芳一首足之柱今多
枝圖有法於乾象數有貫於歲時扣之有韻今若內虛
而可受晚之有聞今如石之投而不沉今從方諧之湛
其精墨痕遒石芳蓮隄堅之是堅深造瓦今匪崔臺之所遺間黃
崇以如玳雜青碧而若蜩忽百磨而不磷噓一氣而生
將引觸源於何峽翻學海於無底雲霧頃燕於澤國虹
霓化於天池候可封於郵表貢不乏於王堂
而是友宇於部而式隨子青人初今絕勝調味於鼎紀
之連鬲之贊曰匪鼎若鼎今匪硯其硯於器苟容芳於
文是見圖以智周今詩以寄存維祀之府今維禮之門
允為世珍今詔告無窮

逸句附

賜蘇易簡大言賦

宋太宗

少吉盛世今有緻人首書文章今居
翰林位名著守今合終貧

武功

大門兵

惟明主世歲紀屠維龍乎絡萬億禩之大統煒矣膺五
百載之昌期化媲玄黃仁浹黔黎寰宇寧而金甌鞏泰
階平而玉燭調風移俗易文陋武嗜於時聖皇乃拱玄
象運經綸刻板作陽興思乃召大司馬而申敕有
司條吉日協雲時備固容於六師以行大閱之禮而講事焉於是紅旗
亮之規也上乃發雷霆六龍之輦擊日月九旂之旗
旌虎貔羆之盖乘鑾輅象輿之飾羅百萬之熊貔灼灼燦燦
騎逾萬馬旌樂三千之兒鼓振天地之長策居安防
危之常

聖人出而繼治敷盡往觀乎斯今者幸獲俯伏道左仰見威儀然心驚膽悸目眩神移誠不能窮觀萬一也天朝大夫履金門陟玉堀覩德輝而餐遺馥有年矣盡鋪張盛績覼縷華詞俾傳布海域磅礴島夷成使於不載光耀流於無涯於時近臣問而暢然曰吾閉玉匣封鄂之外法不交私殿陛之側禮不跨齒然則固聖天子之耆臣也況普海內外咸得而觀光矣余何惓於爾焉第妙算之淵微聖武之神奇誠有不得而盡言者姑舉衆所共覩者略而陳之粤若皇明之握乾符而總坤維也我太祖高皇實創始之轟雷電震風雲而受降登燕然而勒銘天錫吾皇乃武乃文乃聖乃神兹將振二祖在天之遺烈立百王御世之常經爾獨不見昊宮之佑斯行乎是日也日吉時良天明氣清綺雲布覆碧落流晶雨師灑道蚩魔啓程屏翳斂霆靈霆潛聲太一翼轅蚩尤捧旌應龍警蹕夸父旋衛山靈護野方嶽守營策八神而鎮撫九罭役六甲而奔走五丁左右暗鑿前赤融後玄精屬堪輿以壁壘伏勾陳使當兵部招指而倚蓋召太陰俾先征拘魑魅而訊獝狂扶夔魈而馘畢方隱旄頭而匿欃槍爽籟爲之開路震歊爲之清塵上乃乘景運應休明順天道協輿情實於是日而靈旌往觀乎是以不憚楫航而涉遠來

得地者强險也若此眞天造地設以俟聖世者歟所謂天下有道守在四夷者歟形勝則裔聞命矣敢問軍旅之衆可得而言歟近臣曰烈烈吾皇神武莫當車軼怒蛙輪迴鈎狼熊羆之士雲集鵰鶚之旅颺颺桓桓糾糾矯矯昂昂內焉五軍督閫之統攝外焉九邊各塞之陲防散而爲七十二衛之拱列練而爲一十二營之精良其侍衛則錦衣貂旗手龐翔金吾森嚴羽林徜徉飛熊兮虎賁豹韜兮鷹揚天策人策之簡拔武功武成之剔敭勇猛則英神廣武超躍則龍騰武驤其圍營則神機神鎗應宿而分方立威振威列隊而成章其馳操而侯調者則鎮南橫海富岭廣洋連城有蔚會濟州跨郡

有和濟濮陽趙代之慷慨雄朔之習練邊疆邊劇之提槩强梁誠版籍之不能紀載營屯之不能盡藏噓氣蒸雲流汗成漿指顧風生回眺星芒聖天子以此衆戰何虞乎奚究之竊發何慮乎寇虜之猖狂裔乃凝眸望悵然而自失曰猗歟盛哉裔聞得人者王中國之衆濟濟蹌蹌宜乎臣妾九月而包舉八荒也然士辛賴馬以戰其物色可得聞歟近臣曰天子之馬爲騋爲龍立八百牧於外廄立十二閑於內宮齋毫空洿渭之良逸足進地寔之雄汗血來大宛之域神驥產渥水之中果下貢蜀夷之國元駒獻華陽之封乃若騂騢騵騵駹白儀青蔥踰輪韜膝山子小戎浮雲赤

電絕影嘶風纖驕接趾秀騏連騶絳蛇駢銜紫燕飛空八駿九逸之駟十絕千里之駃爾其驤首蹀足獨突羣驒騱蹢躅躁毛蠕茉茸時嬖屈以奔鯨俊聲躍而驚鴻有騜有騄有驤有騵皓若連綿燦若騰虹黑若點漆煙鎖雲蒙赤若屬陽霞蒸日烘彌山漫野塞谷塡谿駒不服鞍牝不給傷於是飾以金羈絡以珊龍寶絞星纏鏤章霧消鳴珂瑯和鑾雝雝噦噦樊纓翠首錦鞚鉤胸孫陽相其後先韓哀控其西東織阿造父縱騁而執其轡秦缺樓季錯奕而道其蹤服御調良驟驚從容聞鼓聲而猶漢騰霄聆金流而潛虬獻功聖天子之大閱實以此騎何强敵之不可優而堅城之不可攻也裔乃上視冲

塵下視跡芒洋而歎曰猗歟良哉裔聞國君之富數馬況龍龍萬乘之主邪則其馳騁無極而獨步天衢也不亦宜邪天駟之駉且良已知之矣兵革之堅利又何如近臣曰武庫之藏吾不得而窺矣吾於演武之地諸將士之所執負者略得而數焉曰猗歟盛哉裔聞其銛鍛利挺擢矜鈞鎩瑣戈盾戟短槊長槦其刀劒則干將鏌鋣鉤鐔豪曹白虹紫電流星明霄龜文龍鱗雕蚌飾鮫越之巨闕愈之孟勞楚之湛盧闔之赤刀精光射斗殺氣凌霄陸博獅虎水斷蚊蛟其弓矢則六射四矢則孔良七合和調屈以海犀之角交以山漆之膠青櫝黑幹越棘楚杞王珪金銑象弭疊琫加以琱弭飾以雲旗幹以汾濱之筍括以

鴈鴈之翔砥以甫恪以開西之鉉橫洞挺鹿仰
貫飛鵰其甲冑則犀革七屬環鎧重彤纈宛轉虬蟉
天蜿凌層霄簸錯落金釭紲捍馬鬣蜂腰其烽炮
則狄鞮烏嘴鐵觜銅標擊石成雷發駭飛礮砰磕激以
增響磅砰礴而匈訇闐雖山嶺之嵩高谿谷之邃遥中之
者歷不粉碎糜之者無不形開此皆中國之長技所以
控御乎天騎於是乎聖皇左東黃鉞右麾白旄鎧垂金
鎖弓挽烏號佩太阿步光之劒帶昆吾割玉之刀親總
旗鼓而招搖六師為我角弓未安足以逞其驍而氐
裘狠毒徒東闕之泉而已裔睨視曰中國之兵革可謂
集四方之精兼百代之良矣然未衆貨財實兵所資爵

爵行兵十萬曰給千金完天王況二百萬之師以耀武
乎其積畜之富錫賚閭爲近巨曰聖皇以四海爲家而
藏富於民爾不覩吳會之區荊楚之民秦函之岐豳巴
蜀之城岷周鄭之溱洧汝三江五湖之浦八
陶大梁之墟曰酣嘔吟謳蹀躞流波趨堰
富如手胸比若鱗集蜂屯羅布星陳天行肅肅習習
嘉旗繽紛雲回飄颻輪囷蜿蟺蜒蝡蠕動轉輸運糧
駕若流泉相因陳陳不知兵所從來百年之儲蓄而
一舍一粟之積而民以食千百萬人也乃若都陽之業
金浩水之紋銀鉛

處行瑇天球琳琅珍怪瑰瑋特達赤瑛紫璿貢從于閬
庳白崑崙與夫青蛾觜眼周廬千輪九府五銖行貫絕
繩國其異綾蜀錦越縐魯縞素紈獨前單綸積如
丘山委若高新克盈內帑增州牧以此而賚將士賞
三軍孰肯不效死而捐軀命若乎齎曰猗歟富哉天王
富有四海兵革堅矣馬匹良矣食貨庶矣兼此以演習
大武其能略布置於戰陣者又將何如邪近臣曰
韜略之私吾固不得而知亦不得為爾言矣爾獨不見
聖天子戰陣行伍之奇偉乎吾皇應時日之麻禎乘地
勢之曛平擢軍旅之盛強部兵甲之精明花驪騎之駿
過出積聚之衆贏於是開啟轅門陳師鞠旅若衆分屯次和
軨軨轅轅迭罕演武之事部曲結徒營列校隊長
轅門陳師鞠旅若衆分屯次和軨軨中軍傳
令司馬校鉦鼓靈鼉之噌噌擊巨金之鏗鉤三令五申
示戮新牲五步六步止以齊盟結天地風雲之體參按
木火金水之殺生運蛇盤鳥翼之變化應鶴鶴魚麗之
禁更斡乾轉坤旋之機軸法箕張翼舒之逶迤排六花
以列勢依八陣而行兵布四門以營守并五路而進征
千弦夾控萬弩連旁旌旗交映紲紲鳴金擊鼓變奇
正相生步武相接擊刺相并作伍相逼步騎相衝勇怯
相和齊力相助不庶不徐不疏不密僅通
行間若走盤方若連城曲若水流直若繩縈急若雨驟

標若風輕屯若蜂聚聯若鴈行倏忽若常山之蛇矯躍若飛若馳之狀耳熟令敢目便麾縻旅起而震隊事舉皓旃揚而赴征交爭揮赤幟而旁營林應鼓旱轟而子部齊鳴坐作進第以準節吶呶叱咤顧相傾天地於動雲霧宇宙為之晦冥山嶽為之搖動海波為之沸騰野收蹇鼯布號鳥以次宅大兜乃初怒而少停馬然餘威之所憺猶積勢之所漸灑尚戛戛乎其摸胥而未已也聖皇特養其力而令止之姑將有所待耳裔乃戰戰兢兢息少舜而言曰猗與有如此之盛哉中國聖人真天威也古稱王師無敵此之謂乎注爾自此不復言兵矣近臣曰猗

未也聖皇覽六師之畢命於是升玉帳攢高牙奏凱樂實鳴笳吉命吶吶鼓振振旅振振然後軍王捧籍而至上乃實坊像勞實遥來近賑恤也周撫綏部家羣后讓德百辟承嘉休鄉舉賢庶士無訾雖睦睦德沛中華及四夷籍手款塞別域海濱天涯各執方物口歎心服分朝行大貢良質少華暨夫正朔之所不及德澤之所未加者矣之來通譯象使之未乘雄臭不獻吽踵拜稽顙交臣臣若同國者曾不若太倉之一粒也海宇何足敢那乃作頌曰

皇哉唐堯欽若昊天曆象日月星辰敬授人時允釐百工庶績咸熙疇咨若時登庸虞舜濬哲文明溫恭允塞玄德升聞乃命羲和欽若昊天歷象日月星辰敬授民時分命羲仲宅嵎夷曰暘谷寅賓出日平秩東作日中星鳥以殷仲春厥民析鳥獸孳尾申命羲叔宅南交曰明都寅餞納日平秩南訛敬致程程厥民因鳥獸希革申命和叔宅朔方曰幽都平在朔易日短星昴以正仲冬厥民隩鳥獸氄毛帝曰咨汝羲暨和朞三百有六旬有六日以閏月定四時成歲允釐百工庶績其凝欽若昊天六府三事允治萬邦作乂

氣不通語言各殊今特授爾以九章之詩使爾歸
譯而歌之如古之九招九英以播遠夷其一曰時日昌
二曰彤勝強三曰軍威揚四曰馬西良五曰兵革銅六
曰食貨康七曰陣略成八曰四夷來王九曰天地降祥
爾復再拜稽首曰臣不足以當陛下之命臣雖不敏敢不承
受命昊蒼茂興大閘占日時良蒸氣濕露皓皓秋陽萬
靈異衛百執奔遑導襄有時恭不祥言備法駕陟彼
疆場連艇交折畧戮重崗奏哉山河赫矣保障演茲鐵
騎護我金湯爰整我旅我旅蹌蹌紛紛虎賁林林龍驤
如熊如羆如垣如牆維國苗辟維王干將我車既攻我
馬既良殷殷田獵載猛載張於以用之思患預防苾苾甫田
維莠驕驕萬乘騑騑八鸞鏘鏘薄言
衛者有文綵繡修我甲兵鬲矛既成
揚決拾既同弓矢斯張於以用之思患預防苾苾甫田
維莠驕驕萬乘騑騑八鸞鏘鏘薄言
駕既備既具既載乃發乃行變變姝姝盤桓
馬既閑維六廄王於興師以靖厥獨文教敷
舞亭新整節長歌其詠曰形生有極嗜欲莫限達鼻耳
目口眼紛聚惡蹈聲善方寸地九折坂爲人作蹺易俄
頃成忘憂多酣悠悠千悟之不亦晚

欽性賦

心靜天地之鑑賦

金趙秉文

原夫萬慮心湛太空廓聖賢之鑑別際天地以融通湛
一意之靈疑不滕於外極兩間而獨照蓋在其中夫靜
者動之君心者形之主無營則萬竟俱遠有蔽則纖毫
莫視鑑明則塵垢不止心目昭如心靜則天地洞徹是非不得以塵累利
害安能以物移明則遠矣鑑無斯息以止之鏡五基

而不亂復其見也洞萬物以無遺由是臨於無物以
作妙造化無以遁其窮良由體道之
沖宅心以靜何思何慮守一以不貳不迎納萬
殊之光景今夫五色亂目五音亂耳不
聞雷霆之聲我是人也守一以不易今靜
之徒清天地不見其明不然為以
楊子著書云居則觀其所以動則觀其所以論語志則思白白
生豈非心本一源萬事周變定而能應則虛乃有得靜
而後應則應不能眩今也守一真於不動之宅閉六欲
於不開之鏡自然不慮而知不窺而見去智與故殆符
顏氏之齊知德與言終契孟軻之解既而解物之惑謂

之又洞心虛則萬象皆靈欲況則百感無朕可以遊於
太始可以陶乎德元可以盡欲神於八荒之表可以約
我身於一指之前然玄覽於心地開虛明於性天故得
其麗則可以窮事物形名之理得其精亦有以識道德
性命之德矣夫然物來自能順受事至不為柬約發為
用智之權救測於未形審作研幾之妙見吉於所先別
有不定不亂而心恒知不昧而用自在以虛為有
對也致虛極則無其對以靜為有行也守靜篤則絕其
待功之化機之純及其至也仄然不足以名之超入圓
通之智海

太極賦

宋陳普

其當然今有若莫知其固有陽何可以不動則理須圓今靜則義不容於不方鶴不可以
為鳧之短今鳧不可以為鶴之長天不三百六十五度
今無以閏七政之運行七政不日今無以發陽德而開
光明二通貫以為宗暑今赤以特其大中二極高下出
入也三十六度分所以為晝夜之永短寒暑之衰隆
地一五萬四千之行分合乎東南今亦皆前後之常形火南斯赤今水北斯黑
在西斯白今木東斯青炎上潤下分柔其勢曲直從革
分各其情牝不容於不牡今男何可以不女陰豈得而
不四分藏何可以六二文公夫婦必父子父子

必弓冶今於以立人之紀綱固三而常實五今五教孰能同其一二百三千一不可無今品節度數分毫不可以或失況此而類推之今何者非當然繼極於一蟲一葉今洪極於一十有六萬里之乾元精蘊有無不相離今器亦道而道亦器一貫之至極今夫是之謂天地之帥所以章綱三綱之實學浦然得之曰太極不過道之至理之盡今無聲無臭而有物有則去來生死其性今其物之上而優游從容止此而不可增損今是以無始而無終增之損之則胥病胥勞今以此萬形為一中庸兩儀夢奠乎千載而發於九疑之趾既乃復起於武夷之下今吾徒始安於數履無跡之可躡今凜乎父母之命嚴若不定以對起乎鐘洋洋乎在前之暗

儒宗賦 有序

宋 王由道

儒道之用天下大矣堯舜纓契之君臣孔曾思孟之師弟化時傳道厥德用彰於戲極矣七篇緒斬百家競喙千載而下誰謂之無真儒可也奎聚宋朝派流伊洛擊劉西教而我明先生大集厥成然厄而未用則雖振孔昏思之於未啓堯舜稷契之遺音我國家列聖相承崇儒重道之務去扶鴻寧於前五百頌聲作焉則大士今世何幸哉用有必儒而非儒不用為今之儒宗之異也嗟乎士固有天下之善有一鄉之善士固有萬人之長故棄

士吾咀道真而尚體要不在尖新與其脩辭孰若厚倫
不學無術矣多大主故利口者生稷木強者揚芬扈以
喝而遭黜象以齒而見焚蕃不貢其何足論紐靜自
守足耳白也故君子平居則弭冠風度則旗鞍箴則
留丹而周見采福彼忘錐之利而鋒鋩以茫擊徒費
神於百年亦何益於兩間公子其無大恤曰若此者非
某之能識也彼無言以傳後則為之過矣也曾侯忽
而興聞何從揣而得其跡也處士不應仲首瞻望二豪
無言先生太息曰若是乎二生之過也所謂憂國失矣
楚亦未為得也以予言之文質彬彬乃士之則也故不
觀終南無以小培壤之嶺不入西洋無以卦路洛之源

不以大人為依歸則易從而知文行之有倫惟我聖人
六飛御天錄籙入數中和是叢故占一藝者所必錄以
備遺題之用其大德者所必尊以握元化之樞哉仲以
端於則演書百倍以致化昭於變黎元猗歟我公
日宵手掌發八德它於為道通一代之豪效榮曷裒俾
日乎歌八玉青翰秦於為宗法環磨修夫門翻以
待夫羅顧乃自納於施自納於施各遂以夸自次一
家則隱於涼亭用於堂堂用於花莊胡以琅琅欲善
汝之文行須依我公而更箋請略陳之以息予再夫公
之生也二五分儲精期分按英執與芳增淑姿孤分
貢靈氣昂昂分干斗與星童妖仗方包涪與泉倚龍蟠

今登泰山而小天下道昭昭今似有形而無形分黔雷
之轍今運筆噓太一之青蒙分明經行則裔皇為之前
驅今呵斥不羊朱鬼玄冥為之代役分湖默不驚飲流
霆以滿腔分夜氛以存擬秋閒以為佩分警昏襲人貯
玉壺以為漿分清灑飢京捋銀海之中分品藻無毫疑
之爽鑿玉樓之高分逸興有萬宜之評無作而好分好
者靡青雲之藉口無遷而怒分怒者靡意氣之不平披
鶯鶯之一毛分五色俱備與造物以遊分渺無倚侶超
儀象以宅分獨見哆崇前玄圃之華平分植瑞南國動
中呂之常星分照祥北昊亟古今會聖之期分疇與之
降匪太和之孕分胡與之生故其載道而南分朱流滙
淮必其作人以成分遍駭有聲於戲噫遊其行分非
獨行從其文分豈虛文名知行為兩失分以一貫為宗
經綸彌綸分以忠信立體次自行之綱分萬目秩秩嚴
日役之令分一節性靡昌忽之務多聞分敏精神而
無倦豈朱學發八德它於為道通一代之豪效榮曷裒俾
日乎歌八玉青翰秦於為宗法環磨修夫門翻以遊神庭設世文之
有章分足以華國而救生靈行之有章分足以則宵漢
而經霜霰為千載之真儒分敢云負一代之
宗主分實集朱之大成欲闡散泉而則黃白分門以朱
青欲杜棟乎明堂則搜於分雜以楩楠景鐘之響揖分
不以寸筵大品之音經分不以並鳴專正脈之統緒往
今有繼潛詞源之支派來分可徵如我公之道學蓋隆

古而爲朝廷佐太平者歟若我夫子其誰可馮於涉大
河者必巨舟取長鯨者必巨鈎莫大邦者必全德成大
德者必脩茲欲造深可忘淵臨欲耽越操可忘南音
欲儒宗於夫子可不立一以爲心吁嗟苟哉奔軼絶塵
有力者駸空洞不測有膽者探人皆堯舜孰口不述夫
子之道亟默匪潛乘雲而南破雲而瞻太陽清光燭見
假使自遐厥照各室封函扃於一偏孰剖機緘山徑茅
塞顧請子蔓於是公子避席再拜各請如約唯唯而退

歷代賦彙補遺卷第八

御定歷代賦彙補遺卷第九

性道

本生賦

宋薛士隆

元始鴻濛兮肇太初惟皇極聲色悅其無朕兮希微夷
而至神天降生而法數兮是分人紀人本生於父母兮
體陰陽之華芙兮圓顱而方足兮二儀之性也紛坐作
之更互兮惟動靜也九竅作而四肢行兮孰司其柄也
强不息而運乾乾兮於穆惟皇之命也余既克格此至
誠兮又將之以至恩冠芙蓉之芳馨兮扈蓼蘭以爲繻
珮明玉兮長劒履華兮紱世俗之頗蒙兮思將
以免畏修名之不立兮惕惕憂今浮切

六年歸仰山高兮大谷號小今今莫之我好余尚悅若悠揚
今從之我好余尚悅而化條兮今命亟成以占之亟咸答
余以世兮今曰而偶奇幻有大小兮皇之陰憂兮浮切
身之依依寔本此之營營於囊壤兮驅
駑駘以代勞兮何以異於人之自閑兮力
句兮何以分先後之辨研究寄於野葛兮惜外物之余
依成表我之川流兮日與月其相俗反視其多過兮越
天人之軌度弗忙遑而言旋兮莽歲其將暮鴈鶩
而歌白刺兮揖旬始其爲御勾芒斥收趙未次余斡兮
祝融用之先路豐隆飛廉共麗
華爲帶浮雲而乘太陰兮格

於六幕兮超徇偉而遊處九陽駕吉夕歸兮顯顏洋洋期泰初而為交迺今邪叱咄乎黔嬴婉淑申申其証余今曰胡為而不為卓行混芒彷像兮徒為訛病求異世之落落兮嗟倫類之綢遒人斯與而不羣於鳥獸兮趣乎古之先覺帝鴻氏余皇祖兮惟太宗曰伯陽侯於薛而姓惟任兮芳澤三王奚仲萊朱之思誠兮左右夏王洎商武誥明明如日月兮祖乙追於臣扈摯仲氏之京配兮嬪文公而接魯燦三秀之偕芳兮天香郁乎往古秦漢世之足述艾兮五南驛於丹陽轄七朝而軋唐李兮令之作於閩方勝龍虎之警名兮天荒是破日暗黮兮粤言旋於故墟四百齡兮我祖光祿遠蘭州兮達

退前蜀荀香沉兮宜黃中鳳在漢之剛固兮茜箬芬東西廣祓右史君兮舍月於衣卿雲兮帶青萍信杜衛宁宇啓並屐荷棠兮照庭蘭百練子有折祝氛朕兮無刑懼前脩兮弗逮即羊兮往行反曰川濱委蛇道幽通兮皮澤論滿德施忘兮肅靜沉潘漫宗為兮泥滓隄防混而窮兮登欲浦浦反流東兮浩蕩江洋惟太空兮邈其無象將何從

東方三大賦有序

明 謝肇淛

幼嘗讀孟軻氏之言曰登泰山而小天下故觀於海者難為水遊聖人之門者難為言嗚呼盛之矣壯而筮仕

薛絶日東睇吳越紛綸孔子望見闕門之白馬伯陽過
暾天日之黃精又有嶠巢奇峰嶺羅迤靡天柱龍泉蓮
花獅子吃立而端方者儼若君子之披襟蒼頡而隱弁
者無異丈人之獨跂鷹來而欵翮者回鷹之嵸崚嶒龍
蟄而蟠蜷者龍泉之峰碕礒石則虎阜龍文女圍仙趾
爲巨舟舳艫者龍磵虎穴之雲生於其趾鼇蹲氤氳輪
囷緩斐曾不崇朝而雨天下矣洞則白鶴黃華呂公棲
止蓬玄太空最稱絶軌嶽帝所居三千餘里阿閣神房
銀牀玉几金雞畫棲木甲宵跬巖則瀑布高懸於百丈
山椒仰瞰於五花鳳凰之臺礎礎鶺鴒之壁嶙峋亮觀
平坦仙閭爺衍鎮雲嶝鵬翼瞻魯垓遐泉則天紳垂溜飛
呼記號無非給之在文傑壁繢鍚銘盡是禹窆之史籀
疑斎後還坐明堂以朝牧守上計受籩介爾萬壽舞鶴
臺雲庶騶草宿金泥虎炳於霞光岑王檢玢幽於雲實豐
其有形北垠塔者千八百餘袁吾之所不知仲尼之所
未究若乃採芝石室伏檐雲堦相錢拊瑟秦女吹笙絶
穀老翁山上白光幾尺扶危道士腰間黃散數錄或騎
白鹿於稷丘之室或引素手於神皇之廬梅始皇之松
路逕三株槲漢武之栢印令雷符授心玄宇寄賞青都
洞洛深瀠瀠渝合流成河聚毛爲拔江南飛勞駐艘
萬億所以省牽轅之勞而轉輸於京邑者豈非此泉川
獨尊於函夏稱雄長於方與者耶若絳節昭其碧霞
靈應紺殿電飛珠宮霞映香開縹紗以霧府彩橋天矯
而虹靚翟第鶯歌雲鮮鶴乘羽蓋朝引篠幢夕迴夏絶
頂以稱尊號郡國而朝萬姓則黃帝之王女錄形氣而
超聖出乎震以化生誕庶品而司命彼其實焉香輿摩

之玄晶安期生每種如瓜之棗劉
幸蓋當餌伏龜之松延駐馮倫之賜履冥搜海若之分
封若無若有非實非空此皆意度於茫茫之冥莫能
目擊於杳杳之須蓂者也若夫水區所產罕覩成族則
有參魴鱒螺蛸鮒鮪鱸鯉鮭鯽鮐鮫
烏賊鯉魴鼈龜鼉蛤蜃蚌蛤蠣蛟
姑紅嬰仙掌石蜜河豚之甘若蜂與之生如鍼海參
勁質而柔皮嘉蜂含金鮮而細肉八帶有跗以行波海牛
以育而代燭海鹽蒸煉不啻雪花蚶蛤
蚷蚌蛤蜊蛤蜆蛤蜞蛤蜉蛤蜈蛤蜂蛤蜘蛤蜻蛤蜓蛤蜥蛤蜴蛤蜮蛤蜱蛤蜷蛤蜿蛤蜺蛤蜻蛤蜓蛤蜥蛤蜴蛤蜮蛤蜱蛤蜷蛤蜿蛤蜺蛤
蚷蚌蛤蜊蛤蜆蛤蜞蛤蜉蛤蜈蛤蜂蛤蜘

中之一溫耳而子顧乃讀詵自大以誇朋僻豈不有醜面目或承之羞子且山海之區各有封域或峙或流莫相踰越山處於崇不能建於下衡海處於窪不能牟於望陸兄夫五土不止於崇窪九地豈偏於川藪印盡山海之神功猶不足稱化之萬分位陰陽之亭毒而子乃舉侯服之一隅其何以當大人之耳目客猶不聞乎鄒魯之際洙泗之濱有一士焉通天地人挾泰山而超北海夐宇宙而無倫者乎居吾語女粵自九垓既奠五緯經乾用資始坤曜化生四瀆導情而序位兩輪易景以司明乾倫職化成化就互用而兼擊人類既蕃禽獸雜行馮莽之後崇世曀曀如草飲血搏噬惟橫裸形

洞處號曰盛名頑冥隱翳懵不有覩斯文之卓犖亦必博學以資多能其生遍情愷貫依依稽停楹魯愚若漂枝野鹿畫沙結轍於孔氏猜鬪之秘氣悉會於水精視高褰於尼嶽產先聖於昌平豁私書於王簡吐瑞寶於麒麟斡二龍振鬐而繞室五老揚步以趨庭生陬百千萬年之景運身含四十九表之殊形反首注面月角日庭河目海口龍顏斗脣龜脅虎掌倩肱參膺倏上趨下望什就升或云豢俱之龍或云四海之營既握天而步地亦谷窺而雷聲生而海晉幼而通靈設俎豆於嬉戲習禮容於幼齡

小道可觀學琴官於師襄鄒子下問不恥聞禮樂於柱史甚弘雖已從心而不踰矩亦必博學以資多能其生知也其廣識也則龔壙羊於陳庭考防風專車之骨對楚江如日之萍商羊舞而齊潦月畢離而雨零文王望羊之眼商翼舉子之辰莫不冥通玄載合契明神猶云鄙事之很見嘗辭經緯之宏略是以尚輔世之志於東周訊行迹之端於魯國委吏量平乘田牧茁苟吾職之不踰亦足狗乎微脩追夫三都既墮兩觀仆戮民歌棠甫訟夾谷汶陽之田既返慎潰之妻斯出伊過化而存神同覆載之生育彼女謁之出走雖無救季世之弊亡實大意之降靈將使建終今之人極

是故聘列國而英容思吾宮之之設射通四教之士三千身通六藝之從七十或請業以及門或升堂而入室或宮牆之外望或異代而私淑誨之不倦述而圖作下緝惟而講求簡綜毫以揚拕利哲后之典謨定風人之篇什發明經禮曲稽之遺文揚榷先天後天之祕軼至於春秋或削或筆刪魯史之繁詞垂素王之雅則固游夏之所不能贊又豈左穀之所測識天降赤虹瑞流黃王提命受符爲世幽燭乾坤藉以清夷日月焉之煥旭華夏得以生成綱常因而不覆上律節序之推移下襲川嶽之流蠹是以功參四始位配兩儀帝王矜式古今皈依由禹夏以迄於篹戎慈崇贈謚自神都而及於郡

邑咸薦鼎彝牲醪伏臘蘋藻歲時丹楹有渥奉
上尊啓聖之考妣下庇著代之孫支庶尊多膺世祿弟
子盡入縉紳歷三千年而愈顯傳七十世而不衰或曰
昆父宣父或曰宣聖宣尼或曰褒成褒尊或曰先聖先
師爵以王者有至聖文宣之称況以公者有鄒國隆
道之異詞至於聖奇仍言揚行舉自致青雲之上克
纘神明之緒處炳文蔚光勝指倏若乃大宗世嫡蒙麻
席庇魚貫蟬聯名無既稱君戰國執圭漢世洎封公
於唐朝旋失爵於五季及乎炎宋再續如綫之宗至我
皇明益重行誼之奇其從事督郵之相承令尹丞簿
之更代博士學錄之教授判司之類則又旁及於分
枝衍派之混殽於去國去鄉之系若夫皇綸睿藻之
薦領金帛七田之渥賜復其庸調覓其賦稅廣設卒史
以供周廬之役假蓄田更以專畝畝之事則又獨厚於
明時超出於前禩者也至乃造窮西狩家喪東門兩楹
叶夢梁木拍魂返斗樞於天表歸聖體於四源山陵行
沃井木芬蕃推松檜杏五味竟檀女貞雜離莒芷蕤蓼
弟子殊域移種廣墳青蔥西地莇蓍千雲上絕羽毛之
跡下斷荆棘之根丹書發張伯之隱情甕稽七璧白冤
奪始皇之虐魄神護九原聞虛空絲竹之音因得經書
於故壁歷秦漢干戈之後尚留硯履於來孫子貢親樹
之遺楷雖枯而不朽宣聖手植之古檜屢燬而猶荷想

六弓於闕相之圖景平準於中都之門閭里望啓於宮
室杏壇高擬於天閣迄於今二千餘年百靈之所護如
故在天之靈爽常聞雖荒山窮澤之叟牧豎左社之郊
莫不瞻景行而瞿惕企遺跡而容欣由此觀之則自生
民以來不但三皇五帝無以將武於尼丘即彼九土八
維何以比跡於曲阜而二三君子顧乃或譏毀或嗤笑之至
高或詫東海之無鬬各尚堅白之詞爭騁談天之口自
吾孔子視之豈不若濁淡之末流蒯蔕之岣嶁也乎於
是二客目駭耳回神惑色怛踧踖而起曰予誠眷人也
知有山海而已不知閭里之廣大亡出其右請自今以
往不敢不瞻其脣謹負牆於會昌先生之後

瑞栗賦有序

元 任士林

翔鳳翥東甕家刈栗長沙塘之上得一莖七穗焉東海
任士林聞而賦之曰

長塔之陽維栗穰穰匪駢匪枝七穗一莖匪雨匪露之私
匪神氣之賊維君子之藏天揭之祥牝牡異宇弁忽間
芳豈不偶見妖人之狂拱暴理木岐麥穎禾世衍時成
瑞山則訛今茲歉乏民蝕吏苛七穗在墟貢此坡陀慄
盡地力晦益三斗穗不七分民雪以厚錯實寔下日輸
百萬穗不七分民竭其力君之仁充然歌豈和以從
兄孝以奉母日服其餘地發百里牛肥仲尼羊茁

視粟知人田父孔悅何以繪之維北有象詩與紀之竹
林穫穫

嘉禾賦

明 陳經邦

粵我皇帝之統天御寓也念稼穡之維艱賚實紀食之蔡
資論哲王之遺軌紹千載之令規闢禁掌之閒墻陳帝
籍以耘耔簡伯禹之舊捷侯教蒭歌邶風之詠
廣良粗之詩青疇四辟方社成祈場風起俊士遊時
秔稌旆旆而連畴稂莠油油而布野緊天心之降鹿復
呈祥於霸稼或同本而雙岐兮或一莖而三穗或如鳥
翼之並舉或如龍之雜隊蔵蔵而如旋兮或蒙
葺其如箄合手盈以盈掬芒兮稭全堪而委積唐眎曾不
足與倫奇兮中牟之庭亦多之若瑞秋日惟莫我稼既
同農正陳仍藉之禮匈師董績圖之功迺茲禾之匪常
羌人藉口先逢於是夸父悶胎稺人動色采采涛多以
告后稷拜曰異哉惟帝之力皇帝方崇畏秉冲襟虛謝
天維在是小大臣工成拜稽首而進稱曰陛下聖德洽
滿江淮澤流舍生延及區外揚氣旁魄嘉禎繁會時宜
日中之宣祚履陽來之泰素龍班文紫莖朱英之瑞畢
萃於黃與卿雲景曜甘液靈露之慶類形於蒼蓋史未
覩其伍書圖無得而勝載今茲嘉禾見休意天之所以
降祉禔福於陛下者其未艾與昆禾之為言稱也其用
會也於以徵四海之極焉歌以兆萬年玉食之吉

休穫穫

嘉禾賦

明 陳經邦

粵我皇帝之統天御寓也念稼穡之維艱賚實紀食之蔡
資論哲王之遺軌紹千載之令規闢禁掌之閒墻陳帝
籍以耘耔簡伯禹之舊捷侯教蒭歌邶風之詠
廣良粗之詩青疇四辟方社成祈場風起俊士遊時
秔稌旆旆而連畴稂莠油油而布野緊天心之降鹿復
呈祥於霸稼或同本而雙岐兮或一莖而三穗或如鳥
翼之並舉或如龍之雜隊蔵蔵而如旋兮或蒙
葺其如箄合手盈以盈掬芒兮稭全堪而委積唐眎曾不
足與倫奇兮中牟之庭亦多之若瑞秋日惟莫我稼既
同農正陳仍藉之禮匈師董績圖之功迺茲禾之匪常
羌人藉口先逢於是夸父悶胎稺人動色采采涛多以
告后稷拜曰異哉惟帝之力皇帝方崇畏秉冲襟虛謝
天維在是小大臣工成拜稽首而進稱曰陛下聖德洽
滿江淮澤流舍生延及區外揚氣旁魄嘉禎繁會時宜
日中之宣祚履陽來之泰素龍班文紫莖朱英之瑞畢
萃於黃與卿雲景曜甘液靈露之慶類形於蒼蓋史未
覩其伍書圖無得而勝載今茲嘉禾見休意天之所以
降祉禔福於陛下者其未艾與昆禾之為言稱也其用
會也於以徵四海之極焉歌以兆萬年玉食之吉

宮殿

擬進書殿賦

明 余繼登

於維皇聖昭纘丕基含冲保泰挺妙繼雖聖稷心於堯
舜復揆政於皋夔四海仰休明之治八荒無柴鬻之鬼
號熙烈有聲已赫乎其宇宙而鴻功不宇且陽然而思
允謂王者宅心非至柔無以通強興之化而聖人主治
必至敬斯能行苑承之恩爰建華堂而息晏仰宗周后

以作師象崇宮之博故稱華表於恭稱紘言而合義示美脩之任斯爲乃覩於私殿煥乎奎藻文理縟縟而階陛聳棟浮於雲表虹蜺虧於天街簷阿翬翟而晃日觀標回翔而迴眄步趨彩分燦於前後紘紱之而彌佳蓋聖人有作感隨彼栢梁之導修而君子攸躋眞無斁恭默之思存若夫祥煙鬱葱曙光掩映鳳闕雲流暗頭塵淨欣玉盌之可鑒天子乃廣然無爲淵乎守正項之如瑩驚金碧之輝煌如臣察之諄切恪以莫神或優游而若性上繹夫與謨之所稱緬想夫雅頌之所詠時則和風細細其繚繚爐煙嫋嫋而氣氳左圖殿戚右列典

墳氣衆動之鼓鼙庶府庶務之紛紜念操舍亏少異即理欲之攸分慄慄惕惕敬制豐豐勞勞雖冕旒未垂而裘慎不睹非懸鑑未塞而恐懼不聞若將密存養之力豈徒襲洋矣之文如德行之有覺咎人道之無競業欲快寫於殷周心思踐迹於孔孟捏彼化機剋厥心病身期範于靈圖孝求越乎溫清戲豫馳驅恐終累乎大德出王游行每顧謨夫天命無乖無庶罔間以私亦保亦臨惟純乎敬義勝欲以迪吉狂克念而作聖未往慮復履平思陵華燭耀庭而不役耳目藻繢褒庶而不厭綺羅知安居者易逸逸則斁彝而其政無序尊居者易恣恣則暴暴則不斁而其政必苛今德溫溫若下民之我

下民之思皇甫風於自然而淳化於莫測俾底德之民欣於宇吾王之休業而永嗣服昭而勳則

雒南殿賦

明 沈自邠

我皇上躬神聖之至德撫盈成之丕基釀化曼衍叔景重熙儼垂宸於九五躋四海於清夷猶且惕然靡寧穆穆思大庭既廟論而聽治清蹕游娛之地亦稽古以爲師乃有殷屹兮惟嶢配紫微而爲輔翼闕闕之宸居雲霞高護於飛棟日月繞經於雨榱旋華燭耀庭而不役耳目藻繢褒庶而不厭綺羅知安居者易逸逸則不斁而其政無序尊居者易恣恣則暴暴則不斁而其政必苛今德溫溫若下民之我

珠文石設砌於簷庭匪高居而乘拱爰緬想而興懷惟瑶房之窈窕時恭默而心齋俛仰千載古人與偕而乃錫雖肅之嘉名憲緑熙之往聖依玉陛以交輝揭金書而朗映於惟文王實基周命在官在廟不以幽顯易心亦保亦臨不以隱微情行顧西土而光四方肇洪圖而膺新慶故奕世載其休簪而詩人見於歌詠惟瑶題赫矣其高揖故往遠略然而可鏡於是我皇覽大義繹前聞既講日而惕衷思趙美於周文起居惟時收神明於獨照曠息有養絶嗜欲之紛紜秉精理於一念略明德之芯芬孜孜而匪懈秩秩乎執圭璧與玄纁庶對揚於祖考矣晏安之足云苟方萬幾之敭心閒神定御旅殿之崇基左圖右史搏精占今之籍仰觀俯察心諧天地之鉅麗左圖右史搏精占今之籍仰觀俯察心諧天地之鉅麗維乎庶政處宥密之中而不敢小康當清晏之時而作所淮欲運大寶而無爲守中心以至正想夫玉輅戾止秘殿嵯峨撫五絃之琴奏南風之歌如春陽之照物如和氣之流形容置之目前豈城保邦之處則由是至治臻太和塞八表安蠻六服承德合時鼓腹與擊壤之謡物阜時康並華胥之國過郊廟而朗映於惟文王實基周命在官在廟不以幽顯易心之卜年歷萬世而垂式惟茲殿之嵓嵓配皇祚於千億

辟雍賦

元 趙賁第

緊昔太上元氣渾淪奠居穴處杭飲汙尊睦民風之大簡尚脩道之無聞迨夫聖人作天秩分闡王化宣人文於是天王有敎學之宮辟雍取仁和之義乃若米廩中規督宗庀制庠開上下之別樂立東西之異偉四代之從宜遠宗周之大倫雖襲禮之虧同莫不以化民而致治乃關旋丘乃疏辟流宮異量以煥煥水汩汩而悠悠

帶以蒼黛之維亦以文鸞之舟天子乃輟萬幾之清燕乘六龍而下游建羣英之旌旗幸宮敭樂於赤王之虹宗伯導儀冢宰告敭樂於赤王之虹宗伯導儀冢宰告敭樂於在廳於是轉雍橋門之觀臨於華轉雍橋門之觀臨魏魏之文於道隆周老之傍養道酣與遊脩執經訪道藏往載籍古今之籍仰觀俯察心諧天地之鉅麗左圖右史搏精占今之籍仰觀俯察心諧天地之和至若昏明夕之藏修虎闈齒序以崇賢是使天下以長幼有序也天下以長幼有序也於時也威儀抑抑德音秩秩考於諸侯於時也威儀抑抑德音秩秩考於諸侯家宰連茹揚觝不庭惟移風俗而厚人倫蓋燕謁乎庶民而享主者矣昭王澤其杳眇修蒼籙之不厖方羣趨之角逐宜民宜人於蠻泰炎祚龍興斯文嫠伸蔑刊魯之令儀垂建設於後人既而洛讀晉禮見於東觀之左側以爲敬不可忘和不敢命元輔以作箴攸御屏

石梁欣懷駿乎永平之風亦庶幾乎雍穆或乃擷藏
紹之微疵詆章匡之庸淑曾不思開四百禩之丕基不
稽念於一瞬而失鹿者乎當金鹿興午微世爰降而孰
假藝余心之忸怩幸閱館於天策攬英髦而齊時固未
造之詞華寧解紐於四維叱諸生而正色猶足以扶六
代之衰忙元龜之如彼撰既往而太息當窺於玄造
欽世皇之御極膺同文之休運聘校迪之閎德伊洛洊
源洄沂涵澤體成始以成終圖家翹之東北位素王於
青廣啟六館之嚴纂既嗣世以告成蹇諮謀之典則我
聖皇之有天下也時周步商超虞軼唐以揚休光以風
四方材有造而必論德無遠而弗彰方將簡庶能登雋

良爵皇猷明寓享弘祖烈於萬古冠文治於百王顧辟
疴之涵育宜愈久而彌強芳小臣拜手稽首而獻歌曰辟
宮茂矣辟水洋洋聖功之崇矣聖德之醇食我教我
矧惟師惟君萬世無斁兮以壽斯文

雲臺賦 明 唐肅

敘曰永平三年上思中興功臣咨圖畫高密侯禹以下
二十二人於南宮又詔王侯等四人亦與列焉禹美
彰先帝興復之大業報諸將佐命之茂勳也臣肅誠文
臣獲目盛典敢敷揚闕茅之休美作賦以頌其詞曰

惟我大漢之中興也世祖光武受命南陽天詰聖算
生俊良偉四七之協運紛列宿之揚光風靡雲搏
八荒之炎精於既泯級皇綱於已亡信乾坤之再造耿
日月之重光於是超河跨嶽定都東洛闢百王之荒屯
紹天地之創作念鄭侯示成之語法高皇貽後之畧禁
藥既森館榭斯拓紛輪奐之相連壯京畿之弘廓實有
雲臺峙於南宮層構百仞飛甍九重干雲霄而聿起據
厚地而莫窮爰藥堰峋崩岑窪遠而望之若巨鰲之
戴峯烜煌翕赩耀以精惑其壯麗則雄梁駕空飛宇成虹綺疏洞越以
阿閣結搏桑之暘旋至包廣漢之風文檻扈落白間玲

瓏流景屈章是光內沖其高爽則造問閭陵蒙微接文
昌之上宮連庫樓之下閣帝君度景華蓋垂輝流河漢
於霖隅宿星辰於戶扉祥雲霞復其端瑞露靄散其盤滋氛
埃於下土參寥次而無依斯嘉名之攸錫表崇重之莫
踰遵大之舊制配昭陰之故儀盍將時觀遊以安王
體節勞侯而恬聖思非窮奢而極侈實經久之良規也
夫原陵既成聖星踐位懿先帝之有在慮洪勳之罔示
既尊嚴乎嚴考復慨思乎舉火文祭龍以乾沒或食土
而猶冀皆殞力王室翊佐宗社助成大業功高節偉雖
旂常著名尚乎古典樂舞勒銘見乎行史意旌報之未
敦期昭著於無已追維西都孝宣之世圖於麒麟之像

暴秦吞噬上殖封豕突豕其人民柱梏其疆宇糜沸四海礫聚同氣元禹之不起於是下民哀籲以叫號上天降監而眷顧致命於我高祖高祖乃順天威奉帝敕叱咤生風揮霍斗極電動雷發掩蠭羣而大呼民用以息遠度弘基拓而經營奉奏春夾輔以贊協迺披廣路建宮門倣太微之紫垣象陰陽以開闔乃考眾工構環材畫堵成制天漢昭回極橫絳帝水陸而並徠迺砥柱搆棟樹棟桴之高驤軟風而於飛坟抗驪龍之雄吻凌雲煙於紫霓架虹梁於天半殿九坡而出雷通星辰而欲近目炫轉而意迷徬以周圍之軒檻承以嶷平之三階石渠通其

惰金馬於其西天祿辟於其右白虎依其陽列乎末央之宮昭哉平昆明之池聯扇建章嶷業乎崇臺接宣溫於清涼除金華於玉堂嶷神明之所居觀迹尺之天光世宗尊立重熙累洽想嘉名之北彰昭靈瑞之既接斯蓋之初宮固初而有作雖我皇上規模天啓袁爽如神思之漢迺以昌後人於時腹心折咸股肱喜遭殆謀謨忠效身顯功名於當世成際會於風雲有如抃陛侯仗義秉節定萬世策豐功成烈宜蒙之而不名俾冠霍列張以忠勤韓以有守充閭之制啟振威魏丙之廉貞忠厚同心輔治垂不朽劉杜之材智梁蕭之經術蘇武之節不辱奴子嘉績其命

乃當厥作嘗其讀秩具爾暗仰以昭賞章前後昆表相尚詠曠古所未聚而漢世之人望也待歟盛哉且以形旁求良弼是賽太常之紀崇動惟厲大享先王功宗厥配使黃河如帶泰山如礪金嶷石室之藏昭昭後裔吮若儀刑赫赫照人耳目棄棄英氣照爛若燭殊屋寵榮莫維此之極也豈餘生俗士所能則識哉客乃樂乎有聞如得而喟而嘻撫手扼腕願起而頌之頌曰維天惠民篤生聖神承之以良弼統臨萬民爾公爾侯維大夫庶士周俾不順媚於天于明明天子民之父母以君以師以教以撫乃資爾弼以長育其下總總爾民莫知所依彼饑欲食彼寒欲衣姦邪間間

知以喜害殘厥仁天啓厥心乃致命於聖皇克生明良定四下土方左右先後奔走帝業是將維漢室再昌帝思臣節不顧忠貞非私有共功用嶷羣哲有開斯傑載友載親熙於緝寧孔列高屋以不成

室宇

味經室賦

元　陳　旅

余賦之其辭曰

人文暗宜昉庖犧兮蓍爻畫而元物之頤分完精粹流有不可象索而聲窺兮得皇示人以至味匪鼎火於釜鬵兮時曄豐吾俎味五而和六分淳母滫熬熬然前陳兔薨

之沃今鼎但不薦在筆竹今七孔不宜哉吾
脫之然而胃肉之滋匪酸甘也味之息匪若鹽也味
大言於淳所欲也味心者吾依屬厭也恒長松之先
九分經飛之泉春雲分其承宇分維書之庭守有令子
分其分第殺人方吃前分分之分也以奮人方統聚分
子之詩也以酌有酒之精分子之食飲也恒
取足而應勞若夫大盈在益玄酒在鉶則吾將從先生
求以遂吾杂指之樂也

實月堂賦　有序　元　任士林

水嘉葉伯巽士恭識之西湖之上清屋聚人眞畏友也
本紹道為吾州師出其餘實月堂閒俾時之衍記分教
南鴈主人既堂成之夕天宇清新玉露橫陳若有人分
駕言征東徘徊斗牛歌舊而之不來歎淨雲之於我將
有謁於主人之堂於是蛩廉揖至大夫掃門初循讓參
坦色未分久乃拾級若齊主人方坐堂上仰見玉
人鼓而樂之鼈不窺書三振入惕作而曰靜而清默而
明不形不寧應物無形此佳賓也吾嘗遇子逝川之上
不況不浮與時俱流又當覩子東山之巔不磷不緇清
風自怡子不我實而實於誰今夕何夕寧不我規實亦
從容不覺前席若有言曰吾聞皎皎者易汙盈盈者易
虧清莊伏孔之昭明吾誠也食而見更而仰過吾賓也

是故大白若方問於字之或來也大盈若冲佰滿盃之
必移也吾知吾清而已又焉以規子為主人起謝入而
事名林先生記具豹實相與主人起飲賓不語主人起
強賓不但對影成三賓不去於是舉太白之詩屬坡仙
之句酌更深天河東注主人起辭而寢賓去不顧

室宇

仁壽堂賦有序

元　袁　桷

合江老人杜君太明年八十有二其鄉人萬之以仁壽因名其堂予輝卿合合江老人生於三卯歲之中秀朔旦明船背陰陰家事敦睦遺閫奉客口欲言而彌吻情屢發而莫逢會稽生揖而進曰生居東南襲輕飫甘耳不屬於缸鼓目不接於戈鋋合江之事相傳於游談願削牘書斯俾鴻筆以有參老人改容正襟往侶可錄夢若初覺病猶在身方其誓師斗城滅親割愛盟重於白馬命輕於浮塵黃風壞館門毀梵石樹列封峙填負旁阮卓飛泉於雲根起蔚霧於松頂不能承曙氣不得納息黑侵障空煙煙流之千尺用不能承曙氣不得納息黑侵障空煙煙流之千尺用

屬沙千戍屏營譙苦波湧排若算經危堞隳而礮激閫戟蘧而矢承鏖擊者各有攸職重窒穹穴旦不皇夕莫敢當忽風欲而上活喻喝於鼎湯噫嘻吁此芬瑣

六合會同彈丸震鶩發號以渴雪紓政俗以治平則夫兩州之士民無由銘之害歌帝德以底享會稽生仰如衛而矣在易之象復存於卦果物植者斯通盛過者斯獨維今老人照其天休其心事至不校智藏惟窈式是表儀化同寧名及門共濟成古業今旋名及門共濟成古業今旋

存稽堂賦

明　全　定

太末之野姑蔑之墟爰有君子構堂以娛逸浙源之流滋孕桐山之枝輿載營載謀乃庶乃攸不崇侈以踰度在安處而適居簡階龍謝家之彥若寅當歎俊之書却分詔於門牆儕於庭除土膏下沃靈澤上滋屈鐵

貧而不貶實我乎自陽之卷舒乎商顏之耆舊及其世謀啟厥孫子百風始綠桂雨催紅陳眉陰之之五株詩若森森門戟森森以自藏抱深之

六合會同彈丸震鶩發號以渴雪紓政俗以治平則夫兩州之士民無由銘之害歌帝德以底享會稽生仰如衛而矣在易之象復存於卦果物植者斯通盛過者斯獨維今老人照其天休其心事至不校智藏惟窈式是表儀化同寧名及門共濟成古業今旋名及門共濟成古業今旋

浮梁縣新作講堂賦有序　明　湯顯祖

浮梁有講堂焉隆然而溪之上合大易觀澤之義基宋南度營於元季前後廉訪之使兵燹迫於茲閩周侯新之而成而以能治獻徒南昌湖錢侯聞之益嚴以炯友人黃君龍先謂余曰講院發氣色於流峙備體勢於規隨於以居賢來章過所未有盛美不宜無以照耀於後敬爲賦之

遡名流於滙澤皓德鎮於匡垠亟江湖之氣急緊農桑之業勤俗飭勞而愛地備安而樂貨鄉老提朝夕之警達里道出入之倫宦游識於江解家訓於儒珍道山奧其登聖里以江西而近仁兄宜達遡若朝發莫不

依其風土安其氣味引泊以怡情法講堂而嚴節相慕用以長然有代興而庶若夫芝城浮梁通乎大都處江山之清絕入吳楚之空闊人吾儒而化訓更好學而明藏方至治之良猶能數黃谷之道敦篤行一夫其職一婦其事門當戶牡之義庶幾焉四方之遊日其賢矣今孔昌歲萬曆辛卯下年世登明辟今文物沸半女猶芳江海滋物有流而傲暉事有屈而載懿有淡有堂親揆敦嗣我閩周侯經營其位祠享翼翼橋門政政中田有廬以教以食六月南徙物有其備我湖錢侯崇增歌制綠以墉援飾以欄級徙觀其四達之勢也北起乎震有叩而必還蓋將以瞰發於天人之際流通乎師友之間濟濟祁祁便便反反課規程而測美執文句以攻堅詰大德而中實良知而物捐是皆擬日用於仁智轉

六祖於斯玄等疑虛而借實鮮遺邊而遇全體用合而理正麗妙函而事安性尊經而正業得在意以酬詮慨學人之多致攝堂奧以良難有同聲而響陽有殊風而意傳嘿則神而有信辨且存而勿論將樂羣分攻玉豈諍衆以遞環或風以雩或遊於觀度楹以几適館而餐式飲食方庶幾亦歌舞今笑言則必助流雅頌之化肆廣中和之篇佇孔容而徙倚瞰周道以迴旋載濯於漢廼挹其源紫堊屏風紋紆以漪菡萏始華被以秋蘭幽香香霧清華嬋娟庶女處而會逵足抱素以明綱若夫燕息精梁之上北陰角鳥之前見漁樵之苑爾覺士女之悠然君子乾乾其日小人亦愛其年悔閨道方不早

返瑞居分景賢賦陳其志以永其言歌曰惟芒以東是曰淫昏亡樓風遊經歌在室屬昆學宮波陰學陽經閣義裘振衣相望有源有都視其歸塘汝穀以貽好學無荒有新田外有長疇迺作於茲休其烈光令以慈湖訓以紫陽法父師來遊來庶奚禹報崇經重道道有隆污泄無滯妙尚有與刑怡忠惟孝莊誰者利有楹有杕之杜有睆其葉萋萋鴈羽集於苞春秋戶牖其西崇功其東惠後侯其來迓載矣飲酒我歌不忘貞於孔阜

明 廖道南

擬廳賦有序

少傳蔣公虛已待賢律身敬所寄與湘源仰荷寀眷優老歸田乃爲賦楹廳号其額已

與於陽華士雅崇德而衷猶仰芒臨文而心調陽遠烈
石陰燁橫煙鸞鶯緋徊而將下猿狖擊玃於其巔庾儀
鴻鴈以於邑舉宸揮藻以論連芜茲槐之隆英又重之
以修林蒼蔣跡於雲門暨揚影於星階彤雯晉以承
宇紆氣曖曖而包虛機嘉培厚韞和潛暉坐管鑒以終日倏翻翻其霏霏
俄而倩浦像眸雷散雨施上肉輪圄石華雜技沛濃陰
於墜蹟承豐澤於庭墀乃有嘉榮婣熙屈軼揚英玉葆
瓊翹被於瑤京朝飲沆瀣夕奏靈飛六瓊八瑯擊石鳴
徵擊拊英於濛汜搴若華於崦嵫曾乎若招搖之述轂
莆乎若崑崙之未芝也於是燕社辭屑俾滅俾昌象其
無度矣青陽蓐蓂白日浩矣於高嘉客維其好矣

明 彭 韜

滄雨樓賦

緊樓之撰在彼湖中地選天造神摹鬼工鹿蹏永逝湫
闌蓐遥超迳寂歷蓬蒿寂空滅忽綠緲杳靄曈曨非煙
非雨氣第圖榮悅合太始乍吐鴻蒙遠而望之若蓬壺
之現高春也側而睇之若遽澌之握芙蓉也崔嵬屹嵂
若貝闕之薄青穹也子跨特阻若孤雲之覆長虹也當
其氳蔓生煙汗液成雨頃刻渾沌高下迷處昨則蛇蟠
噴踊天吳騰凌蜚廉屏翳咆哮倏忽爭魁魁佁嬉鼎鼎斯
徹馮夷蹈舞水妃降陽侯海若遄次主盟玄玦失矣

山"，蛛織玉兔疾爰有海上君平仙丹霞是籍辭王母而
於邁御雲輧而來適九節靈壽之杖雙鳧尚方之舄翠
旗金支旖旎炤爍玄鶴紫鸞繽紛下集遵陛嶼而進徊
臨瑤臺而布席餐流霞之氣攬虛嬪之色暖望舒之晶
儇玉壺之宅倏而龍驤俯而鴻沒星墮河隱紙餘奇蹟
令人可慕可述而不可以即客有聞者具告於大愚叟
叟曰有是哉仙人好樓舊有是言依阮肥疑人世逸爾
不聞而美景勝趣尚數數於其間況茲樓茲地介吳越
之襟喉控全浙之上游卜神皋之爽壇分蔵渤之一州
聳大觀號浮丘者乎宜侶佺羨門之儔依依眷眷而跼
蹐少休也客曰今之勝於昔之樓非昔之樓矣

子知之乎叟曰何昔客曰太守御智寬和致理蘊藉風
流雅能文語煥焉起限以欄循節以階叱
黃以膺闕左右輦羽護以培堤蜿蜒若几芙蕖環植的
庶霍霍點綴不煩湖山禪貴則士女之盤娛列真之徒
倘殆有其以今子徒閉門屏閫謹謹自蔽曷假丹鉛之
暖一於茲而游藻乎曰子也無寫無瑟有足有翼奚合
神飛亦當庶止矣曰逝者如慶斐盤差池但紫各有緒
心各有思子之爲況何其叟曰夫子固陳朽之語而山
澤之癯耳家繫吾土異仲宣之旅爵也登臨已遠南音
安之文辭也宦違天祿蔵傷于之嫠築也遭非鴛駭鬥
郭恩之權與也予亦何情之有哉迺子之斯登也直抄

今水薄紛衆美今娛人孰屏營乎丘壑聆松颸以當弦撫鼗樽今代酌懷神京今既遠尚駐情於高邈

隣天閣賦

明 梁景元

嶺西名勝粤爲星巖崇椒峙屹窈窕龍從邇扶輿之卓犖孕海嶠之春容水會流而滙澤山頓起以崆峒棲雲抓芳映帶乎寥廓玉虛傑構磅礴乎穹窿儻逢萊環弱水之隔慌玄圃在瑤池之中信乎海表之巨觀而亦通都之罕覩也有斐文士徘徊乎山谿逍遥乎水石笑談六合之內馳騁百氏之間自詫其所產之奇勝也隣天主人聞之喜而迎爲曰吁子來前曷所從而至此曷所見而云然士曰晁池之始融而爲川渾顥之氣結而爲

山大而顯者帝王之城小而幽者神仙之丘南岐北洛員嶠方壺是最邈矣臨茲巖也俯在嶺海介乎仙凡西通句漏東抱羅浮近接扶胥遠銜暘谷薄霄漢而睥睨星辰瞰虹流而吞吐日月龍牀丹井眞爲方外之區乳竇之房宅若是生之境僊大吹而壺天畫永幽禽語而洞壑雲深懸草垂金飛泉漱玉其爲樂也不亦勝乎主人曰觀子之言匪無謂也豈其然歟載考茲山洞天福地之所不載禹貢職方之所不書騷選鴻詞靡經品藻漢魏樂府無所取裁聞昔守土者窘塞之以節省蓋不以之爲有無也士曰緊獻地因人勝從古則然薦享以不逞奇競態以自獻於几席之間遊觀之勝甲海外矣右單而著天台以孫綽而傳夫以一山一水之間一觴

結風陽阿雖才人之窮觀天下之至妙恐未足以詒超
也雖然古之君子居高明而達眺望升丘陵而處臺榭
豈徒感觸物華流連光景已哉期以澄心滌慮寓目興
懷詒穀歆澤阜成兆民也瑞之爲郡據廣上海水陸要
衝通逃閒鼓徵簡畢鄉邨落落民之瘼癢奄奄久矣
是故登斯樓也視山川之形勝思所以爲保障之謀視
原野之衍夫思所以爲墾治之等視閭閻之民出作而
入息思盡其綏撫之綢繆見嶼峪之蠻帶牛而佩犢思
盡其招攜之壯欲當時方畧不出戶庭而得之矣所以
開明其心目宣泄其志意遣世慮無去固陋少之思
斯巖之助爲不正也然則隣天之閣將不與蓂照春

論稼爭雄於寓內也敬述八面居民咸欣然自得擊節
而爲之歌曰維七巖之聯絡兮猶五緯之麗夫微垣寄
石之鼎時兮宛四嶽之柱夫天門登高閭以思齊兮
幾千城之桓桓瞻北斗而遥祝兮願介眉壽於一人後
天下之樂而樂兮同保享美乎希文

元 袁 桷

餘軒賦

世有好名之士佩王長裾鳴騶道衢候者接踵對者奉
訣日三接而色喜坂九折而懷吁欠申委蛇顧而子孫
且言曰夷考昔人吾何能擬哉榱楹闊空旌旄樹霄部
曲中街膏壤近郊悵兮屏營慌乎黼陶若是者何踽踽
也爰有靜士卑然素儒載尻爲輿汚物之初粟不滿缶

屋窄而如爰笑處擬諸華腴其東方生見戲於侏儒
說世味道忘身之邁廬維程子客於江之南幾四十年
幻者如飄風逝者若回淵禍深於公餘罪成於細旃撫
心以思誰省其愆往游於其軒太古爲春無懷爲年探
圖宏戲受歷軒轅在易大畜剛止以育德日新而自足
者也昔之至人道充以爲富聲出金石柳生其肘席不
暇坐飯不充粻今予之居酒時滿牢蔬時滿把視昔之
窶者猶且夥矣程子憮然曰吾誠夸矣

筠軒賦 有序

明 楊 榮

三山有篤行君子陳君仲昌性嗜竹扁其退息之所曰
筠軒其子監察御史叔剛與史館纂修事乃持卷請予
題予作筠軒賦以畀之卒章申以歌之曰

集316-150

珊瑚之交加儼琅玕之森立栢餐殘以餘蔭桂荽香而葉沃於是叫闔閶以獻奇跪上席而陳臆秉虛心以勁草願補袞之一色帝乃受之裁而爲衣與之被之叱咤青龍曰汝騎之週氛汁塵濛敵日月吾所悲兮資爾清風兮以次以噓烈日炎靡虐飛蠛動吾所疚兮資爾清陰兮是茇是覆毋勝一室兮宇宙失守迺陳約天之樂奏太和之色婁清簫條撰籟淅瀝注湘君之洞簫再鶴樓之鐵笛慨然懷歸遂寤而歌曰乘清風兮游帝傍帝賞予青琅玕按雲衣兮縩研光俾騎龍兮帝四方鶴難錢予適造其亭聆餘音之窈窕嘆噴薔之芳馨握雲夜以長嘯恍同征兮紫冥

石秀亭賦 有序

明 薛應旂

石秀亭者王漢張公家食時作也公居蜀之內江內江迤東有山聳翠名曰三堆上多奇石公因亭焉以資靜修命曰石秀云武進薛生公門人也傳公之命屬賦斯亭某雖未之登雅聞其勝矣性速而賦之其辭曰

蜀於九域分曰梁丘仰瞻天文酋參下流載觀方位井鬼揚休古爲蜀國漢置益州隋唐而下建守設侯天野天府奧壤名隊華陽黑水重阻雙流石門劒閣岷嶓上游不冠都會水陸咽喉雄藩巨鎮天下無儔楊簸不能揮迷左賦病於兼收余亦安能綴數姑摘其一二用闡斯亭之幽維此成都內江三堆天定東浮翠嶂芙蓉之

潛秀凌華夢之模紛欹崎於羣石繞臺榭以餘蔭桂荽香而磊砢硬砬砭礪礎礩礪礛礎碱磚礫碼磑磳磴碧碏若俯若仰載懸載浮矢緹革於梧壺鐵鉏於流洲壯麗儷石鯨於雷洛文章炫鶚卵於休牛宵像儼湘源之令史擾棲悅宜建之督郵熊渠疑伏虎而矢發武昌固盤龍而名留雩都金雞勝莫爲並永康黃鳥儻無與儔他如石傘石帆石貨石鵝石甕品峙石壁廣峭會稽名勝爭環競抱陰鑒難措於辭張正矱限其巧聚秀維芙誤然有寄阿蒙棲宇鳥驚棼榛沃彩檻檻麗明重關宋靚光陰夷平簾櫳霞起階砌雲生松筠倚徙石氣芝蕙芬馨握雲入研瑞露又冬不凄寒夏無炎煽康靑華繡翠朱綠錦爛漢詩宋刻騰輝耀精琅函犀軸今昔晉陶康玄古客管敬仲東後先左右都郛紛紛秀甫主人良賞下開千孫厚董帷高夜而燃燦形陶頡乎郭然心忘永公真清聖者作而明章述數有圖和樂有經經綸於伊始聿有成乎斯亭若乃蔽虎夏逮茹棄征講筵詞枚籍籍晚習量材設知鼎衡青陽桃李肅肅爲裕格心華國天下仰成於俗會勝房湖浮觴廣莫時昔修乎佳名今茲遘其芳蹟蓋實天作而地成造物實司於幽獨詠嵩嶽於周詩喟

之招續維蜀山川毓秀孕靈淵渟滄榜薄華於人文
莫若湖如瞻若君平王褒韓暐而秀發揚雄谷章而挺
生孔明輔漢而盡瘁令伯報劉而陳情李白感長庚以
迅遊三蘇鍾眉山而擅名遥瞻石秀懷我後生緬懷才
賢俯仰古今慨往哲之不作矣斯文之有人乱曰維山
崔嵬石筍珍兮發秀吐榮圍若氛兮維亭宵崇哲人棲
兮虎豹奔蔚光陸離兮登檻遥斗星文閃兮寰宇簡風
圖書闡兮茲山茲亭永無極兮

題華亭賦有序

明 劉淮

遥撫坦洞先生愛九華山山去縣治觀望踰甚通即之
約廣二日士大夫過青有高興欲往者輒復中止先生
注之意妙擬地分虛而且論可以一覽九華無遺者得
五矣遂亭之題其楣曰玩華公賞眺也爰命敘諭葉中
聚作記大畧已具予為先生門下士今天子十有五年
奉命渡江巡歷幾郡凡郡之詣山並佳殊可愛愛之尤
者則九華耳九華踞池江表為池陽之眉目其峯九十
有九舌九舉大數也言華美峰如花裊娜也考郡史唐
李白始以九華易九子之名得之矣大世之花本有開
必謝有榮必瘁然能偕天地而不朽一寒燠而常茂其
惟此華乎但諸人閒見小局於形骸之劒不知耳先生
有獨知之妙而扁之既予知吾先生有獨知之妙而足
其既既之云者愛而無已之詞可既者楚之玉趙之璧
隋之乘珠耳是詣人之慊也
心體高明如此華之凌摩霄漢志意鎮靜如此華之盤
坤軸體之不可量如此華之靈異而媲照人物於一
方也用之不可測如此華之出雲而為霖雨天下也默
會之九華不在池陽而在吾心詠歌之九華不在吾心
而在吾臺昔荊公邀伊川天門看花有平生不好花之
語公曰吾輩看花不類常人自足以觀造化之妙伊川
曰如是願從先生遊此可知吾與洞既華之本體也又
五岳遺考亭之詩曰野人偏愛青山好為是青山青不
老山中出雲門大底一洗塵埃山更好此可知吾坦洞
記華之妙用也夫九千自開闢來始有此亭千載之下
將不廢此亭之名固宜眾之詩之記之詠意且以附名於不朽耳
晞夜光兮佇池陽之盤紆感彼窗篆兮瞰大江之一
渠白雲朱草兮繁薿芳珠藻兮雲敷出今乃造化不死之芙
蓉回真仙之所庶秋昊宇兮
共對臣靈均擊兮俾大觀者
合兮笑謳風之級誓將抱冠以遊神物外兮兮蓂門之
中裾龍飛炎以為馭兮縹緲於滄溟之大初吾形骸河
上公以譚玄兮乞丹粒而餌虛靈靜兮
兮吾皇之極居秋將暮兮未度與欲遺鶴兮傳尺書仙
人不我招兮遨遊夢雲紀而騎鯨詣亭兮泯之墟

摘九華兮一瞥餘可握果兮呼烏狙九華之靈兮安秘
儲璚之不置兮樂何如永懷坦洞兮鎔瓊琚

玉延亭賦 有序

明 趙 寬

春坊吳先生所居崇文街第有園一區名曰亦樂中有
亭曰玉延玉延今山藥也寬侍從謁門下屢登斯亭見
所謂玉延之美遂爲先生賦之其詞曰

伊閑居之蕭爽並東郭之青陽惟春坊之多暇爰日法
以徜徉有亭玲瓏立乎中央掖若翬飛翁若雲拥鏟若
盂縣軒若蓋張迴窓無外空同無旁暖暗向圃近視成
方粤斯亭其何有四環植兮芬蘇有藥物兮一種獨策
名而擅場蓋化工之佳蔣拔衆之尋常資喬佺之服

餌經久農之口嘗論其當發青蔚蔽芙蓉蔵裳承檐榮而
葩瑤掩映玻瓈間迤赤瑳青琅水若碧琴交加陛趾
鬱鬱森森雨霍露流風揚日暴炎景錄兮花萼前馳兮
公實熙琪瑤瑰屑以如綴玫瑰的與而比秋豫滿纓
蒔庭前向峙迴繞開屏鮮彩色歆餘香毛髮以軒擅之
間技揚几席之上旦慕陸飲不可以若子之顧名謂
靈根獨存惟土之膏惟神之珍修達天倫無計物情
天地之和氣稟陰陽之清醇如性如命如形如神本
璚瑤琬琰卓犖不墜不磷可治可琢周之公刀璵圭之
兮歲穀既柔粹以腴雖受亦都叔而教確知劍衍長鑱斷

千古索然矣風流雲散不染俗氛之士豈能與於此乎不染俗氛而任飛
日尺之玉豈能與於此乎故月之緣祠卓茂魯恭遺愛萬風豈意
於今我民鬼隆閭閻於今萬井歌笑嫂今嘉靖廿泉溶
今金壽沈龍溪今泰華松菊今欽頌此似
夏之江湖田畝之泉別墅也松今鳴清南薰動
北牖麥雨吹野雙鳧浴渚魚泉分餌垂釣鱸魚肥蓴菜滑今君循行
今門陌修汀洲容與今駐蘭舟草木滋今蒼澗斑白娛
今歌謳觀茵蓐之千頃超衆妙而獨整既不夢而不枝
雲色莊而性靜堪君子今比德詩游依之浮騁羨命健
步移之縣齊雙花駢蒂嫣然並開掩映簾箔聚揚庭臺
仁化所鍾倚歟休哉君自公今退食據胡床今偃息微

風動於蘋葉清英今發高尚止水涵空天光雲影浮動於檻阿鐵冠
在史良矣蓋公今流芳藐雪今含液堂如玉今
木蘭舟如削迹今盤繡紋稱開今朗
下晚酌今氣氳長笛今文字飲百里德政今爰年
稔兵甘民今天章之片錦徵還君今八座前期
王國今登昇平分大横之嘉柱歌九澤之祭今
為優劇密今為錫類頤養萬姓延壽考何須昌黎之
沿流與泉氏追遠太和羨天君不見門前松盤桓九日此
物與之謀之謀之哲

唐代試實錄卷第十

昉 湯頌祖

余生有涯物遇無極俯仰而流薄觸象而遷固有年
日矣若乃南都之地山谷如流君俱隱當世之才逸
俗之度余並處之其署南側有接風亭諸君後頻之場
也余話其中忽悟紅泉別墅已為北賦

遊記巨川復興名賢詩筵客竹町簷吹臺之招對
植暗河之桂雙栱累多梅蘂節則簡蒂錦雲枝而花笑
珠露零而葉翻地則銓流之著人非華競之軒況復選
部郡公簡要清通並趨玉山之幹俱韻竹林之風賞心
惟會統影漏空綴帶而臨清燕擢管而和雕蟲可以永
慶朝倫之秩均歡臣聚君之融決望楹於草陌送柔抱於
花共芳草之交無忘折柳之調誰工有如僕者周行有
命孔德無容注足於玄感案終晞紹於雲松也

明　南師仲　可堅

以虛心寧賦

繫紲溫之縈判人事配乎三才惟茲心之本虛湛明妙於靈臺為一身之宰通徹乎百骸故不盈乎徑寸舒之則彌於八垓若夫仰總叶福明如皎日光發焉定白生虛室既徹徹而無礙故星曜而常識取喻已乎於止水庶可鑒其素質然不貴於坐馳頤洗滌而藏密固其調養則意起於物氣行於虛回光返照以通其無內徐之而不蕩託天游以自舒寤德機之已杜形委蛇而徐於鬼神於是乎來舍何妄幻之能居爾其主敬則

背戴八聰以納外目玉河繞其東沙隄開其北喬林蓊鬱而敷華高光濃澈而澄色流鶯哢而振翼信會心之匪遠因林木而偃息內則敬一露晞明炳若星日臨則敬生惟聖神之睿藻申命朝霞蔚若五彩繽虎紋繡帙充積紫宸而作程又有簡墨與密與緒之序牙籤細帙充積縹緗而作程又有簡墨與密與緒之序牙籤細帙充積縹緗而作程又有簡墨與密與緒之序牙籤細帙充積縹緗

[illegible]而褐皮茫[illegible]
[illegible]紱雜英於曲砌結繁[illegible]以吐芬谷皇[illegible]晚於高
日之契心於是素宋招攜熙熙獻詠仰矚天雲頫臨幽
徑承舞雩之餘風乃怡然而娛性荀余心之和豈感物
化而得正至於陽彩初收肅氣始凝木葉微脫衆蟲潛
形風瑟瑟以振條鴈咇咇而南征羣巖霜之夕殞伊何
已遣瑩然不滓寘寘漠漠至善則止故有感而必通貫
古今之妙理比聖人之神化非踐跡之可擬亂曰堯舜
授受惟執中兮小心翼翼文以恭兮孔道至大忠恕陳
兮前聖後聖偉一心兮我之伊懷

白雲深處亭賦

明 高鵬

有一布衣性耽山望東走吳西走越老子長之脚底的
堯天之風月堯夫放曠於風扇展望於麟脊第見非煙
非霧郁郁紛紛端倪開素屏森列峯迴路轉有無異狀
其上曰白雲深處也少焉天挺一人立於三亭南
面閒其童子曰此白雲洞主也布衣心怡進而告曰主
人物以寄興亭以寄身翠軟紅柔孰非可樂劍乃決素
白雲而獨爲之怡情耶童子曰樂涉於僅同者夢蕉鹿
石之見實出於特異者馮虛遺世之心吾主以白雲著

陰陽奇氣山嶽清英玉質瑰輝珍霞拂袖脫塵俗氣
象萬千疊閣層樓不煩摸寫之圖書舞風弄月不費指
呼之可人如囷如輪掃春賓也如蓋如擎點夏風也巧
飛銀漢白雲秋露也梅雪交皚白雲冬曉也白雲朝兮
穿友猿之蒸暖白雲暮兮掛引鶴之踈梢舒卷隨時鼓
登場之詩將往來適意謌詠與之幕兵四達無塵一榻
千金顧肯臨奉結茵留不滿乎一晒紙屏石枕嘗夢破
乎三生酤瓦浮名虛舟宜清龍潛必於開海鳳隱必於
深林閒與漠而尚友呼喬松以同盟揖羲天人於獨坐付
理亂於不聞院落流珩研白雪雖懸河具錦者特宮
牆之外望誌盍乎敬忘者徒勞於浮生是蓋淡而不
不足以爲珍浩浩乎與造物相志宜堂乎與日月爭明
不知天壤之大何樂可以如此也爺爰槃然而笑曰噫
已矣人就養乎吾心海上若今物色之矣悚
[illegible]
[illegible]
[illegible]

樂山亭賦　并序

元　陳楚春

誠齋公牧梁陽之三年政通人和部以大治其屬縣之暇輒揮塵清談於長樂崔騎鳴笳而出自於亭圖書以外無所事事逸遊從放聽於酣歌之館棄便之場哉而乃承高堂甘旨之暇為閒亭宴息之計樹松桂以對嘯藝蘭而盈砌樂釣球值非不足設也而簾以湘浦之筠屏以碧梧非金非不足飾也而篇以楚峰之薜荔實而非溢美云

蓋聞誠者真實無妄之謂也乃天理之本然人欲之所為具太極之全體實造化之樞紐其德亦配之而代謝陰陽以之而妙舒日月以之而照臨風霜以之而流峙草木以之而榮萎凡寓形於宇宙皆此誠不息之一波天與人而無間賢與凡而參殊政之方寸不見

不足放之六合不足其有往語其用則始終之不離是故全石可磨此誠不磨山嶽可移此誠不隨可以動天地而感鬼神可以化蛟龍而孚豚魚貴育之勇至此而與所用儀秦之辯至此而無所施非聲色之可凝豈虛偽之能窺有斐魯公為時梟雙系北鹿之華胄通宦諳於金閨攬旌旄以出守挾琴劒以自隨闢高齋之爽塏拓中庭之坦夷以智勇而壯其柱石以德義而勵其廉隅梁濟以圖書文物之美充牣以几杖盥盤之宜琴理之精微闕功莫切於慎獨而意得於自欺陰陽鬼神之存誠之本惟主敬立思誠之基

公之書所生明皆非徒然一旦而其指論事業者有以感乎平時公牧滿堂口碑載道公來柱山廣聲四馳平則壽考於俄頃劇煩須臾於閒暇安緝戶於更衛化方劒而牛鳴易訟而詩書足以野無曠林之明庶有仁膺之壽公之推誠直於幽明之感如春陽之回物蔵如風雷之振若天之蓋清如迎風寒雪之玉壺然高之節愈老而愈堅明之節愈窮而愈達之為德履喪險而不淪吾猶願公端冕殿前奏若在石兩社霖雨八區推至誠既往之學以參天地類化宣化佐聖明之治於雍熙也

復齋賦有序

復者永休王別號也王見賢如渴幸履不越覽古之外一無所好肆厥誕祥迺屆冬至蓋在易則地雷為復一陽始萌爰取諸易以名諸齋用以觀象玩占稽古攸與所用儀秦之辯至此而無變匪實之中心好之匪惟耀之厥惟懋之云爾某為作賦以演其旨詞曰

於皴哉王實行昌茲蔵紀分剏靈根遐跡馳墳史之藩園徙軒虞之崇丘滄玄心而自穆迺神區之華勝筮至中以卜稽建廣大而為郭七八九六是為呈材極奈研幾多型爰讓席圖泰以為茵物變通而為蓍覽易簡以為玦風吉凶而為鉞惟主敬立思誠之基入六年前世紛其右籍曠

分紀今茲固衷今在今豈今亦庶幾乎其赤書厥載玄策肇開圖以建極洛以流書龜以演範羲畫卦以觀象文繫辭以命彖一旦而貫通萬古而昭晰若丘冠綏其紀叢安宅窮來如之何哉惟是秩筵斯張丘宗宴庭弦韓鼓鞉以娛神鼎俎以獻華風野洋以承旅衍白鹿而梅發燕蒼虬而吹箎繁肴庶羞窮海極壘之味陽阿趙楚激結歌之音嗜難得而淳目寧觀縷而悉之要則嘉會成禮不繼以淫豈區人之為比詎滄海之廣深中洲之彥四方之弁擁蓋議者擬稷下之盛曳清芬者揚兔園之風稱若春華吟旨則朗若

集316-460

然於兩間之際憂悔吝者存乎介震無咎者存乎悔以見不見之形以抽不抽之緒蓋欲開始開聖述伊遡微乎微乎不行而至是曰心復王曰遵哉然則心復要矣洞庵先生則曰夫二義同歸成吟厥具夫物紜紜成保厥醇終則有始挺化凝神就是剝復而相循唯此玄竅操存合亡爰比奔趨亦豈內直外方之不已於用何臧惡不在細善不勿祇悔幸是中行造內必類頃步陟遐功動一簣磧矣名實相機內視天下歸仁一日克已先生之言未既王遊席抑手顧謂虛微子曰皇煌姬象顧瀉義旨就我悉論定於斐斐今子大夫賦之旁魄汪濊在昔峻宇彫五子靈光徒妍匪伊德

秋齋主人築室郊園背八壺之峰面翠湖之流綠竹陰其檐軒白雲接其簷牖悉乎其幽左圖右書以息以遊意得神會名之以秋客有過而問曰異哉子之名齋也夫璿璣順布均分四時夜宇朱光風軒日樹芙蔭微涼鼓南薰之遺音寄遠志於羲皇吾豈遺於是哉樂無不寓與時行也義有所適道之精也春以生物始而未育夏以長之盛而未成惟正氣之一布乃天地之見情於代而始育物盈茂而質或陋而好或顛而衆於衆萬變成方貪猜蘊而我要其極人既其等而我現其實況夫天高氣昌月皎風清丹桂飄香黃菊數榮吾方氣爽神怡心曠情爽渾乎其不覺遊乎其同歸與大地揭物而同秋也容曰

大哉吾於是乎知學焉不有所爲孰啓其始不有所營孰安所止中道而廢君子所恥致命盡情惟聖之能知以知之行以至乎居之以仁制以義乎道以自成物其宰乎主人乃莞而笑援琴而歌歌曰華載實兮芳菲菲兮秀兮揚於思美人兮爲極寄遠情兮浮雲又歌曰山木蒼蒼兮湖水波波時天地之寥闊兮恣吾齋之靜幽歲方搖落兮絳此脩脩悅遺世以逸樂兮與太清而爲遊荀素心之無違兮爲所寫而非秋浩歌兮容與清風起兮煙雲收於是客遂歌曰天地化物百卉具秋嘉樂君子其德克修克修有似有終有復以迪爾極永綏爾祿秋風厲止百露凝霜顯允君子在此冀乎中也生而成之全其功也開而閉之天道終也遡而

不知洛清以激以揆不肅凜此國常瞻代秋山
紫閣及桂有斐君子實此善類有此善類於皇多士爰
國之光以佐天子

隔百齋賦　明　虞淳熙

顧仁山人宅薄河之業挈玄同之契建桂虹而遠遊剸
青都而無蔽商乃投湯心石硫支法雲脫鵠羽以當隙
掬飛翮而承塵臨乎以砌踊接於門既出入之無礙聯
彼此而莫分巳焉思入玄室生白注千光疏百脈弄日
月如雙丸吸江河於一勺若時也何百何一何通何
隔棘首蛾籌芳蛾露色起掬管而開顏忽題垣以隔百
歲穿啄空蟲銜白首一經猶勤不報斷機之一斛廣矣大
矣貴賤同科古今一軌乃出乃隔之子沮洳之雪素惟

務本力啓作學公西藝於東皋冰未開而研墨水方凍而耘春澤曩昔之欲折蒸背火之恒燒
猶二時其不足冀百穀之皆饒若夫梓匠輪輿築冶鳧
鼻弓和六材貴適五色各就藝以效勤或貪傭以成疾
皆已圖今強弱肥瘠脫今未釋徒花抑之芳莊矣鳥魚
之放逸至若二塊九棘庶尹百司風興見斗夕寔閒雞
倚延英而戰汗冒九折而驅馳厭簿書之沓襲惡敲朴
之驚啼思醉花於金谷嘯月於瑤池取功名之不立懼
職業之將隳恒矻矻以終歲改悠悠以度時復奢望重
勳高窮貴極富將海樂之無期乃滿盈之有懼嗜紅鱗
今若忘悅翠蛾今却顧挺高節於晚彫嗤飴光於方暮

百耐庵賦有序

吾邑章先生廷玉始自鄉舉高第累官重慶府教授所在名其燕處之齋曰百耐庵而求揭紳之言積成大卷共聞來京師復屬余言余閱其卷則寶墨華潤天�pp.

離迹楚玉殿丁之文與書冠於其首蓋先生之子鋭被選為亞中大夫宗人府儀賓故獲寵貴若此而諸作亦皆彬然可觀也從而問其所以百耐者則曰忿慾之火熾於中不耐則不能修德毀譽榮辱之戰交乎外不耐則不能聽天吾為一文學而宴然處之若都享官享重祿者其耐之功邪余旨其言遍為賦之其辭曰

支堅環不補旁招日星上漏風雨蓬蒿之與隣泉石之為伍榜曰百耐之庵日冥棲而燕處有華軒大夫文梓公子開其風聲議論飈起僭謂先生之處世也泉若日飲黍稻時炊不若老禪之徒能耐渴饑冬衣縕縣夏服紵帶不若貂舉之人能耐寒暑步屐舒徐不耐勞憊行峻槩清不耐污穢一耐之不能而況於百乎於是先生之高弟子相與爭之曰若者先生年少氣銳謂勲業可指取有謂名第可奪奥玫大欲現廟堂之尊小猶希藩泉之位小猶如此然而數奇不揆志器不伸名僅齒於時名僅掩於世而前後明衛忘得敗於細舉徒不能耐之過也之解於是下錄庸夫慈人牧稚行偕友明詰相交國先生耐之寂若不聆不啼佗佗勇夫截截論子盛氣横使巧言深詆先生耐之視若一毫一蚊同宙宣之痛鼓篋踵堂之士或近畢而讀未聞其所以百耐者則曰忿慾之火熾於中不耐則不能修德毀譽榮辱之戰交乎外不耐滋寒暑朝雪夜幼書耐茲寒暑朝雪不殊皓齒傾國翠笄倚門先生耐之寧樂其中成富貴忘貧賤而作威亦竊權而張勢財國凶先生耐之四壁寧空五侯之地先生耐之門可羅雀七貴之門先生耐而不過警枕馬足管若朝吃

吃公所何勞裸裎與偕舊惡罔記行慕惠夷不耐何藏
在昔宣尼不報無道亦有子淵犯而不校耐之上也出
胯不辭起為漢將唾面不拭任為唐相耐之次也獨不
見夫十月之雷乎形藏地中可掘而食及其奮迅則震
撼乎八極又不見夫百川之源乎溫飽於土可壅而止
及其決溢則奔注於四海龍耐而勢乃躍於淵鵬耐而
伏乃翔於天故事必有忍而後有濟人有不為而後可
以有為於焉知先生之能耐又焉知耐道之盛至於斯
於是二子斂伏而去先生閱之顧弟子曰誰使爾多言
哉泊然而休澹然而處舉一世之齗齗無足介介者其

明 陳 瑚

絳筠清室賦

有美若人棲遲林麓龍江之東塢溪之曲種筠筠之綠
筠護渠渠之夏屋擬梓慎之階森碧玉清於曲池之前
梁鴻之廡景致儀乎淇澳觀夫臨高臺而遠望雲夏集
綠霧朝霏含風動籟長鳴秋聲獨噭金王間作宮徵參
差若乃良夜明月窮冬積雪掃篩隙之陰參空竅之缺
之節意參太古聲流宇宙耳目為之開滌神情以之怡
悅抑其地位清逸棟宇高崇來子歆之傳吟嘯於其下
仲宣之草息宴於其中七賢同調六逸齊風以也
況兄弟之于子姓肅雍敦天扶之倫叙嘉于之風豈徒

蒸鳴蜥谷之風化葛筏之龍者故三於卑蒲柳之弱質
桃李之色觀此君貫四時而不改柯易葉則將以是遠
邪佞而親賢哲

竹齋賦

明 唐 肅

植蒙龍之貞節簷便娟之靜居掃塵紛而弗顧跣蕭閒
以自娛於足戶延空青而當牖窺綠筠而飛紫窗牕蒼土
月流林而遶影風飄葉以聽聲舒綠霏而自保條泛露
以沾屏書幃中之鶴宵分席上之蚤擾簌簌以夏閒
萌差差以春生紗借其綠字門其精英閨火氛
而不下留飛氣以常凝心本虛而自直節雖貞而猶貞

元書考德正字仲良自號三峰漫士其家藏書之室曰三峰書舍蓋景達之意其於群書不惟鈔撮以廣其傳而將欲俾其子孫耳提目染無非道德之懿日誦心維莫匪仁義之說然則書舍亦豈泛然而作也哉間來彰厥美云其詞曰

繁建陽之為邑實南紀之奧區仰紫陽之遺澤沐道德之膏腴俗視美乎鄒魯家風詞乎詩書況山川之形勢鬱磅礴而扶輿蟠三峰其突兀偉奕奕兮華居匪晏息之是安乃版籍之攸繫鳴呼堯舜道遠秦王有作刖詩

厄書考德正字仲良自號三峰漫士之室曰三峰書舍之所由創於戰國再焚絕於秦虐幸小復於漢代徒勞勞于窮壑淘玄籍於宋儒率先明而表裸維紫陽之挺生實闡揚夫正學迺淵源於洙泗踵軌轍於涼洛攸詞與義資之以發揮六經聖言曰以充拓此三峰書舍之所由創而五載斯文之足托也若乃其森若筍植高若凌空孤根盤礴其數里翠冉冉其千重之巖岌並峙分先後之利不以擇勢萬品之兒不能開而踵接其席目不暇給而識推其德美容嗟歲雅言遠遠愛處爰居載笑載詞門無停之靜遠又何為乎冬寒也故潘子曰不然冬為天終萬物蓋藏陽微如芒外枯內僇申者若縮伏者若亡孚者為阱凝者為防斂吸以吹涉溫莫當口舍之詞莫不俱收而盈蓄安得不求書之交助也為呼噫世人金玉之豐寧若身誦習之篤究往聖之遺言籍先賢之膏馥日涵詠以優游羌潛心而佩服亞在躬之致勤課孫曾以私淑殆見鄧林之產終需梁棟之材淳注之駿高奮不御之蹄聲價昭乎前聞輝光播乎鄉族益勉焉以自強諒子心之攸屬也

元袁　桷

冬高賦　有序

濟南漁仲德冀南河治其田廬塊土累石以處左經右子列意為行計度古昔時力遷世不復追歲終冥會陽之理慎居於中而名曰冬高未究厥旨於朝而太史屬太

史氏有請於漁漁愛之復以昔日命名者揭以自然名余聞而異之為之賦曰

惟嗜夫世之善養名者豈性冬與朝而興夕而趨執役在手承塵滿席侯夫昔痛寒水腐體劇飛英於窗數巧穿沫而驅時光分忽之不守戒哀以先馳矜青陽之說施而去遲而手不何自而冬之大盜之智不以胠篋

心以瞭承流飛三光清熒五嶽仆僵故其蟄處也隆然似龜深息而卑卑其徐行也隆然據危傀儡而施施疏房上宮連氛累露故其處也嵯然峩峩而磊磊其出也嵯

以陸而陸流仍供儲偫之往輸今甘庶蚓之萬林芳盤石以爲室今開衡茅以爲宇疏鍾乳以爲漿今結猿狖以爲侶紉蘅芷與芳桂今製煙霞而容與宇寂寞而存神今象就知其所處西里婦之效顰今覆增醜而見捐建學步於邯鄲今未免失故而不自量朴樕之機巧今寧抱甕以灌園希丘園之白賁今實沐會之漸磐餧受而徐行今實吾性之所前也曖傳以競鶩今固衆兆之所猜也遐謀像而爲謾今世孰可與俯之矧權智之傾奪今奚戚屬而不危知隱璞之遠昔今點聰慧以自戮舊股以委蛇屏百家之雜碎今赦亡羊之多岐雖潛玉

以待采兮將考終於斯期不吾知其奚傷今吾又何怨乎文人離

亦樂園賦

明 徐獻忠

吳會之東薄海之隅物業咸豐園林所都雲館聯題芝屋接墟而郊賀郭者咸各擅其世美長吟俯眺者無不自以爲勝業也雲山子獨逕然而遠慕聊小結以成趣僅若野人之廬不厭愚公之畝池堪鳧浴柳足鶯語菊引秋芳竹合冬翠草設階綃苔鋪壁樹魚泳朝涼鳥留宵憩蟬有時而咽噪盡近水而鼓吹雖業染之館不設而幽閣之砌無滓客至時得徜徉興來悠然自寄容身已勝於寔公一枝竟安於巢父牛衣非仲卿之衣褸繩

桂予雖不遇於當侯亦幸陵夫小境結人境之一廬收扣外之客廊藏容隱間奇南之山之遠心鳴琴膝上取愛亦忘與老之將至

嗇如園賦

明 何 白

鄧伯子南陽華胄駿發郢都勝情天逸標韻風疎物始獨與道俱爰斥美圃於禹考廣連的營乎北臨神漢涌於南除數玄旨於杜下錫嘉名曰嗇如客有過而詰之曰吾子負韜物之雅量憫高世之英圖將伏覽乎

八荒胡削跡於一區吾將進子以游觀之郢樂華詭之極娛發子之覆子欲聞乎不腆大楚實曰與區玉衡鶉首之次赤館朱陵之墟左獵雲夢右眺荊巫乘堅策駱載馳載驅窮日不足卜夜有餘奈何踽踽蓬蓽之下若槀株拘精疲於祕典神蕊於玉書胼胝鞍痏無乃憊歟伯子作而言曰噫嘻若客所謂馳騁之娛亦奚以爲吾想夫蚊冒之奄有楚國也擎土盡疆策路藍縷作法惟未通方今聖明在上如日方中懷才抱道之士印印顒顒若修鱗之赴巨壑鴻毛之遇順風先生眇論若高蹈之義則健而兼濟之道未宏也伯子莞爾不荅抗音而歌歌曰治人當天莫如畜今早復望積無不克今無不克今莫知其極今容容而謝冷然若浮乃知先生非忘

芒者

白雲草屋賦有序

明 劉三吾

大名濱邑周承韋故墟漢之聚落二里即沐之陂北去大伾首陀山三十里許又西北距善化山又十里許又西南去大伾四十里許至淇泉二水之間而居焉又西南去大伾山三十里許有三會臺今廢步暨臺舊十里結七賓之福築組五文之廬菜華荏苒光風迴動麥度今香麋起忽炎暑之迭更未煙消而雲委莫不感行樂於當年傷流光於逝水于方籍蘞並提上額以西陵仲敬由貴陽館擢進士第爲郎官官滿史築草堂其間號白雲菜屋當貯經史子集法書名畫與啓愚戶雲氣時來與北山鑪煙氤氳交結因從扁其室曰白雲深處而燕處其樂洋洋者矣又若

館諸生朝研暮習罔敢墮寐敗業今春南宮得士四百
七十餘監生居三之一皇上緣是益深倚注不容以懇
辱之年歸焉僕備官春坊謬蒙推重嘗某楚產頗能楚
聲也屬賦其所謂白雲茅屋辭不獲已為之賦曰
白雲之雲茅屋之屋吾意其傍石起經營宿鶴林霏度
牖曲園風曳曳之來和日蒸蒸之鬱隨椽甍之鋪代
瓦層層之簇爰乘冬隙之休工豈俟來春之播穀不炊
而暖散晴煙不雨而潤回純束任滿地而誰其為掃從
養貞而自覺不俗匪河陽而望入親舍之思匪襄西而
吉叶杜陵之卜此滑臺隱君子所為得兼二者之清致
而克顯先世之忠也與且夫煙霞棲遲隱者所甘心也

而何獨愛白雲之卷舒庶人情所同欲也而胡
獨愛茅屋之蕭疎得微以不樸特贈而僅足吾人之自
裁也裘不則以其深可為家而致詩客之停車與在歸
起而為文翁之訓行與噫是皆未會其趣之深而徒得
其表者矣屋也茅名故家文獻出宇百里郎星
門之龍于其傍張水泉而之間于其爨凌雪流於此
于噴薄孕於此于回環宜雲氣之所從自出而行者
之所為於閒也觀其原本天漢結在山川虎帳紛從
龍蜿蜒或散或聚或斷或連非嵐非霧非雹非煙橫亘
山腰白虹臥地孤飛空跡玉馬行天細縈絲絡之縷輕
縑雖引年之屢恩豈聖春之能志曰昔白雲幸眷尚之

未敢萌心茅屋恐荅之易荒生是則向之白雲今且
出而從九重之飛龍矣向之茅宇今且廓而為多士之
棟梁矣念雲屋之久別渺山河之相望要曰老於橘中
會先登於洛陽詣往事於玄子得遺述於宣防以此晚
景當此時康而還得無負此西亭故感之曰雲居此秋風
不拔之草堂聖主優容之賜老臣景慕之光也遂書此
賦下以寫微君歸隱之志上以效臣子天保之章

轩轅賦有序

明 高出

黔南石民部天成君封公號軒轅其自寓也蓋封公
做傚有玄誠遐脫塵緣綏綏心道藥軒我也我寄軒轅
已是殆市之至人也已予受教天成因得尚論封公而

言之曰軒轅氏後世子孫之為軒轅者也

軒轅寄影於靈歌白壁隨乎揮霍雷管華之割席信遺
軒轅寄放志乎無窮之鄉樓神乎不貸之圖藝長生之
宗之尚臭愛及大火既流步雖入屋期胡紲紛佩芙蓉集
服其陵困而陵倉試寇穎而寇乘會淡雲精旨口劍目
乃為雄泰速骨肉兢首建旗支頤嶽於是吟筱鴻和
曰予祖述堯舜遵修之林休神明之谷躡赤霞以高蹈望
若士如玉所其至也是故易始未軻詩詠邶民士
申其罹罔介日幾於終日鄭谷題之以愚鹿門遺之以
魂軒乎軒乎亦大人之所託而石隱之兄衛與私莊子
為閻曰吾少也蓋管離跂為仁義恒虐其弱喪而忘歸
退而之乎廣莫之野鶩乎漠漫之希吾知免夫滅劣之
報而遑恤大小人之識也乎故於是抱膝而歌曰有丹

者安有枚有竹逶迤帶雲被磵懷王今我不然成是逍遥莊之野蓁皇世俗故存故以卒歲

亭山賦　北魏　王　質

夫偏重者愛昔先民之重由樸由純然則純樸之體與造化而庚桑濮上之客柱下之史皆無為以明心託自然以圖志輒以山水為富不以帝甫為貴任性浮沉若滄今無味今司農張氏實踐其人巨量煥於物表天矯洞達其真青松未勝其潔白玉不比其珍心托空而棲有情入古以如新既不專流蕩又不偏華尚卜居動靜之間不以山水為忘庭起半丘半谿聽以日達心想謝不入聲榮退不為陸放開乃浚石通泉枚前嚴斜與危雲等並旁與田隰相連下天半之高雲納滄海之遠

其狀一如古崗刹之勢似千年若乃絕嶺巒坡蹊路盤跚泉水紆徐如浪增山石高下復危多五尋百仞知亞山勞及未雷遠棘如何其中煙花

[illegible]風校也修竹翠柏黃絲頭紫頰好翠連芳白鶴生於異縣折足出自他邦皆遠來以臻此指水木以翱翔不憶春於沙漠遂忘秋於高陽非斯人之感至何依鳥之遊方豈下俗之所務實神怪之異越能造者其必詩敖

山者無不既或就徒風

逍遥莊之野蓁皇世俗故存故以卒歲

亭山賦　北魏　王　質

夫偏重者愛昔先民之重由樸由純然則純樸之體與造化而庚桑濮上之客柱下之史皆無為以明心託自然以圖志輒以山水為富不以帝甫為貴任性浮沉若滄今無味今司農張氏實踐其人巨量煥於物表天矯洞達其真青松未勝其潔白玉不比其珍心托空而棲有情入古以如新既不專流蕩又不偏華尚卜居動靜之間不以山水為忘庭起半丘半谿聽以日達心想謝不入聲榮退不為陸放開乃浚石通泉枚前嚴斜與危雲等並旁與田隰相連下天半之高雲納滄海之遠

其狀一如古崗刹之勢似千年若乃絕嶺巒坡蹊路盤跚泉水紆徐如浪增山石高下復危多五尋百仞知亞山勞及未雷遠棘如何其中煙花

[illegible]風校也修竹翠柏黃絲頭紫頰好翠連芳白鶴生於異縣折足出自他邦皆遠來以臻此指水木以翱翔不憶春於沙漠遂忘秋於高陽非斯人之感至何依鳥之遊方豈下俗之所務實神怪之異越能造者其必詩敖

山者無不既或就徒風

逸句附

大將軍臨谷餘賦　徐　陵

演曲洛而立觀造高壞而特居列河關以表道表商山而起復步登道以周旋臨谷以觀魚於是御府乃召垂雨陽中曜內光弛衛縱策逸如奔飈

遠代賦集箋第十一

器用

屏風賦 二首

明 趙時春

屏風以方挺四樹斲斷其枝崇牙樅簴黏黑彩儀內藏芙蓉素紋覆之設格玲瓏陸離差池光明正平盤於苛稱於面君子攸宜又皓白皎潔如明月出西方倏忽之屏風障我無時歌西風飄飄起衆芳交天門右屏風當西風之律卒令我不隨時萎長白髮右賦右賦

屏風以木從橫交加周設邊幅內頗差文外則坦夷洞直白猶重遠無紆連綺較之飾無瞳琢澤龍倣質緻容不受外邪白日照燭獨勞然瑤華日出東方奄忽蓑東風

吹春代新故左右屏風當東風之說怒令我辭命長牢固

小鏡賦

明 田藝蘅

鈆之時義大矣哉有巨靈采金秋礦拔沙分星英鎔液八牖視形旅令以範鑪祝融騁焦僥以鼓猛噴然後高懸紫九衆陰而靈施修眇論無取於斯嗟夫金石雙圓厥質剛也載椎載鑿紋縱橫也上動而施乾精也下靜而受法化成也周旋外運樞中央也人力待時行也利作資餉民用彰也誰則知之公輸之功也

維車賦

晉 孫得施

惟工巧之多門偉英麗乎創形凝老氏之轉轂應天運

以迎行乘轉屈以成規不離勞以自倾故其用日造物
功參天地軒轅垂衣因之以濟衰冕龍旂用康上帝制
以靈木絡以奇竹才藝妻妾工巧是嘉或成錦組或疋
綾羅舒結腕於輕輪攄擬景乎鏡華象蟋蟀之鳴戶類
寒蟬之吟家

水車賦　明　何景明

曰有機器用以新水方論圓轄運之則起矯若從逆順
若易徒思及畦畛眇量兼斗筲過頽類激襄陵乃害稼彼
澤陂以盈滿會智則多勞利則有過雖企建氓豈勝漏
扈巧不遒拙薪斟御動永言臨渠悒彼抱甕

燈賦　梁　江　淹

[illegible]

淮南王佗自等之命紛[illegible]
白日沉若明燈散玄陰顧小山儒士斯可賦乎於是
遂悉而言曰若大王之燈者則[illegible]學厥旨紫霞沒
雲氣玉為仙電雙規百枝點帳充庭照錦地之文席映
繡荏之為筵[illegible]修之高篇辭心定而永平茲侯服之
時聞而處王所莫營也若人之燈者非珠非銀無燄
無炷心不貴大品窮於擬是以露冷幃慢風結羅紈螢
光引桂戚命敲蘭秋夜如歲秋情若絲怨此悲抱傷此
秋期必升燈坐歎欲說忘辭至夫霜封冏檻冰梨池蒸
雲雪無際河海方昏冬箭未度悄魂冬心寂
歷冬暮亦復朱焰空明但勤傷故乃知燈之為貴信可

明此王孫讀書意敏神屈原才華宋玉英人恨不得
與之同時結佩共紳今子凝章挺秀近出嘉賓吐衡吐
葱合瓊合珉推駁雕華以宠國之有臣焉

燈闌賦有序　明　周　容

作客暮春朋酒卜夜清歌尔歌獨影猶高有起剔煤心
哉以攪核清吐欲如蘭三四而燈聽檀板之初停聞
客未去兮春光歸人欲醉兮燄飄揚婦章臺麗人擲果誰懷若核
更籌兮方永爰有青樓蕩婦在巾怨燈花兮不招叹閨壯宇兮何處春迴借火以為
土反令火以生木錯五行之定理亂草木之榮繒鴛高
欲之吐詞鄒衍東石於梁獨於是客暗笑復歌賦形或

[illegible]
曰楚昭王時艾不生或曰商紂手燃[illegible]
仍燃蜮之赴明客有謂周子者曰首湘子丹成明皇鼓
急促列花開寵玄燈昭固知盛衰之不必拘時而榮華
之亦可為謨也周子曰吁商始[illegible]也豈逐易幽谷之
旋燈也合白之而乃爭上[illegible]性為趙火之俊哉夫數子者必有
枝荷托基今非地出朽而有[illegible]況多手其可執乎何
光而見機縱引音而自悶終焚身而不知客曰然而仁
質內守衆口已騰雖近君子之言宴終恐無御而莫矜
因烈性之難灰者文彩以自明吾子獨無意於是乎周
子因喪然悲俯而不能荅也重引庶以屬客命酌酹今照

景息視萬物今如此蘭雖百年今又奚別諸客盍詩山僧亦傾少姬垂袂微聞歎聲

燈花賦

明 謝肇淛

夫何良夜之閒寂今衆芳歇而蕤衍荷難而昌披日月照之曾不及今悵雨露之多違彼綠荷之嬌小今漾碧波之淪漪紛芙蓉之百枝今競含餙而弄姿獨何為而修美今顧景光而悶之若夫鳥羽沉義默瞑瑣愚楚蘭房靜陽燧鑽幽智墜紫煙凝暗室定不動而活無根而榮孚爾乃揚柔抽芽華端吐苞火樹揚葩朱櫻仙桂冠月而發采若木衛曜而光圍其始發也

而舒莖結態煙花而蕊而歛榮或歷頂而疊秀或旁挺而繁英或半垂而不落或已落而更成或並蒂以合頭或分莖而爭植重台疎狀綽約難名神光搖曳乍滅乍明於是舟村樂簇縗等八散紫茸惟翻紅蕤蓉蓉其若芙蓉之增華影管流馥網幕襯酡頰而郭泰之色動依劉之情欣賞玉渦漸綿金塗低亞雖未羽而以翔行程若郭璞之見治雅不由則啟以吸也嘗武於歲非又閏也厥無歸不廢取類稱名其惟兒就

空器賦

明 曹勳

曾子居於城之南有屋三間而無壁有水一灣而無船貧石數峯不可航設書几於他

人之於好我之筵入門四步徘徊四顧一無所有有物舉案側倚於戶就而視之其形匏然按而叩之其聲窾然信手而窺之其中枵然曾子不覺失聲咤曰吾此何物也哉吾戶出急參其祛且告之故曰卿忘其昔日之居也乎彼不能飽有腹不能飽有口不能詩克無以息子之怒也嘗記三日之前易粟數升雖鼠禹惠乃求此器非有客至盡出以易活夫是以茹然而傾曹子喟然歎曰是余之罪也夫是余之過也夫閉戶息機之子抱則以醯缾則以醯缾豆之會投猪之庖陳則以以水達土之流於揄則以醯缾何獨我家乃爲粟困粟又告盡如昨如寢欲留汝

而無開塞無決而不忘安得其當靖還而閉乃風其中深然有聲豈其不平而鳴也那斗筲爲大木爲小形不及載者且大夫而公卿矣子今去我近之至清爰執訊以戒器逞異域之殊形猥陷身於醜穢豈欣美之不惜與簉杓之長諺曾瓦匜之不若

羽扇賦

晉 稽 含

至吳楚之士多執鶴翼以爲羽扇翩翩然自南國而可以過陽臺若奉之兼趙取其翠鬢出於東遠其羽扇御於上國

羽扇賦

漢 傅 毅

背和暖於青春踐朱夏之炎赫搖輕箑以致涼爰自尊以蟬翠織竹部象規取短

團扇賦

惟合歡之奇扇肇伊洛之纖素仰明月以取象規圓體

竹扇賦

晉 孫 蕙 楠

圓在應規虛心若大小得宜容如可觀盛德清謐齊以爲經日君於君尼

車

簡輪車賦

元 李 哲

簡輪武之取世也文景之治平理高超之用能既

明 陳 建

恭惟高皇帝招徠隱逸旌之以禮迎處超綰之一萬萃吉士以彙征爰下求賢之詔微申公於魯庭匪禮儀之致備胡得賢而委身爰駕其車爰滿其輪於以表求賢之意於以彰待賢之仁蓋車以安而致遠輪以滿而靡輟載驅載靡靡靡王命作之不安平軒輕之有傾是車也固茲輪而運用是輪也因茲車而見稱是滿也因夫賢而見貴是車之制也因待賢而異名此滿輪之取義所以敬老而尊宗也想夫帝王之徵公也帝以公之高年而是重公以帝之言旨而是行奈何為治之道下詔力行之古公乃陳治平帝志不獲伸斯言既出竟

上干將於之日天地為昭乃設黃鐘宿瑟於庭
王子行事風雨不興庭燎煇煇泉星熒熒兵牧承祀極
其敬誠風雨調順冠履盛盛億昌式陳牲醴惟馨慶播
於萬衆樂皆鳴聖哲時成敢之音喤喤子孫成之聲謨
諧設音於是飭聲詩朝夏知約詩暗從白雲翔專專下韓款聽而
詩設音於是飭聲詩朝夏則見庭鳳皇來儀百獸率舞
手足儛蹈鼓鼙鏗鏘合止有節既和且平八風從律而不流
日明不惟感於人心實能格於神明豈非妙術之極
理而集衆音之大成也郊廟饗王莅生東曾祖逆堯
舜寓章文武之祖作民父母文之祖作聖德之
龍龍為黃帝王之師作民父母文之祖作聖德之
先之祭二祖之配元妃姜嫄之祭異始於高皇元帝之時次及武廷
元之世祖於西雍太宇之設見於後魏惟北

齊之與相承克遵於古制大興於李唐之朝尤盛於宋
元之世禮器樂器全樂器亦備非詔號之極其尊崇而
野亦莫過於後齊之時古祖成功首善之地廟學有嚴祀事弗
替時舉樂之日釋奠至聖雖萬乘之至尊亦合
吳而致祭豈非以道不以功以德不以位耶今聖明在
御垂意會同制禮起前代之盛作樂成太平之功是以
文教章與孔道尊崇路斯民於仁壽致四海於時雍蓋
將登五帝而侔三王又豈漢唐宋元區區者之足比隆
哉

審音賦

明 洪翼聖

秦人有彈琴者抱琴而說魏王曰余之琴彈至三月而

冠大治比及春年其言不驗於是法心齋宮冥搜音律
之奧寂食俱廢而忽有神人至問之則答曰余師曠也
以若之音而欲治魏膚可幾乎詔朝余授爾音於汗漫
之野及詰朝果知約詩暗從白雲翔專專下韓款聽而
詩授音於是飭聲詩朝夏則見庭鳳皇來儀百獸率舞
手足儛蹈鼓鼙鏗鏘合止有節既和且平八風從律而不流
水木鳴不明日月光於是師曠援琴而彈之初若有
虹蜺影以凌凌終乃白雲翔翔專專下韓款聽依依若
音此令人荒忘不知手之舞足之蹈也何與前
治化之文侔於是法心齋宮冥搜音律之奧寂食俱廢
今秋冬皇與帝之世今夏春其音異故所感亦異也余
之樂受之於夔夔受之於素女素女受之於大容大容
受之於黃帝黃帝受之於廣成子廣成子受之於天籟
今汝又受之余而於治國乎何有韓秋春然解曰不圖
為音之至於斯也歸彈三月而鬼大治魏侯仰天笑
曰操是音也以往調楚天下可矣豈惟魏

歌賦有序　　明　俞安期

嘗謂傳毅舞賦遺辭淘美窈態畢妍其後平子梁王之倚柚亳並作咸不遠茲世每以歌舞並稱而謝德儇所造歌賦寂寥短章數陳未備余在南都講齋王孫席上通衍為一篇或庶幾藝林之闕文云其辭曰

東吳王孫遨自齊門泛舟唐駝駒廣其席廣夏合簪履賢賓客咨雅堂數坦坦封殖先生[illegible]來今其來遊者具有[illegible]韓城氏梁[illegible]

[illegible]

[illegible]

於之而不駭今介族甫驩之而無衆惟夫靈妃貴女上
元法嬰紫微白鶴雙連辟方昭靈婉來四珠雙成合茲
衆妙揚波曼蓬輕風流水曉霧秋霜玄靈步虛鶱歊排
空音容庶幾乎比方至於吳都子夜石城莫愁越人擁
楫文娟中流名謳碧玉善侯紅珠渡口桃葉陽上羅敷
曾莫能與之匹儔也其曲則魚麗南陔白雪陽阿下俚
白露陽門陽陵白水延露采菱江干遠歸邪去爲雜
鴻鵠生朱華落蕖吹芰之焦泉高蹈流霞北里薤露
皇荂折楊巴音白雪引商八變九曲采水南江烏
生玉鳥雞鳴東光同聲定情艷人何嘗羽十五東門
平陵長干吳趨石尚公子王孫五引西由上督滿妍安

古曰竊聞之五聲不張孰表至音七弦不備安稱雅
琴原夫琴之爲用所以養至德宣靈祇歸靜好禁邪淫
按君臣之上下發山水之高深使驟聞者哀湍起節習
聽者慕鬼傾心玄鶴翔而作舞青鳥降而悲吟斯皆音
前之妙通而絃後之幽尋也然則絃爲音而方具音待
絃而後之於朱生爾其爲狀也嶧陽孤桐峄山之陽
之吟已斲廣陵之散先絕何以讀黃鳳之休下何以
揚履霜之節先生方采芳蘭望谷笑花下持酒未輟抱
琴難捨乃命起而告曰琴與酒一道也酒以陶情琴以
理性情鍾於感不論酒之淺深性託於琴矣分琴之動
靜彼得酒之趣者何嘗避客士之淺嘗此得琴之超者
無思任運自得鄉樂天奚疑

明 張泰階

余歷觀音律琵琶不始於霆古而其義亦罕見於書
至漢劉熙釋名始言之而歷代才士亦競爲之賦故其體質
盤紆之態山川悲壯之勢皆擅古者所殫述而今可得
而見矣余非敢求古人然朱弦之雅器中古之遺矣
之世聽故之疏攻申未發朱絃先導謂可以和情志
而動幽憤矣說而論妙詞引清商先聲淵思暫駐素手
玉以按節悵亮徹而超常攘皓腕以繁弱象游說之翱
翔飛仙指而觸抵盤衰鳳而勤操長依清商永嘯而常康神淵嶽歡終其足升庶

前嶺巖鬼以拂霓長柯偃蹇以孤立此又區宇之
所扶植而山靈之所獨護也於是許少之儔素成之列
淺絕隊趙幽帶伸長指探巨中思續軒轅之遺響發就
斯器之多術昔時也五嶺嘉木斷成畛遺專見於鼓
鞀殊制奉於高素武方圓而法二位而迭陳絃既
比於四時制殊雜於五德生或澤上臨而翔天際或鼓馬
上而辭漢京飲興子於餞祖增悲於朱生爾其爲狀
也嶧陽孤桐峄山之陽斲以素絃皆方正之
異刊故無惜乎斲也空中以寄復乎表以環連岌
岌乎似玄崖之峭嶸巖巖乎若景山之參嵯頷旋
若乃巧製異狀奇姿天然足之紆繞更映映而鮮輝
內若壯腹之中虛外若芬華之上浮遠眺則輪囷而趾
近審視則文盤而五總至其間雜色蟬聯絳方寸
均調節合度又不可偏論者也系是繚織巨審短長
在手洪宣妙式昌基始故也長耳忽興抑揚又請試
之其間放之彌放申未發朱絃先導謂可以和情志
而動幽憤矣說而論妙詞引清商先聲淵思暫駐素手
玉以按節悵亮徹而超常攘皓腕以繁弱象游說之翱
翔飛仙指而觸抵盤衰鳳而勤操長依清商永嘯而常康神淵嶽歡終其足升庶

忽思殘而轉怨又愛極以興悟散餘音於青霄送遠韻於玄冥瓏瓏原薄蘭寂江汀鯨波魚駭鳴木猶驚別鶴罷譬哀猿獨斷鳴夫心由物役情緣境生迴腸盪魄眩目喪精徒御不進班馬自停豈獨鼓角以懼伏抜琴而弭寥於是改絃易調復為羽聲移度吻咻裂歌突馳風激而霜飛代而韓出若百川之湧壽如千歲之堅石瞬世絕或而亡譬百音莫喻其髣髴於時四座無喑千夫輟色仰矢咤叱而裂眥送者念歎以入骨荊卿又前而歌曰北風歛兮易水正壯士一往兮無秦國遠計就車而去終已不顧

逸句附

秦始和鐘賦

宋 劉 敞

閻故府之藏器庶先秦之遺踪上盤琴而天矯若騰蛟升龍下紛結而長倚若偃蓋垂松溫諷之遺跡沈湎以寘歌兮文幽晦而蔵匿

商賦

唐 谷 儉

[illegible]以類於之[illegible]帝會羣臣於太山作清角之音似[illegible]之聲吟如丹蛇之翹首似[illegible]之帶天

筮筴賦

宋 劉 莫 恭

候韋化而始造魯幸奇而後珍名啓端於雅引器荷重於吳君等齊歌以無譬似蔡爭而非羣

等賦

謝 顧 野 王

調宮商於促柱轉妙音於繁絃既留心於別鶴亦含情於採蓮始掩抑於幽扇時怡暢於升天

琴賦

晉 成 公 綏

伯牙彈而駟馬仰秣子野揮而玄鶴翔鳴清角發而陽氣元白雲奏而風雨零

玉帛

荊山璞賦

元 陳 孟 賓

夫何荊山縣亘幾千里兮連沃壤之陂陀儲天地之精英兮孕元氣之至和吐瑛玉之炎寶兮獨異產乎其阿淪孚尹之美質兮尚混閙而縄宮吐白虹之蜿蜒兮與

仰逝也嗟物理之用舍今豈臆度之可量昔韞於荊山之野今方圖迹於榛荒顧自同於瓦礫今孰有望於君子之堂匪卞和之一顧今則終然而遁藏今荊州之廣土今山猶此山川嶽發其寶積今豈惟玉之為然鍾抱璞之奇材今產席珍之諸賢溘埃風而上征今將自獻於天閽與前賢千載而增光今使荊山並日月以昭縣爰作詩以載歌今庶永久而流傳詩曰偉彼荊山鬱穹窿今狗欻國寧德配天今不寶遠物惟寶賢今恩澤旁敷被萬國今蓋將勒荊山之石今於以頌億萬載之功德

珠賦　唐　崔伯易

其始也天和景晴潤波夜半歷井以四收萬籟息而無聲則是珠也稟氣將之若海月之升含彩吐曜周陽皆明呀紺石而為宵被綠苔以重綴挹奔星之光芒橫流灑之精英木散影兮扶疎草露實兮紅青林鳥警而移枝鶴犬悶兮爭鳴於是引人齊呼上流俱起撫沙量而以先趨領置筍之已試連徽挺權灑網持紲璧鑑其窮睫未曉其機器方設置之漸張惜造形而已逝而況伏現靡時倏彼倏此與蛟龍之為朋曾風雨而作衛

飲食

菜羹賦　明　洪翼聖

南池子薄宦於汝申之區每退食則煮蔓菁苦薺以為

曰玄酒大音庖羲斲瑟焉象箸糟丘哲人憂焉肉食何鄙古所羞焉無味之味濃且悠焉富貴浮雲又何求焉南池子曰嘻子悟矣可與語於道矣

明 陳 鎰

豆芽菜賦

南國之賓客於上國日與北都主人論辨時事翌日請於主人曰子居上都俯視八隅目覽天下之奇物亦知天下之美味乎主人曰唯唯客何言歟天下之味形類萬殊煉人作俑庖氏之初曰哉曰繙曰豢曰匐八珍甲四海之美五味極六合之腴猩脣豹胎之鼎熊掌駝峰之廚趙普擘蹏之炙何曾鵝掌之珠黨家之羊羔美酒五侯之燕髀鯖餘斫吳中之膾釣松江之鱸蜀醬施芟桂益之以油酥當佳賓之既集命細君而當壚巨觥淺酌盞曲呷唔細嚼滋味既美且都客曰子惟知葷腴之爲味而不知清楚之佳蔬也主人從而改曰北山採蕨南山採薇祛萱堂背痛斤洞菊煮綠葵之嫩葉鋸白薤之芳蕤補羸妃發煩蕪磨蔌纏分於淮術波稜寸斷於蹲鴟酣糟子薑之掌沐醢新筍之絲棱魚孕子若膾蚓髮輪菌九沸山藥三炊漢家丘嫂之撰冰壺先生之蘆至若錢塘之茭白商山之紫芝大宛之苜蓿西蜀之雞棲擇加精調肪得宜香聞粟味舒當衆客之頃會稱觴之時飫此嘉品喜溢厥顏翳桑之徒餓笑首陽之空饑視彼蔓菁何物蘿蔔奚爲客曰子蓋徒知異之爲美而不知近之爲奇主人瞠焉語塞拱手嘻嘻曰然則子所謂美者請備言而述之客曰有彼物兮冰肌玉質子不入於污泥根不資於扶植金芽寸長珠蕤雙粒匪綠匪青不丹不赤宛訝白龍之鬚髣髴春蠶之蟄狂風疾雨不戚其芳重露嚴霜不彫其實物美而價廉衆知而易識不勞乎椒桂之調不資乎芻豢之汁數致而不窮數食而不斁雖以赫乎柱史之嚴尊嘗置之於齒牙慕矣憲臺之遽亦嘗款之而深入當乎退食之委蛇則伴其倉米之扁食至於滌清腸澈清臆助清吟益清職視彼王人所棄者固不啻若椹黃而蠅賓萩主人聞而笑曰得非市之所鬻豆芽菜乎客乃曰然主人曰美則美矣毋乃語近而遺厥富而樂貧歟客曰子何見之晚也夫天下之味適口者爲佳天下之士無欲者爲貴彼之所棄者非不口飫之所忝也恐爲心累脫若致之勞克則役之於心役之於心則爲口體之累傳不云乎養其小者則失其大大者既失縱羅五鼎亦惟取盍雖享太牢適增其愧語既客即揖謝于于而退

三酌賦

宋 張 耒

出公門而偃私酌旨酒於良辰緬再酌而醉恍如對

乎嘉賓喪倘促之傷懷聊洗暢乎心神微荒洞乎無算悠然合乎禮文蕩志文史晤古讀書世醉不足我醒有餘頤妙物表韻精通杜冥會獨應誰知我娛

御定歷代賦彙補遺卷第十三

飲食

酒旗賦有序

明 石珠

舖精居士將移酒泉道出中山之野長懷遠思感風帝之飄忽遥援毫而賦之曰

佳哉酒旗之為德也不剛不柔有緩有急美好脩長外方內直體成文於經緯用不離乎繩尺既消搖以高舉又貞固而獨立抗塵表以起觀撫青天而正色宛轉便嬛匪予之妍朋風侶雲聚憩其自然結括絲匪予之醜衆愛一惜於我何有惟翩然之遠揚若與世而低昂矯煌霞之接武縹霓旄之垂光或拂拭而高歌或徘徊而踏舞不文而有章乃有白首將軍金貂公子抵掌游談撫鞍入市款款奇之難逢慨日暮而千里忠欲進而未明心鬱結而悲筑而高歌痛末路之飄飄其或留燕慕趙客舍秦超晉戴寶來朝故天動色合從解約勢危帝秦疑而蒙疾愧黑貂之敝衣喪金千鎰自古之故然達未矮之賓席莫不意欣而望予氣洋洋而集止挈日杖而擬等於脫屣別有曲檻高樓歌喉妙舞光疑儻倣影前雲以相遺雜佩珪而為贈而歌曰冬笑而看吳鉤解明璫

鋤逢江上之漁舟延駐盃酌而談農事曳筆而須麒彦則又仰慨悒而飛騰意徘徊而上下遂船移而同轉倚微龍以交亟感恨以雪時更歌呼而達夜蓋不以名都為艷今豈草澤之蓋窮也有度而恨有所今諮委巷之非陋今豈草澤之蓋窮也有度而恨有所今行有舒而卷有息雖陽指乎朱明今陰則尾乎北極左東陽而右西城今要不違乎矩矱昔先王之為禮今豈嗟昏而旅醒自號詩之作書今始相沿而日征恨靡窮之太多今勤詔令之丁寧猶有襲之心今鄭民隱而俾生何世偽之日滋今奚忘違而業廢而日嚴今下監稅而月甚役曳紫而垂魚今圖混情於負版風

廉而不可制今吏貪縱以愛賞以文苛咸置錐之無所今吾不知本之胥由止亂蠹而墨恥今妻子顧而賄謁明遺德存而棄置今豈吾罪之孔多利非予之所知分禍亦非予之所患顧處身之非門今達和害之先見豈不疏而知遠今曰守經而不變化豈之孔默分猶不免乎罰紆昔吾類之多賢今已既逢而莫分方九府之既修今賦邦家而益於上自於王公今下達於庶人惟簡洛而不厭今瑞石帛之至文始先農之力猶今上有事於倉呆捐擲之既繁厭貴貧與不時吸而不實今頒策之而為圖今頒策之而為衣綢今以為法之與器刑鳴呼古者聖人為之絲枲絺綌而民始衣播之禾麻菽麥而民不饑畜之牛羊犬豕而甘脆

南有嘉茗賦

宋 蔣堂

南有山原今不蓺不植乃產嘉茗分品此泉哉土膏腴

不遺調之辛酸飲苦而五味適宜造之酒醴而醉饗之樹之果蓏而薦蓋之於荘可謂備矣何役名無一勝焉而競進於今之時抑非近世之人腸胃不勤飽食粱肉坐以生疾藉以電莽而消腸胃之宿陳若然則斯茗也不得不謂之無益於爾身無功於爾民也哉

明 徐渭

與某子夜酌索我書字落筆輒成胡麻因作此賦

有序

胡麻賦

爰有一物巨勝其名可以延年超然上昇泛於溪流道彼肇晨匪芝匪木纔蘤其形揭揭高莖一枝四稜比於凡卉如獸有麟我作短篇黃冠是矜

元 任士林

老妾牙賦

有序

東海有物曰老妾牙產於春潮明呷乎寒沙如懷英之石別任千禹之賦曰

何氣母之形幻從造兒之絕牙既齧齶而齦齟亦羣儕而離牙春潮笑於浪花激噴乎露處之蜂或穴巢宅而殊封者乎於時築鮓亟香葛螺女匈實未頌之蕤耳掇江上之枝布忽盈牙之墮朱齒浩浩之嘲嘲登徒齮齕之妻於是乎朵頤玉川赤脚之婢逢為之掩歔又況青女弄嬌玉妃試手風姨窺軒月姊呈牖推案上之黃婦簊甕中之酒母傾磴砧於寒釜堆庣於古缶目櫓齒浚搥齮石指得金

膏於沙磔吸玉液於疽朽嚥不償勞爭取恐後噫嘻悲夫薛華之妹蘇犀鮮鮮素質化已遺螯螫然輒已脫而事在脅既亡而不寒豈舌柔之易毀而齒剛之反全諒堂下之乳母宜對此而跼蹐

逸句 附

酒賦

晉 袁山松

素醪玉潤清酤淵溶綠羅輕布浮蟻競升迭芳樽以琥珀醪桂發而蘭興一獻宣百體之開一飲蕩六府之務

書畫

心畫賦

宋 楊簡

矧斯大池也墨者玄雲也筆者龍也乘龍者不知其為何神也迎之不見其首隨之不見其後操則存舍則亡出入無時莫知其鄉忽焉有感而形矣龍飲天池之水遶鹿玄雲須臾下霤澤以潤洽萬物隨物為形為圓為方為正為旁或直而遂或曲而殭或來或往如飛如翔如金如玉如容如莊變化萬狀泉音中藏粹然之容遊然之光其不可窮盡之妙豈鐘王歐虞諸子所能夢而見覺而望彼方且馳騖於復古列聖人之典章鑽鼎刻畫具在親之使人溫良恭敬中正精粹之德生今觀簡真遺藁亦有油然感動於中者乎吁吁嘻嘻培人心改風俗使成人鮮德小子鮮造

享國者不長皆斯類有以共成其殃而天下猶不知其故反相與助其狂瀾擷其餘芳

古繪賦 有序

明 譚 宗

歲在著雍閻茂館舍偏市塵日出入輪蹄闐昏塵惡臭瞞眼塞鼻蔑有已幾不知身世之謂何嘗偕人走廟市流覽眞念觸物恰懷歸而爲古繪賦以志感也辭曰

曼方老人嘗來都市有持繪冊而售於市者問取而觀之則盡古聖賢之像各爲一家之目絹素陳久緣飾脫落不驚人眼率率樸然而升紛雖謝神采奕然屢建能動襟裾欲仙筆墨之妙睇而視之斯殆非人世所得而偶見者也問之不知其自則爲安靖毛向之刻爲頗特而且幾何則千百爲計待售之時則於今且一十襆矣夫筆之下罔之幽晻之地不能沒其神會以與雖處之莽穴之下而爽邁其氣勢是以停巖拍肖像之永渭水入非熊之卜采榮南山而匡若劉祚盍約東海而足加帝腹辭猶隋珠發水而照乘趙璧興山而啟城屈指而獨伸泰楚必爭之馬也而似鹿異域必登之何況立之都會矣之閒閻萬目洞於焚烈鑒別呈於毛髮者哉吾所以守而勿置陳之勿輟也老人曰不然人情好動而惡靜天道向變而背常二三綱紀於柱史支離疲敝於莊老況自然之數不可或間將也今吾寸所謂賢詰之象善則善矣無能靜則不能動能後坐者不得持之使立起者不得偃之使伏怒者不可強之而喜笑者不可移之而哭賢者不能柔之使巾幗冠冕者不能髡之使鉗髡兒處此遽忽之世習夫游行之流而乘執成相斤斤勿休唯予業實不成於人乎其又何尤予不見夫傀儡乎頭額不盈寸軀體不中尺而封中央之土身函甲乙之德俊而冒之以弁甫俊而傅之以粉墨繫維掣之以顛倒當場俳優叫之以驅走絕歲時而閙笑於庶莊時而屏氣於閒閑公卿魯之堂莫入莊荷之澤膏沐之則爲妄婦毛向之則爲頗特後之利鈍則殺人衛以

事權則賣國前可以秦而後可以楚南與爲而北與爲狄歷乎富貴貧賤當反顏以事讎倒戈以迎敵此皆傀儡之能事也共無一定之勢寡不遷之識故日中貿之日入而安踽躍於王侯之几席矣繪者聞之舉體投地反袂寒腸家戒包匭函金襲石盤辟足縮而去之不復敢厠乎海倒

上林春曉圖賦

明 蕭子鵬

乾坤交泰兮海嶽效靈風氣扇和兮品彙咸亨維上林之佳麗兮境有勝於蓬瀛水增波兮太液日炫彩兮紫宸瑤草秀兮初莖絳桃豔兮繁英露洗梧兮凝翠煙籠龍旂兮涵青維時鳥有金衣皐服朱喙羣晴翠鬣錦臆斑

日雪切文彩錯雜凡百其形有唱恰恰有和嚶嚶如調
宮羽如奏悲笙音韻婉轉凡百其聲是皆趣叔景而攸
萃感和氣以交鳴中有一鳥丹穴之精具九苞七德以
見異備六象五彩而爲禎處以時晦見以文明綵映繡
衮之具美音節簫韶之有成立璞石兮擇地斯處食竹
實兮與物奚爭嗟爾百鳥有雜與伍或棲息於叢薄或
徘徊於沙渚紛前後以式序欣左右而悅覩若衆星之
拱北辰兮庶民之載明主職戢不美於奇毛唯唯雖誇
於喬語循天性以自制安改止而得所雖小大以難齊
妙一靈而可與有鳴而風有呼而雨有徵隨有可制乎
有秩任情於卑處有可思乎網罟執若

鳳兮鍾間氣於千年燃大笔於大宇可集則集可棲則
棲應嘉瑞於岐周致興嗟於尼父猗歟我皇德偕舜禹
感靈物於遐陬覩來儀於延宇引百吭以齊呼招萬舞
而奉慶聖作於無疆洽陽春於九土

萬里江山圖賦有序　明　洪　貫

客有贈余以前元吳仲圭江山萬里圖余受而藏之久
矣時展卷焉見夫積之厚者其勢高而遠源之深者其
流悠以長其在於人德業文章猶是已於是爲之賦曰
粵有迂叟爰渡江浙望百川而思海谷之神仰高山而
笑愚公之拙縱遠目於蒼茫暢幽懷之寥廓願借浮丘
之履欲躡平山之閬見夫天下之大也山則泰岱鎮乎
其東北恒華屹乎其南西崆峒雷由蜀龜蒙自齊折東陵
而大別過敷淺而南馳雨姑名謬澎浪迹遠過三山而
睹夫觀闕之大壯望九華而挹夫青碧之禍被油然而
蔥鬱翹然而瑰奇蜿蟺蟠嵸嶂岸崢嶸起者若騰下者
若奔雄如虎臥縮若龜存飛若鳳翥停若龍蟠倚爲樓
閣之啟列爲屏障之敔或聯而斷或昂而低鐵城石壁
煙霞陟其山之嵓兮仰高乎許子采首陽之蕨兮欲起
乎莞尒出雲兩之澤乎天下生材具以利乎時需此萬
里之山之殊狀雖不能盡其勝槩亦得其一二於參差

若夫江則發源於岷山東別之岳爲沱又別之而
爲澧爲漢雲夢兮既又彭蠡兮亦何九江兮孔殷三江
兮分瀉鉅則洞庭之張天連具碧石之鯨海納思杜食
而禹功不必效步於章反一汐一潮今古有信浩淼弘
澄敻漠演浮高而雲少風而皮男日明兮淨如練
鏡月皎兮平如鏡萍蓬蓬而委注而爲港注而爲湖浸而稼土游
而泥含紅有鯉鳥然有鯉魚實而蓼茂香爲芙蕖或泛
巴而達楚或航越而朝吳或來商賈或轉漕輸風帆浪
葉千里須臾赤壁弔與亡之迹天塹分南北之區浮金
沈璧緩幻惟時此萬里長江之大畧雖不能悉其流派
亦姑以表夫天地之尾閭若夫山水之鍾靈爲人世之

與區其間怪石幽林深溪長麓草徑松坡竹籬茅屋埋光剷彩之倫晦迹逃名之屬或浮槎而釣或手卷而讀抱明月以長終友白雲於空谷桃源眇人迹之難尋玉笥乃神仙之托足雖李白之詩不能該而豈渭南之文可盡錄邪雖然蓬萊隔弱水三萬里猶可乘羽輪而飛到乎其側矧塵世之江山不能藉楮生毛穎而移入於生綃之一幅邪

鷹山圖賦

明　秦文

天開巨鎮地界東甌疊嶂千尋以玉立平湖十里而金浮鷹陣橫斜兮勢拱朝乎龍窟錄波震盪兮氣滃漫乎蜃樓於以擅芳名於宇內來鷹神之清遊不亦稱哉當夫朝霞絢於碧空夕照掛於林藪浮紈翳於眉峰按石筍以倚天兮吾將以為吹簫之簡聽風風之鳴於朝陽兮穿五雲乎階砌協天樂於紫極兮植蘭鼓乎蓬萊紛丹桂之獨秀兮棹霞船以采采想靈芝之多於峴嵎兮望二仙以駕海探合珠於伏龍兮慨羽人其何在昏伏龜之吳於九室兮會三賢卓筆以演之鐫石碑以授童子兮操石指以示其微握斯文之實印兮展吾道之旌旗藝香爐以熏佛掌兮虛鉢盂於石表策棗騮而馳獅子兮坐蓮花其終歸於夢幻戴山冠而茹芝草兮伏藥杵以足吾老設金鼎於重樓兮伊誰訴誤認乎僧緣昔明皇淪浴乎湯泉天社利前乃以國師從兮徒衆集於堂宇時以龍以騰

於碧霄兮茨石燕其能飛而劍土為蟾抱兒熙也射堠高張伏虎屯也石鏡熒熒冠簪新也屏角象牙礪茜奔也立戟招賢以藏辰也茶爐煮茗瓊臺春也爭奇鬬巧獻寶懷珍擅絕勝於空谷殆未能以悉陳矣谷列東西各分內外諸刹棣焉剎右而菴菴虛而明菴左而堂堂寬而平翠微藍玉有翼其亭收奇觀於戶牖圖朝躋而夕登品則棗薑噫氣霹靂鼓聲劃烈火鈆的爍文英老僧說法童子誦經石則覆盂失實圖羅鏡名大梁倚柱明堂掛屏不濕而給不搏而鷹洞則天聽若鑒新月就能成少焉蒸而成雨為澗為溪筋竹蒼蒼允矣攸躋奔大注忽中阻兮盤桓東自石城而會於霞障掛飛流於石壁而半虛半沿泉西交應而大小異焉疑有真龍或躍而下上泄瓊液乎崚嶒二湫之上反有上湫猶稱隱微若隱士忌逛於名傳載觀品嘆皇若垂蓮豈龍睡而遺珠滴僧盂而涓涓頃自下而上指光鉦閃鑠乎龍泉合掌尚思乎禹績摩訶誤認乎僧緣昔明皇淪浴乎湯東衷峽石水何是地忽逝而烹煎注乎潭池而行乎蕩東衷峽石

而辭石門出二閭以客容莊流於是乎畢會而協九川以朝宗豈不足以見水性之本下而感人臣之效忠也哉惟昔哲王御極四嶽是崇秩視九官協德同功茲惟僻地獨遠褒封然而交四海之文士煽百代之清風是雖難比德於稷契亦足以麒麟許之高蹤也時值清秋遊人風整自窒奧芙蓉而歷四十九盤遠逾馬鞍需品而抵白渓之境或由白品悠然南騁華轂歸以轟豚蓼猩奔而猿警有若歸貨市而趨權門不招呼而惠肯也余自髫年已聞鷹湖夐星於雨鬢猶繫絆於塵途其於茲不亦孤乎竊嘗思之茲山之人白品温崎而東西列圖負蒼山而北其趾襟玉環而向其趺變陰晴於倏忽

忽而難則其要妙猶疑於農磐而莫定其奇無窮於步步盼以彌月僅領畧於庚膚若晨於門於凡案外覽而中漠由於其難而不知者之為故峰之高也以充吾之浩氣品之曠蕩兒也以福吾之志節石之端方也以貞吾之行義狀之瑰瑋也以滌吾之腸汁洞以豁其智火潭也以弘其器量鼓之會壹以倒瀉於二閭間也以恢拓吾之文詞駕詭和而忘歐蘇其於茲豈不亦若吾之嚴而良友資觀澤以結蘭而心腹肝膽之交予也乃曰至哉茲地之佳麗客未歎美人半能安窮究之環往藉羊縣之繡城含情久矣撫景云何若乃殘春告謝入夏清和蓮葉游蔡香樹眠蛾濯芙蕖而喫茹飲石溜以蒙蘿又如清飈蟲亂

掛扶桑之弓今臨東方之啓明騁六騏於廣莫今豈修途之可量及前賢之方駕今又何憂乎吾行慨時俗之淫薄今曷淳風之渾龐紛雜蟲之得失今孰澄清之是遑耿予懷之遐邈今寓秋風之沅湘苟天定之或存今雖王傳其何傷倘鴟鴞之可弊今聊隨宜而徜徉信弛張之有道今順變而從常

池上四時園賦有序

明 湯顯祖

南安孫子樂予同年友也構精館於周池之中成臺之上極山水之致焉繁植芊絲遊鳥嘲吟孫生體素懷沖閱謠流既不能雖去自號印池居士屬着應詔而就道則細囊錦腸寫其八節之歡時而展之何必千里也

駿人墨客爭就其宅藉帖而求詩焉余嘗橫南村波章記舊游而更榮曙滿西華望多葉魚放之清游窮於此之一日也桂枘染之津而激冰涉芳苑以婆娑選崇軒於一旦綢閒池乎已阿橫披陸柳倒插舒荷蔥蘢翠竹班駁文苔草香時飛花日鳥歌池上今酌酒庭中今載過有參莊蠛蠓飛樹螺鬟青雲而蝶錦皴綠水以榮羅上客未歎美人半能安窮究之環往藉羊縣之繡城含情久矣撫景云何若乃殘春告謝入夏清和蓮葉游蔡香樹眠蛾濯芙蕖而喫茹飲石溜以蒙蘿又如清飈蟲亂

素漢霓施霜鳴石鷹露攪金蛾葉微波而聽鶴月安臺而影娥至若巖冬谷積雪千里兮皓潔梅樹之開直開玉枕之雲橫絕蘭夜興以猶乘蕙曉寒而詎輟恣池上之遊悰並山陵之所設尊生子聞而嘻之曰有是哉孫生之宗代不闕材昔公和雲嘯於蘇門與公霞恭於天台俱跅弛閎域並穢塵涯未有即人寰而遣適緣物務以遊懷今孫生以方丈爲丘不離桑梓隔尋常之水即是蓬萊先大夫絃歌而資柳徑太夫人戴勝而處瑤臺婧則蘭儀在室子則芝種盈階可以晤言游泳永謝推排乃復靡情好爵駐象璇台類三山而不處涉萬里以頻來遵楊生之歧路失祁氏之山崖將無乖臣遊之致取

遠客之移館則孫公之館池非樊父之也已爲哉莫往莫來山中之人可猜或嘿或語人間之世如許且植援於山庭重係述於丹青印青池而鑑止終實泌於奇齡

瓊花圖賦有序

明 倪 謙

后土瓊花世傳天下惟一本金完顏亮犯揚州揭之而去自是遂絕後人以八仙花代植故處金貢士伯玉求吳中書希純畫此花索題其上故爲之賦

元造運兮無停靡物兮生成曾物物以雕刻乃自色而自形何瓊芳之毓秀擅穠華於廣陵繫幽魂兮久逝慨喚起兮如醒圖其煤麝揚芬毛錐脫穎意匠方係天機乍疑是瑤島之織雲印碧紗之清影柔柯濯兮相依

瑞菊圖賦有序

明 顧允默

大司馬四明東沙公世德攸鍾嶽神爰降資通上智道履中行摛盛漢則咳唾成珠璣宣閫猷則智臆貯兵甲蓋當炳文江右乾坤棄征秉牧湖湘萍蕃車軌建大騶卓勤道建節西川於靖自番指塵黃鉞文韜之化載興

乖厓之風如在眼底既多勲績不可以更僕數也
嘉靖庚戌強虜內侵上念厥功拜少司馬甲寅之歲邊
氛外警公方居憂上欲加推轂之任念在苫廬義不忍
奪及祥再期晉位大司馬命以保釐留都百萬生靈戚
藉憑棼根本重地實資扃鐍蓋天錫元老以莫社稷匪
偶然也九月廿有四日維公懸弧之辰吾父結契金蘭
情逾骨肉漢遐瞻南斗徑望中台應圖九秋之菊以奉千
春之壽命小子曰壽公所以壽國也嘗聞菊有五美芳
馨高標淩天極也純黃不雜后土色也早植晚登君子
德也冒霜吐秀象勁直也益氣輕身神仙食也斯可以
壽公乎小子曰可哉敢為之賦其辭曰

三友圖賦

明 高子儁

時維歲寒風氣栗烈壽江山而凍雜草木以介祈
松蒼然而不彫竹脩然而挺節梅清銳孫以孤立綴冰
花而不涅一貞子披羔裘踏晴雪尋泉石兮盥寒跳林
巒兮迹滅懷幽獨兮自憐顧芳躅兮難擷笑指三君曰
爾奚為奪而間之旁而為萬彙之保而吾與爾可與同
列也歟於焉曳杖而歸少息役吟魂兮寥寥底睡
思兮寂寂夢有三友於前長揖一脩髯頎質矯矯若龍
標龍池兮萬年象后宮之六服侶徂徠之貞松伍淇澳
之勁竹匪風霜之所驚終泥沙之不厚若靈均之夕餐
與湖明之酌醁斯則飲恕含幽棲遲澗谷不可與巖廊
共目也風子餌兮蒹柏劉子飲兮和丹蠲沈疴兮蘄草
駐華顏兮生齡服一年兮百歲勝七轉兮九還翔天訢
以平格假人事以永延者哉於是擷瓊蕤於碧幹汲香
流於南陽煮以浮丘之釜薦以容成之鬲逢伯始而屈
祉在袁王以葆光長獻忠恩之芳酌時歌容藻之洋洋
賜一東於景福惠四國於平康敦韓公之節操令孤
之樂章歌曰灼灼其花盈盈春酒載斟載酌以介眉壽
爾之貞精居帝左右凝和三庭用貽不朽吾父復振被
而歌曰思美人兮眺高空屆華日兮臨清風布瑤席兮
廣欵佇前脩兮樂永盼駐子情兮不能從天子萬年
思永既遐弘靖兮徽我公

爭能與予氣味式同節操不異近窮通而皆可處夷險而一致子不外我以素交我故於子而見耳三友謝去悵然以醒四顧無人一鶴驚鳴唯見松雪陸今竹露零梅月白今天宇青

宋薇宗書寒空棘鶴賦　明　陳　衍

有宋中葉昭情晏安翠華臨幸良獄曉屹珍禽霧集嘉植雲攢乃命置有愛溫雪羽紫裾翠榮碧喙玄距欵翻載止抗音欲寒若有愼祥天機漏語若告河橋功成問處何依鳥兮勿何疆得氣之先乘乾之陽感雖殺而當起陰貞禽以記別化印惟漢之烈營城於魯有光故能托質素幕伸御筆渲染精工神情遒逸羣鳥望而

飛來孤鶴已而掠擊乃不覺於高枝獨幽點茲松幹寧有待於將雛或永懷其侶匹若夫涼雲四塞微霰先集朔氣侵肌嚴威實襲冀山龍蟠今漢北風謖肅兮日夕暗落木之彫傷惆繁陰之遽失踏迹而未遑何趨避其弗及顧乃少年天下南面深宮先後荒野之微禽安得屬意於宴衎哀得無遠人識貢女直向風舉詹詹之薄技聊想像乎化工

五牛圖賦

明　李日華

意汰陽之趨新遂散牧乎桃林鼻串已脫尺箠不臨踏不磨螢角無福衡以恣適胡跨蹄而長毳共靜也突乎晚峰之陰其動也潛乎秋水之深其行也若孤雲之在空其止也若植物之在地其飲也若忘其渴其食也若忘其飢其鳴也若自適其意其伏也若與物無爭其立也若有所思其臥也若有所遺其閑也若有所失其馳也若有所追其牧者不知其誰氏其牛不知其幾頭其色不知其何名其毛不知其幾種其大不知其幾圍其小不知其幾尺其遠而望之也不知其幾里其近而觀之也不知其幾寸其合而觀之也不知其幾百其分而觀之也不知其幾千其或出或入或東或西或南或北或前或後或左或右或遲或速或聚或散或牧乎桃林鼻串已脫尺箠不臨踏不

釣賦有序

明　田藝蘅

夫釣澤居者之所必有事也昔宋玉之作大侈王伯之謀潛尼之辭終歸皆欲之適夫王伯廟廊之畧也而談之玄洲則駭矣皆欲口腹之私也而施之渭濱則悖矣文雖並美心有未安迺擬漁父曲結茅為廬門臨古澄磯田子好遯時復屏居山前水曲垂釣其樂何如錯以俯清歌所習維舟所侶維漁與樵蒸蒲藉以拼觴佩以杜若衣以芙蕖裁修竹以為竿今綸以纖綠直鉤之任今表饑心之意除紆侮之芳魚則

騰挈維鉤之直志不在魚志不在魚其樂只且爾貌則恭爾衛則疎魚也洋洋人也遑遑載浮載沈載卷載舒乘風而逝兮鼓浪而噓或躍於淵兮或潛於渚不驚不崩兮乍疾乍徐樂哉羣鮮兮或敢侮余魚軌非我兮我孰非魚人魚兩忘兮莊周蝶胥昔聞龍伯連鼇歸墟皓皓子牙剖腹得書任公離腊蒼梧厭茹元放作膾鉤盤祕儲詹何剖粒衛人盈車可喜可愕且誕且虛既夸往牒亦溢來譽豈若子同兮今著玄眞以白號天隨變美兮伴筆牀而茶竈江湖為家煙波倚傲笑歌滄浪斗酒自勞富貴浮雲曾何足道執鞭可求甚於蠭與釣而不絕手舞足蹈先民有言從吾所好

唐 傅奕

圍碁賦

往隱之圖神仙所都世隔兩塵維以道遙云爾欽過三爵不有博奕若乎於是爰爰遂翁黃帝鉅儒名曲阿之仲子延相水之堯夫梓設文楸之木子出滇南之爐值天清而地儗命對壘以為娛小子不敏拜賜良圖抽賁之虛以博弘象於天地分剛柔於陰陽參斜置於列宿措紅當於四方行間書之定位非巧曆之能詳頗牧生乎坐乎帷幄轉盼變乎風雲條忽交乎雷電乃局面之一新豈依傍而保角若夫搏戈黃芽為基朱砆為首鑽法天地之覆載棄順陰陽之匹偶凡三百六十之準則於十二門庭之固守既無差於白丁遂突出於外圍虎過龍而龍不飛龍遇虎而虎不

釣魚賦

元 楊維楨

虛輪霍軫橫轅倚軨乎扃層構低高間施木鐍象以正立手揩奮以有摘列鼓鐲於上下名扣擊以司時然後抽綸徼旅修竿垂銀釣重金丸懸鮪餽餌投鷺連翩雲際遨遊海澗

仙釋

還丹賦

張仙翁

還丹為衆藥之宗驗以神通盜日月運行之制奪乾坤造化之功變化為聖却老如童九轉功成滿黃金於室內一粒總服控白鶴於雲中原夫體自虛無全於妙有黃芽為基朱砆為首鑽法天地之覆載棄順陰陽之匹偶凡三百六十之準則於十二門庭之固守既無差於白丁遂突出於外圍虎過龍而龍不飛龍遇虎而虎不

走輕取者萬中無一志求者十中有九杳杳冥冥沖和之精羽客授得眞鉛錄成其功可殊大效難明投於已死之尸無魂不返點在既枯之骨是肉皆生其道彌彰其功無量承列聖之所祕爲羣仙之所嚮黃帝得金華之術衣冠空葬於人間淮王遇秋石之方雞犬皆歸於天上下士大笑上士無疑青霞讚詠玄靈授持深藏於紫府清都我未見也既出於神仙祕法人必知之求學甚多了悟猶鮮非八石以能成混五金而不顯有分者契合須臾無分者徒勞展轉在聖賢以難明諒凡愚之可見人從藥化藥自人弘何至於丹霄候仰白日飛昇美矣哉好道之流得不虔誠而專志服行

姑射仙人賦

明 張以弼

藐姑之山汾水之陽捫參歷箭懷靈聖芳玄雲三變朱霞九光流精成闕曖若高堂金庭矩列琳館規藏堯石而遺芳驅變物以守宅遁精魄以歸閑而留體弭捂老而聚雲實垂丹日華挺素抽地髓以房爾乃霄中置簟上安臺非因浮至定是飛來叢多女媧之宵壁有巢皇之苔重疊鴻濛之色熹微邃古之懷神草奇生靈枝瑞聚雲實垂丹日華挺素抽地髓以爲林擁山芝以當樹芝如稻而彌冬寶似瓦以委路木有收魂之香鳥有學人之狀月中似鴈之船霧裏疑龍之帆王作笥而一收金爲壇而億丈禽千翼以交棲猿百臂以互抗乃有大虛遷客元氣勝賓空洞爲宇虛無爲身經餐絕穀曾號鶯津青肝紫絡錦舌綾紋喻肌膚於冰雪齊綽約於佳人軒翔翠鳳庖饌丹麟雲粉朝膳松脂夜薰西桃霞色東棗玉文撫弄白日娛戲清旻動雲軸於遼漢策風馬於絕垠疑若士於蒙穀醉龍威於海濱有美一人彪山之下藻本翻翻質殊雅雅霞擷珮以翔晨雲命篇以吟夜混荊王以參貞挹南金而並寫爰從茂齒接籍金廬身游紫陛心繫清都開緒言於煙杪啖靈氣於雲區既眞經於九籥窺祕籙於五圖跨九山今若埏泛八海今如盃奚飛龍今薄文驥厭瓊軒今慕雲輿暫勞承明之直稍親壎埏之墟白雲合今晉水綠衣舞今文湖乃遂呼綠華命黃石要江妃延靈客招媛星旁召娥月側索林慮之果求綏山之核爲白石之芋香承青泥之蒨籍幻蓬萊於繡闥傾丹酎於錦席上太帝之寶章進東皇之華冊將短遊兮萬里亦小年兮千億於是金璫奮玉琯和列眞舞羣靈酡姑射四子起而爲歌歌曰交梨纍纍兮生君心碧玉成樹兮空青林吾將見君兮駕飛龕又歌曰飛春走月兮人浩浩飲瓊啄扁兮塵在草惟君家之四德以信脩兮其彫三光而不老

石田賦有序

明 唐肅

鶯溪薛眞人爲予言丹山赤水之勝且曰有毛尊師者嘗修道洞左所謂石山方其居也今尊師仙去矣吾

亦將還江河之事託石田以歸休吾子能賦之否乎賦曰

彼石伊何維山之骨彼田伊何土爰稼穡石匪田有有則帶滋稼匪石鞏鞏則恒饑吁嗟道人疇田不食不田於土而田於石道人曰噫爾弗我契假物喻心厥理則懿石匪彼田我志之堅田匪彼石靈根所蟠根其蟠矣縣縣不息於中夜存有苗孔碩異風煦之離日炟之坤以培之坎以灌之時至氣充內精外赫人昧其初我獲其實彼蠢者氓口食是競舍已芸人辛餒以病吁嗟先生與造物儔不耕而肥不糞而周遺我耒耜舍我黃畬往從先生石田之區

靈泉賦

明 徐獻忠

夫靈泉者太上玄津王宸浮液控景太素吐華明碧紫房攝真青童侯息落霞韻蒙蒨鬱空寂龍胎睡睡鳳髓皆皆琅花夕散繁露朝泥巖露揚標蘭芬煥泌洽幽人之性靈體上善而蓄德供妙相之浮清攬雲根而汲穆者乎夫出昆源於靈阿會瑤池之異景風馭神於無際聊寄情而事若掇羽林之始茅試玉華之蒙洞散幽襟於幽谷遊乳泓之初映含曜辰於上霄印空濛之迴影涵內光而出素澄髮理之縈淨行川德之彌逝春谷神而獨醒陟九華之霄觀咀三靈之玉潤扣景房而灌碧采月支之太陰浮雲輿於空洞勉帝宸之上寂盼八阿以逍遥駐靈蜺而一睇夫灌秀布林芬華員嶠比雲臺之別觀紫虛之上遊也予既垂髮而始心懷素獻之幽抱凌絳霄以馳神俯雲林而振藻乘逍遥之慧顧徵鬱絕以遐眺欵遨軼而長引躡靈旅以舒嘯馳若木之始津遡玄夷於崇瀨神一擊而九留步欲旋而猶遠心流潤於洞微景浮暉而紆渺揖朱明以高唱控天籟以揚璇開玄阿而縱舞披昆庭而遠蹈掇滄浪之羽標樹汾源之飛葆吐玉虹於丹雲散煙巖之秀草涵洞溟以無拘棲玄神而忘老

登天柱峰謁玄帝金殿賦

明 顧璘

吁嗟高哉瞻望弗及步於接踏陟信艱為力矣一重一

峰路不可窮一峰一天[illegible]容足之外悉為虛空乃若[illegible]之玄武皁南天之祝融為一勺狀指上風俯視廬霍坡陀迷漾抑何如其雄哉唯我文皇之御宇內宅中圖大統離中華啟此神君宅茲幽極非高弗位非虛弗家秩望安靈況老崇歷創庇福而成祇開紫極以布基列萬治以統金範去宮而建儀位兵將蓄猛山立文蛇大翮蟠纠脅息揚光吐輝閃爍燄焰日月經之範道相歷雷車電鞭來往辟易故萬神警其威靈四方希其蠲於也璘塵質凡陋忝分符節度殺靡步非陟天門沈沈千

拽望之愈遠足壹氣結載奮戟憩乃至其極望長安而莫覩咫怵惕以長征覽九州之浩蕩感王道之平平於是欲往莆容再拜陳謝意愜形舒翩然而下

戊上雙塔賦　明　周拱辰

維東南之雄鎮控吳越之百城因梁昭之屯戍分青烏之兩名應斗牛之分曜介禾苕之合陘高人於茲窟宅淑靈於焉誕英至其聚煙爲塊織霞成肆翦錦列閭邀花作第考鐘饌鼎之家龜組螾聯之貴瑪瑙珊瑚之宮白馬青牛之寺莫不紫氣搖天仙靈匝地迺有兩塔雲際雙峯西竺之省艱武長干之宰堵城連爾其基拙寂鼎峙巨靈之雙脊今兜率天開拘魯陽之雙戈今修羅電掃莫不慶去心空花開義了直已證非想於頂天六朝燈青五代施遺湯出兀突奔駝雕拂枝橡彩鶯絳

續書水有聲施雲成樓桐生次日杰鏡龍依堂而挺幹藻豪井而生蓀百十尺之鉤盤數業四十戀之珠網糊塗伯兮叔兮如孺吹篪塤兮於徐飛兮似大鵬之連翩相逐伏兮似鸞鵠之假頭交接升兮似騰猿之並枝引臂墜兮似長狄之雙膝是運若晴川漾碧晴霞散綺健鴿試鈴春幡雄雌之實劍崢嶸詰頑之形亳亙倚至如沙明潭白露淨光凍銀河清淺皓鵠丸丸雙蛟抱珠而熟睡雙鸞對鏡而盤桓倏焉霊霾漲空颺颺萬里日光晝死霹靂走鬼霧合露而不分雲混雲而一裹覓全身而不見露屢摟於雙尾遂夫大地冰封天公玉戲堯年之鶴語實驚庭之筵

詠絮覓葉全無麗花多致樹樹瑤華村村縞織詩兩龍之寧鬪碎鱗甲其滿地於步高春於焉眺空拳小秦駐杯縮倣宗下視五父之衢衢萬井之煙虹何異徐州之蟻穴而沙隊之點鴻是則鈴曳兮織馬縱橫鐘吼兮鯨音奔麗捧曦輪兮上頭睇神山兮如髻鷹歷雲低煙施帆細束與西而遐矚境與境而遷出雖俯仰之不殊兮亦弋獲之各異也至其建塔以金輪一王修塔以香山二老琢塔以忉利巧匠拜塔以薩訶虔禱塗塔以迷迭猜香埽塔以奢迦仙草懸塔以緒綫神幡薰塔以須彌寶盤巨靈之雙斧兮兜率天開抱魯陽之雙戈兮修羅電掃莫不慶去心空花開義了直已證非想於頂天

矣俟覩明星而悟道是況夫明台伏鍾召秀重重不獨信虎亦有人龍之之文章三之登望摩空翔氏之壁載遷丹穴之毛棒於聖柱扶蘇芝苗芬郁莫不塔與人而合秀人偕塔以成毅彼夫西陵子立同泰獨居總持雙峙崇因寫從何並勝之有陸慶層標之不孤斷雙足於巨鰲柱大地而相扶雖鉢衣之劫遒盡兮卜地靈之不枯

海珠寺賦　明　蘇志乾

洛嶺表之輿衍結襄霧於五羊控交桂而制閩越接吳楚而扼荊襄盤峙趙佗之屏障紆迴陸賈之雲裝枕九疑而帶衡嶽負重溟而瞰扶桑土野之沃饒山水之清

商仙人引士之窟宅兮夏禹嶼之微花越秀崔嵬以特起白雲迫遶以昂騫金牛白鶴峪峭而岩夢羅浮天梯翠稚而青蒼矗矗乎大羅之龍蹤巍巍乎陽嶽之陡長大溪之三十六與四江之瀠合流湯深林巨木延蔓而豁門陂池猥多紛軋而芬芷發有玉陀寶刹紺宇祇林環瀛海而作鎮表砥柱於皮心木難火齊的皪迤臨舒夜光以出海閃鯤桓以浮沈佛土莊嚴於雲際禪宮煇煌於紫霄堂開碧殿地布黃金馴鴿凌空而振翼頻伽載好以緩音靈花馥蔚以揚烈忍草吸無而蕭森霞蔚赤華之滋蠶雲蔟黃米之冲融嗈百川之溫浪蕩五嶽之汝共萬穴導流而安翰九州灑滴而淡崇敷天輪而戾轉回地軸以旋陽烏遠引而陰兔金堆襯燈而潤蒙霧斂人之幽藏林汎掣六龍於溫藥蹴鼈鼇之蹻踞天吳霧後而幻昱烏御惚怳而治夷潛潛汗汗流流淵淵天琛水怪珊瑚琉璃石華海鏡螺蚌魚鮪丹砂玳瑁鉅乳瑾脂果有人面茄門錦葵皮羅荀膊而吹滄浮踦畜駭而揚鬐異何怪之桂珠璣鯤鯨碧髻而吹滄浮踦畜駭而揚鬐異何怪之不有亦何物之不奇澄霧波於跋踏偃高濤於晴坻象之光熙訪鹿盧之仙蹤尋皐鄉之清寧之融朗煥二象之光熙訪鹿盧之仙蹤尋皐鄉之安期挹鮑姑之甘井採增城之華芝挾羣仙之縹緲仍羽人於三危鱸鰬洩洩於綠煙朱鮫魚王貝母悠悠於沙汭濱濱包乾坤而曠括宅仲祉以綱維伊坎德之灝溶納滄海之灾文旭燄以發源馮水德之凝慧

一元氣之所稟劃混形之所跂宅觀禮寂要眇希夷神玄工於不宰運大化於無爲

遊句曲

鶴歸華表賦

少別層城長思故里似有求而不見若將飛而未起極目時烏凝思悄然別離而塵事不一儻忽而芳春且千那求飲啄自惡腥膻已而卓跡無羣超然將翥思香香之亡營悠亭之高處遐矚毛而永處

後鬼火賦

吾既而鬼火出谷有問余曰當親信乎余曰不然突吾旨郭吾有老子何不佔一百本里今龍[illegible]陽烏遠引而陰兔金堆襯燈而潤蒙霧斂人之幽藏林汎掣六龍於溫藥蹴鼈之蹻踞天吳霧後而幻昱烏御惚怳而治夷潛潛汗汗流流淵淵天琛水怪珊瑚琉璃石華海鏡螺蚌魚鮪丹砂玳瑁鉅乳瑾脂果有人面茄門錦葵皮羅荀膊而吹滄浮踦畜駭而揚鬐異何怪之桂珠璣鯤鯨碧髻而吹滄浮踦畜駭而揚鬐異何怪之

[illegible]

唐 陽名

少別層城長思故里似有求而不見若將飛而未起極目時烏凝思悄然別離而塵事不一儻忽而芳春且千那求飲啄自惡腥膻已而卓跡無羣超然將翥思香香之亡營悠亭之高處遐矚毛而永處

宋 蔣堯臣

吾既而鬼火出谷有問余曰當親信乎余曰不然突吾旨郭吾有老子何不佔一百本里今龍[illegible]陽烏遠引而陰兔金堆襯燈而潤蒙霧斂人之幽藏林汎掣六龍於溫藥蹴鼈之蹻踞天吳霧後而幻昱烏御惚怳而治夷潛潛汗汗流流淵淵天琛水怪珊瑚琉璃石華海鏡螺蚌魚鮪丹砂玳瑁鉅乳瑾脂果有人面茄門錦葵皮羅荀膊而吹滄浮踦畜駭而揚鬐異何怪之桂珠璣鯤鯨碧髻而吹滄浮踦畜駭而揚鬐異何怪之

之灝溶納滄海之灾文旭燄以發源馮水德之凝慧

一元氣之所稟劃混形之所跂宅觀禮寂要眇希夷神玄工於不宰運大化於無爲

遊句曲

鶴歸華表賦

少別層城長思故里似有求而不見若將飛而未起極目時烏凝思悄然別離而塵事不一儻忽而芳春且千那求飲啄自惡腥膻已而卓跡無羣超然將翥思香香之亡營悠亭之高處遐矚毛而永處

後鬼火賦

吾既而鬼火出谷有問余曰當親信乎余曰不然突吾旨郭吾有老子何不佔一百本里今龍[illegible]陽烏遠引而陰兔金堆襯燈而潤蒙霧斂人之幽藏林汎掣六龍於溫藥蹴鼈之蹻踞天吳霧後而幻昱烏御惚怳而治夷潛潛汗汗流流淵淵天琛水怪珊瑚琉璃石華海鏡螺蚌魚鮪丹砂玳瑁鉅乳瑾脂果有人面茄門錦葵皮羅荀膊而吹滄浮踦畜駭而揚鬐異何怪之桂珠璣鯤鯨碧髻而吹滄浮踦畜駭而揚鬐異何怪之不有亦何物之不奇澄霧波於跋踏偃高濤於晴坻象之光熙訪鹿盧之仙蹤尋皐鄉之清寧之融朗煥二象之光熙訪鹿盧之仙蹤尋皐鄉之安期挹鮑姑之甘井採增城之華芝挾羣仙之縹緲仍羽人於三危鱸鰬洩洩於綠煙朱鮫魚王貝母悠悠於沙汭濱濱包乾坤而曠括宅仲祉以綱維伊坎德

西上虞縣界中或曰舜所耕云
歷山之巍巍兮子汝耕之孰汝疆之此匪予私云然兮
誰汝使子人之子兮余師歷山之巍巍兮則惟其常人
之子兮云曷而亡云曷而亡兮我之思兮令孰繼兮我之
悲鳴呼已矣兮來者為誰

靈臺賦

元 曹師孔

余幼好茲奇賢兮履崔嵬乎遐陬曰茲為靈臺兮涉遐
思之悠悠繄元聖之有作兮胡何所獨無
芳草兮尚余令滋雨露而相繆猶載籍之前聞重余心
之耿耿詎土木之是程兮振由衷之增省覽氣運之無
窮兮肆氛祲之異景不憑高以遐眺兮烏所徵而能信
之弗改兮忍民力之脊殘底后皇之嘉惠兮昭至仁於
不忍曰奚君上之報兮扁小心之可盡藹父子之深情
兮記勤勞之見聞爰不日而告成兮夫何我之能敏嗟
神化之不可及兮功之運之若茲雖鬼力我所資兮吾
亦不知其何之為已崇觀之義兮亘千百禩而無斁
豈徒晏以馳騁兮吾將驗休徵於天時顧嘉名揭揭之
匪爾兮京民心之所附也謂予有其樂兮吾不改乎此
也爾是作之經始兮圖益予厥供億斯民之不苶所
今斲於樂兮奚肩於鼓鐘之雅奏兮揆厥好之攸同詩

覽古

黃金臺賦

明 桑悅

嗟予生之好遊兮凝眄浪乎九垓入燕都而暫憩兮訪薊丘之故地兮稽千古之慶埃悵遺址之莽莽兮悲結而未開有地碑碑兮獨不產乎萬萊鳥將下而躑躅兮雲欲度而遭迴觀雲鳥之敬謹兮識眞址之所在昔昭王之初政兮受强齊之控扼勢有輕而可肋力有寡而可益俊雲漢而築臺兮招奇賢以爲國置千金於臺端兮心貫金而赤色拜郭隗以爲師兮忽報辛之繼迹士不故衆兮胡念此而不忍徵之貴德也風簫簫而吹衣兮雲陰陰以將莫永返照以旋銷兮神悄悄乎中路顧所系之駘驁兮越臺前而縱步使劇孟之奇姿兮將行而淚隨嗚呼噫嘻沈英鋩乃國之殃屈原悲憤以投湘祖先匹士之祥簡才棄能及鄒衍之狂惑其言於長沙嵐李白於夜郎寄逝魂以渡江固貴詔於後世兮徒紀紀於一代兮今咸稱誠以眾格足滑王於臨淄兮重揚威之無地兮或茲臺於稱往易水之酒兮瑪石之碁招諸賢公於兵甸昭王天與久兮地與長臺內可行兮庶官不

鄴墟賦

宋 薛士隆

按籍披圖乃窺鄴都之墟已蕪鄴潛繚于其前樊山峙于其北有洹有漳林麓蒼蒼環流滔滔天一角兮獨西今獨眷戀乎茲臺胡置金臺埃悵遺址之莽莽兮悲結而未開有地碑碑兮獨不產乎萬萊鳥將下而躑躅兮雲欲度而遭迴觀雲鳥之敬謹兮識眞址之所在昔昭王之初政兮受强齊之控扼勢有輕而可肋力有寡而可益俊雲漢而築臺兮招奇賢以爲國置千金於臺端兮心貫金而赤色拜郭隗以爲師兮忽報辛之繼迹士不故衆兮胡念此而不忍徵之貴德也風簫簫而吹衣兮雲陰陰以將莫永返照以旋銷兮神悄悄乎中路顧所系之駘驁兮越臺前而縱步使劇孟之奇姿兮將行而淚隨嗚呼噫嘻沈英鋩乃國之殃屈原悲憤以投湘祖先匹士之祥簡才棄能及鄒衍之狂惑其言於長沙嵐李白於夜郎寄逝魂以渡江固貴詔於後世兮徒紀紀於一代兮今咸稱誠以眾格足滑王於臨淄兮重揚威之無地兮或茲臺於稱往易水之酒兮瑪石之碁招諸賢公於兵甸昭王天與久兮地與長臺內可行兮庶官不

倘寓之刑篁又安予今之所嘗也走嘗記古中爲先王
短兵而今已亡往存走不知人力所至邪時以爲
皇天之亡夫

甲秦二世哭

秦

司馬相如

登陵陀之長坂入曾宮之嵯峨臨曲江之隑洲望南山
之參差巖巖深山之碅碅從今直谷詒乎谷谿汨流灑
永流今注平皋之廣衍觀衆樹之蓊蔚兮覽竹林之榛
榛東馳土山兮北揭石瀨弭節容與兮歷弔二世持身
不謹兮亡國失勢而不治兮宗廟滅絕嗚呼哀哉行之
不得墳墓無祀而不修兮魂亡歸而不食

憫相如賦

宋

[illegible]

余既感于約臺富貴了已秋余
[illegible]
[illegible]
[illegible]

明宗臣

明

[illegible]

余既感于約臺富貴了已秋余以冬藏而不出兮知道而越
[illegible]
[illegible]
[illegible]

羌獨偃蹇而莫德故人之不忘舊歡兮情怳怳而至乎
帝庭何帝腹逮以足加兮大史奏之客星曜曜乎紫之
不肯爲理兮帝何獨惜夫沈冥蔡何高蹈而不顧兮乃
長揖以謝夫天子朝於朝於漢宮兮夕稅駕於江沚有
君如此其忍負兮蔣亡親於厥旨痛韓彭之竟以烹
醢兮豎何辜而平不免乎羑里念盛名奇績之不可以
善終兮是用忍悔而棲此菊花風之回翔而不肯下
兮豈網罟之所能施使蛟龍可得而常服兮又何以卑
止焉而下之歸江河之超下兮嘗高風日逝而不可追
旋故遠跡於吾生之獨後時往者之不可復兮
來者之可 [illegible]

望其擯珞等而逝于芸矣人亦不見兮莞榻立以踟躕
臨江自簡美人植兮白雲茫茫路何晏兮平楚落
日悲青嶂兮歸來乎山中吾與汝皆以避兮

明 何喬新

昆陽城賦 有序

昆陽城在葉一合許楚葉公所築縣治既遷舊城亦圮
其可見者頹垣斷壁而已予格前流民至葉周覽遺跡
思光武之駿烈仰承命以顧懷兮爰弭節乎洨谷之漊
后皇嘉樹兮聚生於野兮炎黃戰於阪泉祝融役之烈烈兮在古未能
或先世遐智其變遷兮京觀為平陸草露淒以沾衣兮林霧滄其悽目惟
山鳥之嘤嚶兮悵國殤之夜哭駐予車而一弔兮菀怫
怳而含感

明 鄭洲 後賦 有序

乾道六年端規道鄂州之事還有以補
處士比益成若逐流無為賦鵬洲之事還有以補
日吾送兄溢浦今背長江而旋反覩弔禰之新詞今惜
吾行之不遠歎數楹而招溢今睨鼎鼎而欲移中不悅
而輒投今羌甚果而不疑時猶有所畏縮今懼天下之
見議嫁惡名於餘子今蓋自以為得計委孝章於孫氏
今日不能救猶有辭楊公並列而見收今可退託於不
知唁量人其何淺乎謂一世即此而可欺於正平尤不
掩今蓋顯然遺之以危方三州之傳客今知欲免其良
歎念諸人者之不然今每投畀而獲安豺虎有所不噬
今有北徙其今安處士之所至今實覺煇其鶱翔縱

不知其亦已今獨不可以少留仁叶逝之一作今寧攘
臂而衛足乎抑不能徂之於父兮忍棄其交遊之極歡
卒首難而投敵兮獨無所肝均十等其何誅兮吾
將申詰夫曹瞞噫人固有一死兮庶沒世而遺祭生既
輕棄其身兮死又吝與之名諒路都以奏孔兮倚迫訊
其生平絕天道歲孔頹兮畏謚咻此鳴必隕滅其猶
孝廉兮乃今知枝心之悟於五兵意民史為可恃兮暴
淳涕而在高情芳終篇其何底兮紛矣號裸罵而相并
回繁旅臣子之所記兮又奚以異夫室中之計倘遠信
而弗思兮安怪夫列之益成頹北海之緒言兮配史魚
之亮正捨斯人其誰信兮吾將投以為程

景陽井賦

臺城破兮煙草春舊井湛兮苔蘚新自遺跡於天子幾
興廢於路人蓋悲萬乘之尊投身到此豈為一泓之故
舉世驚神叔寶以色作荒君在為亡國玉樓之絲管宵
明桂岸之兵戈晝舍御天失措且四方之大何從沒地
無所顧九伻之深可逭使妾鴆旁攜綠鬢奔入泓澄
之內冀逃吞滅之酷終不知理昧納隍處窮泉而記得

故事既行樂事未使而卻步而去任宵作寫作千秦歸倫爵一
時之寵新如此千載之遺波假若江上峩峩丘中寂寞
暗淘人事以永往兮寓江天而境複青銅有恨也從零
落於秋風碧浪終宵寧解流傳於夜壑徒觀其蕪沒沙
邊悲零露於衰草及引觴索飲雖庶中而可鑒終微
武以地未實俾休兮當有待銅之日雖延罷設永無
轄之期固以降盡樂華鉛丸寒雪指驚鼎沸於餘湯更
爭山前於墨敕荒涼四面花朝而不見朱欄滴瀝千尋
雨夜而空聞碧溜聊引理塞終古蕭條永年半竭而珠
猶或出陸沈而翠蓋寧旋莫可追尋玉樹之歌聲邈矣
最士悃悵全瓶之喻處依然空夫寧墜豈殊淺深非異

蓋悲劍鑿之穴不見[illegible]之地所以避匿其中莫比漢高之事

隋煬帝賦

馳荒郊今北山莽悲風今蕭瑟陰家之荒主嘗南遊今弭路時楊氏之方盛奄八荒而爲一忘締造之艱難肆沈酣於燕逸平地沙今數海高堂隱其陂日顧繁華之已空業棘棒而若御感興亡之遄速徒惆悵而滂零流螢集今漢宮吻鹿乳今周京自古皆有此矣獨恨今無城惜乎捨完固之圖就敗亡之勢豈羣臣之尸素絕嘉言於獻替仰天奪而鬼哦復公言而自棄嗚呼楚澤丘墟留塙草露悲鴈鳴今秋聲牛羊歸今日暮迷樓觀今[illegible]

宋孔武仲

遊綺戶雲擁丹墀發棼高禍雁列森森檻楹月敞棟宇虹接名賢署額過客留題扁張設樽酒提攜或停軒而頻涉或飛旆以暫稽或管絃之環列或科跣之偶躡或嘯吟以亢爽或納深以沈迷或歌欣以駘蕩或寒默而思悽當其登眺情殷激昂興劇紛觴盥翹蹟前蹟莫不弔古憑高由今遡昔落落瀟人追追星客往事仍傳清辭寄策歎才華則旌欲洛逸驚寵遇則羨厥焰赫修遊遥則湖海覺寬痛謫仙則乾坤爲窄幾欲繪生平於簡牘招英爽於坐席顧影而負與流連撫壁而可以呼索乃若俊髀睨於古堞提興攘於臨廛青嵐以東西交赴綠蕪以南北平連晨引靈光之旭夕霏大野之煙

倘遇者淮創[illegible]文以弔之聊以續乎阿房之紙

明楊士聰

太白樓賦

若夫配都謫仙鑑湖碩德六逸久羈一官暫息杖履相從宮鯨共即酒曜森臨壇丘峻涉華梅仰崇碧落俯逼既湮地以鳩材復揭終而集力歎巍峩以凌空若軼超於異域日之遊人月旋亦而自得出一時之特創遥千古以爲式宇傑觀以攸寧留榮造於何極乃至代移時異山遷河改革沒實基煙荒宿壘井幹委塵榻星[illegible]於厥心稍貴瑞於厥養借路陽而進嚴怵危[illegible]於蜀道感悲感於湘陰棄一官而若屣恐入山而不[illegible]動名於累囚何先遁之能侵曾履屯而表節亦觸[illegible]遂則增弘壯哉之[illegible]

遊綺戶雲擁丹墀發棼高禍雁列森森檻楹月敞棟宇虹接名賢署額過客留題扁張設樽酒提攜或停軒而頻涉或飛旆以暫稽或管絃之環列或科跣之偶躡或嘯吟以亢爽或納深以沈迷或歌欣以駘蕩或寒默而思悽當其登眺情殷激昂興劇紛觴盥翹蹟前蹟莫不弔古憑高由今遡昔落落瀟人追追星客往事仍傳清辭寄策歎才華則旌欲洛逸驚寵遇則羨厥焰赫修遊遥則湖海覺寬痛謫仙則乾坤爲窄幾欲繪生平於簡牘招英爽於坐席顧影而負與流連撫壁而可以呼索乃若俊髀睨於古堞提興攘於臨廛青嵐以東西交赴綠蕪以南北平連晨引靈光之旭夕霏大野之煙

御緑蟻可以頻然之如故嗟伊人之已沈彼自
有以壽茲複宅六朝記惟是土木之數尋亂曰新宇
塊塊城之上今風雨千年彌增壯今峙彼崇垣臨空瞰
今碧嶂之相歌時今惟賀及季交揖讓今星映長庚
揮高論今叢語於時至淪放今櫻以人停觸感愴今依
依高山之所向今茂松悠永望今

明 程公許

讀仙樓賦

鞭予馬之速隕歲云暮以何之屆當塗之古邑俯姑孰
之寒谿聞翰林之仙客兮謫泊而莫歸弔陳跡之安在
步欲往而意遲每遲人以揖問掩青山其駿騄徑舍策
以荒尋悵一丘其已虛千霜樹今變衰吹寒蟲今悲吟

悵九原之不可從仁賢之淪亡我不
保利莫可以還朴高鳥乎而復辱靡於麑吾之沒齒
於六朝之陸淫非作之命世之哲曷反之正如之音才
庶五葉開元有道皇恵頒於斯文惆俗尚之悅巧盼宛
劒於左右共將命而下詔見以庶今鎮秀玉爲骨今冰爲神
采嫣今日瞳矓設設今經松之風濯濯今春月之柳
乃鳴六鸞鶴鳴八詘鈴列鍵豐隆前飛廉以汎塵後望
舒以景從文章粗其兒彩開東壁以破蒙馳驟乎屈宋
之塗揮霊乎班馬之終建安七子授職以前驅江左諸
賢分命於下風今度魏魏而罔所措沈江眩顧而無以

輪之月追公於八極之外以息俗謂之明啾而無徒以楚人只些之招也

太白酒樓賦

明 趙弼

高哉之巔有樓巍焉阿翼以四出飯稜揭其高簷謝浮雲於天表湧滄溟於埃壒煥金碧於雲霞可以暢遊暢寫幽悄蓋太白之所登臨而盤桓者也粵惟唐爲郡唐爲任城誰與卓犖英俗尚詩書而民勤稼穡夫豈他邦可與抗衡於時四明狂客逸宰茲邑温恭克修儼碩有立訟庭閑其虛閉聊遊衍乎原隰爾其長庚眞人與聖孫子薄遊東魯寄家於此邂逅之間喜其樂只想夫二賢之登斯樓也心形兮有終心超兮無始蕩五嶽兮

張虞陸三山分列凡幾大漢分爲郡舉斗笠兮作七左子丘伯奇以孤衣兮安期羨門而正履棄吟吐萬丈之虹詩吻涸三江之水嘯歌說空界之日月宴盃駐人寰之風雨眼空四海氣蓋千古風流安過直使人精神飛越欲凌風而遲舉也哉有濠梁超子博審好脩倦遊湖海之志仍林丘桑依暇餘朋侍觴濁醪昇芳羞而相與登歌覓然而鎖洗觴酌大白而長煙羅於林岑仰天宇兮寒鳴山川兮移流草木黃落兮氣蕭條俯明月出於東山衆客皆醉與盡而思還矣履霜露之悲懷佳人之太觀其孰能記同方而各殊趣舍萬物無外也客於是歌覓然而鎖洗觴酌大白之酔已

有浮和清有濁而寧五嶽奠形二華削成是其稟金天之秀氣奄西土而作鎮包潼關以爲門奄奠乎東井鶉首之分嶽之尊惟天之柱嶽之作爲世霖雨嶽之崇如阿衡周公承天之功厥掌伊何而分其山聖道通塞孟孫楊韓厥蓮伊何蘇秦嗣疴上醫醫國雷扁秦和其術如相其高如秋成施伊優爲天之蓋若夫昔之所謂其臣者都山嶽之體寫雷雨之施壞開千里之奠秩隆三公之貴危不持而顛不扶則將安用彼相矣且夫安昌胡廣之保禄林南虞稷之寫位其餘刀鋸之餘蓋亦未足與議譬猶有千雲邁日之險而不能已山東之亂壁山導河之力而不能鼓漁陽之鼙也向者贔劉欺天

崩地拆九廟灰燼萬里流血良吳一呼發函扼卒盜國內訌外製得李擅雄幽陵竊發僖昭播遷朱李猖獗而是山也草寇盜之游戮爲豺狼之窟宅堅生靈於塗炭寄性命於鋒鏑聚爲食身爲心譬形爲影絶惡聞人聲愁見日月何辜於天使至此極或曰予知其一未知其二向者子房運籌帷幄或啓其心或蔽其謀祿產擅權于呂其劉戎命平勃反正而旋二聖嘯山既唐而周我命五龍夾日而斡潼關之敗緊尚父是賴奉天之逼惟西平之力蓋然大臣力爭而活國屹然如天柱之承西極奈何以人事之一跌而爲山然之責有秦川胡老啓口而笑曰

有中炅月有虧盈凡一治一亂乃一昏一明福生有基禍生有萌山有朽壤故崩立有素故壞生謂山蓋高浮雲翳之不見其形謂心至靈有物蔽之不見其情夫惡直爲納讒之媒喜譽爲招佞之旌馬奢爲重斂之階好大爲興戎之微是以古之明王棄晁而不營於以忠直是旌抑讒佞之萌土木不飾社稷之徵平刑息寃釋宁嗟之聲合治惡恥絶念怒之兵天然故心定神休嗜欲不生禍亂不作而天下和平矣故亡漢者漢也非莽卓也亂唐者唐也非安史也伯漢以泰而登自無而京之亂使唐以虞而興知何以一治之樂而忘思世[illegible]古非止一時往者不可及來者猶可期耳

弔劉生賦 有序

唐士劉黃燕產也底滯成慶有韵丘而水之公以直言廢故有祠祀直古也在今昌黎白明正德之六年中月南至史官陸深恭承陰騭御乃道賦焉

淘劉生之瑋偉兮已亮夫古出而招隱誕樹虛而貫實今紛紛古之共悲測彼蒼之何伏今嗟生獨罹乎此厄也當明庭而有司兮無簿也苟忠信之白印今入矣必聞金石而有後今恐歲暮之雜朔凌冰雪以寒涯

今悵瞻迴之何迨吁合其猗笑今羌昧已而前之塞
河浚於徵穴今當往蘭之就攜貔虎逸而負嵎分欲徒
手以經枕鼈奉從環蓬萊於東海擢蓮藕於西峯擬川觀而
昭訹今亦有道而言危曰余既知夫慝衷今冀身却而
遠無謂將來之可恃今竟陳言之誰施審歷生之故墟
今瞰西山之岧嶢俯飛霞之舊跡今路遙遙而多岐風
號笑而未已今悵佇立而欲語分魂靡靡而須揚抑鬱而欲語分魂靡
靡以難持儻浚於轉圜今曰獨生之所私

仰蘇亭賦　明　韓上桂

丙辰六月太府周心濠公自恒山差行至定館少府曹
節公造訪斯亭吟嘯移時命州掾士韓上桂寫之賦其

以誌封昂畢迴其互焜滅淺合以洵溶當其休氣旋祥
雲結士悲歌俗壯烈蘊千年而若茲假文石而一洩門
有西蜀才人東坡吟客錦水揚瀾岷峨對宅瀲艷於
江山擅風流於品格際守土之清餘試搜奇而偶獲爾
其精光照灩玄藻綴微波重翻而復折淌欲瀉以猶遲
神益煖於釣滿噴皓雪於漁磯盥塘悵其奢吼砥柱震
以傾移是用作銘詩曰盈次天人妙工山水深致怪俗

手之未精笑兩孫之莫秘載以琅琅載神龜奉從環蓬萊於東海擢蓮藕於西峯擬川觀而
不厭抽魂思之無窮亦有雙大穗是經手植靈火內燒苔
錢外蝕生意猶合靈根未息枝榦材以關奇葉婆娑而
弄色留蟬響之淒清候鷺羣之止息與石丈而為朋詎
爭榮於九秣暑去寒迴徵矣倏然鼓滄桑慶變兵燹勿摧
越六百祀而一日曾何思乎劫灰信神物之攸護識斯
文之未頹道扇芳餘後軸載籍蠶稱遊人景服莫
不指片石為泰山望寒條而若木徒以時祕藻芹境迷
前蓊蓋慕以中規車從環而遠復云胡闃寂修覩高
旌既勤熊軾亦佇屏息循閭而數澤經川部以考成

救煙霞之遠趣訪宮良之公亭以遨以遊載色載笑芹
沼旁邁芸階引眺解上牧之尊嚴霖玄談之要妙捫碑
起與撫樹縈懷欲泉浩募慈蔭徐徊通臭味於往古懸
軌度於將來惟德音之不泯豈物理之能該彼平泉之
與金谷不知幾遷沒乎高菜暝色漸催前騶緩唱叢翠
猶牽餐痕如帳歎勝覽之不常悵靈心之所尚於是景
都人士景附雲從相與讚揚盛業雅想像高蹤雕琰紀詠
以紹眉山之遺風焉

悲舒王賦　元　楊維楨

偉夫子之得君今若阿衡之於成湯衆方疾步而競趨
今意遲遲而不行惜然一起今思所利分

論高而强志堅而不撓今行不捷而愈剛赤舄几兮尊之以師臣四海咨舜今南方聖人傳三代以同風今匪堯舜則不以陳法經學之汚陋今與讀法而咸新經固有其述今政豈新於唐民舉周官之勳說今胡獨忌夫春秋宜天有變而弗書今何夫子得君之專今列又如是其卑也曰喜必待於自明今豈明良之相知也至要君之蹇淺今乃以慶忌而自傷何夫子反身之泰定竟若詔之闕辨今乃成之以知言吾今焉踞以

此現今而吾忠於九泉

元 楊維楨

守陳了翁賦

統紹聖其何時今惟寔人之敝流邪與正不兩立今君子常屈乎其時執柱論而爲國是今被以不孝之僞名惇身服乎狙險今申二恭以爲朋何夫子之弗嘗今曰在彼爲聚知固知寒急之爲余患今甘如毒其如飴嗟夫子之寡師今前以導其梁題仗尊堯以爲蓑今貼余身於般桓觀泰誓之義識今亦聽聰而易辭也何操斧之倒伐今謂長梁其不可渡也退余理夫九江兮旦又行宗不飛繫英俄以大高鳥於喬林出文豹於深水顧筐簧之宿薄思蔑裂之不立兮余之人又安化初既要予人陰欺予

仁何戈

以前御誓嫉邪以死直兮點顯超其非所屏審取舍以乾乾兮生有意夫所伏南北裂其有萌兮知夫人之禍世三十之來徵兮卒符言於前筮吾愛元城之爲剛兮固有其述兮政豈新於唐民舉周官之勳說兮胡獨忌夫春秋宜天有變而弗書兮何夫子得君之專兮列又如是其卑也曰喜必待於自明兮豈明良之相知也至要君之蹇淺兮乃以慶忌而自傷何夫子反身之泰定兮竟若詔之闕辨兮乃成之以知言吾今焉踞以自得

明 顧起元

仲春之月凌日於差命油幢於紅友拾汀翠攀艤柳勃蘖芳場介於魁丘其中有部婁存焉遵陵陸穹窮昔邪石疑交絡縱橫枝雜若竹摧體鬲松中有曲池張帶西東藉蓱萍之紅金鮮鱗伏蛙鼃所宮亂水濺濺騰錯畦交陷於鹿麋之跡洪泉吠於品號旁午藥苗蜜官金翼花奴玉腰便翾上下鼓翅以余乃徘

徊徙倚洗其以樓顏見文人辭而問之剡崖詣書元凉此現今而吾忠於九泉

暗館古縣今然愁然中悒支人戟而示余曰子不知乎此王孫氏之舊囿也昔荷錢幷說除金谷載荅追勝平泉踵美曲水交文蓋芳藹翻松谷塞其牝陵蹊其趾商乃時以崇山帶以簷淵影徐飛雲總括蔽天華軒文檻宜貴絡泉名爲茂竹若夫青陽散旭百卉龍於初蘇蕤黃鳥曉哦擬在夫人右指千飛羽庭集朱履吳歈楚舞參流瘵矧行宴不飛繫英俄以大高鳥於喬林出文豹於深水顧筐簧之宿薄思蔑裂之不立兮余之人又安化極時喜非毛韵鮮御絢爲不移鳥

石辭李年嬌[illegible]
是資余乃仰而獸曰嗟乎感衰相嬗爲時曾幾蓬霾漢
苑扣遞隋市是踵而夕舍君今丹鳥燼也昨華屋而
今旄丘今石火遽也吳迭變幻亡常今滄桑易也覆瞼
都而歸衰今孰於而常世也重也玉山崩兮金椎平珍
木薪今孰蒐青俊夫人今安居嗟爽峻今誰營丈人間
之異爲以吁泫然而涕時則頓陽西匿萬鳥返翼風兮
刁刁肌膚如粟余亦喟焉臨觴不御揖丈人而逝

北印山賦　明　顧起元

逶遲平原暗復北印丸青松蒼蒼白杉挺風忽起螳
日無光蒼落茂之明月悲格猿之淒然而涕時則頓陽西匿萬鳥返翼風兮
刁刁肌膚如粟余亦喟焉臨觴不御揖丈人而逝

北印山賦　明　顧起元

逶遲平原暗復北印丸青松蒼蒼白杉挺風忽起螳
鴞哭其陽朝景忽兔之跡梁谷人寡
茲泉路遙萬世而相送旦千載而庶乎豈期於彭殤
豁何殊於君牧感不絕於高風涕寧抑於薤露已矣哉
封云禪亭之主勒鐘峁帛之英刻鳳雕龍之俊衽服紅
紫之能憲心光照星夜日之榮凌厲一時頡頏
千載呼嘯牧豎田山伯海甲帳風蕭阿房雲暖撫劒龍
一祖寡以救哭今古望人之所難翔發蠡以威恢今茲
圖路而違安我爭之非予成今閔宗周之以完豈成
之軒刈今菊華欣賞盈觴抒是今羅鷺抗旗鷺鳥之高
我今憂從而不忘寫畏思以摩厲今夫敦病百而伸
以爲武知死不可避今明策人極走何大夫之炳烈今
王不寐夫憲賊辛施慢於刑役分恒就刑於強圉松柏
勇以劉仲時一年今大夫之差嗚呼危哉河渭震流分
横乎以神高高分翼手掛直歷萬之不慮今堅圉
制今鬱命勢[illegible]

漢王褒

有周之盛今邦圉圉臣來君則今王易爲侯成強逆
勇以劉仲時一年今大夫之差嗚呼危哉河渭震流分
横乎以神高高分翼手掛直歷萬之不慮今堅圉
以爲武知死不可避今明策人極走何大夫之炳烈今
王不寐夫憲賊辛施慢於刑役分恒就刑於強圉松柏
之軒刈今菊華欣賞盈觴抒是今羅鷺抗旗鷺鳥之高
我今憂從而不忘寫畏思以摩厲今夫敦病百而伸
一祖寡以救哭今古望人之所難翔發蠡以威恢今茲
圖路而違安我爭之非予成今閔宗周之以完豈成
城以爲力今不時處之特殘姚彪子之肆誕今彌皇覽
心而昧知今從世今焉用夫考古而登賢指白日
以歃誓今[illegible]

珍絕揭雲以翔
愈洋洋以趨忽
而慮禾今非大
可會進今誓不
爲降北干之以
莫怨今執克軌
固死今貴者樂
哉敬弔忠甫

海鷗賦

宋
楊萬里

辛巳之秋予將還邊既伏馬於大江欲斷流而投鞭自
江以北號百萬以安投自江以南無一人而寂然予斯
[illegible]
[illegible]
[illegible]

莫扶孰阻兵之為强

寓言

滄海遺珠賦

明 李衛義

海上有無名翁者世採珠為業積以成富逸而遠遊道逢不氏子相與掃石坐談久之翁顧問曰天下之事臨機者多述旁處者深察吾聞業籍採珠守箕治之傳且老矣滄海之濱應有遺者而吾未及見也子諒有知明以相論不氏子矍然起曰翁胡不矢言以啓我而乃自貶以誣人也翁海上良工也東觀乎鯨渤南涉乎鯤溟西探乎弱水北蹈乎天池築蛟室以高臥闢龍宮以廣居梯蜃樓以博珊玉鑿鮫穴以出搜浮泰水今天之上逸

秋槎兮河之極衝風五月之江門長雪孤舟之蒼茫靜則與琴高伍動則與馬衛遊出沒神於蜩螗履歷深於陽侯巧積家傳之濡染藪成歲晚之習熟惜寶珠之叢生遺鑑采之卑族引繩以下紲待紲以旁迎餱糧以防餓篝火以繼明抱鏡龍之顙[illegible]鮫魚之晶瞥鯨鯢之目瞋蚌蛤之生剖文魚之孕吐顏蟻之精因孤得羣取母及子蹟者以收遲者以致深者以索幽者以紀往者以追徠者以逆沈者以鉤浮者以格度時而求乘幾而襲攻之必取獵之必獲海童弱兮助順天吳強兮開迹起明月於晦冥出夜光於白晝徑寸首邀火齊高售瑞走鑑江豚海狢麋鹿首赤喙虎身鳥翼市有不鬻人有不食細而必舉滑稽微而必漏貫螺砢採官雨摇摩尼串璣

參差風翰征逐其獸則水兕騎馬騰黃角犀魚牛虎蛟
食鐵靈夔雄鼠浮深健足凌虛其寶則玻瓈瑪瑙車渠
燭銀珊瑚琥珀丹礫雲精瑠璃琅玕瑇瑁金礦玉英火浣水
碧晁采潛瑳鳴石浮磬文貝大朋蓋環天下之物多出
其中而珠其一也夫珠者地鍾其巧海孕其形法天圓
動與日虧盈望以晦曜積以陰精熠燿厥彩皎皎厥明
鏡脫塵兮日披霧劒初拭兮鋒始呈光燭海天遊魚避
地影生草木驚鳥逃林山懷之而媚崖藏之而潤艾藉
之而焚滓觸之而淨闇然日章得君子之道涅而不淄
合聖人之貞窮人類而無不愛亘古今而知所珍在天
子則赤水之遺索而必獲鹿臺之焚衣與俱徂懷服爲
寶之不識所從來生溫而不扶繽夏消暑而不伐冰結鞍勒以眩巧照
三乘以誇都在后妃則國色而滿頭蒙白甎肌而百顆
受賜得酒闔膚吞星孕子飾首耀冠宛簪傅珥在將相
則愛之而令名不完說之而貴事虧悟彈雀致規薦蔽
傳誤在守令則還之而德化以彰郤之而清節始信估
販不買而中帝之稱賊藏不拜而違君之命在富翁則
斗量如泥懸壁如日三解而易美人千履而迎上客在
貧家則靖蛵埋化琪樹種生觀葡萄之映月待羊賢之
吐雲在貴人則買禮而還按劒而睇剖身而藏索器而
泣在吾儕則綸貫七采磨穹九曲走盤以明逈寸出蚌
以譽于德藏之錦囊擇之彩筆落咳嗽而爲文章入笑
談而爲詩律在釋氏則繫服而厥疾以療誦數而所願
如心授還觀於法嗣普舍利於衆生在仙家則食之而
充飢懷之而延庚履之而行水上佩之而行江濱是以
用之者廣而價自踴利之所在而人必趨舍遠近以從
事徹旦暮以奔馳然而滄溟之博大實浩渺而流濬隨
時而生因地而廣如粟秋熟似草春長其出無窮其取
易既縱旁求而博采終未免乎掛一漏萬之議復有麻
姑攬粒米之顆顆天上落瑞雨之星星清秋積白露之
團團夜永浸奎纏之耿耿多水晶之似是而魚目之非
正孰爲神人而一時簡別搜畧之可言旺或鳳銜之而
[illegible]
鈔少昊苑銜之而報蒲氏笛何之而報武安竈何之而
報嗜子人固無如之何彼鼷鼠之量其所託者能幾至
如明珠之有靈亦負異而出於入回固而依緝石朋奮
龍而衛觀丙掌苔掩光泥沙累體天人目力有限豈能
察秋毫而照萬里若海鮭時取庶產仍殷合圍而偃
有垂雲之翼數呂而魚有吞舟之鱗執柯而樵有礙牛
之樹投沙而揀有鑄馬之金推之物類何爲乎獨此之
埤亟而遠音子假桑因於赤鳥行窩於水雲務多取
之能事慕深玩之令閒身親之而已老家因之而不貪
父作之而既舊子述之而復新日採日給繼繼承承觀
其來之不窮叫士之也又於是乎足微或者天府之珍

華國之寶方棄而未收依棲荒浦踏蹈窮流彼睇今
亦錄我光大兮反留鯫鮮竊笑螻獶爲讐夜不旦兮落
莫海自寬兮拘囚霧濛濛兮沙口衣暝暝兮渡頭龍門
遠兮天茫茫春浪寒兮風颼颼席珍待聘而失望懷寶
遺邦而不寧舞天雛兮不惡鼯狐鴟兮多情對月明而
有淚泣子胥之潮聲知顯晦之有時姑含貞以徘徊濯
滄浪以養潔臨碧落以舒懷看龍舟以移日照隻影以
自得擬大用之不隨波而上下肯與石而喧砥處清淺而
閒投之終棄者豈比夫待價者之有期予乃絕天下之
濟川之奇才不顧晚來採潛蛟於欲奮賞芙蓉於將開嗟
無物渺滄海之易量必爾言之是信恐厚誣於大方不
氏子舉手加額曰此翁盛德之故也子期尚以聾於音
國手不以精於奕譬及瞽之聞而曰泥於方書相在
虢黃之外而曰拘於物色巧能貴蚤憂射牛之不殺力
能扛鼎歎勝雖之不克以無窮視滄海不隨所得而自
滿以有遺待天物不就所見而自畫爾眞可謂盛德之
談歟翁曰非也吾子不信物理請以人事驗之賢才之
在天下猶珠之在滄海也持衡秉軸騰茂藝英者固多
矣然而亦有不幸而不爲人所取者如操篲而食服敝
而耕中和之言切仁義之辨明是珠之遺於周也讓禮
望國采榮商山江都連相長沙投閒是珠之遺於漢也

杜陵以詩苦柳州以文高點內相於下任屈梁公於下
寮是珠之遺於唐也濂溪閒書閒西聖學天津散步雲
谷垂落是珠之遺於宋也夫賢才之在天下顯而易見
毀而可盡而又里選鄉舉之恒行幣聘杜篤之特進徇
夢卜招弓旌升賢良策天人第造士試明經薦宏博拔
廉能而亦有如前所云者則夫水之茫昧不測珠之動
以億計者而顧可謂其無遺哉感是而考我之言益信
也子盍以是而頻推乎不氏子再拜而退曰賢哉翁
善哉斯言傳之天下後世將使賢野無遺賢矣滄海無遺
珠之歎又其次焉者也

一目羅賦有序

明 祝允明

淮南子曰羅以多目故一目得全爲一目羅則安得
士余爭英語感之又忘逢爲賦
庶則有羅篤之詰後篤其目一則不遺孰爲逸羽方
空是閒唐虞日百疏遺乃九夏商以信周用千數孰爲
庶程張一鳧萬孰有篤鳳雅鳥莫算鳳巨弗闚雅辭羣
入姑雅之復無鳳其失曷不于暨伯益之術豈今曷一
虞兮曷益鳳哉況曷哉曷入曷逸

釋鷺賦有序

田藝蘅

竊聞無德不報詩人之心贈行以言君子之事故在濡
求濟實知愚之所同而即安忘危斯禽獸之不若矣頃
者余以族事詿誤竄名杜牘將加浮議以快奸私幸我

高淳張公憐其無辜救護脫免於是作賦以自
歎喪萬慮到切愛而不釋也鴻與游同遨遊而行也蓋
鳥之好逆而多觸者也詞中所云鵬鸛鵝者鵠與婁
同殺人取財曰慚鸛與蔬同猛虐戕民曰暴鳥之黨相
詐騙而貪婪無忌者也罵與明同旁燭不敢謂之明鵲
與鼓同不怒而畏謂之威神鳥之智而勇者鳳皇之族
也嗚呼德必假於言酬與必起於物顯飄颻四海猥猶
鴻毛棲息一枝慶逢聖世恩德開一面之網中正失二
驅之禽迺有賢侯化誠不誅拱璧作於孔子籠鵠放於
淳于鮑昭愍焚燎之野鵝文通縱凌雲之緻鶴窮魚失
水照鄰深感乎無依大鵬窄天李白喜遇乎希有撫今
追昔自古同然鳥獸猶知況我人乎和我逝兮子歸爰雪
檄侶矣塵壤廓然太微我呼兮予和

賦行

唐 陳 剛

登郡征敵賦

指鳴蜂而笑捕黃雀而不知斯謂豺狼之不若念彼
羽族之賊兇酷且淫嗜食惟鵲鵲之與羣皆為鳥
之未識耳不解乎九韶之音目曷辨乎五彩之色苟力
之強弱奚理之曲直忽驚驚之可較將爪牙之能即嗟
乎鷙鳥時哉哉異彼方振振我且抑抑彼方嘵嘵我王

草木

大椿賦　金趙秉文

於此荷物焉託澤而堅既蔓而延托根於無何之鄉垂陰於不土之田抗日月而共友泰宇宙而爭年歷春秋其歲何羌不知其歲八千端策筮之繇曰是以江夏為昇祖小山為外孫者邪以孝悌為根本忠信為枝葉者邪有睟其華富文藻者邪有駢其實茂德業者邪松柏悅不足以比其高者邪愚惑不知請以椿言

松賦　宋文同

度泉木而特起兮有高松之可觀擢雙幹以旁遍兮聳千尋而上參怪難入於其歲曆合古意以依時兮負天材而孤倚宜衣食於雪而眼高兮抱冬葉而不改信松操之貞而獨立兮謝衆木之偃仆而自媚

今夫栝蘗之屬蒼蒼靄靄之深翳兮霜之凌雪之壓而不變其色兮若松操乎所托今用合由乎晁兌改並名於杞梓兮甘取誚於樗櫟

徂徠之松賦　明程大約

惟靈山之峯義挺貞松之蔥產儻洹寒之雪花凌霄空之崢嶸貫四運以不改歷千年而如一枝紛披而翩遷形如鳳翥若以舒翼象鸞翔而回旋偃蓋之童童抽纖莖以森漠有芳節之貴遒軼而

飛風令激蒼龍之噴吼潤霞霖令降翠鳳之歲雛被覆穴兮亭亭自足登廣廈兮寒寒有餘不如不吐匪跋匪胡抗天德以雷雷順地載而千千允矣百木之長卓哉大壯之雷雷迺睇盼昕夕徙倚踟躕攬杪兮迷思思致用之非才揭底物而起予嬰炎景之易遷冽秋風之旋移苟根抵之未固何枝葉之紛披試觀化於歲晚表栝托哉培以滋息幸貞心之未殊若夫曼倩之思於鵲之方備孝感乎鳶棲西秩行成行之仙咯昭陵然睽妖之古扶未予好事之侍異何期鈞其之有無

楠樹賦

元貞學之於天地之淳氣吐春冬之生九[illegible]

之[illegible]

[illegible]

[illegible]

蘆花以歉登葉甘苦而結成水再離而自茂氣節缺而未益當其時也吾欲且否人無我語既支離而不援始有此於西山之南迤以忘刻鋭仕情意合鍛以雜草向陽以莊地列行行之坑於有鱗鱗之位次庸以梧桐植而異音頃也由是名山臭訪場師技棲棘之叢海防峰巒之險危望椅椅以相連求共把而見移全根本之延蔓擢材幹之珍奇迺管地以森植亦分株而對之作底道之矢直鄒左右之品類迺衢之高椅累歲時而茂盛發花葉之繁溢土膏泉液以澤乎根春風夏雨以長其枝晨霞暮雨以蔭其幹清露薄霧以潤其肌陽烏舒陵以條市陰兔飛光而影垂往庭雪之難

也其下則蓂萊蓬蒿之所不敢棲依依瀕亡由委而反矣故遠而望之如列戟與排雲的彩記之若張志和在安陵上乃產志和故志和生而安陵若為之有命端善之友坐以實始作俑不祥之人生迺成則客蔭沈凝房香其根株若以文酒養以琴絃別以有情及夫金風漸女乎依憑若翡翠之屏景曜別以有情及夫金風漸屬玉露初結芳草既凋豐茨亦折何肅氣之遷染之高客之無切始色改而呈斑終淚凝而點血則客作賦名家形韋紱冕志放煙霞投冗日莫車坐冠想索諸冕紱華詩曰伊

二月花於是煙波釣徒罷釣而農謳矣予脫冠
憩磯石之白石濯纓消憂之爵等進飲口
之魚餐瞻晚景以容與詠朱鷺持消憂之爵等進飲口
更何計夫彫殘遂拾紅葉而書之此地天台其人仙子
流水幾曲桃花數里不然何滄浪之未
委平泉李德裕聞而歎曰吾寧江楓最清絶今無華可
採實堪攬兮偏與幽人杞菊吳姬今怪彼名園芳樹列今
豈不殊麗風韻缺兮何況紅龍耀節令始信涼冷勝
煩熱兮予猶涉世昏明哲兮吾將終老於今

古度賦

明 楊 慎

有木記容在勾之東修梯證壞巨卷空腹若青帝垂

絳雪吸青飛白有之不名古度名古度之神宮[illegible]而異仙未會在到
始崇音樂恒比景潛[illegible]帝植福田思為
實德爭在高長[illegible]之足曰古度

明 留雲下

高[illegible]烈暑如灼余庭有喜得夫陰安與韓吉科社
涼枝襟要安其下更作雲林閒想昔陳思白宣[illegible]並
有禮賦暇偕孟節亭閒拍亭句底風涼生[illegible]閒雲
當為色動掃塵高歌暑氣若掃
及有嘉計積翠浮涼為市不動於室來作[illegible]於文

化兮物分蒼於天下兮

竹賦　宋王令

於此有物焉其材劇而色剔其驅古確不配所長色盛氣充膚理有光臨臨兮其高其可仰也挺挺兮其直其不可以枉也殺殺兮其質其不爲黨也其立自樹而不倚其長絕衆而不離恬無感衰以聽四時置身嘗安視物死生弟子不敏昧於考成惟世斬用甚者遇烹其守不移附者益增愚所不知請筮以明筮曰斯夫其始甚銳既極而止者歟後生晚起超出草類者歟確乎不拔以節終始者歟死傳其徒不私其子者歟生久處而不回死知命而不恐老者求以自靖少者得之而無用是

其繇曰誰藏孔殷而不思藩彼架未柱我安事棲優哉游哉聊以永年吉

竹賦　有序　明　桑悅

學圃中種竹數竿不一年蓊然成林日婆娑其間若相忘者今將移滿欲與同別不能忘情爲作賦以表其德詞曰

興言藏符伐吳成衆鳳聲容龍蛇動盪知惟孔子智比辟支一本林立安有二歧直而不窒圓而不倚節操如是可謂君子

庭中有異竹賦　有序　明　湯顯祖

太學東廂向南君子亭前偏皆竹面閣干外小方通池外砌苔紫牡丹白芍藥數株中有一竹亭然矗上旁無附枝閒于之內側生一竹諸生疑此竹且穿簷而出當刮去大宗師載公不許此竹竟從橫闌稍曲而上不礙也公歎曰誰謂子無知矣接輿湯生立賦此兩竹

太學之英君子之亭度雲臺而選勝繞聖林而啓扃麗圖橋之碧藻萬方治之文華被素風以悠衍承翠氣之蔥青魚相忘於在沚鳥戲書於高實非游塵之所造實君子之攸寧朱絃在御玉磬陳庭佇休閒於鼓篋肆靜謐以橫經乘齋而北面視晡暉於几席總洗在於軒檻嘉則一張一弛以遊形和神終食乎凡庸絕洗在於軒檻惟君宏之量子猶玄之言線紗覆而莫莫玄池韻以淡淡何倩影之依依嚴顏之可象至人之韻差可擬也惟君子之筆影防露以婷婷始卷舒而應律而簫琴茲質當之一態未若夔標而巧出乃其勁根獨植一志玄通絕左右之蔽蓁蓁夏榮而在下連陰清池而表動陰密臨流似漸依嚴類德卓犖君子之筆影防露以婷婷始卷舒而應律而簫琴茲質當之一態未若夔標而巧出乃其勁根獨植一志玄通絕左右之蔽蓁蓁夏榮而在下連陰清池而表動陰密臨流似漸依嚴類德卓犖君子淑美之操貞比于

豈太山之茬苒似高岡之梧桐若其迸石而立磬折偏僂下不礙於憑軒上不虧乎承宇羌有心乎雲步乍低佪而矯舉貴托根以自全異當門之鉏去故孤生者常直近人者常曲直有似於明心曲亦時而衛足明心靡遐衛足匪他一變一鳳一龍一蛇自歌自舞或屈或伸君子儻之素璧圓神左右貞風學士如林敬吟篠竹逸嗣青衿

元 楊維楨

方竹賦

秋孟之夕覺非道人寓宿於主人之軒見植竹焉外方中堅峭然瓠稜扣之如石有聲硜硜乎怪其不類衆竹戲若有評曰后皇植物各畀以形洪纖肥瘠莫殫其名毫忽無借若治剖型圓竹之產爲類實繁寄哀瀟湘託興淇園嶧陽之材聲叶鳴鳳箇篇之堅荊揚效貢黃岡如投用代陶瓦筐篠裳生束之盈把由衢雖脛骰肋射筒蘇麻質篇笆箪鏡體柔爲節節促爲籠刃毒爲篥伐本爲弓毳毛爲狗扶老爲笻名雖萬變莫不示圓於外而抱虛於中故能文理縝密節葉疏通迎刃而解落籜以從梳笙簧笛織翠生風纜維砥柱力結艦艙千旄子子旌旃蔽空彤管煒煒橫出詞鋒簫韶九奏至和攸同他如器使惟適所逢皆所以弼成人用翼贊天工兩之爲質外方內寒凡不柔順性復挺特隨括莫施何堪組織豈非才不適用而名實乎言既而去迨巡就

遥夢一玄叟頎然而長雙眥入鬢鼈衣無蒙頭角峭屬根立木彊歷階而進出聲琅琅凡今之人喜圓惡方頃聞謫謖願不敢當予非含圓而不居蓋亦天賦之有常矧夫方圓不侔自昔爲訽猶會琬琰詎琱琢不能獨運鑿枘異技終底於吝黜直見詆弘詐乃近正論天人江都遠擯詼諧詭奇金馬日進固知蠻圓以自私不若執方以自信也且物生而才罕即安處睢龍斫削自致困苦樗櫟擁腫斧斤莫尋桐杉楮野枳棘成林天喬我才實非我仇以才莫全我獲實優方將勵吾之方堅吾之蹇保天之全資地之力長吾兒孫同居壽域邀涼月於江上疏冷風於溟渤知我愛我過從成辭敲門竟造不辨主客

札瘥奚生道遥先生過彼以才而南世視予執得而執失予驚而寤萬籟俱寂月明入户涼在巾易惟見此君提然於庭於陸傳形一塵不驚佟柯滴露鎗然成聲予爰行今方以義守智或然如共昜然而醒乃歌曰圓以智行方以義則可久以言而通今以實而塞過或潰決今惟寒方檢步趨時異今拙爲世損同則精弊今損則神全竹今竹今予將謂汝爲方今而不識汝之大圓

天竹賦 有序

程 瞥

中大司二年秋河東柳惲爲秘書監以散騎爲之貳

為東天竺其說曰軒轅帝鑄鼎南湖百神受玩東海少君以是為獻且白帝云女媧用以鍊石補天試以指水水為中斷試以御風風為之息金石水火洞達無閡帝異焉命植於蓬壺之區此其證驗矣咨怪斯言誕而不經固宜缺曰物故有弱而剛微而彰當其時也雷動而騁翔非其時也穴蟄而泥藏豈特斯草也感而作賦曰

彤庭赫兮弘敞入時則而延顧鳥若望眞之都旁開群玉之府則有芸蓑潤素蘭騖軒廡琳琅曳風瓊玖泫雨誠神明之奧壤乃尤物之所處是何弱植之蔑劣幹如割璞之玉葉碎出藍之綠色含朱膏實正秋熟受中

地胎說東天竺之王女媧氏有命之缺公孫佩遐升之籙來自西海在之蓬區采靡為之鼓御馮夷為之止舞於斯時也神農未知藥后稷未播穀蓂莢尚晦蓬蒿猶伏芝混菌耳荅君狠毒神禹所未識蒼頡所未悉亦既握質於神皇之筮於名於通靈之宝吳爾乃芳梅滋若氣紛篤而含兒寔似星光芒而海息不足以作潛虎八公談於人形景秋莉之晚榮甸蓋生不足以襲香瑾瑜珠於九門之上而容與乎三階之旁者也時異事改貌在俱殊知紅用之同而不為斯世之所采眄並狠莠則有婚芳色晝麗于芳宵爾紫文如敷文王田燕表則有婚芳之詩文異漢宇之頌音垂農門生芳閭景天之戒火識包茅之縮酒若夫布帛之最於上林之稽蠹

而染纁之指紅者哉天嘉昌明萬物成覩姬美左神示慕超楚王飾登鹿寿徵鮪興曾是散材托於遠宇卵雲甘霖之所潤白日陽春之所曜天維晨翔銅枝夜照倘窮年之若斯政捨撲於往採願寔鬼於鴻私臨青箱而就稍

草賦

宋 吳淑

春草生兮萋萋王孫遊兮不歸春草生兮萋萋江南之思深兮思公之悲道神明者蘊藻彰瑞應者菌芝指東門以溫管陟南山兮採薇詠其印有旨苕隰有萇楚采藍者及於一務德薰俄滋於百畝苟懷風而枝靡蓑荷依陰而繁茂萬章既施於中谷蘭生亦羅乎堂下彼苗者遠一發五秋不其青青曾陽屏風道勝而何愁藜杖德茂而方異於宮芳之既逢於莊氏當之亦自於神農則有海上餘裡井邊扶老訶道弟之難行歎牆茨之不掃萱徒樹背荃寧察情經幽蘭今近佇餐秋菊之落英聞殺人於物咏傳有流毒於黃精滿陰討其兵果八公談於人形景秋莉之晚榮甸蓋生不足以襲香瑾瑜珠於九門之上而容與乎三階之旁者也時異事改貌在俱殊知紅用之同而不為斯世之所采眄並狠莠則有婚芳色晝麗于芳宵爾紫文如敷文王田燕表則有婚芳之詩文異漢宇之頌音垂農門以為佩哀服艾而盈腰至如蔵文之妾織蒲伯有之門生芳閭景天之戒火識包茅之縮酒若夫布帛之最於上林之稽蠹

綸組之殊鹿江蘇與辟莊陸留袁與場車池塔得惠連之春遊萬仞佳期之居駸越之苗雲夢之菖蒲飫已香口共苔不明宣子據疾而難以求安杀野菲而不遠下體共苔不明宣子據疾而難以求安杀野菲而不

餌馬吉士之地公有足之稱龍有向陽之意斯品類之繁多故云云共

明 俞允文

惟玄靈之肇和播黃衹而宜植猗衆芳之薄遠感效奇而獻質若夫葉秀萬年之桐枝聯千歲之實標建木於扶泥翠奇芬於柱城言有誕而匪經賞每選而匝則豈如貞幹之芬芷人北堂之良劍蘊天地之純休體恬愉

之粹德系嘉名令彰於彰挺上表今耀色總脩莖今綷若翠門騰綠波館蓑苞今灼芬雕宴晨朝日引崇簷而汎景韓芳志而凝碧香指少女之風露湛仙人之波羣貶為之馨淪殊祥為之彩沒懿君子之好和與詩人之詠什是以二桑相館中散雲室子建弘詞王郎麗筆成權詠而托志未究其旨的於是爰有汝南貴閨夫人賦賢仰俯表之峻躅遠因心而致虔躡勢頓慕宏基施

歲朱明之首月今步南園以迴眺葉之夷於衣裳而擬心結綠而成佩俱發會乎其無期仰攀條而折翠俯采秋而盈懷而望之於邑若丹桂曜湘涯之陰若芙蓉曜秋蕊齊英茂乎春松遠曜靜女之儀光之百葉之芳朝榮而夕零寄金之純偉獨弱日而久停晨露未晞微風肅清增妙容之美麗發朱顏之芬芳作椒房之珍玩超衆龍之獨靈

晉 韓偃

紅芭蕉賦

睹見紅蕉魂重鴻流火與朱華共映神霞將日脚相燒謝家之麗句難寫多姿簡狄之奇儀偉難冠冠之簡受器以殊香楓經霜而莫敘約霜而倫伴雖冠冠之簡受器以殊香楓經霜而莫比超合德碧門一點願同白玉壽宜鄧夫人類上微殷都朝水精如意床床嬰胸脫亭亭倩王之妾本若宿形雲之百出如屏鷰舌無端妒夫枕而未已履屐易染鸚洋蛾以點眉在物無雙於情可況映紅險之豔合之於衆外彩瑞色於毫端大頁詩而屢歎賦之色但度客庭而凌寒岳金缸而不改大凡人之[illegible]

賦時之淨室臨巧運自合大昊布影先知無待已
疎而意密踈遠而情近天穿地巧幾人語紅色詮
古千秋唯我賞紅英不盡

浮萍賦 明 楊雲鶴

曉移花之淡淡紛翻柏而點點作翠風於萍底忽揚漪
於池面時見易生最少移根無定常苦飄零之傷汀
間而既載映芹草之平芊魚藻而忽破風漪斂而還
連委柔安今曉露宮門覺今春田流潦凝今並止歸波
浙今均遭高羊無今人世以滋大肥遯見今聚族而殖
游有似乎遠客征人問河客子去國辭家流行坎止意
忽忽以何之惟蒼蒼之點綴底茲萍質悵此萍踪慨他
鄉之莽根於已之亦近本如一枝暫棲兩心密契不
約而聯無根而帶如宛轉而密依忽參商而遙逝知宛
在今水中恨長波之庭際嗟嗟每生有識我輩鐫情欣
緣合起浪以龍生銓龍合之皆幻終悵快而難平若夫
合不心酣龍不雲驚者悲愉於一致反寄美無識之浮

萍

浮萍賦 明 夏茂卿

三閭善風約起流不當水草中至勘小頭細物也顧萍
民掌禁於秋官萍生紀日於月令燕饗則樂嘉賓於魚
藻會則示同行於庶萍萍之時義大矣成都楊令公
年方二十視篆梁路南下車輒以浮萍一賦見眎清華
流麗駢然大家夫村如子在蜀都也朗然以試
鳴吐鳳凌雲噴薄西京之上即我明用修楊子雲心作
賦矣被我楊公豈其苗裔歟而效顰而拙藝以擬
之其詞曰

粤萬卉之所憂稟一氣之陶均紛綸於環碧芸芸於
彼池面點於波紋況曰物化之神變復云老血之為精
巧隨浪以隔合逐流水以低仰光翔鴻之始見疑數雨
而萌生采芳馨於雷澤連異於昆明一名水簫亦呼
薄頭西河之州南渭之濱芜年甘而止渴朝久暇而身
輕漢昆明池翠經橫披於曲岸楚昭王渡赤斗直觸於
江浪周穆巡方則取摘湖頭以資鶴唼太原吏鳴則數

浮萍莫喻生馬生人儻忽為帝即乾坤亦水上之萍抑
螺蠃蜯蛉之一致有酒既清有餚既馨太虛為御久整
冥爭萬期須臾眩霎霧塵以揚波疇皆醉而獨醒縱心浩然何慮何營吾將濯足萬里攬身蓬閬而戛
長嘯於青冥

晉劉瑾

甘樹賦

伊冥造之緜緜兮讓成象於成過嗟卉草之森秀兮將
歸美於甘樹誕寄生於南楚兮當秋季與春仲兮紛
以摇根兮竦逸條以承露結密葉以舒陰兮滌纖塵以
開素仰清氣以旭晨兮流惠飈於溥暮雖飛禽於園沼
兮契慕松之貞操遭陽烏之凌暑而一度

晉錢文薦

苔賦有序

王徽少有才名江史部清愛之舉以為郎不就隱居一
室周旋十載苔痕滿階莫知所在乃為賦紀之

若夫苔之為物非草無芳無菲無葩非木無實含潤而濕濕仍
托蔭而依依稟丝貞以成性借正色其揚輝何茲族之
冷淡與世情乎睽違綠苞石而宇髮為拂水以稱衣既
參緜於行路復映帶於漁磯憐就閒而歸獨異趨勢而
附威則有煙棲高士谷隱逸叟迹本辽榮心尤雜垢較
繁華之非匹惟孤潔之為偶恒閉户而疑無忽步階而
覺有於是桐閣自掩蓬逕莫違葉落何樹花飛綠甸水
曾汩汩石狀巑岏不知序往但覺景新寒獨居之寡但
逸句閒

執相伴乎蕭辰帶綠塗其染袖踐青草以為茵鹿乍寬
而影寂鳥屢顧而聲頻幸無闚於開蒯更何計夫屈伸
榮辱難持贈婁清徒自珍試問拔幽谷對茲孤坐有砌封
苔上塵江史部闇而歎口茫茫水流過我之懷今雲深紫邏
來無人路破蝸涎偶吐鳥跡常過其名采鵶於市不知名
地閭二八月有之樵夫豎子知其名采鵶於市不知名
苦食則殺人因作賦曰

晉劉瑾

彼松林之暗藹兮上柱澤而處幽異命卑雖託而靈之何異名之各殊
之在楚兮擢節而去之何異名之各殊
土皮名各異而可食兮宜供美而帶糜膾微辣而細縷
今肉稍腊而薄披支玉版與紫蕨兮味甘美而益奇積
翁嗟於盤飧兮忙有類乎玉芝名不識而遽餐兮遂殞
命於一時悼卓終而去官兮惜希季鷹之未知曉商山之
莫芝今歎首陽之士餓咲昔簡狄與彫胡兮何滿子之可
忘悲吾於此二公嘻嘻笑之可歌今吾亦舍此去舍餘糈曰蓀
有耳誰或有裁余一言異孔多麁根麁蒂匪華匪
何為之宗麁頌麁德終始一言貴是用作歌

修柏賦　齊　蕭　鋒

既殊群而抗立亦含貞而挺正豈春日之自芳在霜下而為盛衝風不能摧其枝積雪不能改其性維坎壈於當年庶後彫之可詠

都蔗賦　晉　張　協

若乃九秋良月白露初凋出黃華浮鶴酌飲累日拉斯蔗而奈渴共敦禮而合蜜清津溢於紫梁流液藍於朱橘擇蘇妙而不進何況沙棠與椰實

薝賦　宋　范仲淹

陶家甕內海成碧綠青黃指大口中嚼出宮商角徵

藍賦有序　後漢　趙　岐

余就醫住師道經陳留此境人皆以種藍染紺為業藍田彌望黍稷不植慨其遺本念末遂作賦曰

同丘中之有麻似穿秀之油油

花果

萱草花賦　梁　徐　勉

覺苦人之比興寄芣苢以合辭惟乎萱草欲忘憂而樹之爰有幽閨志靜高木立其陰蘭芳綠其影玉叢蘭之爭秀投金實於衣辰鮮耀色於祛掖亦含香而可玩不待合歡之木無俟孫枝之筠同芰荷於閨暮及蝦蟆露而萎其葉四垂其財六出亦曰宜男

加名斯吉華而不豔雅而不質隨晦明而舒卷與風霜而榮悴笑杜衡與揭車何衆彙之能匹

幽蘭賦　唐　李農夫

蘭之猗猗富其香遍世無聞招道深藏不以無人而改其芳磅礴大千之界含納大千之場捐之於古荒先不長而仁問無傷芳夫之為用也必焚必割珠履之盛過也必同必從雖佩王而垂紳亦吐哺而握髮

幽蘭賦　唐　顏師古

惟奇卉之靈德稟國香於自然農嘉言而擅美凝貞操以稱賢詠秀質於楚騷騰芳聲於漢篇冠庶卉而超絶

歷終古而彌傳若乃泛芳根於清川澄天光而風紐亭清露微懸紫莖青溜紅葉參差影霞之蔚蔚氣芬芳而飄飄之重集馨影霞之蔚蔚氣芬芳而飄飄之重集馨於佳人之步武遠而彌聞近而不歇不過於蕣華登於百尺之華堂

發榮其始也碧海霄澄驪珠躍出深波曉霽丹梓吐實煥神龍之銜燭皎若木之並日其盛也若紫芝蓮葉鴛雛比翼奪珠樹之鮮輝蒨非烟之奇色倏忽搞錦紛葩似織英落也明點未琁紅衣如脫朱草柯折珊瑚枝碎霞飛曉而轉妍紅欽消而猶結乃獨含芳意幽怨殘春將獨立而頓留雖不言今似人觀其露彩猶泫日華初晞其晨乾情若微笑色雖美而自豔類河汾之窈窕乎的皪含景離枝向風鉛華春而思蕩臨澤晚而光融情放縱以自得疑若煥之治容既而華豔悵懨繁華遠畢驚寶雉之亡河想江妃而復出望獻瑞之玉儀以敬光感懷琅之川悵然如失客顧余曰勿謂淑美難久但芳不留彼芝華之易悴

曩園宏池臺御溝宣德山林蓂趾翠樓有百歲之芳載無昔日之通侯豈暇當觀者之意即自忘憂

牡丹賦 有序

明 薛應旂

鉅野府中牡丹盛開余觀而樂之爲作賦曰

伊嘉卉之足珍今爰記居乎紫庭美金玉之枝葉今若相連而與京仰華宇而盤旋今依蜀門之雕楹交迴廊而聯羅今周迎風之曲亭覆青幃之磴砌今臨碧疏之綺櫺滌朱鏤之文楹今治素質之瑩晶培滿罍於密菠分挹玉漢之玄精灌指水於阿房今浪華池之流清通

僚屬之應律今胥協氣而絪縕化於陶鈞俄偕蕾之含輝今綴翠枝之列星把宵灾以舒采今發嫩蕊之殊英熏晨曦而噓艷今逾綠約而光明左紫綠青赤於神女今誰紅織雲錦於天孫朱砂輕九鍊而傾鼎今玉板紅而砑荊鶴翎蒙茸而編素今金粉圓聚而鮮新楊妃春睡於玉樓今西施若笑而若顰奇形異種不能以縷數今巧而爭衡爲其徘徊以周覽今不覺日炫而心移略顧高枝之方獻今轉疊萼之隨擎盼垂條之迴繞今攀檞纖葱之輕盈紛穹窿以陸離今追度索之王衡更煒煒而曄曜今詞崑崙之若英蘇賀蚤芳於范閬分就碧綃之而著稱茲眞洛陽之

麗藻今洵非於趙之舜英他雖作之未載今致詠人之失名技歌吟於李白今豈其能勝子今亦非瑪瑙之可許所永歎之可憑何范夫之先見今識零落於方榮翔青春之易邁今亦白日之遒往嗟人生之紛忽今時變而以新神今顧之若茶之相承生主人之慎護持今終永寘乎歌生

谷歡連歌

夜景之既今水波清清明有光也非須北碧若欽人之前仙其不盡翠其若色不約不盡翠之仙人之前仙其不盡翠之仙人之前仙其不盡翠之仙人之前仙其

尾驪珠龍頷雙紱並止兩髦斯髮朝迎旭日今珮截肪
夕承湛露兮杯分膳故六朱明暮景綠縟芳辰平池淡
沱曲渚翕淪香風穆馥兮襲杖優涼觀誠兮馭衣巾溫泉
浴兮袂沾沫凌波步兮襛生塵遠而望之縞若宓妃靚
服臨水濱迫而視之飄若巫娥縞衣行朝雲暎留夷兮
丹臉趨並楊柳兮翠眉顰初疑英皇釐降重華夷猶遹
洎掩抑舜華又似尹邢裹娜婷婷步搖瓔珞游戲增城
脈脈疑情盈盈布武如漢游女遇鄭交甫妍姿多態織
腰盈把飛燕掌中輕盈舞罷叔隗季隗胡然而天胡然
而帝重耳君臣合謀遹祓元妃季妃翻若驚鴻宛若游
龍譚公維私范蠡慕容金瓦銅雀瑩題綺窗鑿彼二喬

白璧一雙金釭朱戶連錢青瑣婉娩二嬪明珠雙顆爾
其寔絢晴川月明宵浦背翠戲兮蘭茗鴛鴦飛兮荃薤
發華溫兮采蓮人時新妝兮汥紗女玉骨生香冰肌失
暑欲折贈兮夫君將以遺兮下女乃歌曰世混混兮濁
如汙塵捄坎兮臭如駕上友鵝鵝兮比翼鳥下侶鯨鯨
兮比目魚又歌曰紹蘭佩兮芰荷襭香荃橈兮沙棠舟
翠絲牽兮碧簡折紅衣落兮錦雲浮歌罷鼓枻而去意
或其水宮之仙恍不知爲人間之世

吳中白蓮花賦有序　明　徐獻忠

予放舟吳門見白蓮盛開諸女郎游冶其中蘭橈容與
簫鼓錯雜競相採擷以侑觴酌夫白蓮之房爲菂其根
芳心而改盼

歷代賦彙補遺卷第十五

花果

後瑞蓮賦

明　申時行

有韓老華婉如清揚芳苞九莖之奇芳繁中通而外直兮洵篤實而輝光德可比於君子兮又奚遜夫國香羌託種於靈沼兮移根於長樂挺翠蓋之圓圓兮冒朱萼之灼灼枝承葳蕤以婀娜兮何揚翹之磊落揉珠蓓以成龍兮煥重英之出萼森翟顎於芝房兮儼敷榮於菌閣朝晞髮於扶桑兮若葵赤之常傾夕弄影於望舒兮象桂輪之載盈載虧星冠於絳闕兮散霞服於赤城風羽矯其翻翻兮蜃樓起而崢嶸恣意態之橫出兮紛可炳於丹青彼新宮之蘼蕪兮徒含芬於椒塗此甲帳之金莖兮迎紫露之曖曖分綿采於瓊衢映盡堂之蘭室兮九於芬香生氣於靈宮伯忻忻而告瑞慈親移移其歡娛何司花之特巧殆坤元之出符乃祥圖枝靈委徽素遒於王母迴石葉於炎帝或一房而百子或一花而千歲光多壽而多男允卜年而卜世於是羣臣效三呼之祝薦萬歲之餚陳瓜瓞椒聊之什詠竹苞松茂之章曰文子與文孫兮俾緝而昌曰聖

安及聖皇今俾壽而彌昌如重臺之秀實共乾坤而久長臣拜手而作頌庸昭示於無疆頌曰瞻彼璇宮臨紫極今仙樂神池匯靈澤分瑤墀奇葩產禁掖今紆葉朱華茂翠萼今重英疊蕚何翹赫今地衍山川帝申錫今百世本支兆蕃碩分熙齡理算齊箕翼今小臣獻頌揚休德分福祿萬年子孫千億今

黃蜀葵賦

唐 韓偓

色配中央心傾太陽布葉近臨於玉砌移根遠自於銅梁夢綠華未遇楊羲註籍駁駭杜陶香喜逢張碩巾被飄揚銀漢之星模欲曙金臺之局箭初長動人妖豔馥鼻生香千里鶺雛益得名於大夜三秋菊葉虛長價於之金教遭篇一點之檀心被污何須遍視漢夫人之鴛寢多羞不待合情晉天子之羊車自駐激電宵暄跳丸烏兎行不淹留深旁礴寒暉限張京兆唯將桂葉添眉假王齊安兵只把蓮花視步驕人易老絕色多愁昌忍在綺窗側睨唯當居繡戶前頭目斷猶駐魂消未收映葉而似擎歌扇假榻而若隨妝褸感荀粲之殷勤誓無織著怨謝鯤之強異未近風流清日莺啼黃昏客散鶴頸兮長引猿腸兮屢斷擎條立處社鳥應笑於後栖敧枕看時梁燕或聞於款已而唯有醉眼於叢畔

菊賦

明 俞允文

伊茲菊之貞麗挺庶類而擅奇含內美之醇精敷藻德之清儀翠葉掩以花茂紫莖承其柔枝凌九陽而振彩越流芳於秋坂託靈根於幽崖揉五色而相宣擬龐炳其陸離狎周子來毛姬繡分苔花錦匝煙區影亂蕙河之燭光掩冤苑之芝足使華林掩縪琪樹韜姿冕雕霞之鶩絕謁繁星以紛菲翔夫爽籟凝陰涼風送燠日短暑以向南雁違寒而度北露泠吳宮之草波增漢皋之曲人有愁而必盡物無微而不肅天次參兮弧高木蕭梢兮就刷彼晚榮於此時曾靡淪於芳菊匪負霜而淪操每蔡露而迸馥值女几而蕃滋出甘谷而養嘉名於流泉之上採英以充虛或摘以佩服或浮實以引年或傳記以代起或吸液以養魂或沉酌以延期其為芳也可以揚娥而表歌尊有南嘉大谷中朝元朝覽鳳圖以修文總虎賁而翦玉齊王於許設日有臨於生前玩玄月之改律又宋明之徂暑欣年志之樂康省勤膚之豐偉而乃關華堂涉芳園登上客召真侶登蘭肴而薦沃歡醑懿珍弁之煎靈叶令人而進偉莫不散賞以娛衷仰希曩哲之遺軌於是復有南園邁見東海選屬恭聆勝事細想清塵既服義之既問慙酬德之無因遠命圖於綠綺仰詩歌而

遣言歌曰金商戾兮被動楚月華白兮戀皁入戶沾紈
乘兮輕往舉神恬愉兮美無度陽芳絢兮彌終古宜永
御兮壽黃耆願申續兮承靈祜

菊花賦

明 張鳳翼

南呂商音晚西方白帝深金風遠塞玉露湛高林蘭
既拙而蕙淡蕤亦敗而黃森楓不丹而盡瘁藕無碧而
不泫唯鞠藹芳之朱葩冒羣陰而特起對涼月以分華傲
嚴霜而縱蕊抽麗質於波塘挺幽姿於荊蕤迺有黃英
白萼紫莖青柯蔽芬馥之酒色媚或似辭而頡頏於是越妹
振蒂而姿妥或含晶而含媸或似辭而頡頏於是越妹
燕妹宮妓乍理嬛嫦臨叢薄言授只伸素手兮結纖落

芬記今余榮橫翠鈿今未已若夫畫堂
昭星諸榮嘉賓共延三
薩賓今引滿盛觴勸先今秋桂豆凡升今能倫故雲母貞
英點於空大夫宗英楚材海宗神仙也而讓其操芙
蓉若子亦而逃其節然三國燕山桂子之同盟庾嶺
桂花之共列支雪夜傳與慶壯丹之可絜
是以朱孺因而得道萬洪借以通玄靈均餐而寄憤元
亮對而留連枕其花可以療目酌其釀可以消瘼維兩
精之妙用儻衆英誰先於戲魏紫姚黃牽蜂引蝶爾
獨離騷清秋瞎瞎蜀錦綸閣之微人詩當貴爾獨
忘機玄都之桃隨逐流水柳人競繫御爾獨自守通知趨

幽人處士墨卿逸史候節序之高明知寒燠之迅駛頹
蓋於門庸隊而至或移觴而就筵賦篇章而未已兩則
不以物驚不以物喜挺危葉而忘動舒正色而不媚匪
鉛華以事人多若干之枉戾豈無人而不芳亦胡庸以
采保富夫青陽發生桃李盛花名園如霞上國如霞嚶
好鳥其鳴許許物之不化胡顏之自矜乃偃伏其
萌芽逆寒氣之始肅日馳驚乎南陸雲慘瘡而無光野
何萌而不縮爾乃自維其孤標眇踐同而貴獨謂所性
之若斯今或未必其盡然夜不可以為夙今晨不可以
為昏苟榮悴之有時矣爾類之能專將推之而不後抑
挽之而不前彼蒼厚爾以遲奚又何辭於末年紛後先
亦何心兮遊桃李之盛時抗素秋而挺茂兮終焉保其
不衰至乃微霜殺宇蘗殿振帷夢結紫而不起葉比次
而下垂閶閒宇兮無人況星月之懸輝則有似乎貞女
永絕乎夫君放臣憤國而改忠子履霜於中野蘇武
嗥於沙陸在顛沛而能然厲至九死其靡遠外容色之
彫傷實中心之永矢嗟人之懷抱美材質之修姱逾
歲年而云邁指凌喪乎末路苟蒼蒼之爾私今又何病
於是莫日中晏而弭烈兮金粹精於融鑠直守貞而罔
渝於茲英其何負余假托以抒況兮信母必而母固

聚八仙賦 有序

明 潘嵩

齋中有卉色若茉麗一簇八花環列內向土人謂之聚

八仙云郎仁寶楊用修皆所稱未見者異而賦之

靈芝罕根神漢無源胡一莖之弱幹乃聚仙之聚焉開
其翠柯綠葩動柯葉黃綱緣莖英之
莫莫暗重馥而蓁蓁華天氣之所穆若乃玉質冰膚
飄瑤袂恍三島之珠闕淘上真之
雪衣鶴氅綠約珊珊招超仙侶仙格青童蒨姑處女躡
景步虛或三或五厭洞天以巢居辭淮南而未處於是
奇香泛空逍姿曜日行灌靈根仰吸玉液乘風搖曳不
啻太一之蓮並坐歡猿何異商山之橘稽諧往古諏之
殊域信神農之所未嘗亦武王之所靡植廣陵之瓊花
遜其佳名甘泉之王樹慙而寡色固宜稱場圃之珠珍

夏亭亭而獨立

挑賦

宋 吳 淑

果實多品惟桃可仁天共色以為期
壽或制冤而祛邪或美后妃之德
啓三而成農人勿使而無虛陰六雲而臨崖布約遊
武陵仙女岸許寢妒媚常閉於玄武女愛惡潛移於子瑕
至若姑山刻木神家索筆把上經
於是莫日中晏而弭烈兮金粹精於融鑠直守貞而罔
渝於茲英其何負余假托以抒況兮信母必而母固
而俱美別有綺葉全球之號雖云六吳
之下誠為五木之稱高位餐眠而道

成復有梧羿之亭畢漢之情玄冬霜林之茂朱夏日實之英至於漢皇方和潘侯李傷唾於見累土偶哀悼於載浮樊氏競術於露支琴誕託詐於仙遊亦有種列三名實盈十餅太清清花而疾英抱朴服朕而絕穀或呪之而額函或出之而腹豈若餐碧實於西遊標嘉名於仙籍

梁宣帝

櫻桃賦

惟櫻桃之為樹先百果而合榮既離離而春就乍苒苒而冬迎異羣龍之兒角同蒲萄而皆零赤親紅顏之實室有萬廟之名等橘柚於簷戶匹諸薦中庶異梧桐之棲鳳愧綠竹之恒貞豈復論其美惡且得幹乎前楹葉繁抽而掩日枝長弱而低生且得設之象筵當暑之凌清

明 薛憲章

皇帝之誕辰於是列功外捷望貞內抱寶王賢分璋而誕鳥有公子今領目而增逝動紅手則今蟬向人屏欲解帳羊鳥能背依前新年

芍支賦

若夫金枝玉葉王虎班龍可安御輦鳳釵紗帽殺未

明 蔣德璟

不是琢雞肝霞撚松當金線冰凝半心鴨卵汁寒丸
夫國亞僕乎盧要然狗閒司之下升也往者忠之書
謹於方氏橋二百尚名於鮮里維羅及文誕
降生彩光若是洋井是沈彩不法盛心耽沃觀
夫伏潛教回百荷秦其未堪又若琅玕萬角鳳丸雜
圖盛芳陳豐光火洋
桂芸風氣門千步又若洛如舍辭未吐寒泉三尺浴
天芳又若合德初出蘭湯廣上圓下皓肪中沒又若宜
主柔溫無骨霧綃半臂勞謹津斯雖龍聚斯落又若吉雲
露珠一勺袒膜醴英又若水晶魚核焦封又若丁香應
啜灰滅又若甜雪留芬射越弛服墜福又若茵糜流汁

入渠故其冬青春榮之性絳福玉膚之狀駁字辭盤之
敘翦渴補髓之漣亮豐夜之所伏哇難得而覩況是以
釵頭盛簡便詣柔淳王娘紫袂新軍雄鐲服其實者抱
膏漱歡為苟偉昔扶荔之宮積草之池金明指風十
不一馬若乃洛陽豐於嶺南足安盛於巴蜀法部初哇
明紅清碧如故乃兩意悵琅璫之已秃悝婚環之解
笑因以琅玕為結忠意之書抱二產沫閩江之跋翻
未若盛種蘆屋三十二之外重日震氣五法狎猛的
繼生代巧今荅理其冠者緊延壽今元鼎風坂
宣和航瓦珍非質今三千連實願座上林比為楠今

菜賦

陳陸瓊

四時逸盛百果元方從梅春酸紅桃夏香何羣品之浮
脆惟此賢之久長外利同夫拔綠內繁甚於冰霜伏南
女而來清列御宿而思房舊春日相棲並列加遊目菱
芡門行食盤分麗已王組分鮮光日人以之歌懼大官
秤於相梁

橘賦

宋吳淑

伊虞橘之夏熟，淪瑞星之拌精茂彼江浦繁茲洞庭揚
州之貢蜀郡之英既踰淮而為枳亦渡江而作橙忠臣
之心既申於楚相純孝之感更見於王霞香皮赤實綠
葉素榮交甫贈之而蓉美陸績懷之而顯名若夫雕飾
是資芬芳足貴吳王幼貢單于荷賜交趾既為置守南
越亦云有稅閩君抗表以除籍杨由占風於受饋庾亮
之貢已稱於西祇個所陳更論於共蒂別有箕山曉
色羅浮絕香明公降令容以名堂江陵致富比之於千
口北周昔公嘗之於百王慶愿不取而道題柏偃繁樹
不一馬若乃洛陽豐於嶺南足安盛於巴蜀法部初哇
明紅清碧如故乃兩意悵琅璫之已秃悝婚環之解
笑因以琅玕為結忠意之書抱二產沫閩江之跋翻
江川之陵氣成玄霜之寒色彼南土之不遑涼難成於
甘實斯固百越所獻飲而堯舜不常食也

哀木奴賦

明吳信

嗟木奴之有生實后皇之佳爵世受命於南國萃山川
之靈異族蕃昌而美於本江國而難徙縣厚蔭之不拔

文章之有子歲貢麝所同之采掇登罔行聖者之旅勳功俾舊勲之梅貴勝向年之李悟寇君民動黎衆之悦食色子户與封戾之擬共福色內白有屈子之須稱已實為用在神農之以明庶及其托之阿庭抽生角里甘和光而同塵能屈身而養士點之無能素志拙於紀慨執業之弗與資頑奴而生理蒼頭莫若使了難比日宠欲野外實時保養如內侍病則砭之以鍼渴則飲之以水積累年高護之勤為百歲悠長之倚胡彼蒼之不憖遺乃酷降玆之陰珍霊層埋於白日雪丈積於厚地風勢騎而凜列土脉寒而扎屬俾奴寒不能禁凍不可堪如僵體而裂膚漸嶽頭而喪氣徒扶植之再三

社救治之百至初若疲於亦族澤竟斬於斯世種類無遺大小寃冤人鬼曰殆家戈心而被鼻鼓扇仰食寃何從衣匿淮扇開六陽之陰以招日天道冤昧英莫抑又焉思其風味乃歌楚辭知今世澤靡常信可疑今泰而不生而實不能令逆施令弗義者亡理則宜然

木槿

晉 傅咸

艷中唐之奇樹曩沖淳之至清庶春而敷藻迄朱夏而誕英布天天之綠枝發灼灼之朱榮紅色重采不移於日用欣有資於合暉吐曜含精照明以舒時逝條采葉之可采

百合賦

荷素花之餘貌托鴛山之殊壯比蕊英之能連引花等而自擬而其布葉於從潛根必重疊不移於日用欣有資於時雖五葉之足稱豈花之木與衆異而寄美之足譬

張 載

羊酸鹿掌柱枝蜜筒或玄表丹裏星素合仁豐膚外偉綠衣門綴甘相思映子紫合若梧實民動黎衆之於其時雖在茲奇之所起莫訂所生角里甘和光而同塵能屈身而養士點之無能素志拙於紀慨執業之弗與資頑奴而生理蒼頭莫若使了難比日宠欲野外實時保養如內侍病則砭之以鍼渴則飲之以水積累年高護之勤為百歲悠長之倚胡彼蒼之不憖遺乃酷降玆之陰珍霊層埋於白日雪丈積於厚地風勢騎而凜列土脉寒而扎屬俾奴寒不能禁凍不可堪如僵體而裂膚漸嶽頭而喪氣徒扶植之再三

以拯其已竹而已葉玄景迄兩夕零達明晨而繁滿若靜夜之棄星又若列布濯雲柯於時雨滋之於豐露均煌煌以煒煒猶崇朝而達暮於是茂樹

含榮垂條扶疏落英翠鮮

晉 盧諶

詩木槿朝華之可玩傳曰朝生而夕隕詩人以為喻人生之短促

荷葉花之餘貌托鴛山之殊壯比蕊英之能連引花等而自擬而其布葉於從潛根必重疊不移於日用欣有資於時雖五葉之足稱豈花之木與衆異而寄美之足譬

唐 王勃

長辰今不可逢恐鵾鵬吟今衆芳晚年左右之先容

鳥獸

振鷺賦　唐　李德裕

有群鳥之振鷺傾正而弄音治連落而亂下若壽起於清潭俄矯翼以歸來疑雲集於廣林散雪彩於江畑眩霜容於寒日故掩映葉而動見入蘆花而還失

明　姚綬

鶴儀位和解舞匪委趾於凡禽俯坎水而引吭仰雲霄以馳心宜翩翻而躡武肯啁啾以諧音詫山香於玄覽狎寬裳以翔尋雖千羽其無貳超羣驚為既多玄黛溫予墨卿繪衣亂夫鉛華世之人以抗衡時有媿而曷妨

徐掩抑於倒景迴奮迅於京宛躍而凌峰牽連而綿池抑為媒以求顧故乘軒而久羈光昂藏於翠動睇今昨之無辜終徘徊於沙汀遂有辭而仳離於是奇姿千儔萬侶皆七年性度於地胎靈孕天高足棲落渥頂臨泉許矣人寿高逸山號而歸立華表不闖城郭人民已非北飛魂氣化太上寵朕兆於冲漠色泥水而主默氣於含微與之梅卉歸異居之草閒喜

今後亡式借先靜方來倏去既縱復橫斷於希微之間蓋古蘭州也其地險隘民夷雜居俗致密紛紜之刑最亡人貴閑析其訟弗遑啟忠野尋而實欲合北而考之等七而總息情於以於持復致靈世之吉凶永哉超宇之主思於是時也走生仲達而不覺其愛規老明知學新年而終擬仰其高孚知止養六月而復升鳴三鄉之倚詞於仙里

龍鶴賦　元　李

永宇介戎濩之間蓋古蘭州也其地險隘民夷雜居俗陋悍嘉靖中指揮王衛舍旁有孤鶴被繫於籠者見人執伸頭長鳴若有求救狀舉者子心悲焉

明　程誥

称之菊簪罹寒暑之戴移于雒阙以旋至去国而居
灵彼明贤之坎壈亦寄咏於式微别羽族之宗长容长
久而抱摩望海天之恢廓长九皋之鹤遵社轩车之每
顾至予心之攸宜岂神容之可珍荷君子之明德虽垂
盼於窗皇孰若之自适顧昂然之介标與雏鹜而
龙食感在阴之鸣和衣母子之誰隔念赤霄之修阻冀
龙云之兄鹜噗罢鹗孤以失所苟默默以丧生循庭除以
頃跬睇天步而寄声亮萬緑之翥蘂徒鸱慕而效誠類
池鱼之圄圄想海燕而流音若过金氣已肅海燕告歸
風薰蓊以凄緊月澄空而流輝引圓吭以清唳鼓垂翅
而安适幽士見之而感沈羈人聞之而增悲審生生之
理足媿稻梁之秋肥恨識微之不先致負累於今日忖
踪隐之薄鄙無悵寞而久作何天壤之恩絕情悦而
屢失寤池篠以散幽怨影獨而神遶結騫懷於紀役遠
一棄而風訊僊隆恩於垂被啓錬篇而見超逮四朝之
聞望登文翰而荐進宴嘉賓而盛設鸣鼓而攻逐嬉宾鴻之莫期
詩人而述志圖玄圖以遁逸

沈朝煥

緊萬品之陶甄惟鶴其高標易循占於和音詩矢洪
於白羽践萬嶽以散幽翠青田而玄吠為君子之化身
作仙人之騏騄顧丹其孤承翠雲而雙降窮野馬
以廣遠千年角而上至雨乃介止沙疑倫經昂步翠性

王廷相

鈞化人以成型之鉄其器而貨於市之求而喜
之毛明重牛於之中野一旦我氣之鉄其器而貨於市之求而喜
鉄日鎔光乃作放鴻跋其翼予
曉大化之烟煴分氣千拂而
除明而搏特不安於一所經昂步翠性分砂而文彩族

之清麗兮豈鵾鵾之可群排沈深以孤高兮匪衆人之所制凌倒景於無極兮偕羽人而謁帝彼守靜其德之介兮恒走害而知幾中無欲而類仁兮曰流進而是希比夫山澤之逸氣兮超軼塵而遐棄競高下於荊棘兮固偉志於趙軼兮天命邈其難辯偶昉檢之不周兮道拘攣而慴患衆於巧而加鳧兮孰懷舊而不見兮哀彼鶴之獲逝兮庶優游而取樂珍食兮幸甘餌之猶全兮委命於泥塗兮拘煩寃而自傷優寒以待盡兮魂趯趯之如狂彼哲人之中曰兮鴻冥冥之遠斥望帝閽而不見兮哀信美而孰則雖小大之殊分兮均造怵而幽拏古有悲於陸沉兮孰知予之故哉

歷代賦彙補遺卷十一 鳥獸 祝鵾賦

漪之揵斗水以澤鮒兮今沿景風而載臨泛泛兮清泠以昭影樣大於中野兮曰華兮時翻翩而思舒裳萬於幾旬兮引領激風飈以迅縱兮歷九霄而延佇兮弔叢迷之不淑故雖尤夫不可兒兮其孰能知其所以然兮今熟視乎四無忘夫窘步向趨趄以獻媿兮何復涉志於江湖官如寧餐若木之華兮魚鼈蒼鳥爲西戶翱翔於衆丘兮夕啄玉英於玄圃信鵾鵾之浩然兮依鄧林而紆駕申志意而逍遥兮庶幾攀龍翼以爲侶兮齡福殆之靡及苟脫去於人之如兮又何恨乎遠集昔蕃

感雙雁賦 有序

明 石珏

已未歲戚親子雙雁育於庭中問其從來曰弋人獲之也鍾愛殊甚有客賢士君子罹困侮禮節而取介於陸沉兮執玉帛而高下何君子之好德兮乃私心而

不於交滿兮失風雲以為期忽流影之感予今辭故烈而修惶孤臣失志而惝怳今貞女閨之而淚下維國運而天跡兮荀有誠其未明昔伯豆之去都兮踰荊江以奔帶陵失援而喪身兮亦胡為乎國士桓南冠之鍾儀今楚越吟之莊舄相賢哲之不免兮固流離其焉悔吾獨念夫童子之無知兮恒跳踉而呼之貿貿焉其欲來兮顧雖鬼而去之念天秩其能序兮內行純其有別富與貴其莫淫兮豈成式之可慴余獨好此高志兮薦芳泉而具粒相徜徉以容與兮知謝也之可貪羌欲舉而低迴兮臨千磐而欲放羽破毀而未齊兮愛莫能其已長鶴既鳴於九皋兮白鷗翩其遠歸有鸚鵡之能言兮不振迅而西飛楚昔先王之觀化兮順物性而明人倫不使山者居澤兮不仕水者居中原誠物情之各適兮亦何必秦虎豹而羈韓辯古道遠而不可見兮吾與汝其焉往罷憂患之孔多兮世紛穢而鞅掌無帚所生今吾苟得其養指歲晏以為期兮雖圜鑿其奚喪亂曰呼嗟淮兮其德一介兮其進有列不軼記兮是宜用之為自古兮天止於昔賢心如結兮彼人而禽胡可說兮

明 李日華

何珍羽之絢環負冠距而文章既云抒之妙組亦雪屋之奇翔載雖遠谷來為華生猶珠玨以晨懽哀王柯而春暖匪家禽之果厭供寵進之特異縛不開心環安遠

銘雖貶

何珍羽之絢環負冠距而文章既云抒之妙組亦雪屋之奇翔載雖遠谷來為華生猶珠玨以晨懽哀王柯而春暖匪家禽之果厭供寵進之特異縛不開心環安遠

若夫散質孤星縮形絳架斂羽翼而多傷望天衢而長
謝惟神俊之英翕爾飲啄於人下方其鐘山乍出火德
初興始學習於朱夏復榮鳥於金方睥睨睨翅
風馳雲翻翽如鳳翥鏃爪初約鋭喙如鋒戟高鴟於層漢攫狐
兎於深毛血染霜蹄豈燕雀之能
伍又何有於鸞鳳及其振翼雲屬霧合鼓怒鴻於寒組馳
斷思叢林絕跡逝將安託怨鴻噰於寒組馳
徙立於虛倏然依人今異吾性之峭貞紛屬
司寇徧天羅之名性即尚父若鷹揚之聲摶鵬翼於
堤防已現然深情未申
明當審鳴於宸聽

忠烏賦有序

元 楊維禎

楚煌富子契中託未神王朔旦茲情種曷勝摧喪去復回
楚澤在晉吾美公庭而却步豈將鶺之敢爭
以所伏之澤則往生如
堤防已現然深情未申
明當審鳴於宸聽

後相忠烏賦有序

明 葉憲祖

烏名相忠以其仁而必歸也兒子華滋試之果然已
孟衆之逐祝其長壯矣余聞之更快沈日倪吏部懲惡
入臣中作後賦
君煌富子契中託未神王朔旦茲情種曷勝摧喪去復回
今亦託於此名望今亦託號止捨彼寥廓來就羈囚
翹求烏思誰仁烏非忍人胡寧汝留維我小子類
有心者扶彼弊能高縱舍縱因若唐宗之庭開網若
商王之野任所如於嘗莫之縱恣和鳴於叢薄之下悲
哉人生既嶮以憾每當庭年寡合多離闇人凝愁乎闇
憲征夫絕念乎庭廖寬余部之照今入侯門而忸怩裁

蘇氏之錦今恨遠道之遲迨歷歲闊而偶遇蓋不可乎庶幾此千古之長恨鍾情者攬筆而歎歎與斯鳥之得所接翼而聯飛余不得重招此鳥之告之將介鴝氏以致詞爾其就閒而從容審處而察機偕爾族類娛爾儔匹無復為人所得而徒寄一叫之相思哉

明 程 洵

感瑤光之篤歎降崑崙之崇丘集堂宇之寧止適藩籬之隱幽擢翻翮之素質鼓翼翼之殊尤奮綃黃之翅勁挺參差之尾脩至夫三五聯翩百十成羣俯啄黃壤仰接茂林捐則依風止則連雲維薄肌而淺色雅兆哉而古芬作凰凰之儔匹曾燕之紛紜審錫爵之為祥習占分作凰凰之儔匹曾燕之紛紜審錫爵之為祥習

銜環之今聞及至朱門之後人東南長風六月一息鯤化無窮大火西昇商飆二旬流空宅身近者胥蛤以終何變幻之無經信條支之鳥降自西方之修獻標大宋之文雄爾乃功高志逸德遠言新林招大夫滋植列侯就封受上寵榮耀乾與家門去法偽歌大平豈賢妃之所能

明 舒 芬

東

翰音賦

雞之微仁體以歲一卵之尸地濁天清維若雞者積陽所嘗古亦有言火德之精匪神變化如龍之靈匪兆文明如鳳之禎爰偕五德尊技衆生凡物以色名也雖則歲莊襍襍鼓勵皇羣時庶乎匪若鴉之烏鶩之白鵠之青翡之翠可以一色而名凡物累於形也雖則羽以種異昷以增歲窮乎無若龜之毛兔之角蛇之足蟹之腸而不可以累乎其形凡物多為風氣之所搜也雖則小健大鶚唯伏雄鳴安於鬼方等於帝京裕乎匪若雁之南燕之北鵠鵠之濟壯鵠之洛非其地之風氣而不敢搜凡物多惟天時之迎也雖則晨焉斯職而不知風雨之晦冥說焉自食而不知霜雪之嚴凝順乎匪若鶯之於春蟬之於秋反吾之於是昭昭之於冬固惟天時之是迎薛氏文列之於氣計而甘石著之於星經若夫列職禮官司旦蕙辰叶韶諧穿揚乎閨陛飛越宇宮屏譬吾君之安寢勞同衣之忡忙扣蒼蝗之營

乎軻書示之法程則雖之功於是為可稱也厥若野曠
荒悲旅次寂寞敗壁頹垣霜垂露零遠人咻乎夜奔孤
客怯乎宵征更籌長短而難定世路險阻而難行擊柝
徬徨仵于曛盯忽喈喈之有聞定指揺之心旌束裝并
欻宛傳拉朋星披林薙霧曾郊坰說岐路之東西計功
日之甲庚燐依依而弗鷩覩樂足而十里於大明之方昇顧後則苦於追逐爭先則畏乎伶仃
則雖之功於是為可許又或仁人孝子眷眷親庭上莞
下簟恃怙已寧含白露之種種風柏之殘燈知來日
之幾何敢頃刻之忘焉中夜無寐目眷心怦審安節於
內豈語喝喝而與旦吾欣勤而弗解而若甜乃側身而屏營俄
[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

石藏鳴徹五更昭諫題句破壁雙飛非僅學乎王政矣
遍麗其洪稱剡值國事之多故當起舞於中夜之聞聲
誰堪丈夫之髀骫遂戢翼而雲霄之弗凌悲故雞兮晛
汝可悔既勿鴻之冥冥又匪鳳之翩翩使野鶴而立其
羣兩脅無其昂昂僨雉而同若飛翮羽無其泄泄徒
與誓而爭食未若息之汎濫奈何呼則咮咮音則喔喔
顧女喃譀格朋引族隨頑昆之食苗效黃鳥之啄粟或
乘彼堄埤或升茲屋哦汚我庭階或相我芻蔟或越
俎而盜庖或循墻而繞棟見此群祥增吾煩頓吾前歎
楊子寂寥之居誠厭喧囂之曲雨唧唧吾前嚷嚷為
憯不能救吞滹而為笑反若益吾嘆而取譏唱世變而
風頹雖日為善其不福受負夫與僉人即肆悖淫孔適
禍與汝物之同比等無道而亦穀吾欲丈人以殺之案
共磔鼠之猷今暫寘莊叟之烹萬謹例奸邪之逐

明 周用

鴟鳥賦 有序

癸亥之春假館於城隍廟宮有鴟入於公館之屋梁予
有戚茅時雨足私之文遂為之賦

天地清寧今陽舒愛物類化成今晝動夜伏感鴟鳥
之何為乃肖形於羽族大陽舒赫今乃膜朦其睢盱太
陰收斂今乃恣饕其口腹丘山之不知今尚何責其識
人蚩食之為珍今尚何責其攖內人既不識今又何怪
其情鴟誰內能智攖公又何怪其竊粟穀何不遠友今

山之魅魁乃元處今人之臺屋何不自處今林之訓私
乃徑當今人之踐陛形僕倒而睢盱莫遷還而翻覆目
渺渺而遠理足千千而踢蹠聲呷呷而哀嘶氣默默而
蹙促心隱隱而貪妒理壁而泥惡爭抔鼠而飽甘得
洞蛆而胡畜然在今為之紛紜為禽今為之馳逐召梁
養而告之今則言不足聽食而告之今則言不足污為錄公冷觀今鈐牙吾今無取溪谷
適從何來據於此日即安之化移惟根今何必如此化生
惟梧葉之與司人所不食其脂膏產此羽毛胡
為乎出此面目苟如之不除益吾類之能畜詞今
勦彼鴟願隨時今如下歲二俄連卓貞萬物蒙福形自形

鴟鳥賦

明 劉翔

繫大造之無私今善生成於動植惟生仁之遐播今運
一視於萬國關關雎鳩天名翡翠荒汗漫岩谷深密

四無人烟杳絶禽跡罕神獸之育于其間捷決如毛羣之特麟翼其姿虎背其質鳥爪鉅牙鋼頰鐵額梁龍苛如動毫維立麾頷兮方頤修尾兮倜儻發聲兮雷振响日兮電赫登萬仞兮迴旋千里兮足迹猛气揚兮磨漢失其高雄心騁兮九牛失其力方其朝出晡也搏獜以横飡及其夕歸宿也翦林麓以為席古有取其筋以為弦兮又鼓之則蚊緣息名形假其容以制款其性以達物情於宮則百或俛仰於長松之陰或容與於平沙之磧或蹲或眠或奔或食或後而勝或前而抑或搤吾以奮迸或仰耳以屏息或口口之相銜或陂隊之相襲隆隆其形若蒼其色各生其生各適其適偉哉獅之為獸蓋金精降靈非有他物之所能匹昔黄帝得於南海漢順時貢自諒勒磨旦觀閒來於庸宋宗慤克夫林邑皆歷代之所珍而於我朝永樂宣德中屢同方物以充庭實休風布於九垓神威震乎蠻貊匪來一國之祥孔臻四時調千祥集五穀登萬民粒文德脩干戈戢人無遠而弗歸物無猛而弗格爰茲西方難制之獸首制階墀而匍匐重瞳戟瞻百辟忻懌駭奏上苑暴心從革旅四靈以為朋仕百獸之辟易乃聖世之奇觀今敢謂一時之幸獲肆圖盡其傑異今恐其久而真失麟有詠今同傳藝苑有記今已云爰演以展玩兮圖將以昭我祖宗懷遠服強之盛德

歷代賦彙補遺卷第十六

御定歷代賦彙補遺卷第十七

鳥獸

天馬賦 有序 宋 宋祁

高君素收唐畫御馬圖雄姿今無此馬故賦

方唐牧之至盛有天骨之超倫四十萬之數而遺方以分色馬北馬居其中以為鎮目星角以電發蹄踈踣以風迅蕃龍顥而弧起耳鳳首以雙峻翠蓱建而出步閶闔下而輕噴低為孫而不鳴橫秋風以獨詣若夫躍溪舒急冒絜征旗直突而建旌之項勢橫馳而世充領斷威絕材以比德敢希逸以致名豈肯浪逐金衆之堆故當下視八坊之駿步雄跨而御子擾狩逸氣下衰而

照夜矜稳於是風塵格稱色於才貌入仗不動終日如塚乃得王禹衍節繪作敬像發於衆素肉腠筋理蓋不知衍廬嗤盜衆寢勝紫鈐黃喝而吐水畫白澤而除災但覺駑垂蹴節鼠伏防倩妒心難廢則號期諧誓倪首以盟世末伏櫪以羣模所謂英風朝盡冗長常排嗟乎若不市駿骨致龍媒如此馬者一旦天子巡狩方升喬岳歸四夷之塵較岐陽之獵則飛黃驥裏踰雲追電何所伏而遠來何所從而達來

犛牛賦 宋 孔寧子

惟茲獸之攸生亦稟選而憑阻遁絲野於岷隅提清源於庸渝奔逸踶而倫矜載橫首而乳蓱長楚之髯

庚狠情而首鼠遘羔羊之如膏作蜉蝣之楚楚既作表於禮樂又為容於軍旅奉蕃岳之休明被荒而既序班暉賂而來庭超邛筰乎其所

圜陵犬賦 宋 王禹偁

嘉彼御犬既良且馴受先朝之乃眷向皇宮而託身有警踪以皆從知花居而不親繡組飾以煒煒金鈴奮而振振倒以公庖彭澤之魚今曾何足道畜之士性西旅之獒今詎得同倫健走天下滿野跑地茵玖比夫異獸供命等乎邇臣若八駿之化繁奔霄俟錦翼之雄籠近雪衣之女人花今鬼屬閒覓棠今享舞循繞乎金堦徘徊乎玉陛巨鼎既烹而夕膳大官既設而朝餐進而多捕鼠從宋猛之與韓獹又安得同聲而語哉古者敬埏乎事變人天時移今古奉花砌未央公未曙已吠乎設筵每夙興於曉鼓莫不馴識聖心潛知天語指領以歡勞迷奉周旋而見擇第白玉墀中之士未必軒后棟丹胡上之龍已去欠詆

與已成畸昔盜一坏之土亦足隄防表終天之巨痛甘朽骨於龍岡狡兔盡而見烹理殊炎漢駿馬死而陪葬事類皇唐

悼物賦有序　明　王稚登

余家守夫畜八載矣旦自外來一鳴而斃僕夫何知嗟稱怪余曰吾吾是物之盡而生之期也家人惑之作賦云焉

感茲厄之往猛收衆采之文章守衛門之堞垣杜暴客之彷徨乃有赭鼠探金皓領積素豺聲奪雷猊髮戴霧蹈列缺之飛影躡駭之捷步若夫曒雪悅性浮雲幻形帝嫒作配天星紀名易奚取乎良象風骨泳乎重今

畫虎胡爲而反類兔死何事而當烹復有宋猎韓盧盤鉏旅楚修豪釐逞白望高萬夫呼曰狡短尾名猫虎貪何足猛毒豈不能害宮之狡白綿馬廷之金貂至如秦吉亞國丞相東門韜食不論齊境相聞女方嫁而計貴池求法而不成是類也而此復何稱焉伊倏神其實仆死不測兵何爲哀拘攣以莫騁遽一瞬以逝而莫小錯智愚悟情而喪參與咎翕翕泄泄臣獨慨生機之易盡兮曠無幾霜鐸紛其風頒兮風矩奮而遠微舜華既夕莫兮哮蚌又以宵斃異族之蚩蚩兮同溫盡於黔黎彼蒼淘其降凶兮集余躬而無宥物何忍而嬰戾兮豈帝罰之溢授婉孌展其雅狂兮愴

不怪其疾首哂侯夫之貽背令亦笑言之自口悼物理之同盡兮省余膺而屈疚捐畝蓋之蒙茸匿豢路之蚌蛤之侵尋庶完軀以終藏郭獨慄于余心

逸句附

懷弱賦　唐　李德裕

修短有分行藏縱心未嘗張羅於叢薄射宿於川潭誠不忍於思多惟勤懇於好音

鱗蟲

盆池魚賦有序　曹大章

支離子遊世金馬之門經歷年載丙辰之歲適有采薪之疾棲於李君之廬庭之左有承雷地一區偶匡行燕頓一瓦盆焉一日鳥中有物蠕蠕而動子曰高伯樂也而此復何稱焉伊倏神其實仆死不測兵何以知

移山噴如驚濤兌無心與物競胡異患之能撓相盆池之儵魚熹沖和之土德謝主人之侈惠藉餘波而假息方彼魚之在轍鮒蹈涸之已兄矧盈掬之淳潛乃優游而縱逸日相羊於其內行千里於咫尺雖蒙恩於曲全終眷戀於川澤於是支離子感於浩然主人曰仁者不遺於一物況含氣之類乎子蓋非見魚能裹葉而卻患蟻知出捽以求生雁銜蘆而避繒魚吐墨以遁形爰以矜其喁沫而就乾非保矣以市名亟命童子曰經曰譬因凹焉池復營之平引以鴻濛餌以香稅或潛在藻或躍在萍習以魯縞澆洗何鸞子圖樂夫魚之樂其樂於魚者

王

耶子之謂矣無乃異乎支許子復趨進曰譬諸公龍頭而見獲非無嘉餌熹更饒美投竅頸餉蚊頓纓罥若赴跼於湯火豈甘夫珍鮪而王食每紆思乎宴寢長寄心於逶迤嗤此微蟲今性固不同我視洋洋彼則顒顒允矣二人分寔兆而氣放詭江海今榮願斯終主人聞之造焉而喜發招其客載曳履取以懷之遵江之洲臨清流而遠近和而遠遊爾乃揚聲奮鬣蜿蜒吸噏噴霧漱一生而九十子百爾嘉祥比榮橑末於南山采巷耳於周行曰坦之洲雲錯唐兮水悠悠沙鷗覺物性之容與兮蓀何洋洋也若乃德施政平化行比屋厚澤豐仁鮮保茕獨蚤貢而不實覆漏而不穀供風皇以為餐化魚蝦而應祝何榮茨之能蓄起季之臨運公宮之頌以和而不以哀春秋之事實宗而不廢祖谷德取義謝詘去謬矣

渥且沛兮蚊寅負山兮弗勝戴兮何以報之兮广法節珮兮君子萬年兮而無艾兮言既則萬籟俱寂寥然天宇風恬浪平一無所覩日隱隱而銜山月曦朧而印浦望鼻策而旋歸於陶陶而樂胥

鑫斯羽賦

明 程大約

歲序迎秋蒼靈渥覽華時育茂對榮落梁王遊於菟園觀鯈斯之羽說說和集莊子有記於是故初筵命廣樂進友生嘯吟嘆秋卉之零衰後至揖客若王乃歌曰南紀春秋於魯繹援簡於司馬大夫曰天無之不知卜詩興詠紅芳說海之為屬螟螣蟊賊食殆無

流薇於風雅亶標奇於簡牘蒲行羽於天田顧觀生於
亭毒鄒陽聞之怡然思服有懷周雅敬揚清曲於是乃
作而賦蔓蔓之歌歌曰何蔓蔓兮聲飛繁縟紛兮於量
蔽雲天兮扶日曛宜紲紲兮願不遠又續而禹招招之
歌歌曰何冥冥兮羽翮萃積兮聚鳴長風兮吸寶
雲宜蓋蓋兮龍不見枚叔起而爲
亂亂曰蓋所引兮之趾美振振兮諸公子宜萬姓兮
傳千祺依福祉兮歌樂只王啞稱善乃屬侍人獻壽羞
璧譜諸子墨復之無
斁

蜘蛛結網賦

明 田藝蘅

秋蟲惟中宅虎馬宮秋惠惟智網謹自在秋蟲惟仁一

面以陳秋蟲惟義政物自至爰有黃雀上下紛羅其形
甚細而飛則卑羅何碑於時屢年不擊矰弋莫
施蛛網之設雀則誰之司其毛羽嗜其膏脂民食之害
爾其前更除一警百亦快哉私唆今之世法網甚滋文
理密察秋毫商絲猶者巧莊疆者橫被雖投其羅而勢
不支凡今之人經綸者誰繼其紀綱以維所司人不如
蟲吾爲爾悲天網恢恢疎而不遺

告蛇賦

明 王稚登

噫嗟二儀何仁川容海涵龐匹生於鴟虞鴻鸞齊孳
於鴞鴞雖並育而不害亦竟惡其民殘蠢其法之無知
從惱生也川惱鼠者自秋兵以下可畧數焉蠢之有苗
誓師克之鴟鼠也徵於孔悉太原奏公惱鼠也都亭理

論豹狼務去惱鼠也會稽分符服政成謠惱鼠也若乃
仲通之斥國忠太臨之過李宗范氏疏近習而曰豈堪
再擾恰鼠也安民論章蔡之討華父指彌逢之失集共
置對而曰以首寓為同朋根固黑也引伸定類不可殫指
茲其凡已夫夏后西川首共氏文武為憲廣陵曾子諸
君並屬亞旅不能除恤風氛固拘焉試觀鞫賊情見乎辭
噬犬塊間頊然有物定寇人揭來候忽乘暗而趨初
昕始伏鼠竇集名噪鼠徒備足擅韜公執而怪之尋鞫之
曰種種毛族無適登陽獨有若輩沿阻閭藏跂跂脈脈
緣廩循倉投間抵隙詰相訝農人胼胝畊風耨雨滿

囷京京若無足何私若復富堅逼破華移寓古瓦躍新題
簡無整籍簷牖冗衣恣情孔欲利口交馳穴食盜人以自便居然
為舍而訊訊雜鬨其聲莫惡所以今方得執誅復何辭
鼠乃忸然震警頭詭地而許曰公所督過備矣但得數
言而死不朽乎檀韜公曰然吾之曰萬物緊緊為利
來臣可行輒行可止吠止當今載食同叩所主謹避於
人鳥敢相倚於是為山於雉州載威尚書
偶螢伺夜是為仙徒臣乃動臣脊脊而行任臣天機而
鳴相跡以尾相糾以聲而不為也不知也李廷尉吏上
蔡多臣所處常山王泰原泰伯二字要頭學臣竄漢孝廉郎識
臣獲給百疋顧臣見也尚疑中亦有千萬臣而無數者
矣餐餐晚貴題題備員日支中府月給祿錢不功而祿
汰修而安與臣害稼同排門問宮掌伏廊階通臺省
詛上行私蹤跡莫訊益叢神而
孔千實比周相隱託社為宗量罹交窮與臣壞垣屋同
閃爍從猶關茸無徑實結蛩如黃綰綬縠毀熏天銷骨訟
篤盈耳與臣有讐可行青旄紫傑
繪霧綺突方莖梁二月新絲萬家織手摸此穴竅

實結誰詐與臣之仇何終孔壁之文殘斷宗黨之旨
藉以獻諛陷調不恥搏昭名牟鉅利誦之成羞投之忌
器與臣實籍門且孔管蔵統之似童棄實憲之腐首咎
兩端之夫竊前演池之舞罔斯以譚人面鼠心者比比
冠冕中儻詐法限跡之直趾身何嚴施尾駭竄者兄弟
臣且有皮彼應造化若黃寧盡濡血三尺乎悲哉蠭
牛若垂天之雲能為大矣而不能我執意造物者固不
能以一社君也而從私極哉公之武震無乃頗而小乎
檀韜公曰不然物有美而足善拙而見憐故龍門之蜂
可得景陽之雲可目海頻之蛙可全夫
入鳥敢相倚於是為山於雉州載威尚書

張君之筆傷衣神許氏之符斬其細者也食場麥而因勞禍盈於世靈郊牛而改卜罪微於天昔臨人熏之勤殄若類睢陽掘之不令生全且苟恃技足驚象乎游入中傷其計詭隨恃猫哦哦安容恃匿孔旁多乎閨户灌穴通甲奚施五技窮汝不厭憎頻三歲貫汝弗省貫盈殺狗馘鼠識且辭跳縱使殺之

明錢薇

蚊秋之望凝雲閉月涼飈不動炎氣轉烈海石子濤視融之妓歲祈高祿之飲燦日納天暝振襟握髮緩步垂陽之躋徘徊空曠之守但見暗中發熒熒之光四顧騰煇煇之諸忽聚而欲相叢或散而照餘野去來靡恒應接不暇如升釣天之庭明星列宿點綴於寥廓如入百寶之臺隋珠夜光閃爍於茗莞如登文殊之室佛燈慧照燦爛於雲表怪哉歎何物耶胡為而來耶父老揖而進曰此螢也非怪也時至而生莫測其情景天夜照町疃宵行夏秋之交陽氣陰萌大火西流涼暑猶蒸火行土旺其中物幻而靈腐草與濕雨相軋蠢朽藉風化而形紛紛籍籍進退縱橫若有若無乍滅乍興蓋非蠅之穢其腹而聞腥營營亦非蚤之毒其吻而入夜蓊蔚乃造化之恒觸為亭毒之均鍾海石子嘗依而歎曰有是哉品彙紛綸變動如螢宇宙鈞陶不遺幺麼孰光采亂在影隨往潛而察之有會于衷夫太陽當空收光於虛無藏不炫非居遠于暑運南旋胎始繫屑以息非淺時乎內含其精外表其真在冥不晦非揚誠乎吾聞古人盡以照或以渡軍非致用乎問其舍飫僅於庸夜進零是明非抱潔乎蘊朗能照過草不焚非愛仁乎緞於珠簏聚螟之上辯雖微而景色固以倍增入於幾屋重閨之內踪無定而虛白為之逾煥

兒童自為擾攘分籠捕之而不熄星河相為燦爛今若相輝而聯奕即暑雨之時集今雷滿濕而猶恭曙于睦此錙銖之質亦效分寸之能賁並育於大造在人世而無體彼皎皎之偉夫今真正氣以毓靈或泯泯於斯世今顧治沸於幽冥況長暗而生歎今動止逾梦不能自照今悅彼影炭之凌騰亂曰晝夜兩曜今為我無窮之照聖品六籍今為我無盡之聰倘矮翼而獨上今可以召蒼冥而倒景即蒙輕而匿影今亦且同乎形之埋璧一笑彼螢之熠燿今曾不足衒其光哉

蚊賦

明錢薇

海石子欝攸伏日之人不息夫幼相娛解衣

陽競刀錐之鐵悉藏牙爪於毫芒亂左右之脚泥塗膏
血之啾嘗樂祖湯疾冠裳性縱橫身毀傷曷不蟄蓼而
王曷不蝶夢而莊曷不蜂釀衆香曷不螢投夜光曷不
富卓拒軟賢勇螳螂曷不餐風吸露羽化蜩螗爾中則
熱而徒貝涼閃倏似詐飄蕩似狂潛伏似怯炯動似強
細因蠓蜣蚊甚甚多倏忽少或野或零有知無知有情
臭既惭於清白刺設又近於唯實若夫幃帳稀疎藩籬
穴竇隱隱啾啾嘽嘽會之苦吟蕞爾飛蟲曷來繩繩短
廷暗欺屋漏恃諜夫之孔多噤邦家之利口苟有愛於
髮膚遑恤終生於腋肘使人抴腕欷歔攢眉抖擻如困
重圍之兵如失孤城之宇壯上怒而裂眦美人怨而搔

首隱几失聲於子綦曲肱變色於魯叟驅之復來覺之
善走柔若無骨不足以安尊拳實繁有徒恨不飽孤毒
于於是正身危坐捍御惟謹略經揣摩忽高忽低好惡
亡身多欲殆命詎大笑於軒轅蚊蚰遠馬於項領偽
肥致人之性或造蚊以自誤遂舉而高飛實則行
險以徼吉猶且廣樂聞思逞指蕩不能澹其慮
吹噓不知其性我惟束手而待空赤日之當空冷眼
而觀付白帝之司令蚊乃善幻詭忽不測消訛結
緯翻翻乾召若小役借聖賢曰仰之彌高鑽之彌堅瞻
之在前忽焉在後此天之未喪斯蚊也其然豈其然

夕蚊賦

明 郭造卿

余旅游於塞北投野舍而托宿暗室之偏嗑乃眾虻
而集燭二三童子若驚若服時維仲夏百物煩生唯玦
北之蠢動與同榮之點形若修喙之突伏若蚊苦始螫之
征若蛙部之鼓吹若蚊苦始螫之軍聲蚓竅初啓鶴棲復驚
彼婁清而瘵咳皆吟蕞爾飛蟲曷來繩繩短
嗓燥矜巨翅拆盒餐多倏忽少或野或零有知無知有情
無情莫暗投之勿白反覆之如燬而迴螫非上下之火與反往來之青蠅欷歔所燎
囂囂而傾余肘以為無音少間衆起而復升又以為集
燥之不可當必遠向簡衾何異探湯
倣者或一再而然[illegible]
斃不知當為燎之所戕而後徑寄庶蠲於慶
折墨無光字於盆下蠢蠢欲史書臨於豆篝寧逸熱而速
斃不就涼而延長其之有報之為芳甘腐火而
俱失以鑠焰為能同嗜物之外故眩死以趨炎乃人
之內執不知彼之所惜者衆為仇暗利彌堅或困難而
北或中道而還奉冤莫逭指蕩不能澹其慮
尺其何慳旦夕之諧逸則百歲其可指貿貿汨汨曷何
蜂焉故有感於物物用告予元元惟陰日月之照臨而
保天命於自然

蚊賦

明 李昭

天下之物有大若矣昔人當貳若蚊者陋之予

以詩之三百多鳥獸草木蟲魚之紀夫子固取焉言之
契遠何間於大小是則蒼蠅蝸牛之作蓋有以也雖然
其小於蒼蠅蝸牛者有蚤焉馬予忘其鄙陋而賦之俟我
同志庶幾取斯
譬鴻濛之既判羌品彙之紛如迺各正乎性命匪巨細
之有殊奚爾物之含質獨貽患而切膚曾不能以自養
托口腹於人軀爾其為狀也或白或黑至微至眇不甲
不翼匪牙匪爪利嘴鋒腹傳荃仍蚤藏蟲三百有六十
罔克方其小迺間生於介冑而常處於衣褌曰蟣是卵
熾厥于孫屠蘇明而少伏蟄玄英則衆屯當其出乎深
纔誰乎敗絮泊陵領以遠旋鑿膏血而吮如蠢蠢繹騷

恣其飢飽知起知臥知呼知咬非告子孰能不動其心
非北宮黝又焉得不養之膚撓也若夫通侯顯相貴寵
鼎鳴燕豹袪錦衣繡裳焰以雙鳳之炭熏以瑞麟之
香襲茗身之無隙乃藏跡而逋藏視介冑之緣體龍顏
是吮而紀昌之習察烏嘗嗥聚張三於酸棗士窮夫蓉
蝸舍名穿結蠆褌繼纓帶淡辰而不解身捐瘠而穴處
故把弓而攻刺傑爰縮而偃僂嗟稔庚之不堪手同鳥
於思遑而士蔚之多病日不暇於采取治其蕃衍盈縫
繽紛如粟提衣一振舉手可拘復有同種異類依竹附
石被霜露以繁育入磽确而噬咂枝葉為之萎落砌礎
為之圮缺若斯也哉於物之無知有是哉迫於人而為

孽亦何成遘其侮莫御栗其毒亦既麾於着頸安得具夫
湯沐令徬徨而相弔殲醜類於信宿庶查道之衲衣可
浣可濯而王猛之豪談無拘無束俾衆體之安適儼容
止之璀粲鳴呼噫嘻奇蠅營營所希餘腥特因刺於讒
夫迺見著於詩經歐陽撰賦是娭是憎矧爾物之叢爾
而罪淨於青蠅者乎

蛆賦

宋 薛士隆

有腐而腴有滑其軀不翅而飛不足而趨甘帶而安於
汙穢肉食今肥頭膚容為余言是曰蜘蛆蜘蛆之形蠢
蠢冥冥無鼻之嗜無目之明孰弗於湯孰爛為羹緊庖
廚之摩清斯微物之化生或以為醯酸而聚蚋食露之

來蠅也是故蛆之所萃烏修為膾魚治之味八珍之類
食經之貴皆夫人之嗜也設有主賓或食饌而變色牲
殽備庭酒行拜百有蛆蠅而見高則中筵之上未有不
汙茵而蹴席者矣若夫圄圄廬青蠅每集飯餐而蛇
蛇生蠅使物何求之扇者是亦良閣之氣習也食器
而生嗜其何若蛆蠅而躍高陳世蓋有
夫者而疽飲者曾何加於我哉不招乃來斯須已葬事
有急難無施於事甘蠅孰生嬰童小子蜜心罔覺或濱
於死我形我蛇蠶之兩耳一杯之水則彼蚤亡而倏起
矣天胡不仁生此微麼論功於我德不我可彼厖然八
尺之堂堂方蜘蛆而為張也食食之餘君子疾夫君庖

已蘇蛆焉所居乃蔡園莲室之士猶糲飯之不飽虹安
得而食諸惟君子倫求詩歌夫蛆言感子余是以書

逸句附

蜘蛛賦　宋　張耒

魚捿假湖鳥捿求木而我戶宅何取詩篇棄於蛇屋人
不予取朝蠅營營食人所惡彼蛛所養而無益於世
蛛名人今斯蛛是愧

蟹賦　宋　高似孫

霜露重降日月其徂萬蟄生涼舍黃腦膚其武郭索其
背睢盱其心易躁其腸實枯勇鼓而喧集齊奔而並驅
執一穗以朝題日共吳今爭趨工緯簧今承筐無淹

今附逸

蟹賦　南唐　江文蔚

外似多足中無六陽口裏雖黃每失塗而相喁會中干
戈常張眾以橫行

蛙賦　唐　左宇

在井甘眠具體混漠而朝陽始照黽緩而宿露新晞
洗腹發聲於淵底監形有二責實無雙
歌而送恨遠戶喧喧而奈於別離臆吟遠樹於荒郊思
盈秋野噪寒花於清江

蟬蛇賦　唐　李遠

據險形柔拏空股戰方疑乎蟄合屈終斃於龍鬚洞窗違

陵玲瑯而素甲若金鉸已（缺）
曙色似遇良時便有沒空之
頻雪珥討漢妻而苦約長
屬從晚景怨陶家之和哀

歷代賦彙補遺卷之十七

言志

求志賦 有序

元 袁 裒

古人以賦托志或比或興若愍志述志之類上一大抵皆似設仿騷仍屬余矣於憂患無告之頃白一云成固恐先王之典

叙次爲求志賦其言曰

稽胚腆之攸淑兮釐啓迪於厥初今實琳衍於大姬爰錫胙於姜姒今廣承壞於餘支及嬴項之踐作兮遹宛洛之故墟固守備以卒業兮闡炎漢之由興望皇厥美帝德兮今聊舒其所志

今終江左而陰衰清風迭其復振兮參王謝而並馳槩道德而質義兮仰石頭以燈衷信之在茲世悠悠而邈迥兮窈詰諜之莫推跡芳馨之所由兮劬靈訏以爲基信文明之泰亨兮奮德義於海陲沈忽登名於太常兮冀時意以駿馳振英風於勾越兮薄棲巢而闚之然魚符於南北兮改冢摩以勝寧方渡江之白阪兮與禮祭於浙濟泛洛之鴻源兮本汴泗之宗繁始揚武於蕭薛兮剋名於虎陛誕正色而不阿兮守忠讜乎繼世保太河之森鈐兮壬侯噭嘷以匿邊激洪淪於頹波兮作暗鳴而欷歔抗言以訊遠兮弘曲學而高位卒沿沿而莫返兮竟奄冉而淪悼蕤

城之芳蔚兮幷荆楚之黔婁耿脩名之昭彰兮今孰能以加諸山川藹其蓊鬱兮往者而超詣乾坤攸其凌遽兮偃今徼跂谷之窈窕感衰歲之方奇於弱水兮行舟絶於五里鵬翼摩以羣飛兮仰昊蒼之吾騫而莫前迴朔山之芒芒兮翔虎之江安北漫漫淵淪於芒谷兮人[illegible]

紛似投而迷處覽古人以[illegible]今微往轍而訊蹤仰前脩之有時兮從余清而舒卷迴旋於綸閣亡[illegible]

俯首以綰綬兮望之落落以拓戡衍乘風以放遠兮永默默以名宣閒仲翔之通簋兮屏南郭而不返毘昭塞之有時兮從余清而舒卷迴旋於綸閣亡[illegible]

今振鳳翮而三數兮夜景於翼翼狙兮心倉兄而天伸涉江海而行邁兮追奔驥之絶軌眩以昭津忽荼毒其盛兮理而悲辛螇於蒼昊兮雲漢而奚極望皇天之顯建兮悲辛螇於蒼昊兮雲漢而奚極

記童兮藝察而玲聞明哲之所貴兮陟九仞而一簣兮今處微息之信存契靈龜以貞卜兮墨文於行已定十周而洛食兮於形彷徉於靈夢兮至理之所憑兮內省於人事兮天人既爾生之學確兮索已證而庶幾以尸居兮媲伊陟之駕說下不能以備力兮上不人以奉大君德而是於願欲兮宜外納於賢公飲不[illegible]同兮固宜父之所云

挾韋弢以翼學兮遇漫而誰匡淚入而東馳兮
瀏瀏而西翔眸修途之遥遠兮倏忽馬乎江鄉
以假館兮顧屢抵而已沮日歲忽以流盼兮心
靈馨而長往以接枝兮羌智於予言芳馨而自
物兮蜡渾渾而容與登
長浦以哀揚兮
節而屈指徵執中以事繫兮邑仁化而愈協
庶常兮豈得衷之有數吾形於大順兮
顧踐康莊之衷軌兮
鍵靈關以為固導至道之所歸兮
葉之難再兮惜
於馳驟遵道乎無為之已兮采芝英以甘如
保躬兮依名德之為壍寄逸情於冲漠兮將弭
園殿玄冥以激閏兮伏神岱於丹淵掉蒼龍使
執白漂俾潛藏御飈輪以登太淵兮叩招搖以
珠池之綠訪兮與大梅而論年
初於迹川指鉞委以船槳兮
迹朴於記索隱之見真
堅扉兮濁以純一兮
祇吾性之所天
舟於回渚兮
之綱結
共兮濯清冷而遊豫風颯
憑頭崑其願兮
瀏而西翔眸修途之遥遠兮倏忽馬乎江鄉
以假館兮顧屢抵而已沮日歲忽以流盼兮心靈馨而
註記索隱之見真
治兮灌既根芽長莖
在內自怡兮明明
誠心不度允
晉孫綽
旻穹自尚老亦靈臣之助歟
攸附帶通郭兮成
洲緯兮綜互翼
施宇紫薇園兮
嘉名兮
竹鏤兮黃月曉
錫傳撰芳誉兮
扎五大兮齊
今在馭於是謝
憑渙嘻或同心兮
羊聊從吾兮
禹兮後澤補皇媧兮
臥乃歌曰浮
之網結食所力以保終兮企優游於末路希幼安之靖

我不樂今乃將焉求歌已爰命樂童陳浩倡奏元閒鳴
清商極變聲今靡曼陶淫思今太康余乃掩抑衆律孤
引圓吭凌青旻以飛暢今揮衆音而不揚操皇雅以獨
鼓今寫神襟於混茫忽白日今晝冥振衡廬今襲堂川
鮮躍今出潛霄翼接今不翔吟九淵今神蛟舞千仞今
文鳳騰江河今擊春澤垂泰華今低昂斯時也獨御正陽
高舞物先呼吸同象越賢也玄與神明今乘居視蕭蕭
今墨然

元 李好文

感志賦

何天地之寥廓今眇予生之有身履黃坤之博厚今仰
玄覆以無垠鍾哭泣於八治今偶形留夫粹質苟莫耶
而弗啓歷今固鮮以知今詎所同服蒙子若之倥侗今承
詔於自宮佩非善而固繫今服非惠而匪躬蟹葦之卑
申今蒭余鱠之容容顏秋圖之日精今濯淞遠之荷華
混跟宇而弗御今翔藩臭其焉加歲翩翩其不居今首
元冠以及冠恐固而之枝余今門面牆而無見思假道
於書林今求孔氏之高明道文衛之遠迹今會多岐之
從拉昭惋而莫遠今從文公而徵詞曰爾神潛而志
栖今終必違夫所期畏服言以從事今歷十年而庶之
覽天庭以游目今又欲寫六四遐觀百氏之原委今究
異說之貞疵沂太初之無始今循三王之不刊總條理
於一聖今圖馬致夫中和洎余有志於古人今懼脩名

之嘿嘿忘漆雕之自信今憎學優之有得謂青雲其可
力而致今謂時命之可弋歎余行之吉日今遵觀國乎
上京指閶闔以徑沮今奄長風而北征眩天都之雄麗
今非下土之能名信魚龍之所渾并今亦名利者之焉
瑒余既初無赫赫今又何遠夫煒煌翻捷步之高才今
豈扶服之能躅望若穆之頻仰今恐祈榮而雜辱夫何
衆之熙熙今我獨鈞今而焉徵資章甫以適越今固前
修之所惑飡玉蓋以療飢今衷日索而焉留有東昏
之故君今盍蚤來之爲謀浮輕舟以南下今劉海定之
交流迄弊廬以窮處今述於今一紀其將及晝于茅於
南畝今宵索綯而未忘傷鴟鴞之原居今鷹鵰鵰之無
室遠子荒之有矣今羌欲去而誰留今思今
誠有徵乎前哲屬薪蕘於道傍今內懷寶以自珍豈畎
畝之足樂今閨閫漠而無聞音樊須之請稼今迺獲訥
於聖人鞏冥冥其鴻飛今猶縶耒乎有華溺耦沮之不
反今又奚足與爲憂悲之未仰今秉經德之不回
心柔揚而枝鮮今曷日夜而疚懷亂曰鹿之斯奔今其
足跋跋兔爰爰汲今乃窺其尾物終必反今有張斯弛
往不必爻今來者是埃塵不隨阿今險不易威止優哉游哉
行今不易威止優哉游哉

定志賦有序

明 魏學洢

昔門弟子志於聖固已然者矣也夫余讀韓與之

固遊先詰之衢舍曾奚適矣顧衆兆馮生各有攸詘
柢未定見物斯遷思以纂至人之餘徽緒厥初之貞性
是非行而南其轅也必不幾矣老子曰不見可欲使心
不亂蓋亦自閑之善策與雖然土之塊然也入水則淫
膏之澄然也遇炎則滯程伯子之喜猶而復明於十二
年之後也不見其可恃故陸行而語人曰善沒善沒無
徵也浮江河而不波則真善沒者矣袖手而語人曰奇
勇奇勇無徵也學九鼎而不碌則真奇勇者矣尸子中
黃伯曰余左執太行之猱而右搏雕虎惟象之未與吾
心試焉試云者蓋假以自徵者也余故騁辭乎泊蕩之
場建情乎荒唐之域寫態極變嗜慾畢陳明晰者憯瞎
貞確者淫放忽忘身並焉已迨收其佚思返乎芳蹟
澹然無營屹乎其不可移斯以為定志之章習非異學
水亦不可導也力非貴諸鼎亦不可舉也定志於既試
之後君子所以不輕情也定志於未試之先君子
所以不輕試也孟賁之旦抶斯言以為縕余其不孳勵
焉以為序曰

歲協洽之始旦今氛滭凜冽以淒淚雪霏霏其飄曳今風
從從而鳴鷹庭木蒸邑而無色今春陽其猶未戾和丞
族之嬉嬉今各怡懌乎改歲輪蓋嚴其雲陰今閒閒
嘻而陰堅士簇來馬之劇觀今女紡踰蜻之纖製望鼓
嘈雜而狂會今衿妓舒起以增麗彼時俗而奔競今亦
良辰之可憚忳邑邑余紆軫今獨鬱而勘懼攝提遷以
遹遷今汩赴阪之迴湍昨總角而象舞今俄岌岌之高
冠豈不諒晏處之為適今時易可乎久盤昕皇皇其遠
柱今夕抱膝而永嘆即前修以內恋今增烈烈之重寒
彼駑騏之足今夙雖時乎千里千將脫銅而契鐵今
曾何高夫純砥夠龍躍而雲興今猋而虎嚇起寧華
之無遺矢雖蛤夫玉侯孰已森森堅其壁壘豪榮各
有所締構今疇不狂昔而惜晷洛非易之溝猶今足躇
跱而天前紲瑋辺而裹畜今林長路之縣縣曰旖節其
可好今羌發軔於豳岡而苦耕今莽驕驕於
甫巨細余生之安履今茫茫而已遐收其辟反往之幽懷
今未審吾不能天記結谷之逕由今幸瞰以揮環文
好策以為助今匪余心焉依便遂肆志而橫騖今敖廷
顏而不遐謂彼原我環今蹇宜違此迍邅盡反性命之
眩潘今我與從其俱然湛芳顏以鹿臨今越三年而易
馬或厥初之漸漸今餘妾實於中野吾誰蘭之不馥今
豈芳草之尤也謂九畹可勿樹分充幃之羞也滋德行
以竢椒今願及年之方華辰漸其逾逝今懼霜雪之
浸加審余情忌以成性今羌心疾乎淫奢任顧誉之子
子瑜不琢而為瑕繁弱之洞堅今資排檠而體正儀狄
瞽龍而狂會今矜妓以增麗彼時俗而奔競今亦

其抗精疇怠荒而蓬伐今就浦搞而蹄聖蘆境下今
恐行潦之陁崩荼林淺根以浮坡今蘇風吼而上扬蒙
鳩編鬚以為室今奄焉喪其所馮馮生總總其麁定今
展余心之所懲余乱懷此盼思今蘂雷焉詒其蒙蔽修
途迢遞而亡邪今余乃夢夢其未晞紉留夷以為帶今
繚胡繩而為帷芳芷冥冥羗雁今思歸北門之數歘馬猶踩而廊處今將謫謫
尺吾弟曙今矧出門之數歘馬猶踩而廊處今將謫謫
以永世誕周流覽觀以財擇今余乃知吾所憩脂余車
於家巷今秣余馬於道周亂余與今容儛攬余繂今夷
猶神猥猥以惚慌今行極日乎中洲啼闚之質搜今
各營營而有求孝要雖香以蔽今紛勺樂其縹繆蔽
蓼蓼以交結今蛙境曼衍而迸煥飛棲嶸其矯起今彤
鮮爰堂而時正絳雲要豐以翼檻今杲日昇疏而縈奐
琁室鎮紛其取飾今瑣瑣碎碎而零亂目迷青蕙與
蓀芬芬蔑風習習其相襲今拔李實於春陽憐芳藥之
莫歇麗今佩蕙芷之遠延醉夫自為程今旁觀嚴然而相嗤
陪芙蓉綽約其臨流今英矯深而凌霜梅抗雪而揚
葩今百卉不敢與爭芳先余聊詞同亭滿而偏既今爛葩其流
光余聊絕夫遭序今展更僕而不可詳既寧揆之娛情

情以選棄禮忽忽以淫荒今數奔走以先後門與晨季窮聲色之
淇絕今美溷濁之無以辯快今俟河清乎幾時余聆茲靡鹿之說說今忽亢志而長思初旦旦有成
言今曷回畔而自嬉不見金谷之遺福今誰樂枢而久寒士幼服先民之洞采今歲載以自持出豔警華之
可羞今貴點點與沒彷徨歐寘人之就之還訕介士之笑其今長鄭領其何為曰勇豈涉而
遠泪今聊與之遊延醉夫自為程今旁觀嚴然而相嗤
余不忍厥躬為嘗試今夫安能乎紉
今正余策乎徂征僕夫喃喃其詞今馬褭回而不行
既舒節而遂晉今君公之訂訥苟蠖蠖其可淫今証

駿騏乎丘陵枯槁匪足尚今亦云企夫修能去琢蠡之
既遠今倀倀其焉馮憑歷聞閻而諦視今余馬且焉止息
何土習之蟄慄今云游俠之所域好傾身而絺交今集
輕詒之奇容美宦從之蓁芜今張威聲之赫奕寃鈌紛
紛其從衡今珠履曷豈以千百鳴俊榮以巷飲今笑肝
膽之不隔雙耳熱而長嘯今須臾豎而如戟或尋橦與
扛鼎今或投壺而呼白紵蹴踘以漫戲今又分偶而拚
射窮鄱陽之暴謔今鼓千金之趙璧攬於菟之重裘今
橐鑽門之烏號左夏服之勁箭今右步光之霜刀縱晨
風以馳猟今燎千里之逢蒿矢礫飛而蔽天今豺狼驚
而怒嗥氣歔欷勃其不懌今拉胡麟於窮皋踏深雪而夜
歸今呼吳洋而烹黿臨碕眄今誇一世之雄豪召屠
友使庖鎚今呼漸離使擊筑滄海忽其碭駭今慶卿因
之病哭持牛炙而啗政今解佩劒而贈肯朱家嘻布之
亮首今要離詣訢之眇目招原朱於二陵今各意氣之
相逐忽中宵叩門今號胸臆之不平柄人喋闇今姦人
猶偉然人駐善今生人食財盟中憤憤其憑怒今訽烈焰
之猶生一彈丸發而巨鷺殪今杳莫蹟其姓名抑恂恂固
德色今沒齒而不自鳴嗟夫人之壯慨今殆燕趙之風
也亶擧擧其磊砢今然狙儈之雄也駏驉蓐芥今忽肆
諸路隅交遊罕擇今揚袌於鄽鉢萬乘悉其凌轢今悲
厥終之可虞馳余輿言遵路發今羌去去而弗顧士趨趨
以跡馳今鮮不軼乎常度雖
所惡忘猛矯以亢高今睨兒八極而尚羊翼蓬矢之俶縣
今摩有役乎四方長楚狹而規廣今偕秋草而萎黃超
輕詒之奇容美宦從之蓁芜今張威聲之赫奕寃鈌紛
紛其從衡今珠履曷豈以千百鳴俊榮以巷飲今笑肝
膽之不隔雙耳熱而長嘯今須臾豎而如戟或尋橦與
扛鼎今或投壺而呼白紵蹴踘以漫戲今又分偶而拚
射窮鄱陽之暴謔今鼓千金之趙璧攬於菟之重裘今
橐鑽門之烏號左夏服之勁箭今右步光之霜刀縱晨
風以馳猟今燎千里之蓬蒿矢礫飛而蔽天今豺狼驚
而怒嗥氣歔欷勃其不懌今拉胡麟於窮皋踏深雪而夜
歸今呼吳洋而烹黿臨碕眄今誇一世之雄豪召屠
友使庖鎚今呼漸離使擊筑滄海忽其碭駭今慶卿因
之病哭持牛炙而啗政今解佩劒而贈肯朱家嘻布之
亮首今要離詣訢之眇目招原朱於二陵今各意氣之
相逐忽中宵叩門今號胸臆之不平柄人喋闇今姦人
猶偉然人駐善今生人食財盟中憤憤其憑怒今訽烈焰
之猶生一彈丸發而巨鷺殪今杳莫蹟其姓名抑恂恂固
德色今沒齒而不自鳴嗟夫人之壯慨今殆燕趙之風
也亶擧擧其磊砢今然狙儈之雄也駏驉蓐芥今忽肆
諸路隅交遊罕擇今揚袌於鄽鉢萬乘悉其凌轢今悲
厥終之可虞馳余輿言遵路發今羌去去而弗顧士趨趨
以跡馳今鮮不軼乎常度雖
所惡忘猛矯以亢高今睨兒八極而尚羊翼蓬矢之俶縣
今摩有役乎四方長楚狹而規廣今偕秋草而萎黃超
輕詒之奇容美宦從之蓁芜今張威聲之赫奕寃鈌紛
紛其從衡今珠履曷豈以千百鳴俊榮以巷飲今笑肝
膽之不隔雙耳熱而長嘯今須臾豎而如戟或尋橦與
扛鼎今或投壺而呼白紵蹴踘以漫戲今又分偶而拚
射窮鄱陽之暴謔今鼓千金之趙璧攬於菟之重裘今
橐鑽門之烏號左夏服之勁箭今右步光之霜刀縱晨
風以馳猟今燎千里之蓬蒿矢礫飛而蔽天今豺狼驚
而怒嗥氣歔欷勃其不懌今拉胡麟於窮皋踏深雪而夜
歸今呼吳洋而烹黿臨碕眄今誇一世之雄豪召屠
友使庖鎚今呼漸離使擊筑滄海忽其碭駭今慶卿因
之病哭持牛炙而啗政今解佩劒而贈肯朱家嘻布之
亮首今要離詣訢之眇目招原朱於二陵今各意氣之
相逐忽中宵叩門今號胸臆之不平柄人喋闇今姦人
猶偉然人駐善今生人食財盟中憤憤其憑怒今訽烈焰
之猶生一彈丸發而巨鷺殪今杳莫蹟其姓名抑恂恂固
德色今沒齒而不自鳴嗟夫人之壯慨今殆燕趙之風
也亶擧擧其磊砢今然狙儈之雄也駏驉蓐芥今忽肆
諸路隅交遊罕擇今揚袌於鄽鉢萬乘悉其凌轢今悲
厥終之可虞馳余輿言遵路發今羌去去而弗顧士趨趨
以跡馳今鮮不軼乎常度雖
所惡忘猛矯以亢高今睨兒八極而尚羊翼蓬矢之俶縣
今摩有役乎四方長楚狹而規廣今偕秋草而萎黃超
輕詒之奇容美宦從之蓁芜今張威聲之赫奕寃鈌紛
紛其從衡今珠履曷豈以千百鳴俊榮以巷飲今笑肝
膽之不隔雙耳熱而長嘯今須臾豎而如戟或尋橦與
扛鼎今或投壺而呼白紵蹴踘以漫戲今又分偶而拚
射窮鄱陽之暴謔今鼓千金之趙璧攬於菟之重裘今
橐鑽門之烏號左夏服之勁箭今右步光之霜刀縱晨
風以馳猟今燎千里之蓬蒿矢礫飛而蔽天今豺狼驚
而怒嗥氣歔欷勃其不懌今拉胡麟於窮皋踏深雪而夜

曾舉無經營之援壤兮求真人與之語願令介鳥前驅
兮為通言於玉女意眇忽其臨雲兮望三山而廷竚朝
余發於中土兮夕余宿乎丹丘羽人騙隱其成羣兮絶
雰埃而宣遊鄰神明以為儔登閬風而遠逝兮經營
之雜雜兮總轡兆之浮深擥芝光而為餐兮漱瓊液
之流英登崑崙兮北戸遵赤水兮詣玄宮路不周兮
指西極凌天維兮超紫微攝提光而為旗兮委利
旃以為期旗兮玄冥征遷誅風伯兮刑雨師灑塵
清道兮掩以霧穀陸離兮上下雷填兮後從左雨
工倕兮右斲巧冶干將兮莫邪鬼神精粹而為儲委
萬變兮成一象登閬風兮憩玄圃覽方外兮遊無
始而為鄰餐六氣以遐驚兮飲沆瀣以長生與天
地兮相保與三光兮久存揚芬芳兮振英聲光而為
日兮月為旌蒼龍兮為駕白虎為驂熊羆與為衛
招悵兮悲滄桑之數變本羊頭而一足兮紙驢碎而成
片石橋榮瀑以麗沫兮銅柱堘坂其如綫紀崦嵫與暘
谷兮經咄嗟而忽徧竊聞兮咸歸遠兮蘇眺迈乎故鄽
屋廬夷為鹿場兮椒壁荒而存壁白楊蕭蕭其嘯風兮
枯柏陰翳以連悲駑駘監觀弓以彈射兮爰飛鳴而悲唁
展凄惻其若茲兮又何長生之足羨徐生入海兮五利
以為師樂龍興之流統兮升仙卒聖賢之見哈豈徒
道坦坦其平鹿兮罔毒堅以往奇靈臺掘滑以不守兮
昏日用而拭之余焉庸此誕說誕兮祇貿貿其狂眩浪蓬
壺以迷征兮余既予吾將反返有後而難倍兮理有
詘而匪遠晏昕夕與食寢兮余乃哀鰥而旁通遠遠兮
以遵路兮赴曜靈之未晚既徘徊其端歸兮弛吾轡乎
故習彼紜紜祇攪心兮冲舉又奔虚攝浮氛以復正兮
屏萬慮而獨居棄況累之纖芸兮信印志於古初羌倖
掌而摧精兮密追琢其璠璵淫萌視恐或賁兮敢怕慢
而跌詘演罔不可之厚利兮穴梅壍而為居盤二螯又

八跪兮顧曾嬪之弗如会乃寤夫繕修兮廡夢休之拮
据棣中貞爲基兮葺禮儀爲廟筮沉深爲冥兮豁神襟
爲疏窻憔悴印弗憚兮改往望之高衢愁余質之凡蘧
兮單千百猶未迨望平原而勇趄兮瘁遭頭於危巖意
屢若有所懲忿兮忽又事去而忘改漫揺筆以雄視
兮務文章之五彩綜縛之絫絫兮暎冰壺之皚皚啓
汲家及西巖兮圖菁華之所在歎葦芳之津潤兮振麗
藻而奇佼頤墳素以寄形兮雖蓮垢其弗悔謂顓喪
厥志兮戕相尋於罔殆而發覆兮徒與靁乎語
海余願斂華而爲實兮先樹本以爲華扈尼訓之睚眦
兮株蘂墨而不采前蓮草勿繁兮俾昭揭於坦途循
侯之照卓堅卓孳之貞性兮又善剖於中和刻靈光其
內藏兮先鈷潭以長工倍疾流俗兮屑踣爲小儒嘆
詘曲以局身兮蟬蛻翼而長曜彼鶯鳩之設陋兮惟枿
昔之與俟兮況屬乎九區鳥惡美羽而句
咮兮魚畏嗜口而吞鉤文豹之來田兮詛華采之不
能贏冥翔而翻翻兮龍莎皇之蓀蕨閱若芬以隱見
兮世變化於有無瞻羣族莫繁遠兮誰可志之攸圖簨
奉父之提步兮堙瀚海而導全矣余願固邽顧兮弟
滿其爲迁亶厥躬無敖雖訑兮吾獨征乎又何需歌曰風
檄檄兮薄寒雪紛紛兮倚辰光兮迅邁蹇蹣跰兮

蹉記閒衙門兮浩歎疢余心兮實多載歌曰遊思邕兮
激昂儀跼躅兮徬徨涉崄路兮惱悅眠經塗兮屈詰誰
與余兮同好余將往兮寡儔

閔志賦有序

明 謝肇淛

謝子既娶塵囿留滯客曹之鄉心煩意懣不知所爲傷
居諸之奄逝感草木之變衰老其將至動業無成慨然
不覺涕之無從也迺作閔志賦楚騷卷葹以自貞歌遁頻棄於明時小邶滯淫於末秩
乎予幽思安仁閒處毋攬昔人興感之由其致一也要
以幽憂之疾鳴而不失其正故言之者無罪而聞之者
可以風焉其詞曰

紫芝嶽之降祇兮帝元貺之委良斡於南旬兮皇
祖荒於海濱曾歐治之技巧兮籌五丘之設疆強國麗
於單閼兮惟大晉之將昌兮紛眾分之啓落兮羌余豌蠉
而下茀遒甸旬其岐嶷兮又重之以效好蓼凝脂以柴
湯兮爰嬋嫉於禮祉余乾乾溫江干之杜蘅兮徐載倚圃
之閒莚漪湘沅之蕙蘋兮歷九疑之崚嶒蘇子馬於星
沙兮弭予轡於熊之隘冬容與於衡皋兮晨迴翔於岣
嶁哦吾冠之切雲兮曳韺霞之余褰旰余髮於汨羅兮
吊蘗臣與山鬼翻文螭以踩踆兮招搖咸池之颯纚殣
遐矚於八埏兮羌一息而萬里紛吾既有此修姱兮又
內飾而秉貞既濯淖於塵滓兮揚芳菲離之奇文聚諮此

以散散兮曰余度之孔洵風微尚之孤潔兮中傍徨而
自敦彼鵾鵬之撙扶搖兮蜩螗嫋於尺藩伊九皋之聲
露兮炯一鳴而聞天脂余輦於昊甸兮縳余轡於扶桑
紫薇爰而中開兮馭閶闔之緐氛霞旖旎離以鬚髯兮
虹橋滅汩而便旋棄駭耳以先路兮驂玉虯以承輪君
使豐隆揳鼓兮玄冥凌波敦仲使控組兮蓐收清滴而
解慍玉女要眇以遶進兮笑騰輔以承權綺縠繽以煜
耀兮搖迴風而弗任托蹇修以致詞兮願結軫以襯神
羌吾恐年歲之遒莫兮怨三秀之既槁指九天以為正
兮矢没齒而弗諼蓂荂之翠裳兮紉蘼芙之遲暮兮怊
之秋衣別煩棹與檝枻兮遠湘浦而采芳

把兮攬素馨之紲紲兮泉衣宵以蛾眉怙孥法以比昭
兮又嫉余之修詞青蠅營營而搒讒兮瑣瑣而黝點謁
嫫母嫉余美兮謂夷光嫵使鉛刀割兕兮匣太阿於匱
麻繼雜伏軨兮款段先之摩尼扣盪而不御兮攬魚目
而貢帝曰余託婺於金泥兮孚肠痔而夢以衆歡寡宓
妃呈兮魁題牲牲而噬況玄蜂若衆兮長腰蠭蠭而屯
為養蛾趨跟以合沙兮射余影於湖之湄習讙拉以震
盪兮重鼙鼓以鏗鏘以砅礪兮天柱折而東傾彼共兜
之把族兮詔岳牧之疇咨崇虎尾而臆仕兮違千格而
斧鉞乎既放而流菑僇於鵾皮吾豈不

知屈蠖以存身兮衡而莫之舍也爰暮木以惴惴兮亦
惟修姱之故也衆習習以讒金兮天不辰而憚怒日月
不照余之節幽兮羌獨佇乎中露伊直道僊僊兮夫焉
三黜而改度箕不可以簸兮揀不可以食畢焉掩羽兮
繩焉糾而代結繄誇詭而自異兮又何殊兎絲之與燕
麥謂九霄高兮余躬既竭蹶相彼原土兮足靡容而踧
紛逸蹄與廢輪兮競晨征而宵服中怔忸而迪迴兮恐
疾行之無善跡屈屈於高梧兮爰鎩羽於藁棘龍魚
服而離罕兮固蜮蠖之所搤彼隍中之蕉鹿兮疇云夢
而匪覺粵寒冓之亡馬兮昌固求而卒獲維福福之弛
張兮譬倚盍之利纆乾退而為進兮執爭道而顛蹶於
皇天之有慈兮豈下土而宗忘衆仰睎其嘗嘗兮卒勝
定而靡克世既濁余之獨醒兮縱餔啜其焉惜余之微
忱兮任窈窕之譖慝苟余心之自諒兮寥冥冥其何戈
居諸忽其不老兮夏與秋其遞將鴻嘹嘹而南
屬兮露霑霑而成霜理時哇而夕悲兮弁木黃落而既
盈聲嘒嘒之啾啾兮心合憂而中傷綢青陽之不復兮哀
氣寒此衆芳蕪蕪蔓以淪亡沿余襟之浪浪吾恐良
時之不我與兮昭之人於一方氛霧曀曀以況饗兮白
日潛輝而無光鬱悽愴以溯洄兮砂礫紛迤而翠揚哀
故都之日遠兮歲忽忽晚暮而寘聚蓐之修夜兮吹兮玄
鬢塵而絕蒼蠅點玷以折兮忠余心之猶進讒短景

之不留兮顧身名之屈藏夫何脩夜之緜淪兮泥淵潛
而未央釭明滅以宵習兮蜜蜜唧喱於顛牖魄魄瞳以
盱窺兮玄鑒翌翌而跳梁感余夢之靡成兮攬蕙帷而
彷徨朝余稅駕於蒙汜兮爰止閶闔荷兮晴濯足於弱水馳遊驟於大
荒兮卸余髮於濛汜余與化人歃白鵠之血兮天孫衣
余以七襄之綺餐瀛洲之玉英兮吸流瀣之雲體安期
邀余以上征兮蹋浮雲之旖旎分寓旌之蘭綷兮列宿
煜燁而繽紛兮眩朔合以蕙風兮庖太清而爰止閶闔
砰磕以歲簇兮繚金罍與瓊妃支旗翠羽蛟蚴蟉兮絢
虹梁之紺陛熊虎狻猊翼以交鼓兮瞻輪座而稽首棣
肅拜以贓詞兮儃弁冕而喪所動少艾之結束兮秉先
民之大猶式古訓以自淑兮意燕婉而好修溘漠落以
顛越兮策高足而末繇目瞑瞀以黜汝兮神淫佚而惕
惕吾不能西迴七曜兮寒春而滯秋不能耳視而目聽
兮陸大壑而濤崇丘翔不能六翮兮潛不可以泳流憫
余初之未遂兮執牧后與之巢由高居而不復兮列缺
執余以仇仇余既悄脰而弗申兮童惾悛而離憂畢秉
度以遵晦兮絫遑篤而指龜靈氛嘉余之中誠兮兆告
余以吉繇曰天不可違兮道不可歎運不可方兮變不
可識肆陰陽之鼓鑄兮孰知其極伊萬有之亭毒兮互
榮悴而遞易孰成功而不退兮孰專華而不實孰處穴
而龐海兮孰既豫而不革或由升而遘困兮或屯剝而

求復伊重華之狗齊兮茹草糗而膚陟說胥靡以植蓋
兮舍版築而爰立姜緩綸於磻溪兮卒鷹揚而涼發嗟
汩徹之皇皇兮湫西畝而頓躓歌鳳衰以接輿兮劘虎
牙而見踣斯西行以辭荀兮訖踣榮而湛族傅鄧貶土
以席愚兮卒貿貿而溝瘠汲卧淮以政清兮湯尊顯而
弁傺雄既美英靈根兮曷懿新而投閣曾不如兩龔與
逢萌兮身嘉遯而不辱緊彼東方生之突梯兮避金馬
而玩辱曙云兩美其必合兮夜光抱而臚足曙云朽株
之終棄兮輪菌玄黃而炳曜懷宿昔之歡豫兮歲冉冉
而不復苦瘕思以庇倏兮亦非余心之所欲省往詈以
屏瞽兮中悟愴而曠獨惟大道之無涯兮奚好徑而處
谷荀玄虬之長存兮安知蜩與之蠻觸曰道為形垠兮
名為德卑靜為躁君兮神為物牖夫唯聖人被褐而懷
玉兮羌吾有此瑾瑜苟寸心之固執兮歷衆險其焉渝
倏九天而九地兮吾焉知其所如亂曰鴻濤洶磅巖岐
嵯兮天吳舞跳豺狼嗥兮石室黯黮薪艾萬兮已矣哉
世莫我知莽浩浩兮西方美人我心勞兮蘭芷有秀菊
有大兮無令荃變為茅兮傳彼云漢於回昭兮得心
勿忘光自保兮白衣蒼狗紛遊以變兮自我踣之若鴻
毛兮

抱貞賦

帝降命之孔均兮聖作見其淪

石　珚

吾貞以自居遺莊荏之遺矩今雖衰甚而令德猶
而遠塗今點長者之所知枝便攜其絳縠今昭不知其
為美信出言之有章今合視門之詣悟欲周容以趨
今豈非哲之恒義長哲自貽伊戚今外若異其能從
慶慮之左庶今得性之孔武今公閱
死而不渝矣性直以全命
各正今有智慧之一德
尤將同羣於鳥獸今又異於不可求思大人之遠遊
今維騁駕乎六合然回翔於故鄉今抱湘流之一勺乾
與坤其並運今與日月而清明周柱之遺史今抱無
名以為經覽萬物之動靜今固窮焉而各在也淵孔波
而窺虞今若鼓枻而復存豈鶉居而數食今固無處之逸民息固有時而作今
和歌樂於入神自屈萬祀而一遇今世波頹
而後數彼春陽之渙渙今眸不始於冰霰是用感於
至寂今若鼓枻而復存豈鶉居而數食今固無處之逸民息固有時而作今

帝而往來聖與賢其轂擊今遇文王於靈囿曰敬止之
一言今可終身以爲守苟踑步之失中今風雨作而晝
冥體且解而弗集今又何達於神明舟中流而失柁今
卓半途而解轡雖獲禽之如昔今固智者之所惑況僥
倖於行險今競負勝於魚龍恐獨哀之隳衾今能不失
色於旌弓仰青天而不慙今俯清泉而不怍豈求靜而
遑安今自拙居而違樂衆告予以大窘今胡不繫天衢
而翱翔無亦有是心今材乃後乎飛黃彼周公之赤舄
今后夔進而笙簧豈云勝夫一簟今亦惟天命之所將
孰不欲體全而用廣今古與今之可指聖人吾不得而
見今庶幾見夫君子吾欲究精微而極之今畏言繁而

義於藻繞今佩貞亮於瑶韶顧景沈沒於熹光今沈幻
於沈河幸信娉以練要今每執清於內熱寒子易物於
世詬今中當途之騷擾衆汚詐以淘狂今肖參訛之惛
累田宅離而玦環今忘其世業憑嘉賜以舒此丹
悰今悵然觸象感心今比老於逃瞿今求磨子而
踐壹疲玄戟於陳今徒勞力於倚金馬漫漫以淮
落今名位僞以共[illegible]今無倫而隙
視於焉觀自厲以[illegible]今獨詠而雇反悲青春之靡
邁今遲白日之姱[illegible]今淹紆約之孤蹇
喜介疾於商兌今決嶌猶豫而臭載今鯨
厭君而即於沈淵之坂[illegible]不能登樓而椽蠹今故翫征

於此路藏六龍之淪七今[illegible]三立之所慕跡流詠於簡
編今餐沆瀣於竹素皆澄心於倚裕曄流覽於武庫前
揚班之馭實鶚淵雲之[illegible]而卑潔募麗芬之嵇蘇今噴長瀾以獨絶虛立與儔詭
而立奇今肩建猷於德宋踵經度於二始之宏與今旋
華實於遠安之計詩籍莊騷盤於意匠今涼非藻色其焉
寂飲覩百代以引睇今營理神化以屈[illegible]於玉
堂今猶夢乙以然巧而自閉夫六知影盈之泯使今匪
衆妙之所尊遂罷沒以愍步今死改號以孤存皇哀泰
鉅而不可直今思慶蠆而匿質庳休樊天垂風而地騰
氣今充虛落而抱乎玄牝之根洞靈威於非始今養三

德於惡芭就碩人以折中今選吾反乎故宇神介山之
伯子今異傳嚴之築父唉岩陽之靈揆今曬鬼谷之舊
武求吾老之所淹今遊岩曲於高於山野今
得伯成耦耕伍赴汾於河宗意悠
祖以憑膺今仡回風而先[illegible]而馭彼閶虛今指
五嶽而誓[illegible]今[illegible]今求磨子而
四方餐白氣於金天今採芝於[illegible]今歷欽鎡而削成乎
今曜炎水之潛[illegible]今[illegible]今[illegible]今

帝閽邛廣列鈇舒節北垠箕輝夕斂跋羽朝髡長雖拂
尾素威奮蹄玄冥閉黔雪虐喧展馳洩於太始而總
洪摩於渾元爾乃統猷遐心還反玄對修初服之婆娑
守常閤之昧晦蓋約節而守神羌進道而忘技襲貞良
之潔白以爲范兮製雖頎而爲侃仍繫榮而督引兮亦
造化而遞代無留曲而屋迈兮熬燊聖之未遠樂權與
於自然兮味至德之盈睟亙排虛而蹈實兮不窺牖而
覽造化之常能考則上皇逍遥中林據不死之床撫無
紘之琴兀然抱膝曠爾長吟吟曰俯仰天地常睢盱人
生若浮朝露晞兀若土木含天機身無羽翼吝不飛遽
生卷懷在知非老氏谷號玄微河清難俟兮天不可

梯行道佞遐兮中心有違[illegible]志[illegible]蕩劫末歸匪抱初坤
疇焉依

明 盧 [illegible]

酬德賦有序

昔謝宣城作酬德以報沈侯耕自庚子歲被逼繫獄
十年餘自分朽骸永絕人世起王殷下懇然感荷四賦
灑以告葉用宣梧臺之冤孟子又稱以上命平文通
如趙韓歌王哀其窮約之詮[illegible]之[illegible]玄[illegible]以[illegible]
羅方之亘城所庶為德何如然神以理超情以文遣匪
辭之靡斯馬取酬於是因謝名篇聊著酬賦曰

[illegible]明通歲既暮時將寒[illegible]於[illegible]
[illegible]照八表中虎紐[illegible]帝[illegible]雪恨返[illegible]
[illegible]感[illegible]發夜[illegible]夜[illegible]雪務今天門開[illegible]
蹈宁心魂哀於是綈貳負之虐械啓英表之靈思雄城
郭其如故巳人民之半非陟北堂以待復庶考歸之先
連二稚逝以如往一女殞而方歸彼[illegible]之荀吝亦老
醜而甚悲涉園亭以疑[illegible]見[illegible]之蒼蒼橋偃蹇以斷
石壁陊陁而橫窗雲黯黮而昏於是[illegible]於[illegible]
契千里直視黯然鈞魂情感鼎[illegible]悲淒斷後悵氛濁之
[illegible]於[illegible]藻蘭芰於銀牀瑤草

委今於壑桂枝彫今垂牆望佳人今不還歲將杪今怨長於是季冬瀟寒北風駭層江雲結凍海煙飛雪蒼華凌隧代馬警節邁世懷賢衡恩赴國仰攀嶠俯涉清冽揚閶闔以延佇遵玉階而屏營望連錢以銜缸牖疏鏤而瑣青瀾昭華於東序泉翠葆於西清擬承明之彤廬或釣天之帝庭同虬顏之芊渥冠日表之奇熒侍蟾頭以瞰酥撫龍翼而若驚爾迺玉音綸發神衷燦亮天恩四敷春陽疊暢八珍聲流三鷰芬颺駝羹已露鳳泉再覩醴酒陳今汎翠瀣辭起舞今嬌朱顏願君王今慮一見壽千秋今歌瑤壇精髮鬋其如思情悃鬱而弗安步徙倚以舛陞漸淋浪而流泉將振翮以遐舉忽掩臆而長歎元雲勢以凝盼悲風颯而無端昔園門之多險嬰金鐵之拘聯效蹇蹇之微誠望豺虎之一餐敢謬想於煙闕覽清輝於鳳鷺德於格命而匪測恩潤身於無蹤幸滿簪於藝圃銜一羽而寒五巨川過為之謠曰若有人今滄海湄汉光景今馭雲螭時蹇產今騑渊涯宛將逝今長誰思大人造今奏南詩宏寇恩不訾識既感今我心悲捨升恒今歷賦詩以弘遠萬今英聲垂

懷恨賦

晉 潘尼

伊疇昔之懷憤思天飛以遠遊望倡淫而投軌遡朔風以理翮冀雲霧之可憑希天路之開闢何時願之多違

奄就羈以服役困吳坂之峻岨畏鹽車之嚴笑嗟遊處之弗遇矣懋悒之難任背宇宙之寥廓羅綢罟之重深當屏氣以斂迹焉敢望投竿而相姤窮獨善以全質違興利以濟時眄安志於柱史由抗迹於嵩箕理殊塗而同歸詎百慮其何思敢固虛以託談遂逸迹而遠辭

閔水賦

明 童承叙

王沙公子收吟發與成御教騶周遊乎竟陵之陸長眺乎江漢之流襄回大堤之旁畴暇故城之上物蹇產而彫零景蓊森而板蕩精悅以樛劉心忉怛而怔悵還過三澨道見漢津父老而問曰何謂其然也父老撫膺而長嘆曰殽乎公子之問人命避巧於構室靈脊躍怒於潮波陽侯效力於水窟支祈競怒於洪河誠皇天之降匡斯人所能和也公子悵然有間曰嗟乎詩咏鹿遺之災書紀狙饑之虎今時則然矣若夫民之罹病也顛頓之狀得無異乎父老曰殷雷震風暍墳構雲霓脊曜

疾和衷疫爰抗喪而長終公子曰若是乎其甚乎父老
曰風旋蛟蛙蹈噬越乾維坤軸江洶海湧谷轉山顛
浪翻皮說岸裂雲迴水怪破碱河伯崔嵬徹若地坼豁
若天開龍飛揚以瞑目蛟騰驤而飛沫鯉一角而噴浪
鶴九首而鳴砂匪陳而之沙吻匪長而之昏闇居龍鯉
於驚駭奔推折於深淵或拏妻以踰潮或抱子以赴流
或委體於盤渦或托骨於灘跼今混淪之府鄭躅
今魚龍之區或載浮而載沈羌孰詮其止居公子曰若
是乎其甚乎父老曰歲暮時昏風起雲流掩霞昨日積
晦累塗霰今浙瀝雪今紛繽宵今若絕踪今若連穿細
微透衆危暗摧掇之指裂親見之體虧如圭斯方如璧斯
圓如繩斯白如玉斯寒斯晧也火井滅温泉冰炎風勁
崇谷疑起孤城於粉野攢瓊枝於玉樹天地閉而巖扉
客思結而寒泣於是蒸繒之夫衍腹之民鬱發刺其骨
衆烈鑽其形乃徬徨而殫仆偃蹇而悸栗枯骸於交
道遺骼於無城使內飽乎饑烏臭避乎過客蓋終古
之皆億類之極恍也公子酸嘆而捧心歔欷而改容重
進父老而告之曰昔日哀悼中國具瞻幸荒靡有脊力
以念宵蒼斯是之謂歟雖然今聖明昭燭德意懇惻遣
巡臺司賑出帑積加以使命者率甘棠之政司牧者盡
永默羔鴞羽之義池魚感女蘇之文鶯鬧西隣之淚麗
今影欲就而復安所告余以自妹今心猶惡其詐之婁而
化巧蹇仁于而回頭今望瑤池之青鳥指明星以為期

今托微波而遗詒蘭蕙吐而若疑今芳容澹而若思五
音紛而宝瑟繁會兮花稿日成而心與雨甘露其步檐
兮雲容容而承宇垂翠幕與曲瓊兮款遂遝與都梁滿
天壻之素儀兮凉秋皎感於軒皇乍霜鹿若扶渠之汜
波兮又芬芬乎門庭之花意獨悴而不皇悲兮思
疢疢而恐其不得當明星煌煌之款化兮要大神兮余昭
不揚兮遺之璧之甚玉宝不心知其亦已兮執別離之
可忘氣浩蕩其若波兮心緊綦其若詔菀余懷之邑邑
怨清祖之須臾何雙鵠之担橋兮獨塊鞠此鵁雛回風
既映盼而指招蕙兮明月又未達而故碧梧朱柱深而

帝鄉左招搖而右豐隆兮鞭列缺而轢雲師曉寶婺之
挺曜兮趾曜靈而驅藏孔蓋翠旍之翩翩兮揖妃衿與
東王青鳥集於瓢囱兮鵁鶄啼於空梁河子渢之洋洋
兮海子淚之混浪帝閽弭節兮靈雖兮爰告哀於上皇繙玉簡與金泥兮
筏天藻於黃腸欵合璧之不停兮瘼音徽之莫聆神髣
髴於總障兮蹙的歷於金缸眄南雲而綰歎兮步列星
而極明衡終鄂於昊天兮執俾予之可忘帝求直於簪
劍兮騁驄馬於庭莊觸排風於鵾鶤兮窒當道之豺狼
播箕澤惟豐芭兮陋筍之趙張視門左之桑弧兮羅萬授彼王
夫生而志四方兮總予情其信糾以天紹兮唯蓼莪之盡

躍淵之志蓋未覩於盤蠖潛蚓之事也蚤負褊而振股
視九華瑤池之境猶鉅鹿也異哉軒轅氏之問彼髣髴
焉知其具茨乎田有秬牧無羨福荔躋息蓋以誇連
騎操柂攻堅不籍鋒鏑之利故聖人喟然於浴沂而擊
節於顏氏與漆雕之深說數有望於由賜故曰達人安
命君子不二仁者見之謂之仁智者見之謂之智百姓
日用而不知庶幾乎教皇之治威子嗎然而笑稱詩曰
振清風兮被皓月高山峩峩兮泬流焉歇執策援綏載
脂而別

望遠賦

石珚

懷滹沱之美人兮隔恒山之長岑陡高回之千仞兮聘
目力之莽蒼雲霧四塞兮望皇居之杳冥橫九坂天開
五湖美欲去而還之兮睨荒墟之碧蕪万古興衰故誠
堅基址天泰西界無纂漢水逢去燕之望諸兮得田叔
之柱史問前路於征夫兮訊山林之野史訪葉公之真
人兮不整筑之巨豪贈昆山之玄瑛兮結明月之佩以
為期攬刀劍以為信雖天高而地厚兮不敢不盡其誠
欲寄兮雲莫莫無人兮鳥嘈嘈瞰梧杜之氤氳兮想雙
鳳之鳴翔盼匏兒之踽躅兮痛雍門之悲歌果孟嘗之
不來兮亦平原之回留緊陵谷之變遷兮曾幾人之駐
鼓忽兩曜之徂遷兮挾八風而周流於是九洲縣瞻
萬里入視山河縵迴百獸駭起叫衛門之鈴鍵兮不洩
園書在右武帝默以

終日或歎言以對友信吾記之所安安則其意久切
切余樸欲辭印綬固非效淵明之補衷恥折腰於五斗
蓋自成人以及今未嘗一日侍傍而稱壽豈得不決去
於此時將恐貽恨於厥後

歷代賦彙補遺卷第十八

御定歷代賦彙補遺卷第十九

行旅

北客賦有序

宋 趙 湘之

北客宦游巴楚歷三峽之險而抵永安故區地勢近瘴
雨見盛夏官居民廬皆在山麓墊地數百尺而不及泉
故市無井里作詩客患之有老史謂客曰曹府廉臺有
鐵引之門谷而懼飽毒俄有客曰使者之庭闕人嚴守
二井焉泉冽而甘盍往汲之客曰使者之庭闕人嚴守
而應接有時甚非羈旅所敢安干之竟然而笑曰子誤
不采之風話質之行事皆古刺史初不禁也客於是稱
其言感其意而往汲焉於今客無虛日之告而得

以安居是使者之惠也一夫時北客伶俜陟彼崔嵬南
城東甲之谷戰伐盤紆之出沒峙矍庳之蒐搜楚
國之絕塞惟男官之故基客喟然歎曰昔寫兵百數月
民之地也仰而無記但見林木蓊鬱蛇鼠縱橫
烟露霄一色三時深知炎夏而厄逢辰久安用夏而
歲暮連郭龍勢蛇跡官府民廬棲阜揩麓八家鱗次而
不能革客患之而同市人臨壑之下臨嶂崦之曲千人聚
忍之流汩人精神乃訪屠氏之壺百穴激玉清清泠泠而永歎雪沃未數有鬼哭於列
曰子曾不知不毛之墟自此塗出幕府簿廳應期登

炎毒之厲而是生百疾溪流可酌而中有沙蟲賈大梁之公子胡不自衛而反跖其失客謀於叟爲之奈何貧如顏回而有飲瓢之樂曠如孺子而有崔嵬之歌叟豈能戢我以甘露灑其宇禾見於是逕巡若避赧然變色僕游塵世安有神術知夫西有蕭府東有廉臺方布天子之仁澤救民之旱灾烏能私一縑之清潔坐視府子之炎埃客釋然解疑僕僕駸駸中消欲往下氣以道使者之德音自云汲之引之周夜旁及而閭無夜閉雖貧年以逝灌類抱甕而爲陛請觀夫易卦曰井養不窮兮收而勿幕又稽之老氏曰幾於道兮善利萬物散爲四海之惠不止匹夫之物噫鼠飲河而不過滿腹鵷鵷巢林而不過一枝苟足各有其極雖多亦奚以爲故爾臺之風不及於蕤賓而楚子作賦西江之水固濟於轍鮒而文臣見忘於是慨然感慨顏然下拜明既能哲佩以爲戒信乎君子之淡以成久而不壞

明 田汝成

南遊賦

荻火閩茂月旅夷則歷日戊寅七夕令節田子將抵役桂林艤焉異域成行李酲嚴君展塋宅謝姬姻供帳南浦弭檝西津迺喟然歎曰迢迢畏途險矣阻阻征夫厲矣悠悠矣運有窮通事有順逆安土敦仁謂之迪吉故度德量能中外以秩者君之制也委身陳力夷險一節者臣之義也徂役於一紀兮假沿牒而登賈王程檄其孔棘兮詎可乎稍留遑揚帆以遄往兮訊南紀而遠遊闕庭闇之定省兮眷桑梓之綢繆雖慰親以強笑哀憑心其曷瘳路尸寡而負米昔受炙於舒瓜遭三仕乎白華景孔門之而忘家伊數子之異趾兮予惟以鄙陋榮爵兮仰聖明之在上望兮散予心之營伊禹穴荊其對矣兮微吾誰與歸防風後而蒙漆兆庶怪而不語分朋利以徐進終吐諱以山之管蔡分安敢王之拔舉笑鋼鳥東藩峻而匈匈簿言以尚和陵厲作而雲布迫役己而煎咆奚不知其所詣于港興之昭昭兮若吾所親分

南遊賦

荻火閩茂月旅夷則歷日戊寅七夕令節田子將抵役桂林艤焉異域成行李酲嚴君展塋宅謝姬姻供帳南浦弭檝西津迺喟然歎曰迢迢畏途險矣阻阻征夫厲矣悠悠矣運有窮通事有順逆安土敦仁謂之迪吉故度德量能中外以秩者君之制也委身陳力夷險一節者臣之義也徂役於一紀兮假沿牒而登賈王程檄其孔棘兮詎可乎稍留遑揚帆以遄往兮訊南紀而遠遊闕庭闇之定省兮眷桑梓之綢繆雖慰親以強笑哀憑心其曷瘳路尸寡而負米昔受炙於舒瓜遭三仕乎白華景孔門之而忘家伊數子之異趾兮予惟以鄙陋榮爵兮仰聖明之在上望兮散予心之營伊禹穴荊其對矣兮微吾誰與歸防風後而蒙漆兆庶怪而不語分朋利以徐進終吐諱以山之管蔡分安敢王之拔舉笑鋼鳥東藩峻而匈匈簿言以尚和陵厲作而雲布迫役己而煎咆奚不知其所詣于港興之昭昭兮若吾所親分之吸今時俗悠之共扼於屈伸之偏督覺予獨之深巖今灌嚴光之緒足淹定山以田畎兮駒隙駟於寓內而即命於是慨然感慨顏然下拜明既能哲佩以爲戒信乎君子之淡以成久而不壞

紛不假乎盤桓釋余擔於常山路兮先
今木秒風飄蕭今雲流威靈新秋之東策悲故國之漫漫
望玉牛之戴峯兮萬谷漈之修渚
而泊楚亂彭蠡之汪洋今廬阜象而巨珠犀今歸上
寫今視黃池以跋扈皇祖赫以龍飛今瞰不肯乎爲所
鼓枻於鮑皮灰勤於一帀先狀施於鷹揆後令皇
以鼠沮爲四寓之秉平今杭一苦以安流泯翻翻今賈
客眾藏藏今漁舟纂杜衛今幽濕押鳧爲今中洲沐膏
懷遠兮峻故里之蕃垣衣冠儼其世祀今覽遺編而增
澤而詒勤苦今胃太息以哀猶會長風以鵬舉卽蔽冀
歆賦白刃以寄諷兮窺細德之險微予之言既艱於納
於洪都爾南州之高士吳墟以東翳箸象的而少通
端兮抱殷憂於長離被上帝以永乱兮悔追弱其何追
今鑄銘節於顏皮既下揭以承明兮胡不規之以中和
乘凌江而下邁兮揆南海之洪波愴當年之浪跡兮冒
赫義以流榜涉朱泚之浩溔跋高嶠之崔嵬度橫神於
風夜兮冀奇於之造也但羊舍止兮維式穀其則
鄒子亦加迁疎之爲愚兮實多暇兮予娭願迹而快鄒
口兮剖心腎其無他掠湍州以左轉兮訊孝肅之遺黎
鄱片石而勒纂兮敦貪泉之能濯浮江流離而東下兮
鬱子舟以薄磷梧山龍蹤以隱靈兮跻陂陀而逾峻迹
灘水以上浮兮入大荒之修河
知其所名峯剌天兮戟立灘磨石兮雷轟霧霆以下
溫雲消渤以長蒸猩猩哀以夜啸虎豹羣而晝行劃綠
林以唐突兮孰有戎之敢攖何兹川之塞阨兮餘百里
而無人心屏營兮逾劇途邅迴兮益屯禹胼胝以荒度
兮曠戚索而弗理降羊楚以鑒計兮軵策箠以略略王

古而未被兮詔文德之能救忍羈旅以伶俜兮惕二
毛之遺體超陽朔而北詣兮及桂林之崇墉控五嶺之
上游兮鎮百粵而爲邦洞重閣以方軌兮壯屏翰之軍
容其中則朱門赫赫文夢鈐閥五方服賈列隊居廛扶輿毓秀
則衛霍絃直問閎聯元代謨賢可弔切歌謠其表者足用記至和嬋而不還踵
級冕比肩於前則連山嶂峀界以重江讋清瀉濁環陰
抱陽經涂枝往貫穿趨寨扼要領而南下若建瓴於穹
堂於後則培以衡嶽枕以堯皐綸絡荊潭盤宗篤厚九
疑繽紛以布翼三湘迴帶以澄潤於西則山奔水導分
相別灘發源月窟莫則瑞徵引莊舸之洪派委下屬於
番禺於東則兩江迤邐與海通波飛艘絡繹商賈魚鱗

岸散夷落北走荊巡四塞而一其今庶斯城之可居
綿心視其勢發兮衷睨理其猶和佐旬宣以賦命兮媲
賈幼而名盧梁而影慕而是監兮思抱影於空廬遠父母
而弗救兮哆屍志而連踵如蚊有美之可假兮願一龍夫
里閭視旻暮以違旦兮宦情從而日流乞骸骨而還
服兮疏啟陳而表敬保傾肝膽而孰諒兮叢詬譽乎以
兮順時命而即安奉簡書以從事兮又怵瘴癘之
亂曰大易有訓幼所懷兮盍與時偕兮圖而
貞反諸己兮永終知敝慎厥始兮死生富貴命在天兮
釋躁寡怨維永年兮達人大觀眇四海兮雄飛崆忱安

以待兮欣戚異感詮所經兮歌以永言舒旅情兮忠信
而嗟俟修身兮雖之夷狄終無尤兮

遷南賦有序

明　梅鼎祚

歲壬申秋九月余征於南蓋予齡冠矣行所睹記多六
代謝蹟可弔切歌謠其表者足用記至和嬋而不還踵
亦悼其多故焉周之鴈豐今在折矣顧詹之暇稍韻其
事什伍籍放昔人遊行而賦遷南如其鴻麗閎達以汁
德頌勳則班揚張左之業非是賦本指余病未能賦曰

余嬰世之弗豫兮痁羸昏而寡儔何緒采之委錯兮褒
混濁而離愛同中異而廷謀戒僕夫以中夜兮肅嚴駕而
而盛盛兮紹協思於舊京商歲次於涒灘兮徵
之多容兮動作氣於旌張揆良辰而云徵兮遂躡屬而
南征睠視輦於宛洛兮大造而旋顧
今望黃屯之峯汪洋衆流其俊同兮秉景霤而溢清時
秋氣肅於崔嵬兮款鴈鳴於素林路曼曼而超遠兮
揭招而曲張瞻青谷以參橫兮存謝史之事宮仰翳
而宿阻兮宿菁壑而弗揚委予秋於玄夜兮奇遠思於
予鄉躊躇而更御兮從徵徵而在後軼超其逸分問
滕功於東海歎大漫洋溫而群飛兮宿雒莫於龍首圖
天書之流行兮亦國家所代有崑叢會之能說兮願
情於牧守引姑孰而晉眺兮利石城以如環曰楚材之

匪遐今宛南霸於造端領皇風於東晉今尚司馬之維翰踰黃阜之峨峨今介凌敵其以軒討遺音於白紵今高志警於龍山然處仲之逆招今卒成昔載威而滿頭今竟提鳩以揮揮維長綿於牛渚今聞水族之多奇抑神居所未備今孰然厚而照之厥幽明之永絕今何所當而要期庾子鴈於長汝望桔園而容裔陟葛陽之修嶺考茂松之故地形崛以而遠塵外覺森以優遊託鏞簏於其顛今得簫管之上器日晻靄其將下今指新林以取全茂出其而舒悲今道將車而入虛何鬱鬱之相似今無松柏以村處匪京觀而若斯今逍鬼雄之孤墳昔島表之狂虞今款取蔽於一伍短兵接以

當日今鼠奈何未出一刀今化甲率於原陸車自悉而作誓今敢其蔽心於蹈今累時以徙處以復回窓君去此故土今倫何堪而歷盈尚由庾以舒笑今海長生之吉元嘯秦公之沈陰今虎嚴勝於東山之前常而顧漢今留二毛之幽勢今見弭節乎石頭審虎踞之由勢今款防梁之型臨故石之崔嵬今觀石碏而志功入三山而葬今打所建之停鳥參閭閭之千葬今羅士女於五方喧虛氣而成雲今市陌別而開通噫行流而盤魄今既娛樂而且康寧貨殖以聞委今寇盜而霧集何豪游之充物今設雄觀以萬國被部堋之四分今當星紀於上極相承

之所規路太初而宅兆今放於烏以委蛇荒楚而莫萌今遠慕蓼而無依昭石印之詩妖今安天壁之足恃亦楼土之厚固今宜食水而之死胡詭命而盡狂今尚聽容而雲耳彼龍游而渡江今震厥於堂城之南端今爰息駭於嘉和超披蓑與五明今聞摩憲之實多擢曜靈以中庭今列望條其與睿儀備鬼工而猶雁今極人巧其靡加中又實之以要眇今二八對代而修娟鮪玉樹以行紅今金茂跌於茶砌忽琴眇以徊遑今悲年虧而互徙謂浹然之嘉歡今劇野以明得意違天慧以霧怒今地永亂而門世子駐踵長懷而遐眷今

復容與乎齊宮築室乎路寢之彭彭布几延於下談今假寤苦之手降觀峻宇之秘膩今規化城而特起紛勝益於蓉雅今約旁居之玉帀帝釋之容容而遠集今祥河涌而靈水孕智素於支郎今衍白麈之名理搖塵鬼其焉止今釋大而之蓍青而死神今見弭節乎石頭審虎踞之由勢今款防梁之型臨故石之崔嵬今觀石碏而志功入三山而葬今打所建之停鳥參閭閭之千葬今羅士女於五方喧虛氣而成雲今市陌別而開通噫行流而盤魄今既娛樂而且康寧貨殖以聞委今寇盜而霧集何豪游之充物今設雄觀以萬國被部堋之四分今當星紀於上極相承

制而循周兮言彬彬而庶幾雙闕立表以巃嵸兮闢大
夏而莫維抗高門於閶閭兮右帶江以周池廓宽塗而
丹雘兮薜荔拍而桂衛重檻圜以城平兮洞豁豁以
無垠增九逝之块圠而博敞兮進緒綺錯以網綸辟衆
星之拱極兮若燭陰之舒明宛洛虹之絳紹兮交風而
以相承神靈協而環衛兮圖並建而踊新竹景望而懷
息兮遊鼎成於軒帝大期集而升中兮肅鎮陵其永閟
鑠二泉之已沐兮酌流水以約制悅金支其開閶兮佟
潛舉夫玉衣穆皇皇而假寐兮降以昭回樂新丘
之委處兮式序類於文祖保厥功於百世兮祝洛而
綸思詠芙蓉以上陵兮命襄舟之在阿臨奔行之廣廣
兮泛泛水之長流氏人走於宵衣兮白露於蒹葭遵吾
道以北首兮訪二室之巖巖帝之寢兮邈以眇於茲兔
之蔡原昔二野而分宅兮卜洛食而成都宮室而既
至兮時亦頗有所損而子前物有所必
至兮時亦頗有所損而子前物有所必
起以增華兮參差而周覽兮投竿蒿而可詩彼
之代當山高兮卬卞氏之絕忠遇二帝於清
漢人北臨野之超遐兮捷飛陵與午之論哥兮詩斯人其
地遊想於治城兮悠然安知其所裹徜徉淮而東直兮
披郊圃之榛中屬雒親之迴綠兮信休文之所寄宇宙
樂以其坊兮睎平原之舊塲放微志於山居兮兮之延竚
於吾廬何明哲之保身兮安谷兮由不容以失身遊仙窟於風

苗兮逶寸晷於鴈音聲無翼而輩輩兮不救死於其頭
子哀抑而苞薄兮非修短之足愁蜩螗而沸歎兮霜
既零而未下復改策而南之郢兮祖陳靈其在宇兮炫菁
莪蕭兮神哉沛而鴻祜思媲勞而弗怠兮引天綱以浹
睇稽哉武之肆狩兮若承麻於滹沱衍昆馬兮
選耿步於天步嗟河山之信史兮今陳蒼其與盟振轡
鄂之丕緒兮偉曹黙之攸野馮太昭於容光兮道開天
而軼睹名履高平而顧問兮衆載勢以成雲第宅緻以
相望兮出清曙而右神日佯任其誠義兮時謹首而膏
脅宜實就以牢下兮夔魖火之熒熒異州之上賢兮敢命於尚臬
城之仁者思其所復兮不澤兮勢若芸之盛年
奇宝玉而不作兮予期為此所
況楚天地而信復兮則降亂曰天地
十卷一兮
今君子於行樂
南歸賦
謝肇淛
萬曆辛亥之春予以毛田詩部里水陸四北七千里
餘其始發也移文天華及至三山居數月之
遲重九之華之後遂留連所見書之青山白雲之

心不可其詞曰
志哀兮日良秣予馬兮苑之踟躕夫兮花生兮沙沙兮
徂落奕兮六葉以先後不睽兮而衍復積玉柱以實帝
兮治原陸之皇皇於是偏路河甽奔注東會江淮轉漾震
金鼓動鄧易水行行兮不可度不與流俗兮伯之遺
英雄兮何之亡是恨兮弊光陰兮靑陽引益永方載
殘星動野薰蕪拂曙等霍靡以庶輪花歲莽而隱轡榆
楚楚兮隨錢桐絲絲兮舞絮驚征鴈之嘹唳兮胡違和
而北奇紛江薄與修並兮忽弁茂之逞暮驅吾車兮兩
河風冥冥兮吹沙秀兮漸高田皖兮和欵望平原
兮遠迤莽平楚兮蓊葭日與水兮俱流吾駕兮斋之

阿若乃秦碑既仆晉灞通震澤放花闔
縱目浮雲瞻雲異峯峭起蒼海沈夫商漂南道次
泗西徵洄流初淪呂梁截遠統創巨而圖細亦淡坎而
超卑石磧礫而下鼓一勺而無遺大明宮闕乾元紫殿以走坂時天
水白泥川原莫分高池若暗今人回指雲氣
今虎嘯雨濛濛今鳳火晨今星冷疏梁於今往來
芰荷雜魚苗在石蒲葉香席高苗芳實屢出鮫鱷
鯨鯢莫不星鮮登筵若雜入帝留百為快心萬生液
先安錦今故鄉欣一節而共遠於是青鈴習習
羽扇翩翩伐伊人伐鼓擊檝李之故墟露曾櫺於回雨
香細奉遲魂訂鶴指倚語兒今孤宵愁美人今篋笥盈

骨忠魂謀臣霸主欲恨天登平坦西望峯飛鷲頂泉流龍湫六橋柳色九里松詩壁亭宜馬畫舸朱鈴終傳紅袖錦瑟銀箏香塵霧合歌吹[illegible]庶幾之遺事攷蘇白之所營何往始之盛美今安在哉而用傾望思後之王烈今寄遺恨於冬青紛素車與白馬今嘶嘆單其如雷逕玉山涌而東注今笙竽沸神石難名胡鴈鳥夷之雄螗今避疆弩而西行噫大堤之一氣今固囊簫而絃盈朝息予駕於富春今夕發棹於嚴陵奔湍然以叱嗟今環百雉而孤菊呼邪許之踏蹬今乘百丈之糜經息而復疑鬱二山之崔嵬今吾猶恐愛魂之幻為欣雅子之佳門今麦破涕而難勝彼得時而騁駕今時無階而可升眷山椒之片石今繫予懷於客星顧乃丹臒於研經傍層灘咽號重岡合[illegible]

來翰後擅摹練[illegible]漂風憂設亞枝掠鬼[illegible]飛城張浪躍[illegible]暾石剝蟲沙菜牙筍竹角雷新犬旗唱攻蕃雖借水而自春夜衛出山而收穀信吾生之有[illegible]東窮楚岫南時雲詞卸裝屋積漸增波泉籟鳴名未龍背千盤而振起[illegible]蓄府雲對而施雷行連經雲根旆旌景界道以元素山為[illegible]驛馬嘶今酸風起雲而今[illegible]分水載瞻載眺雖載鳴鳴[illegible]

[illegible]而昇城橋流虹於漢表簷暗於雲中[illegible]以望樓寶藏山紅而紛披蛾眉慵今臺鏡老蟬蛻冷今龍宮滋丹屋秋今奇樹朽鐵笛怨今猿鶴悲盼仙踪之[illegible]庶幾之遺事攷蘇白之所營何往始之盛美今安在哉而用傾望思後之王烈今寄遺恨於冬青紛素車與白馬今嘶嘆單其如雷逕玉山涌而東注今笙竽沸神石難名胡鴈鳥夷之雄螗今避疆弩而西行噫大堤之一氣今固囊簫而絃盈朝息予駕於富春今夕發棹於嚴陵奔湍然以叱嗟今環百雉而孤菊呼邪許之踏蹬今乘百丈之糜經息而復疑鬱二山之崔嵬今吾猶恐愛魂之幻為欣雅子之佳門今麦破涕而難勝彼得時而騁駕今時無階而可升眷山椒之片石今繫予懷於客星顧乃丹臒於研經傍層灘咽號重岡合[illegible]

蘇壁斜結而墻壁嵯嵯於高柳[illegible]合之清則令[illegible]之[illegible]之必託此日之不再信今無[illegible]而[illegible]以接[illegible]之流[illegible]黃前時荀余心之[illegible]又安知為[illegible]

東鈎賦

明 鄭明選

余昔點而還時蓄今啟六藝之芳津寫鯨曲之洪[illegible]利觀國而上賓樂鄉書於弱冠今遂次漸而逸[illegible]於南宮今寒余馬而迴翰海中年而影奮今蓬[illegible]安仁之星殺之[illegible]若若今畏[illegible]

彼宓子今竊希蹤乎前脩
而玩世聖皇既不余遺今又微余於林陵
青雲兮陪西雷於枚皐帝曰汝爲耳目今庶弼諧以謨
明又北救以襲大今余
簡干公之將兵建
懷汲黯之弔罰今莫
伐檀而內悉登石城而佗傺今曷不返余之初服靚北
山之崩勞今恐移文之余辱數與志適相遇今俄遘疾
而弭駕軫受使而秦思今爲沉痾而越吟彼狐貉尚首
其丘窟今孰伊人之無心叩天閽以乞歌今近將還吾
故林帝心愍我小臣今經微軀以抽簪欣景命之生還

今理楚掾於江渭曉長江之偏漢今渺湯湯以瀰瀰日
既中而西淪今期乍至而東訴感逝退之有數今物無
滿而不虧務人告余以發軫以云救今津江浩之金堤今挾龍虎而
登臨三吳論其東門今荊蜀闢其西戶非真人孰能都
此天府今出六朝之能據王氣鬱以葱葱今日望
李陵仰神靈其如在今悵欲去而不能孔子魯而足
今軻宿晝而不行卻徐徊以夷猶今執窓余之中情
月讓於南箕今驚飆發而颺颷陽侯時縱以恣今天
吳驤首以翹踵中流闐其無人今鯨鼓浪以雷怒
漾之有成今余安敢乎逃征棹余以薄暮今於京口
於郊開指京濆而艤祖龍兮誕望氣於東南發軔衣之
香塵兮紛紀地而開山逞虎視而鷹食兮據上游於殺
西任斯高以捨屋兮陳點首之傷殘子嬰戮以面縛兮
詩百二於龍蹯望牛渚之洪濤兮實三楚之閒關其奧
服以宮府兮迄素月而擊太宏横槊以詠史兮發歌聲
之清會歡遊兮以同舟兮語申旦而不寐嗟知音之實
希兮通締交於何蓋睨采石之新對兮蒼靈之丰神
被宮錦以煥爛兮傲四顧其無人嬀貂璫之貝錦兮蒙
推紛於太真夜郎臧以遠竄兮胡才豐而命屯訪丘隴
於青山兮惟葛論與荊榛冤風塵而揚於今夕吾逗於
真州爰投弓以進吳兮茲裔江而翻流遭擊縶之姊女

今發皇威以紹周成雲旗之勿勿兮思追騎之我求女
自足以成口兮忘忘以忘憂以此義兮亦超
生之足充潭太第於銅山兮公領
爭博兮戴笠以圍土連荊川而結睿南兮引二水而
紳逍遥凡在之寬仁兮仰鄭天其何補竟歎老而良
窮兮身與首而異所南喜龍彼句曲兮抗寓天之高望
神洞天於道籙兮緬仙聖之所領
二許之玄跡華陽默以寓寀兮王簡與金龍咤介嬰
此況尚兮希至通而莫從俄慶忌於金山兮嘗狀勇於
江之門水洶山而不動兮山過水而蹋本龍池龍躍而
上浮兮忽磔磔而後蹲化指耀日以矍躍兮於京口曜

波而吐吞汲中泠之靈泉兮信水品之獨尊焦吼嘷以
對峙兮嘉逸民之肥遁丁炎精之式微兮獨泥蟠而無
悶公雷和雪以相露兮紅焚盡而不困鶗赤霓於物表兮
詎紅冕之足圂余何爲乎仍俗帰遺廟而心思益鉅
甍以結纜兮吾將駐目於南徐陟北固之嵬崖兮會大分諸
夫以勝與祇石蛇而欲立兮農而賢之嘗聞於昆兵以
東下兮何樓櫓之紛如痛組甲之百萬兮皆灰燼而無
餘余既窮江行而入雲陽兮悼齊梁之陵暮金牛燒嶓
其尚存兮石牌湮滅而莫覩呂城化爲林薄兮郤墨壘毀
於狐兎悵是王公貴人兮俛草木以物故蓁蓁名之終
古兮曾不得埒於朝露指昆陵以遄逋兮賢伯之故

都曰前高其非長兮竟山陽抗三讓之高節兮
遠幽岐而寘匈吳王不記劉氏而鄙又蛇兮與魚鼈而
爲徒荀未仁其得仁兮亦何已乎盜嘅札能承此先德
兮屋兮淘義重而功高討秦兵而歸楚貿兮封吳邑以
報勞濬申浦之水澤兮發黃田之土膏城郭既已圮兮
宿客又已彫雲暧暧於慧山兮駭鳥號乎使氣之古虎
丘紀其在前兮封閭廬之玄宮治銅椁以爲棺兮鏤金翮工
鳥之翔翔上有約迹兮下有鈎者吳人鑄劍

註於九淵兮猶昭昭以騰光虎一去而不守兮弔伯業
之若茲二惡夜之難明兮獨何爲乎長飢列肆之鮫鰐商賈
雲兮窮水涯之千公弼江水兮於州客分輸舟有客寶人
人誰里以慶府兮嘉凌亂而心思益鉅
淫巷而思其女之尚擯兮習蒸魚
之見厚兮哀孝子之頻蹙兮仰人鼻而同埋兮無珠襦而
共夜鶴鳴而野唳兮人而狗吠哥湛處愒而夜
飛兮成祀功之超忽睠重閨之峨峨兮嘗大差之昌披
玉琥猶夫郎旦兮石地以爲基於三州兮稟成池之靈氣
爲庶幾千之慈甲兮徒爭長於貞池嗜龍和而三呼
今固維悔而易遷五丽綿亘於萬
山鎮臨川里志兮公出文公十有二洞寂寥然
我高兮大東區門仗時兮
和屋兮淘義重而功高討秦兵而歸楚貿兮封吳邑以
報勞濬申浦之水澤兮發黃田之土膏城郭既已圮兮
宿客又已彫雲暧暧於慧山兮駭鳥號乎使氣之古虎
丘紀其在前兮封閭廬之玄宮治銅椁以爲棺兮鏤金翮工
鳥之翔翔上有約迹兮下有鈎者吳人鑄劍

以免陣今周碧沃以為環既息肩而弘捨分與世而
指往儔漢陰以抱甕今避於牧而業園蔬魚以供伏
臘今翰藻秘於萼跗義文之奥旨今詞家莊之寓言
守拙以無為今永紫妙於玄之句二仲之不我遐今
鄙相與乎倘佯分酌委醴而無荒夫孰
知物之為苦今吾將委運於彼蒼內惟余之涼德今
固窮通而災生悟四大之假合今雖疾病其何傷歌高
門而內熱今豹擾生而外戕匪人力之可營今聽何去
而何從齊天地於一指今會空色於兩忘抱清靜以獨
立今超為古而久長

南龍賦 有序

明 曰芸衛

龍之時義大矣哉故易曰大哉乾乎剛健中正純粹
以精品物流形九四以突如其來有以也況人文化成
小而言化之君子有作乎奈宿邵丘樊幼臣湖
海賓客白下作南龍賦以贈

巳夫人之為生之月日子應聘修文遊撓竹發指金陵
而往實龍光之舊門於是裹短劍束秘書乘行仗
將登鍾北陽而俯瞰水衡之摧館資國恩以報
管算於舟車感古者之不征何後世而侵漁於作偏於
壟斷終貽禍於河渠望王能崇予節倫斯窮於智慮
予行居迺揚舲於通津今睹皐亭之峻極拱龍臥於錢
塘今賴茲山之陂寒惟南宋之陽九今駐蹕臨於叢棘

而長河何么麼之張四兮亦蟻聚夫臨徒睨神器而不
量今嚴兩面而稱孤烜王師之再下兮宗社卒以就屠
信天命之有歸兮終混一乎輿圖亦有蹲虎之丘走狗
之苑石池水陰長洲日晚詩墅之關未開寒山之鐘已
遠復秖及於緻旌猶嗟客行之阻塞迎寒湖於鉏錫實
勾吳之始封在洪初而金瑽固無事乎崇墉晒天祐之
窮據假虎翼於元兇過延陵之故墟仰季子之芳烈紹
至德於宗賢附高節於往哲欲拄劒於荒丘痛知音之
久絕朝發毘陵兮夕宿呂城依然頹垣兮雄哉子明遺
孟津之橫流兮仍京口之要害把袂海東之殘破兮追千
載而傷情指筏丹陽兮望句曲山川平行原野麥沃黍
神烈之依在其西則石頭險固大江電長百二天塹千

里金陵王氣拔劒一斫孫仲謀望遠山河而移慕
古驛高蒨廣阡言之史氏素今之慮天湖海內控江淮外
連列吳蜀爲門戶殿關廣爲市歷龍虎蟠踞今武侯已
發其私經營根本今道子足知其亡是以禹貢維揚州
之域天文實斗野之躔楚成扼金以鎮其地秦始鑿山
以通其川孫吳成霸足之勢東晉偏永嘉之際六門圮
之而遷霸南唐據之而偏安迄乎至元之革命始洩王
氣於千年方我太祖皇帝之龍興也奮深謀下天石克
太平延儒碩首納陶安之謀遂成定鼎之策惟大是圖
非中是宅惟西是居斯軒是役莫燕翼之不基朝侯王
之嘉壁蓋繼天立極者三十有五年而聖子神孫復遷

於燕亡也而京兆杜陵留都實鎮左輔
壇陵周爲力故高帝思欽崇悲感以百司鎮以
上公先文公武西自東其中則天帝三垣紫微正室
玉殿九霄紫門洪曰御溝流水秋菊春蘭魚
鑰秘密其次則直廬座共理綦繁總領郎官兼掌
煌衛擔直周宇侯郡珍敵四方以長治時以牛首名花杰閣經閱
享百粵之奔走其北則通以玄武杜以鍾山黑龍隱躍
王間房夏舍帶城之溝隊接金根地里於荊室其東則赤山
龍首盤迴注滅馬接金根地里於荊室其東則赤山
神烈之依在其西則石頭險固大江電長百二天塹千

里金陵王氣拔劒一斫孫仲謀望遠山河而移慕
古驛高蒨廣阡言之史氏素今之慮天湖海內控江淮外
連列吳蜀爲門戶殿關廣爲市歷龍虎蟠踞今武侯已
發其私經營根本今道子足知其亡是以禹貢維揚州
之域天文實斗野之躔楚成扼金以鎮其地秦始鑿山
以通其川孫吳成霸足之勢東晉偏永嘉之際六門圮
之而遷霸南唐據之而偏安迄乎至元之革命始洩王
氣於千年方我太祖皇帝之龍興也奮深謀下天石克
太平延儒碩首納陶安之謀遂成定鼎之策惟大是圖
非中是宅惟西是居斯軒是役莫燕翼之不基朝侯王
之嘉壁蓋繼天立極者三十有五年而聖子神孫復遷

於燕亡也而京兆杜陵留都實鎮左輔
壇陵周爲力故高帝思欽崇悲感以百司鎮以
上公先文公武西自東其中則天帝三垣紫微正室
玉殿九霄紫門洪曰御溝流水秋菊春蘭魚
鑰秘密其次則直廬座共理綦繁總領郎官兼掌
煌衛擔直周宇侯郡珍敵四方以長治時以牛首名花杰閣經閱
享百粵之奔走其北則通以玄武杜以鍾山黑龍隱躍
王間房夏舍帶城之溝隊接金根地里於荊室其東則赤山
龍首盤迴注滅馬接金根地里於荊室其東則赤山
神烈之依在其西則石頭險固大江電長百二天塹千

霞觴於宗族然後捧綸章留琳牓奎翰輝煌寶書雲煜爾乃稽首頓首敬言曰明明天子萬壽無疆者也於是命膳夫以大器爰敍敬於使臣修灌孔嘉禮儀振振載之以嘉話設之以豆登豐之以養餘介之以芬芬餚舍之所聞侯紹劭之所錯仍佳勝之所賞玩管篪之所娛陳好和常新邵衷諧之學鏡堅不辱於遠人爾其鉅典飫畢涉冬窮陽眥混淳空旋亦如之傷心極目襄望倍拘風帷今寒龍月帳今凄嚴蓂玄英今換節迅金素今迎年狂剔迴今漸以遠駕飛航今依遲安危值於所遇變幻殊于目前而出於履照殆有鼓歡聲而振天者矣緬惟鄉之所謂神蓂形如殷弁背

苦滿滿然而莫知乎所實邪若能舟邪實邪若龍舟邪實邪者我將論虛語實語我誰舟其譬指空中之態夢中之境物物皆迎物物皆觀耳彼有設水為海設陸為平乃至設我為我幸相角逐而不已者得無障乎於是閉之蓄若干大夫經神先生之徒子不扶顏怠勞深喜其獲終其命以為邦國重也是時鏡磯子亦在賀中顧獨出席曰客豈足宰比於筮子之說夢中之奇歟反旅之苦文旺長驅之程可同年而語哉客伺顧聞若說請為左右揚推而演之夫環球者上古所不能化表漢所不能從考之四溟則大荒之外測其涯涘則

倫樂貢效贊者笙以侍上命奏是日也宴邪非宴邪者我將論虛比於筮子之說夢中之奇歟反旅之苦文旺長驅之程可同年而語哉客伺顧聞若說請為左右揚推而演之夫環球者上古所不能化表漢所不能從考之四溟則大荒之外測其涯涘則

割齊民以附夷益緣蠢爾之小邦而乃奉先人遺體糞俾魚龍之可吻徒取笑重蒙竊惑焉凝人憮然有問曰客坎習夫欲識乎儻若所論適足以明其闇於全而擬乎缺勝構謝之忌而未親共悛悛者矣何則忘九隩之藩屋而不以重陰為標帶若乃曲士之井蠅也倫持祿之苟安而醒聵以避醜者非達人之所壯觀也古之帝王酒偏據而規小指宅也而圖大掩暴八極慶國典營既尊居乎神州之卓犖光勸酋於鳥獸之外洎北出名師南赴信使輔車朱軒絡繹不絕樓船戈舫汾沓旁午於皆弗克遑顯號於後世傳土地於子孫方今聖明在宥威德廣皇九域詮如四封不警邊絕之警況帶之

英姿歌則雄壯鬱屈王珧海月編螺綺員土肉石英詭
策出紅瓌異無書其禽鳥則爰居避風大鵬垂天英眸
縹理漢皇馳域外之議博望不辭勤於月氏隋帝
採殊方之俗朱寬久行使於海國伯斯之勤農夫輟耨
紅女寢機士馬刖吮鉦而衆者老弱傷嚴鐃而踐遐
哦鳥之震讋黔首家被其毒而邪行橫作侵犯邊境者
殿曰奉神名義斯正迺設官僚於之以柄察度司刑耳
稍不可聞紀剌迺純茂克夏熙怙厚原於通愿泳泳未
月司閒王祀是崇亦有賜姓通事長史爰以將命若
於四閒裹海之外有不喝喝簡衆中國者則殺人寫哦
砰砣此焉則序海濱之風蓋亦等競是故賦做井田曆
之爲士而不稱引帝德如之何其不叫呼於芸夫且僕
遵正朔橫盜無斬戮之慘墨吏免推膚之虐壤雖何有
以汎劉之弱幹尚郅隆之值共方謂與異封埒之腎容
於朝堂捐蛇不聞於初說則閭門衆有鯀嬉之醉曛
奈何獨以宗元之若貫晉侯以公孫名
劉氏憲度斬陳教小學子禮氏有領牧予唐人美聲名
而遠學精義默而化爲歲時無須於祀華顛宿舊聚於
無談虎哉於是乾坤肇氣元冥初剖
王承則作之
[illegible]
[illegible]
[illegible]

明 祝允明

大統賦有序

允明以宇宙之道於哀而止矣鴻包之萬象條之三五聲樸於其先宣尼約裔於其後君建爲極臣底爲業士不爲學民主爲世陛其時也易曰拘係之乃從維之王用亨於西山允明時不日之身名隨人拘維將老而神明中亮周學外廣有無之際三五宣尼之所蓋嘗冥訪其間焉當用亨之利也哉曰叙之爲大游賦可以垂語千載焉爾

夫何恢慶之大人兮光化被於中柯栝楹以爲車兮

存飡錢盧罔積田今改曾弗得以食新飭治忘於化育
今哀細人之於勤子既未殺於道邦今呼釋錢鎛而被
此鞏緯氣紓勞而不辭今意周章以交馳違蔽野而即
市今求化理於官司訟堂之化他今匍萬子而務箸
大夫槩賜而燕佐今不得比共所禹與賓五百捋千猶
今引羔豚而飲之撤新帳而坻匿今格辰道而申齊士
呷漳於饟餕今任宁於保垂悄四方以量豁今莆馬
得而雖與操於鞚之蒙衡今晨橫江而西麻扣曾城之
九重今聞衆庶而異五門天京之舉立今頌塗關以崇
簽欽嶌鏡之役列今洪北極之星衍炎三殷以中嚴今
[illegible]交接之文翰昭於[illegible]之前今峻母悍之復復列八

也以高志今蛙千[illegible]
而稽古坐耆哀以宁[illegible]
於青禁今昭英華於文武觀席完於中祕今紀載考於
庶府張五督以詰兵今助六官而開部廣通改而咨諫
今謹臺察與大理太常典客祖祢今宗人掌其圖籍
翰苑之閒清今智府成物之綽昭守位王於行恭今顯等
削於史注欽天容[illegible]
毛食今僕馬備其徒御係[illegible]

八今似幽明之互贊寤通器之相成今歸有亡於亡辭
斬歷聖之盛天今討千支而同鍵杲曜靈於永宵今森
受法於皇命者機今始拜受此玄文九宵無言
不愛道今救地寶以龍星桓五十而有五今峙大道之
靈根五相得而有合今成變化以行鬼神觀宵文而祇
理今載取物與諸身爰立卦以生爻今用四尚而成萬
誓居觀玩以既得今動假筮以質成蓁萬化以鼓舞今
漱千妙之幽源崇守位以財成今織出入之紜員洞生
死於原迈今情狀於游魂冒承乘以彌綸今貫冥同於
千門逮震斬而頴智今迭奉帝而詔人因龍鳥與草木
今依水火而風雲備物象以周世今栝養本於生民代

泰宵之何言今淳沌心於三境回重聚於二正今撙貞
曆之四分唐欽昊以授時今宗閏象而三辰慶齊彼
七政今在璿璣而王衡原欽明而被格今址時雍於時
親榮重華之協帝今終命位於升聞恭垂裳以無爲今
龍成功而莫名扈文命之坤靈今默取道於青玄莫山
河而再造今相天地於成平帝重錫用玄範今昭龍翹
而昕曦舒九章以列對今如乃第之以預成道殷周而
密界今今箕武以載申揭建極之元則今捏天人之閫
鉗機神契以設教今假泰卜於歸通卷岐璧以下鳳今
救尼汩而來麟三聖演翼夫獲晝今旦疏官而盍君會
羣經之自聖今以時差而錯出孔宪天以總聖今萃整

不而立極道有本不而著微今本微既其在易張末著
以長世今詮禮樂之爲急誠脩身以御宋今弘治平於
邦國作人備乎儀文今宣和與於律稽時典而作集
今歐二史之布英放墳丘之卧編今綜唐文而莊曆晒
嘉謨與大猷今心備事而紀實開剛述以詔來今立型
模而永式體二篇以斡本今用四尚以示則張人紐以
持世今久成化而擬聖世道通而和勿沿今謝天心與望
眡冥弟由以顯隋今教乃發而代汨聖何道而接若今
想不位以數德擬侯史以備經今敷
明與王憲今卓實刑于霜第三代
具乃聖功詮理與書而作格尹天
以作天地今違紫虬

紹要而照集儀漢式之中點今業殆孔而均績蒐獲僅
於百篇今副終代而已公云理道其亡根今亦庸傷於時
客造耕鉏落於宅籍今容三尚之不沒何長息於逝者
今彦存者而弟程若人猶以合之今整清之爲特悲
忽亡以永眡今時天聽於無窮故律天而襞地今昭宵
章而祖述維天地之動大今代天而不息蒙混元以
辭贊今伏韋走而靡數造作息而歸出
入考羣聖之攸作今罔非天而自
覆相質而弗惑普合生於西開今
試之有聞今思白梦其髮習許

以永訖衆千氏之攬叢今助馳驍而翔翼覽諸師之襲
述今披衆聖之膺臆苞鴻織以條疏今帶裹表而協一
適滌漢以游唐今惠畀究以綿密考靈無示乎度躔今
睠焉察夫天日被賢恩如命面今等父仁而焉域咻後
者之剸贊以沿茲今吾將羣諸同心而未覩彼回自爲
而妄執寡聖謨賢教於公擯今趯胡悍而胡遊畴鳴閒
以一匡今樑千載之流溺歲悠悠以積頃今洪章殆終
乎磐滅聖乘時以施化今賢隨時而成謀謀憂樂以行

這今詳考司而一以不假今十未設政今往日之前
今衆異息而亡明今監暗今又焉睹夫物
并滿益以矣由稽千業於一兵今諒矣之而不復出衛
宇而遵堂今遵九疆以環派歷一日以千里今決崇朝
而九縣指何冀之上領今商鄂各之中壁時三五之更
都今應乾元之用九今散海寓之疆甸
大畫圻於方州今洎乾先王之宅中今
寓并牧之攸便惟荒民於周邦未今爲一潰而亡返沈余
慮以樽衍今振餘規於漢彦籍民品以有定今括肥壤
而制限定永業於口授今分我新以講美臨百役以動
授今人無食而不佃訢

而不洊思民今而貴穆今役
必今云新蕪之瞑眩於漸昌蠹理叶務今又焉睹夫物
就之繁變智益之貴稽八道而垂法而表淺沮洳已膏腴
今欲速之而旦夕被不而新
循名貌以發牧今又豈一端之已難救術獨統夫宜防
之二歸今在文施而各殉積累今暨昌而
詳而異委長沉溢而爲駭今敖今疏於周邦未今爲一潰而亡返沈余
其非故今況亦不恒於一荐
徙不超乎三撰相時宜以各處今咸亦斯其植楗瘼征
輸與宄潛今擬重隄而數倍
武踰祖

伏正之願今誰將不恭以沽庶慨餘肌之殄瘠今而別
封以無已嗟五材之給世今出與沒宜相視彼蠹耗而
蓄匿今顧不與司存之計傷財既莫由斯今責求之而
獨委版十稔而審易今徭一霜而均制四法良而情隱
今職競人以禦替業春陵而秋谷今能錙察而錄諦切
考心以仁公今子殆少於偏蔽恒存用於智數今神鉤
察於聰慧拱默化以望乎今蔑盈途之攸貴濟民生生
大校今凡農商之歸二丁不足準今田亦多昧田多贍
而鮮實今商熊錯於內外阻賦與工之加患今從或董
之王吏征余駕而流觀今觀懷生之遑遑明王厚下安
宅今類四族以爲邦寒寇飫於士偽今衷尾凡於末商

雖捽掇其異等今貞萌萌之天良載異世而殊道今蓉
多門而分張繁脊徒之蠲公今裂兵農而別行悵庸主
之失取今魚不麗於王網眩邦本之通篡今縱冗雜而
日昌閭四窮之無生告今憒三游之陸梁勞汨靁之旭旭
今鼠化虎而羊狼枝乎絕於人道今曾何有於天常余
高日而傍睨今孰同波之麻混混同類之乳育今寄食
貨以爲生古君王之子民今鄭一視而均情制生食與
衰散今撣羣柄而不頃自彼君之緣衛今務姑息而倒
衡算工車以爲利今崇婦臺之懷清商交農而雙厲今
未顛本於不平悲歷國之臨財今每爽下以踰貶哉
安石之聚歛今詭市衛於王經農均田以建本今僥垢

遺積今勿容視而它營至言以爲戶今給廩餉以爲
恒移土邑以財輸今吾特爲之鼎鉉滑運以交拼今
一仁視而不病苟容者之過敗今著吾廛爲土氓憐汨
治而成天今所鉅寂惟民疾撫哺嬰之微餐今飽養夫
之已膳會粥粭之肥腸今蓑笠精純於塗泥今虹邦產於一粟眷依依之敦庇今吾何吝以指稱
皇威無常而必警今震乾剛之旬訇藻岳壓以霜殺今
烈鈇鉞之鴻陵保神令之精迅今驚蛟雷而蠭霆蒼冤
賊而姦宄今追汨靁之伯淘執承天而法祖今屠群豕
於鋒鍔崔苻之日繁今欲屏跋之爲從聖訓止於不欲
今贖獄市以并容于其慾而捐異今有殊初而同終矜

何況之偏餒今怒徒暴之鞠凶先釋苛於斂征今遂嚴
致於寇窮災宥過以刊故今玆刑罰之為中坦大沛於
潛寫今劉姦殺之惡雄勿參差乃絶判今皎氷凜而曦
融省漢池之被猶今舉兩初以為萌怨原情以審勢今
慎殺法而卹戎戢反側於招俊今肩凶渠於大業報佶
虐以洪威今與荷苗而莊鉞須慎察而痛剡今裨皇穹
之仁公古王者之保邦今作師旅於地水如容民而畜
衆今田借武而興制垂列國以交更今之秦孰而大戾
后厥昨以逾遠今辞親裂而為二醳頡波以下注今寧
能返手消滋謀設讀計之語語今矣作養於大費亮先作
之臣復今勞後述以多貳忙與寧之保甲今校扣跋而

猶豈徙田損吉以張況今於善哉之亞誠采材宮於漢
紹今監府奈於唐載賢長源之弁尚今擷稚圭之美議
重於茶而務教化乃委切之至哉之保甲今校扣跋而
今於日今而天致法常於三五而須異義
三王之庶品今於十世豈唐虞之長慶今且望
王之庶紀況上而法今頒職述以川貴遠之用
正之今頒制誥而施官役從以擇授今已配配
於四海性益萬而指尸今宜宗失於而論於為於數求
言以彰仁今曾不往夫之為辜非但忠而就及今月及
思而裒治既未應乎實謀今數公仁而從事於思而
甲冑今修治力而誅於完室以四三今同心力而以強

當時當上以休容今辟路免之救急救私福之長福今
襄侵指之積職故維小而為大沛於通衆今劉姦殺之
惡雄勿參差乃絶判今皎氷凜而曦於倫更擇張皇之
弘安今知亡論乎簡帥祖仁義以為質今安積之以勇智修紅籍之典古今研歷史之成敗
厲君羣之庶節今化諄嗟之直氣勤步伐於苗鋼今豈
路微而品卑言論於司馬今命男簡於宸扆論必斷
於救時今斥浮聲與柔蕙者救鉞而推轂今勿參之以
弟子室容何為生監刷今嗟乎李起之階厲將擣壹而
偵危今夫萬有於此係衆救研於結敗今珍賞罰之昭
刷往厲降與危今參訂之作伯救戎昭而不弛今

衆衆於誅之罪刷危今芯救絶而良勤銷枉
此於是宜今設官於漢之亞誠采材宮於漢
其七年發而成官昔昭八年而衰義悛強足與密
代今直容命於章歲設故宅於荒奢
林定留而所民今宜宗失於而論於為於數求
堅百於盟宗封夏以立今商百代之大節於天王
之統今赴應占以包衰於來王官包應以德女
吾載頻遇課於異貢今只牧於來王官包應以德女
今焉自殘而割疆紅歲路之生罰今衰互市之文貢錄
皇代之神武今跨振古而無侯路神社之法漢今民王
威而四張法開仁於干城今而力而廣振萬奉財於

集316-597

之短長何斯據以辛勞今信輕軒而弛張上既馮以升沉今下亦自爲推抗坐弊日以淪胥今叢俾望而榮妨尋世升之有無今與第差之低昂歷才出之先後今及卷舒之靜肅孰失行以儌不足今孰隆汙之存亡爾其鋪觀而平角今成效不其已彰綠庶位之崇卑今環中外而周設尸脩政以立事今並陳力而就列今視昔以異宜今沿與易而殊節祖建典以官士今倫時宜而章之改尚公祇寵貴以年益今奉虞朋之止位今別多辛舊以監成今校無期之皇業劼乘山之臣何知而嘖喋想拱誠以綱繆今熙庶績以成緻唐虞和於朝今慶元首而股肱昔秦人之愉元今僑百辟於偕詞陽鎰以八照今能簿號之故忘慕邦本籍固而宿俾後秦胥以沿洄今且爾體而詔情貌隆坐接今呼創非暗暗於鴻漸今哀株守以待同祖讓禮以修制今

易愛今時司徒之斯仗黨惡國之臨思今供三緻而不皇王建設今簡奧以殷誇守官而日遑今愚深眹於茲許王用道以命官今官脩道而爲命黨夫昧體而守支今直置道以徇名今道易以無道今不相詩人刺臣殊依而一政今政連幅塹以無道今不相詩人刺臣殊依而一政今政連體而析形成在監以野泉今引右拳而西肱各一角而同道今烏不腐殘以預生笨拳士而一命今且一注而丁上既在政以稽績今後何初以爲量年野之以立才矣由於書壯木不谷集而郊韓今村野之既於殊匹非祖宗之盛心今跡後時之厥作二五設官以聚倚今身亦遑八西之五征干英之盛其保今安以

公以公來茲人以爲從去城郭之垢氛今嫁蔭谷之幽
紆憂慙靡以豁寤今脩竿綿而周遊荅蓋蔽而論鬼今
流泥忘以超弱倚絕慶而騰伏今逶庚乙而凡約時
榮以終儁今憂鵜狐之笙竽豈無人乎崖竇今窮幽求
而單居未寢食於皇區今安乎康而樂分綴辭籍於士
舉今足懷中而循遐衆君恩以無酬今慚會子之棄問
抽長沙之太息心鬱悒而莫宣室之宵問敷前聞於沈隱今嘏
婉約而莫盡功必一於天人今理不隔於顯隧通于期
於一埜今右皇靈於無泯奭明王之天造今莅日中之
豐運塞王猷以發登成今丕重堯而襲舜學無恥於不穀
今尚席珍而王謨若木不示乎世標今神厲無諧於塵

韻天綸莫覓其裁行今三刻而往引先素王之昭誨
今蓋二方以膺世謂初道而從赤今若政刑而德禮上
焉記且格今亞且免而無恥明良以欽矜其至今泰率次
以倣倣并矜僭以時揩今穆人走而時否政刑淘異夫
今古今行古法豈以宅今化如毛而鮮舉今德可化其
議異似鴻蒙之已矣今倍作堅以君劇大人後天而奉
廣枝盡刃廟之大儀今時乃定於茲茲馬三重而建制
時今惇五典以爲紀揩三百以爲經今延三千而曲致
摯元功於贊化今全備體於嘒滿揩萬品之平尺今秩
其紛而壹貳衆真高沈而疆焚今參品砥而柴尸實一決
以橫望今徯沿天而洗濱非因情以植則今法則一而
爲遠今失忍可覩於周史業長施訂遺乎

於空兮儼衣冠以臨莊今況大君之於人兮固
宜非喪而去俄頃公庭之爲樂今終古之遐誼
而在視噫人服之不衰今與鳥蓋於冠毛玩翦花之爲
觀今惡衣妖之怪忌教室谷以生訛今等衆歎於一敖
余既未睹乎上國今望王畿而不耳過聞而立今
聞絃黃而偏伎亂一雅以高韶今衆四成而特明日今
息以震驚今時律呂之爲寄陰六合以恒宿今九陔
而悉曛八門張而何風今四時行而何氣雅烏喙於書
日今鶯舊喬而不遷累之足仁今啄風而敢吹
庶草未以有條今嘯蝗蟲之吟陰倚伏伯以蓁王今
使其民而前長臣何望於今九合王紛

集316-601

六幕而同風澄休嘉之弗見今仰玄文之或突五耀淪於乾垣今五財理於坤軫河岳位而數靜今四類效其靈命鴈祇嚴以衛蘆今魁彪仗而不肯民於變以時雍今同厎方而風動蔀工區之棫樸今天命生於熙朝皇契通以盡受今非行違之異標器必蘊於徵膚今志須元於冲邃愚幸賦此玄玄今將夫人之宅經潛盈耒之或問今令達又胡以宣騎已馬故俗以勞而成世今勢以時而自然淑昕勢以太順今存旅道以爲楗森三端而會張今旦宇宙以誰遷仰惠衛生於黔雷今肯無受于崇圖飛元靈於春虛今收萬實于南田拉大一以貫之今殷有無而奇捨拔摩有以日用今乘神根之淵淵

洪冀聖

管瞰而均天微無拂於風鳥今碎或攝於蓬篷蹁太一於九宮今丙離章於大玄幾條條於木獸今數斤斤於銅龍之均等降之非異今易鼓兵之爰抱鴻通以款寒今疾細滯而浮漫迫而互全北流節而皆海今億無欺與至慈今所不須而不貿於高旻沮詛鬼而交神今亂鬼而踐川德凡夫之妄顛今北二子以睽分謂殊物而端異今繆世教而爲三昔柱下用表而存中今丙支於我文宣竺尊備性道之本今其何事於篤訓千門動堂橫六內今朝蜚波而夕煙仰既尚此皇符今恒百幽而一寐戚城隍之湫厄今救聲點之所廬解故跬於點垢

鴈鶚觀滄跂遠觀山夏鉏觀暑若夫爲物之謙超而莊雲大鵬回飄而整天則觀夫振鷺下雪于山川觀大人之進晚今何聊浪而無涯放心意於抴紘今廓包羅而塵世仁義耳目則唯雷訏望舸見乾坤東揚暘谷西覩蒙汜一世而無對無窮下經山之幅記簡其威祉川剞鋤雲霓而盤迴研碳碳華宮磨問而成霞汪汪發動於文昌而流屬萬類乎八荒開其宮室則天爲宇今地爲舒吐雄虹今爲梁斷若木今爲桴削五嶽今作柱畧神州今接圓臣靈今司繩黃義今執起復柏梁建章點益別風長楊五柞之屬不啻蟻之垤而山之鴻前其園林則南溟之池天漢之槎滄洲方丈之勝大棟冥靈之華高鳥今

大觀

謂大觀

閒居賦 有序

明 魏學洢

余自解識字即志四方年既二十亦云壯矣乃足跡不能徧千里而又客處以爲常夫古人閉門讀書則有仲舒遠泝山川則有子長悠悠開居余何爲者也既曰

宅庭晝永悟浪風騎秋深多慨歲暮無聊撫几席之僊府覽林樹之招搖感昃日之亟易聊觀物而逍遙其居則柴門晃朗茨宇廣筵盤渦浴鴨古壁纏蛛蘚芳未榮羅生室隅其木則綠槐楊葵青杉峰把桂枝梅幹詘曲嶕嶢其草則苔碧蘿翠蘇紫蓍黃及竹青青蕙蓀蓊蓊其花卉則西府婀娜芍藥含幽蘸茨菊繽紛其

[illegible]云
[illegible]人區之寓築乃盧[illegible]之[illegible]寄睇城市今湫隘將寧裕
而高[illegible]無[illegible]夏從於彭虞之不[illegible]乃[illegible]歸安之邑
[illegible]築大[illegible]之墩[illegible]桑樂鄉扮榆故門迫素履誰喧聲抱
玄璞[illegible]幽芬高尚其志雖然願言魚百勝以為居宮一
訊而安[illegible]廬以芳園[illegible]名流滇山石花[illegible]卓木扶疎[illegible]
爭高今[illegible]梅竹陰合[illegible]今蕉梧紋[illegible]為梁累磧為島奇[illegible]
海外異拔宵表窗鳴於阜魚在在藻龜扶蓂以棄蓮鹿
交角而眠草茶大觀堂崇[illegible]重軒[illegible]棲臨以層臺敞以
廣庭[illegible]以曲檻深以[illegible]丘亭在琴[illegible]書前室後皖鐘磬在
慈[illegible]尚有銘於是[illegible]廣[illegible]凝[illegible][illegible]培宜府神明儼仰

[illegible]玉[illegible]在[illegible]寒[illegible]之[illegible]清玩四望之幽
又[illegible]六經之[illegible]
[illegible]一設[illegible]歌[illegible]廣[illegible]
劉[illegible]會[illegible]客實容[illegible]庭[illegible]揖色言日出武燕貝歌或[illegible]
[illegible]寒客曰[illegible]哉[illegible]人之[illegible]
申公[illegible]請[illegible]田[illegible]
[illegible]其[illegible]田[illegible]田印[illegible]
葉馬[illegible]宣[illegible]深黃生[illegible]
伯夷行得[illegible]之吳[illegible]
也

[illegible]
[illegible]

明 王[illegible]作

[illegible]有數[illegible]人居遵之[illegible]
殷欲[illegible]雲而上征[illegible]
[illegible]而流遷[illegible]
光[illegible]九[illegible]

北窗八詠賦

明 楊守[illegible]

有數一人居遵之防[illegible]
殷欲[illegible]雲而上征[illegible]
[illegible]而流遷[illegible]
光[illegible]九[illegible]

於修禊蘭山川於外户游竹樹於中堰有窓牖如爰在
於青鬼劃神劍藏書於歲性白閒而列錢匪交疏而結
綺法陰陽以成德順朝昏而啓閉向地祇玄武之方處
河圖一六之位納廣莫之高風招清泠之正氣可以
黑帝眺窓擊望玄冥之壁章編沿六出之花金鏡躍冬緑罷
思者也爾其日對鳴琴雪窓兒影沼觀魚松亭放鶴
則王彰映九霄之間君之所以洛之各適其比夫
散髮衣裳今翠幢斜拄仲淹於汾亭招康節於洛社縱
目濠梁之濱問篤於鼓枻太始而鼓淳風玩
先天而探太極

操土木風雨之台京歎課玩紫邑之矢臨刑
歎蕃亭之唳君子以傷花獨藥杏園春香
翁居我色則秋月浮盈雲之影玉杵映紅霞之輝錦苞
蒋公惠風起金英兒兮濃露晞仙四皓於巴園煉九還
於蓬島步逐董林之仙飲從甘谷之老於以適閒情而
消永日都蘭麥而引修齡駘陽春之和氣結晚節之香
盟豈比夫暗金錢而詎翦欽瑤漿而生感催花鳴羯鼓
之喧餐英蘂魚隱之險者哉凡此皆北窓之樂衆美畢
具不但清風徐來永日無暑臥五柳之陰得一琴之趣
而已世有若九方皐之相馬者得天機於驪黄牝牡之
外則瀘川之鄉即柴桑之里也吾方見地平而天成風

人猶陶處凡而睹洞府也

湖山雅趣賦

明 陳獻章

而成之秋余策杖自南海循庾關而北涉彭蠡過匡廬
之下復取道第山游朝江旅而望大台攀入龍蕃於西
湖所遇之地吟高山之篇臨清泠之流而泊湖明所嘗棲之而
之外俯仰宇宙之間嘗其意象與之漫漫放乎
適春秋而安然我於是乎忘生死鳥得而相干亦一
昨之壯遊也迨夫足涉倚門時交客房敬百氏之蕃雜
啓六經之開蔽於勤修於洛社縱
樂活華之剖真實乃見於

之知心於大古之心於無涯也出而觀夫
自然造物之無窮人心之膠
歎曾不足以蔽其一哈而
蒼蒼葉草鳥咮嘐嘐於荏苒大塊勞役淘天實
感但夜而乞憩若此者豈其高人也嗟夫富貴非樂
湖山為樂湖山終樂於若自得者之無愧作哉客有張
帶者聞余言掃衣而起擊節而歌曰屈伸榮辱自去來
然物於我何有哉爭如一笑登其緯脱屣人間有真樂
余欲止而告之兄去不復還嘻人天隔矣之徒異振
衣千仞岡濯足萬里流徵斯人誰與儔

東山賦

宋 楊簡

曉達

觀象賦

金趙秉文

稽世變而遠遊兮仰道通以約祥行乎莽渺之野兮歷榛蕪之蒼蒼攄胸臆以睨視兮何方黃民榮爭莫識兮六氣之分益又如松間之淸聲玲玲其音甚淸的然可以聞而不得夫音之形又如巖前之月明其瀠如玉其流光凝止若可以攬而掬入松為松入竹為竹隨物賦形而終不得其機軸此豈吾之所私有獨妙獨化他人不得而與哉舉遐通萬古夫孰者之不然惟昏明之不變是非之迭出所以有知有不知有物於不物之先不見其極孰謂我日用而不可得而聞也孰謂吾日用而可以知可以識乎孔子曰哀樂相生正明目而視之不可得而見也傾耳而聽之不可得而聞也孰謂吾日用而可以見而可以聞乎偶吾如石他日名之曰東山賦或疑當名日用賦應之曰如此則不惟不識東山亦不識日用庵元而辰仲狀書於石魚竹房

徐定歷代賦彙補遺卷第二十一

曉達

——

懷仙賦

——

稱世棄而遠遊兮仰道通以約祥行乎莽渺之野兮歷榛蕪之蒼蒼攄胸臆以睨視兮何方黃民榮爭莫識兮六氣之分益又如松間之淸聲玲玲其音甚淸的然可以聞而不得夫音之形又如巖前之月明其瀠如玉其流光凝止若可以攬而掬入松為松入竹為竹隨物賦形而終不得其機軸此豈吾之所私有獨妙獨化他人不得而與哉舉遐通萬古夫孰者之不然惟昏明之不變是非之迭出所以有知有不知有物於不物之先不見其極孰謂我日用而不可得而聞也孰謂吾日用而可以知可以識乎孔子曰哀樂相生正明目而視之不可得而見也傾耳而聽之不可得而聞也孰謂吾日用而可以見而可以聞乎偶吾如石他日名之曰東山賦或疑當名日用賦應之曰如此則不惟不識東山亦不識日用庵元而辰仲狀書於石魚竹房

——

金趙秉文

——

稱世棄而遠遊兮仰道通以約祥行乎莽渺之野兮歷榛蕪之蒼蒼攄胸臆以睨視兮何方黃民榮爭莫識兮六氣之分益又如松間之淸聲玲玲其音甚淸的然可以聞而不得夫音之形又如巖前之月明其瀠如玉其流光凝止若可以攬而掬入松為松入竹為竹隨物賦形而終不得其機軸此豈吾之所私有獨妙獨化他人不得而與哉舉遐通萬古夫孰者之不然惟昏明之不變是非之迭出所以有知有不知有物於不物之先不見其極孰謂我日用而不可得而聞也孰謂吾日用而可以知可以識乎孔子曰哀樂相生正明目而視之不可得而見也傾耳而聽之不可得而聞也孰謂吾日用而可以見而可以聞乎偶吾如石他日名之曰東山賦或疑當名日用賦應之曰如此則不惟不識東山亦不識日用庵元而辰仲狀書於石魚竹房

集316 607

…方安方登二草馬已在門妾還顧馬馬亦人言誰當
…寵孰是舊恩男兒弧矢誰念婦媛淫聲靡骨鼓舞銷
…魂歌則妖狐哭乃斷筱豈若風電隨君追奉巡遊閭闔
遠遊篇

逸句

夜臨賦

…開金…瓊筵衛姬進鄭女前形容宛以織弱豔妖冶
而清妙似春閨之齊秀家明月之雙懸

詠鼓轉轅賦

…筵…洛雅集…懷…緯…幃花橫錦茵有回圍之上
客命南國之佳人貌逞婥娟縱玉顏而傾國步移綠紗

說四時以生產

武帝

荀況

天下不合諸侯危詩天地易位四時異鄉列星隕墜旦
暮晦冥日月相望照星辰不見公正無私見謂縱橫志定
公重樂武堂足德信行也語曰背仁人論約救異
張天下急發怒失世殺龍為蟲為螭為孔子居匡昭昭乎其知
見可孔子居匡昭昭乎其知之明也部智千六一下
孫起行也語曰天下之時書也舜
王子不知環也誰有異縣不知異也閭安千名六人
居也說多公在包之異天妖

安以吉兩幻鳴呼丁人易性共危

諸蒲蓊賦

上天有命品物成正何傾故委靡詰曲旁皇糾繆轇
紛披覽橫委蛇周折柔紓不動乎何羅麗經縣叢條紫
華發花芊擢青翠凝妍超迤…下…盤礴膠延託寄而棲
附物而…屈…曼…吉…保不…在於鍾毚我馬之
郵…於…而…仁之方而不探中
土享帝王乎又何厥…自…珍…
何…金張之門石…中成之…子夫其芳柯如雲朱
…雖…閭…如荷玩…
…分…不…人…
…質…詩…
雖動…
…夜光又…出…異…
局度千…
…

侵矣賦

…宇宙…於…
…日…
…已…
…凰…

集316-610

堂之書部今紫微而基沿菜丹尸與玄室今爰予雲
而上衷詩經之矜工今斧雷震而斲之孫戀黎
以代流今生於暴屬之不可殫規梅
先王當共雷於今萬世一席而嬰私今詔考而復愚今意
以父母之於仁今石英而咀瓊枝臭味之
盥以今共曰仁今石英而咀瓊枝臭味之
莫宜帝九雷之少女今其名曰珞妲交素書於紫高今
合月陰之華而厥處今泰回感以長訢往章
大爵為之夫君今策蓍封而駕白蜺以入景之王轄今
史分給之雲蓋而紅旌今羽旄尾而鴻翠步巨
法之層波今相圖介青丘而漫今南箕耿翠之雄爽今薄天水之
相圖介青丘而漫今南箕耿翠之雄爽今薄天水之

分訂作品以九土而安柔
祇下民懷黍離今石化而祠象瓊光之華開今
寡女悲以為福徘徊以乘翔以以夢神武既平今
豈作而吳宜夫百二今關云存而謁穆儀王立而五中今貌
敢之曾孫今漢祖之修前書容華之拱侍今珠珮
之玉鏗神武既平今雅容儀以夢神武既平今
度曲今女謁倚歌而舞馮克二足鳥往來動之使今訊
東華之靈妃逶遲乎中區今亮予部之靈彩皇祖視
歆之齋予今鴻鳥以荊尸盈又夫人於兮今後人奉
龍陽子之文約

公主沉朝臉花恨落霞孤鶩愁枯故鄉天遠異域人
孤風搖青蕪月冷凝能愁知己歌申旦踟躕或乃玄菟
皇甲白狼河北蒲海越金關皋浴鐵白草先腓玄冰早
聚乃十五玉門蓄粟暗暗落於高秋細雨啓於時月亦有刀痕不歸衣帶
緩星戶鳴梭風船繞銀水空金刀絕絲明月
含彩房機驚乳禮之孤鴻杼柚之職乃曠侯伯之
獄江生俘繫彩筆無光明珠永棄黃雀啣環丹鳥焰冥
青霜可飛白日俄暖命也奈何棘扉草空梁霄梁悲
衣隙鴻及夫恨書背洛伎劍辭秦智者不容舌在安論
黃壽副墨敢席捲不啻

人死為鬼其有知乎曰是
黃泉衍宗祀義宜
影宮隙悲歌和韶鄭玄暗坎中蛩
席敬哀深思色感清夜之蛸蛸恨終天之
而不解鏡含眠之
恨天曰何能已哉宜系曰福根深露
已夫人之德音細已曰光
采無方福基永在長於嘉平啓
榮今申椒不芳折瓊枝以佇
愉勞余生今
夢遊太白山賦有序 明 康海

余之讀先哲所志古人之詩曰屈原宋玉以來不可

集316-617

集316-618

公衣曰圓而貧病上不蓋而下粗學今主兵刃之非命
古之口之鋒刃今欲方大而微紅似潑砂而噴血今長
至準而王公紋駁雜而橫直今主祿庫之盈充紋八字
之分明今卜異相於九重雖小窄而方赤今亦珩貂而
攀龍筍紫暗而長薄今終困危於寒窮舌大口小今貧
天舌小口大今言語如蜂短而黑子今無始終吐舌如
蛇今性狡凶無事誣譖今孤獨勞心今言無疑離當
門為學堂今欲齊大為密圓筍堅排而平整今則誠信
而壽富色如銀而紫如王今必榮達於當路綴石榴而
光潤今貴九州之顯帝數六六而享福今滿三十而財
豐函若黑細尖針今貧滯疎而短折今詐誕而夭故事

夕門今如竅出富無依今且大人之宜回今要
周王而平方然五岳之峙公須上下之得富大如斗
而方如田今欲皮厚而無纹侈山林秀而法令正今牆
壁滿而豐倉穀深今地閣厚二停等今日月光但
肥白而潤澤今或黃白而青色必福壽而貴顯宜富厚
於田莊色雖黑而身白而眼長皮雖粗而身細
皆早入於朝堂面無肉而焦枯今主家耗而奔忙皮黑
無神今破敗肉橫生今刑亡福皮破今少子甲默欲今
心非良鹽赤見今公訟白無光今空囊頰帶牽今門戶
塵埃暗今志不揚媛髮天而欲圓今黑長委地而極貴
髭須在中而繫人今欲三陵而枝葉秀長硬直以黑潤

今必封侯之喜頻餅處下生而不露今法欲方而應地
武庫之有毫今貴威權之雄勢髭黃而多病今赤
動而表而多訟事項為一身之綠今上狹首而下總百
論之今富老豐圓而臣實貴者方降而光澤肥人欲短
而皮欽長今有餘皮而衣食豐裕倘雙條而合一今必
貧苟而鮑背苟頭促而形魁今命天反小而今半大器
折毫今貧寒如毫今凶惡有結今多段流瘦禍
疾今肥必庆智下正而長問今斯福智之駢臻肉豐厚
而浮今子貴祿而無壽今凸陷短薄
而兵賓紫黑而下垂今又安榮達於當路綴石榴而
白今過下愚之庸民股圓厚起貴人若細小而窄
有富貴路無依倚之心頭有毫而
性狡今富凶惡如毫今凶惡有結今多段流瘦禍
有富貴路無依倚之心頭有毫而
皆早入於朝堂面無肉而焦枯今主家耗而奔忙皮黑
無神今破敗肉橫生今刑亡福皮破今少子甲默欲今
心非良鹽赤見今公訟白無光今空囊頰帶牽今門戶
塵埃暗今志不揚媛髮天而欲圓今黑長委地而極貴
髭須在中而繫人今欲三陵而枝葉秀長硬直以黑潤

集316-621

人事

竹巖賦有序

明 費 宏

敖河南左布政使程公用也以竹巖自號取其所樂者也而其心志節操實與竹類旦寫竹逼真位不滿德委社遺屑今大參吾時昭侍御君時言文與行皆世其家達到大受以究公之志業可前必矣予久辱大參君之知且與時言有塲屋之雅欲永公之傳也乃爲作竹巖賦其詞曰

前崇岡之迤邐兮後峻嶺之巍巖吃巨石之孤聳兮立萬仞之積鐵旁紫紆而帶徑兮中窈窈而成穴宜谷耕

而隱鋤兮然野而接雪行剡地設想陽生與陰殺兮萌草拔之蓊翳或待春而始榮今或空秋而早折曾日月之幾何兮忽紛華於發瞥獨叢之厥發兮實四時而一節色無變而凌雲兮豹正士之高潔偉夫人之獨而歌雪酒俗夫之浪飲兮分豈與正士之同心兮合而無間兮如松茂而柏悅與其日訊景與和寧忘肉味屢問歲實於是花氣於息花分日訊於安貧風韻之清逸兮既月影之橫斜之偕分刻秀句於琅玕惟勝潔之久存兮異卉之能干若乃潛淵魚躍神恬心得手應絃音

之日日今發胸次之高異簡或指於數竿今繁或至於
千挺分彭城之流派今入洋州之蹊徑匪求工以致飭
今卿寫情而養性麦蘇蔬而釋膚今遂騰茂而蚩英知
行檢之為重今見物誘之為輕雖襍順而裏方今靳不
泰乎斯名卻慕庶之厚餽今已孟著夫廉聲鮮禮閨之
聘幣今亟見重於宗鄉久歷於中外今需膏澤於民
生名與歲而並峻今節與竹而俱貞然而年未滿於百
齡今位未踰於三事豈天道之陽乘今抑為善之難恃
留未食之餘報今乃大發於其子占竹苞之芳茂今即
斯干之兄弟登蕞廡而競爽今韻德音而不替彼庭槐
之手植今亦取心於衣世則孫枝之森立今又武繩而
在淇澳今詩人美德托脩竹今嗟嗟元侯蹻芳踵今持
心操節異流俗今千古斯名照巖谷今

榮壽賦 有序

明 胡纘宗

夏郎中仰張公以大學成名即封其父如制其
父亦喜曰昔六京衰盛四士夫以名成歌詠
因為之賦

通若灌裘山人之於清都仙吏麗眉鳩杖宮錦雲裳往
佃於馮翊之境邂逅乎仙有之鄉物而從有之
而整所長於是山人起而啓曰若知夫遠裘之異於人
境者乎仙吏曰未也願子為其

日君而榮侍御要秩隨人令名錦衣星燦霞帔晝明陋
族榮乞封以益馬遷孫述衣我而自鳴恩寵優屋典章
華施書傳秘閣草詔文苑爾乃揄揚若芬蘭茁其芽妾
安持被牀燭萱花然寓小齋乳寒朝起之以爨庭闈
以養執與帝后之以宠龍齡迓等衆人而同執與龍陛
殊恩君子而稱介福於年者備厚於而身執與貽恩於
世者并篤於而記予從知勝境之享天年而不知上都
之侈天寵也嗚榮先生聞之便便焉怡怡焉欣然而笑
曰山人才得其一仙史亦不知其二也予紀人也晦老
之所與也知晦老莫如予矣蓋聞大德必壽順德乃昌
是以魯紱麟以挺聖說騎箕而佐商文宣申者英之會

孝亭聞其世之先號何氏世居
無錫乎業天潮海託形於方期爾乃砥節業儒皓首窮
經期乎書圖修容乎禮度担於倫而不仕游辭雜而
獨醒予乃揆經教子詩書禮樂而閒桂皆芬彬
彬乎德輝而文乃若君子之道以施仕是何
無錫二派而流其一發於善政之荷十代與
寓內稱見賢思暗於上一國皆庶之仁名製
簡書予於上下生人之公益益其
合德之清之敬勤學守禮文與行
遵公之教勤學守禮文與行
可與匹休而無愧焉今年
於四月二十五日

集316-626

及少度之未有配屏雄鳩使不得媒今詶夢若覓之芳
征夫始變而首肯今愛假言而申意曰蚌蛤之振兮夕
時其實留克之質今歲以為常願綢繆而無斁今戒薄
俗而自戚彼舍蔣以為德今將但焉而內傷

作見賦　明徐渤

嗟人生之轉斡今恒一東而一西恨踪跡之流萍兮與
聚散而勿齊痛違別兮道路阻歎雖年兮今天之壯傷人
遐而室邇感會少而情睽欸不意以遭遇或無心以追
隨江渠深而不殫復喜極而難持若乃曲院珠窓涼天
靜夜絕過客之履聲寡高人之軒駕落月滿乎屋梁寔
雲情於草舍倏聚散而不定兮何往即而非家今況
[illegible]

方訴答田會今何[illegible]已[illegible]伯即至若臨曼戍
客北戲塞垣雲起[illegible]莫月照[illegible]門送兵朝聞胡馬夜奔
顧鳥自思帝鄉望門誰言偶故人今遊遁揮涕淚兮寒溫述
沙場之備苦問歸國之田園富貴今白復舊日
交遊今存不存乃有五陵少年千金任俠重諾輕生報
仇飲血愛趙女兮奏燕市過狹邪之當爐遊世戰之寶客
今拊劇別離收匈遺今紫陌過狹邪之當爐
墨室千里神交偶遘於名談在卓鴛於衡茅似
結縭幼泰階之又可登崑山之夜半之光神今
[illegible]　二記一見今已矣[illegible]乃[illegible]今委心不
[illegible]至尊之前席上與二分相[illegible]今文集又若文人
[illegible]

[illegible]不[illegible]處世之伉儷隔幽冥之杳冥夏嫋婉由此今重
仰別淚從今今不覺至若永巷長門深宮凄惻紅葉傳
情流房掩泣著無衣今空自傷歌悲愁今倍千邑開椒
室今徒令精誠感君王今不相識一旦親召幸非常賜顏
色何說有時不忘無復其或才子佳人高唐夢寐朝
暮雲雨西南一八佳人妖嬈綺旎被繡穀今桂冠服
羅紈今婀娜迴時動步心跋起雖夢幻之非真亦文
雅之堪詠又若仗劍羽士經江淮之清曠乘忘王侯今
[illegible]於杳冥抱[illegible]今[illegible]踏[illegible]今[illegible]
之有數幸安與之[illegible]夫[illegible]爵臣長少[illegible]賜[illegible]

[illegible]來往地[illegible]果[illegible]一[illegible]公[illegible]
至尊之前席上與二分相[illegible]今文集又若文人
墨客千里神交偶遘於名談在卓鴛於衡茅似
結縭幼泰階之又可登崑山之夜半之光神今
[illegible]　二記一見今已矣[illegible]乃[illegible]今委心不
[illegible]
[illegible]
[illegible]

初我向於白如雪扇月含光紈扇不減何郎汗
司馬空想楚王疗涼何如贈巾意勞君轉蕙腸若乃龍胡
文竹玉泉銅缾輕抱珠散舒動蘭泽不忍挂匡床詎忍
委玉箱留取夏熱將貽去茱萸候底佩鴛鴦

明 謝肇淛

有客虛公子者佔意參太液服妖妍艷娱駭級忘反流
連知昏形搞困於物淫四韶失徐一息若綫大期將至
哈唉憂煩醫屢連接現轅勒幸惻然疚懷瞑眩睡蜒於
是祿與海客遊而詩曰伏聞公子高義馳聽天下縕袍
管窮之末望風景附而不知玉體之有所苦也願承下
風勿藥而愈公子瞿然有間曰客將何以詔之客曰

夫天高五品於天地之居若夫四時之序陰陽錯
綜變理其中蟲魚飛走各以其性動靜有常大小
各天地之間萬物之生其形不一也故以人觀之
萬品萬之人之於萬物之中一也
色膚表外淫四肢之理而聲音之流貫乎其中矣
鬼神其實精及三光九竅之生陰陽錯
能知其變理及三光九竅之生陰陽錯
玉帛鼓舞之會而告一陽之始萬山下之風於
之流行也
陰之為物不得息終不得靜仕
九重之塵聚於三公之門而公門之內
百積素衣已縕黃色之後洗而更不同
顯加以風日之所耗歌汾淫之所移
冷熱之所揣寒神固德勁力
烟雲之所蒸內實千數而盈溢九竅之分真

矣為如無良以長尺子自我十六娶疾來歸呻吟下車
廟見有違之法楚毒處房晨昏之節問省不遑惟
病之故倍道程午草宿社伏枕陳宿獻餅人具拜起我獨
不然惟病之故若當以往冬不知風夏詎識暑弟從歸
寧日惟閉戶惟病之故瞬絕父母姑姊遠來姊姊出迎
顏色敷悴中堂笑謔惟病之故我獨伶俜未壯先衰春
膠騷斑久視目眊所語唱乾惟病之故任育孔艱皇天
罔子亦既有子寄乳保姆惟病之故母慈大
戾子有嘉賓舍敷盤饌羞籩不時遑豆用薦惟病之故
中饋多慚于役忘倉海之井嘉芳窮年疏疏遠語義
皇夜陳詞以達旦今寧知苦之在牀妾安敢以怨子

[illegible]

[illegible]
[illegible]
[illegible]

無盡與族匪尺而旅以
附以作勢復前則攀而不
嘻云宮商之旨弗歐註有
我彭祖文之翊揮汗成
玉若語指高無而不
歌此時子賢文大賢子上
哲子賢侯繁黑歌領黃氣
吐氣不揚誓將決汝誰彼
功莫莫搜剔根株斯窮長條冉冉以錯落弱苗離披而
飄蓬說乃假寐隱几悵然自喪賓作人言見夢康狀曰

吾吳有賢而智之士曰
高以自娛今暗暗與
千人合其形俱如結在子不
有知將不蛇子血由指不曰
昼士註或無變變長損有蛇吹之
吾於此將何貧人為且夫部
父之戒貧瘦上與和樂示
斯須不可去身我須友
世何吾子之善棄而
悲貞賦
明郭造卿
貞烈何氏淑節者大尺諸生劉
起何即夫死以柏從祝合
日待我待我尊章戚屬持之

為公經蘭茝而作佩今珥延喜而為琥將采儷於蹇修
今宜占之於靈氛謂兩美之必合今奚蓍蔡之足云蓋
大人之與舅今結交之素也締盟而世好今唯婚姻之
故也受納采以成禮今因媒氏以相聞迨及笄而結褵
今乃歸寧於夫君之德音今采衆芳於嘉樹鳳
鳴鈞轡今將迴旋於雲路惝恍天孫之靈匹今怨別離於
漢渚何嫉妒之如此今將琴瑟而日御爰蘋藻之為羞
今蒸水之為豫方七珍之薦獻今若不知其何底雖日
月之逾盛今實妾命之多薄老冉冉其將至今不可藥而
代之今後記先死而莫續感此於古人今追所修之

芳曄敖予心以悲而哭穴惟久怡於一言
今不復反之以女红今日之以女红也紀兒弟以於泰今
幸天地平平回惟冥之方將今而尚可以周復嗟夫
君之留妾今妾今而留而強作而待此以瞑目今敢不薦
之於君妾今妾今而止而今將來裝以遠將敢余東之
余治今何緯繣之紛紛忍夫君之先我今瞰昔日之
神約而設兵今未將與之而俱就不頓絕而復疑
今來白刃之易獲性此心之好婧今致乎鴻素之為白
豉盟而徵妾今鞏盟不喻乎思尺堅繫妾之罔常今視
之貞於金石甘正論之為諒今混悅而相許何為

而余解今若縱旅而益悲舅氏之哀憤今意妾不以古
而自矢彼共姜之咏栢舟今為不諒乎人只或斷指截
髮或割鼻誓耳彼淑媛之遺則今亦堅貞而後死妾閭
言而佗傺今重結軫而迴腸昔之龜兆為婦今知少君
之與孟光豈妾之足無佳詣今荷舅姑之是臧幸割愛
而加資今乘泰欵之未晚路雲軒之嗣續今俾逝者之
有況區一言之許九京今尚敢稱乎未亡今舅姑之
我恤今雖溘死而永傳統微軀之圖存今曷裨於高堂
水潦流而白渦今不反根而不長朝蕃賜畢此身今方
知善懷之有行兄不得閒於左右今空引領而白決姑
志靡而免戚今以永訣而薄暱昔六日之不詹今思予

之先世有明德者佐王陵漢祀早識廷爭諸呂發形於
色人臣之義陵也位直繼事長孺中流砥峙招之不來
麾之不去布被丞相深文御史審而所唯余先子輓
近突梯市食者鄙雖復脅住千夫所指謂子高明少而
習焉譬之臭味維絲之苓來從子抑亦有年成子之
名比於蒙賢寔能識子誰為鑄寧王而碎投瓦而全
亮子持節可以長久誓投四裔與子相守不謂末路懇
如敝屣刖方為圜於余何有余去不復誰為子友繞指
誘子咨嗟而走頤指時衛亦孔之醜顏詞既亮目張色
厲人之無恒請從此逝適彼首陽訪彼下惠侘傺不顧
壯夫所嘱余乃遊席自投於地寔負子則何罪古
禮貧賦右
黃省曾
子讀揚雄逐貧賦未與子言我貧與富
無往矣窮者仲尼不去而梁之義作禮貧賦
黃子問户與貧元年三十當兒啟檀顏無忤色口
無怨語應之則從厥今吾寔於茅齋弟敖怠倨左右
盥從形影為比伸夏吉日從容室拜而致言曰玄哉
嗣貧虛妙曷測其端吾蔽弟成是為天德守而不有施而不
積蕩乎難名熙相萬物昔畎耕於莘釣興於渭傅岩築
仁寢蒼億勵說操版臾望秉戚舉弼作師皆法之力大
任茅茨務儉節用吾仲尼要久肝膈曲肱奉枕飲水
奏食偏旅陳琴歌共樂蔡女漸參原憲歡密簞瓢在
陋儉餓屏跡龍行危高鴻相靡志主亭者何嫉輦者勃
窘餐收系耕草釣罣會稽顧膺侯王竹帛繇是觀之得
女者成名失汝者殘愚上之建忠哲下起勁慎是以仲尼
蓬篙染白出以佐采貞素表職生而臨慶集天自得及
而無疚奚代執式遺安子孫錫慶綿綿敷僕自爾來為道
滯益氣凌青雲心對皓月聖逸尚羊王徑被飾皁細蠅
蜮噬眇貨殖山藻謔惡千駟歡沒糟糠令妻考槃叔息
棄子見遊衆公榮集郎謝車馬孫抗泉石固無妒人鄉
靡怨容門可雀羅消指迫適仁在常寧安長鮮惕出無
留顧入席紛迫仰仰從仕詩書吐文章綸貫紐
天滿言而動應聲而答名於九方甘守沉寂與汝嬉媽
莫敢珠逸榮只吾子沉沉夕於貧閭而喜乃告予
曰吾與子居曠久習便吾有閭隱未與子言我貧與富
坐命自天天有二從扶與不往富畀小人貧歸大賢貧
者福之富者禍焉仰淫心乃與同旋盜跖吟口無虔
彭宣狠咋虎冤行兵要指鳥嘉言牧荷城鹽鹽而制冒
膚鼎食酌醴好之則聚慕之乃前不趨寇鈔則在市廛
凡百溺之鮮不覆亡明鬼瞰諛肥瘠繆妖豐智心衆
僕奪延智者使昏方者俾圓安詐戲虐起貴擅權奢
慕竊競此致然仇讎路滅榮寄利

廣招者謝子為其友人鄭瑗而作也瑗既落江東遭
無家耕桑越俠不識故里若欵之鬼鄰於餓莩夫死無
所歸而殉朋友之義也謂不復而招之古之制也遁作
廣招之歌以哭之

明 謝肇淛

魂兮無南南方有萬夫之長蛇封豕磨牙吮血三苗
蜮行象罔步車北即且鬼伯一目若雲其首若欵此
蚖有黑人交首負非之兄詔詔騫騫
此雲南瘴癘之所奸膚此痂瘧之
此雲南瘴癘之所奸膚此痂瘧之
此雲南瘴癘之所奸膚此痂瘧之

些旋今歸來無逸遊些魂今歸來入閶邦些翠翠
些鴛鴦羣尚些寒流澆瀉鳴石淙些靈室閟洞宵崆峒
些蘚瀑激雪花雨空些芙蓉蔥蒨攢青蒼些金芝瑤卉
燿夜光些芝房輪菌乳膏潢些丹牀玉几紛從橫些毛
女羽客顏若童些壽跨喬泉踰畍彭些魂今歸來駭氣
以倘徉些三山蓬閬鼎巒巒些長江金鎖潺湲些旗
張鼓譟勞前厲些雄相賓些溟涬巨鼇瀇瀁洶洶際乾
潛些枌榆井竈變參鱗些衣冠曼好愉以親些浙漫徙
倚縱怡淫些魂今歸來娛爾神些埜腴地沃百昌阜些
冬稌夏稻敖麥麻些畇畇參差種黍秬些稷些
橘紛些荔枝龍目桃榔綠機芰發荑些蔗茅蘭蓴

蒼筍炬綠以縮些馬蠽虎臂玉屑金錢彌皋坤些龜鼈
鱣鮪鮮鯉留些烏賊黃顙鮭魚氐些洪甜脆軟媚連蜷
些飫唇膾不有些唐虞猩猩祁孔右些翡鶩文鴛
鴛鴦鵾鶴遲林沼些魂今歸來從聲醲些彼都士女曼
且皙些妖童艷態雙髻鬟些長髮曼鬋秀髾衺些冶嫮
修娥永眺些盤龍黃鳳金屈戌些顏頰橫波眸點漆
些柔黃襳纖玉環掾些綃縠織纖羅紈些蹈節鴻兮
麗翡翠些縱體隨風六繇靡些步虛清歌香露滴些魂
神拂杭奉茵席些洞房沉沉媟永夕些魂今歸來聊燕
息些錦垣綺陌萬戶開些飛鸞接棟簇紆迴些木衣土
繡田竺筵些播樓金闕設香臺些駢效辭嘉謀罷些
些關耕闡窗寮厥些蔓雲翹宿銀牓題些琳宮紺殿羣
雄競些琪樹璆鏘鳴些鸞鶴飛翔舞些仙人迎送立
道旁些騎羅從些威風揚些貴寵光些名傳後世
流無疆些

六合時安依些終風且霾日月微些天昏雨濕魂魄
些流遠忘返詰所讖些太康淫洛喪忸怩些八駿萬里
祈招悲些屈湛於湘漁父嗟些有管與蒯寧姜姬些狐
兔穴窟雜於塒些歸來歸來無自迷些亂曰邦溃湯湯
兮艸木莽莽鴈南征兮江之滸思君兮潺湲猿狖號兮
秋雨江有蘅君不來兮悄離憂殘釭幢兮明
久留故望舒兮將沒流黃罷兮香機空春草靡兮霜葉
紅白鶴驚兮玄猨哭雲慘慘兮西風魂歸來兮哀江東

後招魂賦有序　宋　晁補之

屈原作大招魂宋玉作招魂夫士以忠放瀆於死故招
其魂而復之于交之長者于交仁賢且孝適未仕病以
天子傷焉不敢以非吾上也借不知命之辭以愬於帝
作後招魂

窮悲夫天何爲生此碩人兮寵幼清而宜脩既服義以
時可兮又何爲委厥美而改求天固復諸其初兮則如
勿俾此昭質帝命巫陽曰有懇於下汝往聽之精神將
離篋而復之巫陽曰物死與生司命有職自廢自起朕
何能識帝彊之乃下招曰魂兮歸來去君七尺之軀胡
爲乎大陰些舍君之靈龜而糟莩沉些人固懷慈而拖
愛兮一言欲訣而評評些君胡樂詬於異物兮從之踶
跂而遠行些魂兮歸來上天不可以遊些有神當關其
衽長人些其下百鬼侗人往來執而殺之些徜徉無所
倚冀息不可些幸而得還無所求些階些歸來歸來不可
以久放些魂兮歸來地下不可伏些土怪墳羊狠戾突
觸些蛇身鬼首逢長髮髣髴當前搏毒些九幽之府惡厲
牛首得人以械擊些歸來歸來不可以久屈些魂兮歸
來無止乎山中些山木蓊蓊猲狖所居些藜藿柱遝梟
祥鼫怪杜鵑號呼些夔魖罔兩笑風漻雨見人揶揄些
尨虎封狼磨牙吮血侁侁穴居些魂往顛隮狂惑失塗
些歸來歸來久幽恐不得出些魂兮歸來君無下海些
大海盪滴日月回周些白波連天五山狂浮些巨神操
蛇唯魂是因些淫氛瀰霧八方錯易魂往安投些百怪

譁舞羣出類沒更遂遂遊遊些霹靂電蛟龍直起江潮
通流些有鳥九首載鬼盈車擢筋以糜其輔些歸來歸
來久淫恐不得還些魂兮歸來君無樂兮八蠻九夷選
方異類其人似禽些烈陽棃陰鑠爍裸裎涼溫不時些
蔽林夜祠被髮徒跣妖魅叢嬉些魂往非族抵冒凌欺
些歸來歸來恐自遺災些魂兮歸來君無以嗣骸爲南
西之樂些毛若蝟磔骨化精雜識落些蝮蛇蚖蛸蠚狐
貍蟊嚼些魂兮歸來去君七尺孔襲擲畴覺些蘇薪
葛蔓交錯繚絡些蝮虺蓁蓁甚虐些歸來歸來無
自遺賊些魂兮歸來入紘六合無一可以翱翔些魂孤
煢煢些下無土四方無旁些上至天門閽其開些豹虎
守門觀者千些魂兮歸來上天不可以遊些有神當關其

些崇城兩溝夾高楊些直軫馬馹交康莊些日中爲市集工商些高門縣箔蔑慶祥些選閭甘旨薦北堂些金昆玉季羙雁行些斑衣竹馬兒嬉傍些曲棚橫牖窈洞房些長蛾曼綠含若芳些齊紈阿錫曳明璫些戛瑟鼓簧封豕羊些食前方丈饒椒漿些嘉賓雜坐紛賢良些朱顏欣欣君樂些些謏今歸來反故鄉些亂曰龍火頹兮天地爲鑪兮物流以銷二受成形兮專莫逃斯彌頤輅兮一體所交鼠肝蟲臂兮忽何遭魂知復吉兮改而超與君除祓兮三下招張君之衣兮升屋號魂兮歸來居匪遥無哀我心使予勞

元 吳師道

至治四御史賦

至治之元英主當御時崇梵教大啓宮宇都城嗟咨民勞役巨寔寔執法四臣列疏臣直伊何縣聖明故維時權奸實激霆怒誅竄亟加誣以謗懟粤若古先誹木諫鼓我元造邦責在憲府列聖虛心忠謇繼武偉茲弗褒名節奚樹皇化更新直哉斯吐笑禁殺賚寵以異數嗟嗟在位有目斯睹恪恭爾職正直是與明明國是赫赫度毋利而回毋禍而避明於一時千載彌著小儒作詩用贊言路

弔余文賦

元 涂幾

均惟皇之降衷兮何獨此爲不仁負才之宏異兮早卑倜而莫羣既靈扃之中啓兮又精思於典墳咀天葩以紛放兮羌不學而能文軼鋼鍼於古人兮又何數乎今之人詭盒雷與水碧兮雜瑤玉兮前陳貫皇王之大道兮極選忌於幽鈐神嫉惕而邪走兮玄象摹其在手念所得之非艱兮豈皇靈之相予若增波之赴海兮侈援筆而成辭感靈鳥之鼓翼兮耀奇苞於朱景謂流聲之揮霍兮羌難得而與並瞠乎文之既積兮俟將進乎明時馬遽迴而不進兮行中道兮險巇歲月忽其代序兮傷美人之遲暮鳳飢而不食兮鴟梟譏而非侶世貴賤之不分兮又何能兮識真贋燕石以爲寶兮採魚目以爲珍衣謨母以錦衣兮謂西施之弗好彼淑女之

含德兮蔽蓬茅以終老固達人之知命兮失中正而不渝甘衆逸而獨退兮苟吾心之所如芰荷不可以爲衣兮藤蘿不可以爲帶泣悲風之短景兮羨冰交乎水際矧茲土之尤僻兮無服游於今我從撫前蓁以太息兮貧何爾之能工茲命付之永歎神功於不宰既弗澤於黎庶兮與元氣而俱在天而爲慶雲兮在地而爲醴泉茲菌以作誦兮結金玉而爲堅俾斯民之復朴兮無離傷其肺腑餐元和以葆真兮予永懷乎淳素